

EDUARDO MALVIDO, *Padre nuestro que estás en Jesucristo*, San Pablo, Madrid 2004, 340 pp.

Precioso título para un precioso libro, escrito por uno de los mayores especialistas en teología catequética en lengua castellana. E. Malvido ha publicado diversos libros sobre cristología y explicación de la fe cristiana, pero éste es quizá el más significativo de todos, porque vincula los diversos aspectos de la teología catequética, desde la perspectiva de la oración del Señor, que es la oración básica de los cristianos. Éste es, según eso, una introducción y un comentario bíblico, teológico, pastoral y catequético a la oración del Padrenuestro; un libro escrito en clave de reflexión meditativa y participativa, para iluminar la fe de los creyentes y para acompañarles en la oración. El libro comienza poniendo de relieve las tres dimensiones de la oración del Señor: una es la dimensión intelectual (para pensar), otra la dimensión vital (para experimentar) y otra la dimensión utópica (que sitúa a los creyentes ante el don y la tarea de la oración de Jesús).

Como indica el título, la novedad de este libro está en la forma de identificar el «cielo» con la vida y pascua de Jesús, el Cristo, de tal manera que podemos decir y decimos «Padre nuestro que estás en Jesucristo». Eso significa que el Padrenuestro es la exégesis orante de Jesús y Jesús la verdad y contenido del Padrenuestro. El autor ofrece, por tanto, una interpretación cristiana del Padrenuestro que, tomado en sí mismo, es un texto y oración universal, donde no aparece ningún signo específica o exclusivamente cristiano: no se habla de Pascua ni de divinidad de Jesús, no se habla de Iglesia ni de sacramentos. En ese sentido, el Dios del Padrenuestro vale para todos los creyentes monoteístas, que, desde diversas perspectivas y con tonos distintos, pueden llamar a Dios Padre y entender su presencia en el mundo con el símbolo del Reino. Por otra parte, las peticiones del Padrenuestro nos sitúan ante los bienes y tareas universales de los hombres: pan, perdón, libertad... Desde ese fondo estudia y desarrolla Malvido algunos rasgos básicos de la oración de Jesús en clave intelectual, vital y utópica.

Como acabo de indicar, el Padrenuestro es una oración universal, que pueden asumir, de alguna forma, todos los teístas, todos los que creen en el Dios personal a quien podemos elevar nuestras plegarias. Pero, al mismo tiempo, siendo la oración más universal de los cristianos, el Padrenuestro es una oración específicamente cristiana, en la que Jesús viene a presentarse como presencia y mediación de Dios, de un Dios que es santidad, voluntad salvadora, revelándose en el pan, el perdón y la libertad. Así lo ha comentado el profesor E. Malvido, de una forma ejemplar, profunda, didáctica, comprometida. En su comentario distingue siempre tres niveles: 1. *Horizonte judío*. No podemos olvidar que el Padrenuestro es la oración de un judío, Jesús, de una persona que lleva hasta el final los principios y experiencias del judaísmo. En este plano, E. Malvido ofrece un estudio

ejemplar de los presupuestos y aspectos judíos de la oración de Jesús. Entre los libros que le podrían haber ayudado a precisar mejor este aspecto está el de C. DI SANTE, *El Padre Nuestro: la experiencia de Dios en la tradición judeo-cristiana*, S. Trinitario, Salamanca 1998. 2. *Horizonte cristológico*. Como hemos dicho, para E. Malvido, el Padrenuestro es la oración en que se expresa el mensaje y vida de Jesús; cada una de sus peticiones expresa un elemento de esa vida y mensaje. En este contexto, hubiera sido quizá conveniente que se comparara el Padrenuestro con el ritual del templo de Jerusalén. La novedad de Jesús no está sólo en lo que dice, sino también en lo que deja a un lado: el Padrenuestro no se puede poner unír al ritual del templo, sino que lo sustituye, no es una oración que se añade a una liturgia exterior, independientes, sino que es la verdad y contenido de la liturgia cristiana (de la liturgia judía). 3. *Horizonte cristiano*. Estrictamente hablando, no es un horizonte distinto, sino una expansión y aplicación del horizonte cristológico, tal como queda asumido y vivido por la iglesia. El Padrenuestro no es algo que se añade a la vida de la iglesia, sino una expresión de la misma vida de la iglesia, que asume los rasgos básicos del mensaje y vida de Jesús. 4. *¿Horizonte religioso universal? ¿Horizonte antropológico?* Sin negar los horizontes anteriores, el autor podría haber añadido un plano de lectura universal, presentando el Padrenuestro como uno de los textos básicos de la espiritualidad y confesión creyente del conjunto de la humanidad, situándolo, por ejemplo, en perspectiva de budismo o Islam. Más aún, dejando que el término «Dios» funcione como símbolo de hondura y plenitud humana, el Padrenuestro puede presentarse también como oración de personas que, formalmente, no son religiosas (al menos en sentido confesional), siempre que sepan y quieran entender su vida en plano de gratuidad, de diálogo con el misterio que fundamenta su vida.

Desde ese fondo se entienden los elementos básicos de este precioso libro, que será especialmente apropiado para catequistas y pastores, que quieren ayudar a otros cristianos a orar en un plano personal y comunitario. Malvido sabe que la *lex orandi* es no sólo *lex credendi*, sino también *lex agendi*: la ley de la oración es ley de la fe y de la acción cristiana. Desde este fondo, después de haber destacado los grandes valores de esta obra, que servirá de guía a cientos de cristianos, pensamos que se puede ofrecer algunas matizaciones, para situar mejor su lectura.

1. Estructura. Pienso que Malvido podría haber distinguido mejor los dos tipos de peticiones:

- a Las peticiones en segunda persona del singular (o peticiones-tu: santificado sea «tu» reino, venga a nosotros «tu» Reino, hágase «tú» voluntad) tienen un ritmo más sacral y están más cerca de la oración oficial del judaísmo (como la del Qaddis). Posiblemente podían ser peticiones más especiales de Jesús o de un dirigente de la comunidad cristiana.

- b Las peticiones en primera personas del plural o peticiones-nosotros (el pan nuestro, perdona nuestras deudas, no nos dejes caer...) nos sitúan ante las necesidades básicas de la vida humana, es decir, de la comunidad de los orantes. Así lo han destacado muchos exegetas y en España lo ha puesto de relieve L. A. Montes Peral, *El Padrenuestro. La oración trinitaria de Jesús y los cristianos*, Verbo Divino, Estella 2001.
- 2 El Padre del Jesús histórico. Dado el carácter de su libro, pienso que E. Malvido podría haber insistido más en los rasgos básicos del mensaje-vida de Jesús, especialmente en lo referente al pan (comida, pobreza), al perdón (en su relación con la justicia) y a la liberación escatológica. Ciertamente, lo ha hecho, pero no ha entrado en el corazón de la problemática que actualmente están poniendo más de relieve los investigadores de la historia de Jesús; el Padrenuestro no es sólo oración intelectual, vital y utópica, sino también, oración de compromiso liberador, de transformación actual de la humanidad, al servicio del Reino.
- 3 El tema del pan nos sitúa ante toda la problemática social de Jesús, tal como está vivida con radicalidad en su relación con los expulsados sociales, con aquellos que no tienen casa ni trabajo (en la línea de las investigaciones de J. D. Crossan). Malvido apenas ha planteado la temática de fondo de tipo social, dentro del contexto de Galilea, en tiempos de Jesús; eso le ha impedido entender la petición del pan en el contexto de la problemática económica del entorno de Jesús y de su misma comunidad, donde el compartir el pan constituye un elemento no sólo de «caridad», sino un ejercicio de supervivencia estricta, dentro de una sociedad desestructurada, donde unas grandes mayorías han perdido las tierras y el trabajo.
- 4 Más fuerte es la problemática relacionada con el perdón. Ciertamente, las aportaciones de Malvido son muy importantes en este campo, especialmente cuando sitúa el tema a la luz del mensaje de Jesús sobre el perdón de los enemigos. Pero él apenas ha puesto de relieve la diferencia entre perdón de las «deudas» (plano más económico) y perdón de las «ofensas» (plano más religioso). Ciertamente, entre deudas y ofensas hay una fuerte relación, pero las dos palabras no se identifican (como supone la traducción litúrgica oficial que se ha impuesto hace unos años en España; antes se decía «perdona nuestras deudas...», siguiendo con fidelidad el texto de Mt y la primera parte del texto de Lc). Hubiera sido conveniente plantear esa temática (de las ofensas y las deudas), sobre todo en tiempos como los nuestros en los que esta-

mos muy sensibilizados por la exigencia del perdón-comunicación económica y del perdón político-social. Sólo esta petición, mirada desde todas sus perspectivas, podría haber sido objeto de un libro entero. Es muy posible que E. Malvido reflexione sobre el tema y lo escriba en los próximos años.

Con esto acabamos nuestras reflexiones, que no han sido más que unas anotaciones marginales, que nos permiten comprender mejor la riqueza del libro que comentamos. Han sido unas reflexiones que nos sitúan ante caminos abiertos, que el mismo Malvido ha sabido evocar de alguna forma, para seguir pensando, para seguir buscando, para seguir orando. Gracias a Dios, el Padrenuestro sigue siendo una oración abierta para todos los cristianos, en el plano intelectual, vital y utópico, como el mismo Malvido ha destacado. Ciertamente, él no ha resuelto todos los problemas, ni ha planteado todos los posibles elementos de la oración de Jesús, pero ha abierto un camino espléndido, por el que podemos y debemos seguir avanzando, en plano de reflexión, pero sobre todo de celebración y compromiso cristiano.

X. PIKAZA

TEOLOGÍA

Eloy A. SANTIAGO SANTIAGO, *La gracia de Cristo y del cristianismo. Cristología y antropología en Juan Alfaro*, Ed. ISTIC, Gran Canaria 2005, 319 pp.

¿De qué se trata en este libro? En él se abordan las grandes cuestiones teológicas: lo sobrenatural, la cristología, la antropología, y las relaciones entre la cristología y antropología...

¿Quién trata estos grandes temas? Es nada menos que Juan Alfaro, quien a lo largo de sus muchos años de docencia los ha estudiado con lucidez y profundidad admirables, con tesón y pasión de teólogo español excepcional. K. Rahner dijo de él que era «un gran teólogo hecho vida diaria y de profundidades sin fondo».

¿Y cómo es tratado Juan Alfaro por el autor del presente libro? Llama la atención la claridad con que expone las complejas cuestiones anteriormente mencionadas, la perspicacia con que señala las aportaciones originales de Juan Alfaro a la temática de la antropología teológica y que las va indicando en los análisis y en las síntesis de los escritos del jesuita navarro a lo largo del libro, así como una asombrosa valentía al anotar también las limitaciones interpretativas del maestro jesuita.

El libro permite al especialista pasearse por entre los grandes asuntos de la

teología bajo la guía sabia y experta del teólogo Juan Alfaro, algo que es muy de agradecer.

Eduardo MALVIDO

Ildelfonso MURILLO (Coordinador), *Filosofía práctica y persona humana*, Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca, Ediciones Diálogo Filosófico, Salamanca 2004, 663 pp.

El volumen recoge las aportaciones de los más de cincuenta ponentes o comunicantes que participaron en las IV Jornadas de Diálogo Filosófico, organizadas por la revista *Diálogo Filosófico* en colaboración con el Instituto de Pensamiento Iberoamericano y la Facultad de Filosofía de la Universidad Pontificia de Salamanca.

Las Jornadas pretendían analizar los problemas que se plantean actualmente en el ámbito de la Filosofía práctica y proponer caminos de solución respetuosos de la dignidad de la persona.

El diálogo y la reflexión se organizaron en torno a tres núcleos temáticos: 1. Dimensión ético-política de la persona humana; 2. Tareas actuales de la ética; 3. Temas y problemas actuales de la Filosofía política y jurídica.

Los asuntos de la Filosofía práctica son cercanos porque atañen a todo el discurrir de la vida humana. Y por esa cercanía e incumbencia todos estamos abocados a la reflexión moral. Por eso

se agradece especialmente la aportación de obras como la presente.

La variedad de los temas tratados es grande: desde las relaciones entre Ética y Religión, Ciencia y Ética, Ética y Economía, hasta el análisis de cuestiones de Bioética y la educación en valores, sin olvidar aspectos relacionados con la Filosofía jurídica y los problemas de la guerra, la solidaridad y el compromiso ético-político... Una larga lista de cuestiones abordada por autores que combinan la profundidad y la claridad de los análisis: Carlos Díaz, Jesús Conill, Augusto Hortal, Antonio González, Ignacio Verdú, Adela Cortina... son sólo algunos de los nombres que realizan su aportación al conjunto valioso que constituye esta publicación.

Rafael MUÑOZ

Alfonso AGUILÓ, *¿Es razonable ser creyente?*, Palabra, Madrid, 2004, 460 pp.

Este libro escrito con claridad y sencillez se presenta como en diálogo con un interlocutor preocupado por su propia fe. Es un libro que quiere llevar a pensar y a hacer pensar.

La fe del creyente debe ser una adhesión razonable y no una fe ciega. Para conseguir ayudar al creyente a reflexionar sobre su fe, el libro se divide en siete partes: primera: ¿creer en Dios?; segunda: una religión, pero... ¿por qué la cristiana?; tercera: objeciones a

la Iglesia católica; cuarta: ¿es razonable creer?; quinta: la cuestión del sexo; sexta: intolerancia con los más débiles; séptima: ¿para qué sirve creer?

El libro tiene como objetivo poner al creyente en guardia contra el influjo de la masificación y las corrientes filosóficas de moda.

Las respuestas que da a las distintas preguntas que se plantean, se mantienen dentro de la postura más tradicional de la Iglesia; pero son respuestas que hay que conocer y que nos ayudarán a superar todo «relativismo moral».

Saturmino PLAZA

BENEDICTO XVI, *Carta encíclica Deus Caritas est. Sobre el amor cristiano*, Ediciones Palabra, Madrid, 2006, 86 pp.

El 25 de enero de este año se publica la primera *Carta encíclica del Sumo Pontífice Benedicto XVI a los obispos, a los presbíteros y diáconos, a las personas consagradas y a todos los fieles, sobre el amor cristiano*. Yo pertenezco a este último grupo de personas, lo que es posible que determine fuertemente estas notas. He leído varias veces la encíclica, he consultado cuantas opiniones han caído en mis manos sobre ella y finalmente me decido a escribir, con una mezcla contradictoria de sentimientos que no puedo ocultar, entre los que el primero es mi condición humilde ante lo que intuyo como de valor superior.

Como parte de la Iglesia Católica escucho, acepto y trato de cumplir el magisterio del Papa. Como creyente cristiana mi mayor compromiso y mi elección es seguir el ejemplo de Jesús. ¿Cómo evitar ese pequeño escalofrío que siento cuando leo una carta escrita por una figura que llamamos «Sumo Pontífice» sin recordar aquello de que quien desee ser el primero que sea el último?

Ya hace mucho tiempo que leo la Biblia como principal referencia en mis comparaciones y veo en la práctica del compromiso cristiano mi mayor meta.

Reconozco que es en la práctica donde encuentro todo situado: me resulta más claro, más humano, más sincero, más verdadero. Confío en los discursos filosóficos, incluidos los teológicos, cuando se respaldan con el ejemplo personal. Es la prueba del nueve de las palabras escritas.

Dicho esto, he podido disfrutar de una encíclica verdaderamente reconfortante. Me ha gustado su lectura, su profundidad en la sencillez. El mensaje que nos da Benedicto XVI tranquiliza y me gustaría que llegara a la mayor parte de personas posible. «Dios es Amor» está escrita en un estilo literario que se agradece por su cercanía al lenguaje común y por su certera forma de desgranar los conceptos hasta convertirlos en vivencias cotidianas.

En definitiva, esta carta vuelve la mirada hacia Dios y es esto lo que nos llena de su alegría, la que nos trae el amor

humano, el amor fraterno, el pequeño amor que nos vale para sonreír a los demás en un gesto cómplice y el gran amor que nos lleva a entregar nuestra vida. Es el mensaje eterno del Reino de Dios que viene a anunciarnos Jesús y que se esparce entre nosotros por obra y gracia del Espíritu de Dios.

Seguiremos a la espera y puesto que nuestro más alto puente con Dios, nuestro papa Benedicto, demuestra esta altura intelectual, le apoyaremos para que continúe promoviendo nuestro retorno a las referencias de Dios, Jesús, nuestro Buen Pastor.

María MÉNDEZ

BIBLIA

Rafael DOMINGO, *Mujeres escandalosas en la genealogía de Jesús*, Ed. San Pío X, Madrid 2006, 152 pp.

Rafael Domingo nos ofrece en este libro una espléndida presentación de las cuatro mujeres (Tamar, Rajab, Rut y Betsabé) que, además de María, aparecen en la genealogía de Jesús, de Mateo y Lucas.

El estudio de cada una de ellas está hecho con un gran rigor bíblico en el análisis de los textos del Antiguo Testamento donde se puede encontrar la historia «escandalosa» de cada una

de ellas. El autor nos ofrece además unos apéndices muy importantes que aclaran y amplían costumbres y textos que ayudan a entender mejor el contexto socio-religioso de estas mujeres.

Quiero resaltar también el lenguaje sencillo, claro y ameno. Los dibujos realizados con un gran sentido del humor hacen aun más cercana y asequible su lectura.

Otro valor inestimable del libro es su pedagogía: la presentación está hecha de tal manera que puede ser útil tanto para profesores y catequistas como para jóvenes y adolescentes que quieran aproximarse por sí mismos a la historia de unas mujeres que vivieron una vida «inmoral», según el juicio social, y sin embargo fueron elegidas por Dios para formar parte de la genealogía de Jesús como «abuelas» venerables, a pesar de todo. Es una hermosa manera de anticipar las acciones también escandalosas de Jesús con su predilección por los/las excluidos/as de su tiempo y su manera insólita de relacionarse con las mujeres con las que se encontró a lo largo de su vida.

En el análisis de la vida de estas mujeres se comprende una vez más la Buena Noticia que Jesús nos ofreció, en nombre del Dios de la gracia: los «pecadores» no sólo no son excluidos, sino que son elegidos como colaboradores suyos para acoger y proclamar el Reino.

Es este un texto que anticipa y aclara las sorprendentes palabras de Jesús: «Os aseguro que los recaudadores y las

prostitutas os llevan la delantera para entrar en el Reino de Dios» (Mt 21,31).

Al terminar la lectura de este libro me surge una pregunta que os brindo: ¿podrá el fariseo que habita en nuestro corazón vivir la propia experiencia de pecado como un lugar para que se manifiesta la misericordia entrañable de nuestro Dios y se haga «fiesta en el cielo» porque una vez más reconocemos nuestra profunda pobreza y la necesidad de su gracia salvadora? Si así fuera podríamos acoger su perdón y gozar de la Buena Noticia del Reino.

Como tal cosa os deseo y me deseo, recomiendo encarecidamente este libro no sólo a profesores de Religión y Catequistas sino a todos los cristianos que deseen dejarse sorprender por las escandalosas predilecciones de nuestro Dios.

Emma MARTÍNEZ OCAÑA

Louis de WOHL, *David de Jerusalén: El conquistador del reino*, Ediciones Palabra, Madrid, 2005, 317 pp.

De todas las figuras heroicas del Antiguo Testamento, pocas son más deslumbrantes que la de David, el joven pastor destinado a gobernar Israel, y ninguna contiene una mezcla tan atractiva y sobrecogedora de humana piedad, grandeza y fragilidad. De las expertas manos de Louis de Wohl la historia de David revive con toda su fuerza: desde la grandiosidad de su reinado a las desilusiones del

envejecimiento que hace presagiar el fin.

Basada en el relato bíblico y en la propia investigación histórica del autor, David de Jerusalén novela acontecimientos que sucedieron hace muchos siglos pero respetando su historicidad. «*Todos mis libros eran historias de aventuras, novelas de suspenso. La gente los leía en trenes o cuando estaban demasiado cansados para leer algo realmente bueno. Y se escribieron justamente con ese propósito, no se escribieron para servir a Dios. Otros siete años pasarían antes de que el último cardenal de Milán, Ildefonso Schuster, me dijese: "Deje que sus escritos sean buenos. Por sus escritos será un día juzgado". Entonces supe que tenía que experimentar un cambio radical como escritor, y supe también que tendría que compensar muchos años de tiempo perdido. No hice un voto, como Franz Werfel, de escribir la vida de algún santo en especial si salía con vida de la guerra. Había decidido servir a Dios*». Es una adecuada culminación de la extraordinaria carrera literaria de Louis de Wohl.

Marigé MORALES

ESPIRITUALIDAD

Jean-François SIX, y VV.AA., *El testamento de Carlos Foucauld*, Ed. San Pablo, Madrid 2005, 348 pp.

Más que un libro es una colección de artículos que tienen como fin, desde una organización formal de los títulos, ofrecer el legado de Carlos de Foucauld. Para conseguir que discorra el libro uniformemente se colocan los capítulos de diversos autores con un orden nominalmente lógico. El libro es de difícil lectura; los capítulos se pisan en las informaciones, repetidas una y otra vez; hay desorden y reiteraciones que no hacen amable la lectura. Ésta es una de las consecuencias de líneas editoriales que buscan estar en la cresta de la ola, en este caso después de su beatificación el 13 de noviembre de 2005. Con el título de «testamento» (transcrito en las páginas 262-265), el libro trata de la última parte la vida de Carlos de Foucauld (1908-1916), con sus vicisitudes, la búsqueda para fundar una asociación de fieles, con una espiritualidad encarnada apostólicamente en lugares inhóspitos para el cristianismo y como un contemplativo. Muestra sus relaciones con sus colaboradores y el continuo afán por perfeccionar constantemente unos estatutos en diálogo con su obispo, los cuales, por analogía, serán según el título su testamento.

Derivadamente, y no gracias al oportunismo editorial, aparecen temas densísimos que el mismo personaje proporciona al compás de los acontecimientos históricos: su itinerario espiritual nos sitúa en la madurez del convertido que ha optado por el retiro contemplativo y sin embargo tiene un único objetivo: la evangelización compartiendo la vida de pueblos no cristianos. Su vida se

sitúa en medio de las grandes cuestiones de la evangelización: la tensión entre contemplación y acción, en la estructura colonial francesa de la época a la que se adhiere básicamente con correcciones evangélicas, entre el ministerio sacerdotal y laical, entre la soledad de un contemplativo y la necesidad de contar con la colaboración en el lugar por parte de familias y profesionales cristianos, entre la dificultad de una evangelización explícita y el apostolado de la bondad y de la «religión natural», entre el científico, pues es el gran rescatador de la literatura y de la lengua tuareg, y la confesión de la fe. Ciertamente Carlos de Foucauld es «un adelantado» de las grandes afirmaciones del Concilio Vaticano II, y un evangelizador en «línea evangélica». Es, en fin, un hombre de «fusión de horizontes», de síntesis en su persona, que sólo un santo nos puede ofrecer incluso pagando con la ofrenda cuenta de su vida, como de hecho fue.

Luis F. de ERIBE

Lawrence KUSHNER y Karen KUSHNER. Ilustraciones de Dawn MAJEWSKI, *Dios está en todas partes*. PPC, Madrid 2004, 31 pp.

Otro álbum ilustrado, en la misma línea de *Los tres árboles* y *Los nombres de Dios*, para leer, releer, reflexionar e interiorizar sobre dónde está Dios y a qué se parece. Los autores, especialistas en acercar la trascendencia a los niños, explican, de manera sencilla, cómo hace Dios que las cosas ocurran,

y nos invitan a actuar: «Con manos pequeñas y manos grandes. Con manos jóvenes y manos ancianas. Con tus manos».

Bellamente ilustrado, se concreta cada frase con una imagen que invita a la observación y posteriormente al diálogo. Ayudará a reforzar la mirada contemplativa del niño y a penetrar en su interioridad.

Marigé MORALES

Pilar DE MIGUEL, ed. VV.AA, *Espiritualidad y fortaleza femenina. En clave de mujer...*, Desclee De Brouwer, Bilbao 2005.

Desde distintos ángulos, las autoras de esta obra tratan la virtud de la fortaleza atribuida especialmente a las mujeres. Con agudeza femenina, en cada uno de los artículos podemos encontrar elementos claves y significativos de esta virtud.

De forma muy personalizada, M.^a Josefa García Callado presenta una hermosa interpretación del término resiliencia, como la capacidad humana de fomentar la salud mental a pesar de las situaciones adversas de la vida, en un intento de ajustar saludablemente la adversidad. Invita a los lectores a realizar múltiples recorridos para buscar salidas y soluciones y poder conocer los secretos de la esperanza.

En perspectiva femenina, M.^a Isabel Matilla presenta varias claves para

ser aplicadas al análisis estructural y cotidiano del mundo. Elementos como el amor, la audacia, la autoestima, la solidaridad, la apuesta por vivir, la aparente debilidad que supone la virtud de la fortaleza, son analizados por la autora. Desde el corazón de la vida, la autora señala estas realidades, en un esfuerzo por encontrar la ética de la resistencia, como praxis transformadora de la realidad.

Para tratar de rescatar la tradición de la espiritualidad de resistencia, M.^a José Arana hace un recorrido por la época griega. Destaca el protagonismo de la mujer tramando la resistencia original por conseguir el final de las guerras y alcanzar la paz. Propone la espiritualidad cristiana como una crítica del poder, valorando la dignidad de la diferencia y anima a caminar con esperanza por las sendas de la espiritualidad de la resistencia.

Una perspectiva de fortaleza y resistencia bíblica nos ofrece la ordenada pastora protestante Antje Röckemann. Desde la vida cotidiana, nos presenta una alternativa para tratar los relatos bíblicos. Presenta a las mujeres de la genealogía de Jesús, según Mateo: Tamar, Rajab, Rut y Betsabé, junto a María, y se pregunta si estas matriarcas no pueden ser hoy modelos de una espiritualidad feminista de resistencia y fortaleza.

Por último, Anabella Barroso nos ofrece un nuevo ángulo sobre este estudio. Desde la historiografía contemporánea presenta algunas claves de

comprensión y valoración de la vida diaria. Insiste en la necesidad de recuperar y generar memoria para poder transformar las desigualdades actuales. Metodológicamente, aplica estas claves a los modos de resistencia de las distintas generaciones. La autora termina su artículo mostrando una serie de debilidades y amenazas, pero también de fortalezas y oportunidades que las mujeres poseen para enfrentarse a la propia sombra, valorar lo que son y decidir lo que quieren ser.

Encarnación PÉREZ LANDÁBURU

Federico ELORRIAGA, *Recodos inesperados*, Mensajero, Bilbao, 2005, 333 pp.

Éste es un libro de meditaciones que, siguiendo la línea habitual del autor, hay que leer reposadamente, dejando calar la belleza de los rincones habituales y de los «inesperados» en nuestro interior. Federico Elorriaga, jesuita, a sus 77 años aún se siente joven de ilusiones y de mente. Descubrió su vocación literaria ya pasados los cincuenta porque no quiso envejecer precozmente, ni dilapidar sueños y esperanzas. En este libro muestra su apertura a la presencia de Dios en los lugares más insólitos, como charcos de lodo, cementerios, la fragilidad humana, llaves, tatuajes, álbumes de fotos...

Con la misma naturalidad que cita la Escritura, cita también a autores hindúes, o místicos sufíes o ilustrados agnósticos.

Pidamos tener ojos de niños que todo les parece bueno, como Dios en la creación, pues, al mirar las cosas que iba haciendo, «vio que eran buenas».

Marigé MORALES

Javier SAGÜÉS, S. J., *Orar con Francisco de Javier. 5.º centenario del nacimiento de San Francisco Javier, 1506-2006*, Mensajero, Bilbao, 2005, 86 pp.

Tomando pie en citas escogidas de las cartas y escritos de san Francisco de Javier, el autor ofrece materia para la oración a partir de los rasgos más relevantes del patrono de las Misiones. Estructurado en dos triduos y una novena, con indicaciones muy concretas para una oración personal, el libro es también una oportunidad indirecta de conocer la figura de un santo cuyo nombre distingue colegios, universidades, iglesias y toda clase de instituciones en el mundo entero.

Marigé MORALES

observatorio para la adquisición de ese valor que llamamos ciudadanía. Es cierto que desde la administración pública se ha optado por la inclusión de esta asignatura en el currículo de los planes de estudio del alumnado de Primaria y Secundaria. Pero las páginas de esta breve obra superan los objetivos marcados por las autoridades educativas.

A través de los seis capítulos en que se divide, el autor intenta plasmar una serie de ideas escalonadas, fundamentalmente dirigidas a los profesores y a los padres con el fin de que la ciudadanía se viva ya en esa micro sociedad que representa el aula y el centro escolar. No hay aprendizaje sin vivencia. Como en cualquier laboratorio, en el ámbito escolar se pueden «forzar» las variables intervinientes con el fin de ir registrando el peso específico que cada una de ellas tiene en esa meta final que es conseguir la puesta a punto del alumno no sólo en su rol docente sino también en su rol de ciudadano. Únicamente en ese sentido adquiere su razón de ser este libro escrito por un experto conocedor del medio educativo.

Juan RIVERA

SOCIOLOGÍA

J. B. MARTÍNEZ RODRÍGUEZ, *Educación para la ciudadanía*, Morata, Madrid, 2005, 127 pp.

El objetivo principal que pretende el autor de este libro no es otro sino mostrar que la escuela es un auténtico

César GARCÍA-RINCÓN DE CASTRO, *Educación la mirada: arquitectura de una mente solidaria*. Narcea, Madrid, 2006, 141 pp.

Cuando los libros se gestan desde la experiencia concreta, adquieren una fuerza de atracción muy intensa. Éste es el caso del libro de García-Rincón,

autor que imprime en estas páginas una solidísima base intelectual a una realidad muy conocida, y trabajaba por él, como es la realidad del voluntariado social. Se puede caer en la tentación facilona de que el voluntario social ya cumple con su papel por el mero hecho de serlo. Esto es un error. El autor quiere dejar claro y lo hace de un modo brillante que es necesario educar la mirada de todo aquel o aquella que opte por la acción solidaria. El subtítulo del libro no es menos expresivo que el título. Es preciso trabajar en la construcción de una mente solidaria, fundada sobre roca y no sobre arena. De los nueve capítulos del libro, ocho los dedica el autor a describir el qué y el porqué de los fundamentos del pensamiento y de la acción solidaria. En el último, el noveno, nos regala con 19 fichas y recursos didácticos para el educador. Un aspecto importante a destacar es que el autor ha sabido expresar toda esta sabiduría de la acción solidaria con un estilo claro, preciso y comprensible para todos. El libro de García-Rincón es de lectura obligada para toda persona que se mueva en la hermosa y noble tarea del voluntariado.

Juan RIVERA

en la sociedad actual se está llegando a unos ambientes situacionales tales que se está haciendo absolutamente necesaria la puesta en práctica de una acción sociocultural bien pensada, bien elaborada, bien ejecutada y bien evaluada. Evidentemente toda esta cualificación no puede hacerse sin una formación especializada. El libro de estas dos autoras puede contribuir positivamente a cumplir dicho objetivo. Hay que tener muy presente que no hay acción sociocultural posible sin los animadores correspondientes. Y son los actuales y futuros animadores los destinatarios de estas páginas donde los lectores se encontrarán, por un lado, con contenidos sobre la naturaleza de la acción sociocultural y, por otro, con recursos y pistas prácticas para la acción. A lo primero le dedican las autoras los cinco primeros capítulos y a lo segundo, los tres últimos. Todas las ideas aquí expuestas no son aplicables sin más a cualquier contexto social sino que requerirá por parte del animador las adaptaciones correspondientes y, en algunas ocasiones, le sugerirán posiblemente otras nuevas más en consonancia con el nuevo marco que tiene delante.

Juan RIVERA

Gloria PEREZ SERRANO y M.^a Victoria PÉREZ DE GUZMÁN PUYA, *El animador: buenas prácticas de acción sociocultural*, Narcea, Madrid, 2005, 183 pp.

La acción sociocultural no pasa nunca de moda. Y no pasa de moda porque

EDUCACIÓN

Jurjo TORRES, *La desmotivación del profesorado*, Morata, Madrid, 2006, 127 pp.

El dinamismo del cambio forma una intrincada red de interacciones e influencias en todos los sectores de la sociedad, de modo particular en el profesorado, unas veces –las menos– para despertar nuevas ilusiones, y otras –las más– para provocar desmotivación y desilusión.

El autor hace un estudio serio sobre doce razones de desmotivación, que van desde la baja concepción de las finalidades del hecho de educar hasta el exceso de atribuciones con las que la sociedad quiere cargar y responsabilizar a los profesores y a la educación en general.

Se señalan además como causas de la falta de motivación la burocratización, los currículum cerrados, el ambiente social de escepticismo y canalización, etc.

Hay dos aspectos que llaman la atención: en primer lugar, las propuestas valientes del autor, a tono con los tiempos de la desescolarización y de la ruptura de los sistemas escolares; y en segundo lugar, la excesiva gratuidad y confusión de algunas afirmaciones, ya que enseñanza privada y concertada no son lo mismo, ni todo lo concertado es tan maligno como parece sospecharse (el primer párrafo de la p. 50 supone desconocimiento de la realidad actual o simplemente fijación de ideas que ya han pasado)

José M.^a MARTÍNEZ

J. M.^a MARTÍNEZ BELTRÁN, *Educación con cuentos*, PPC, Madrid 2005, 128 pp.

El autor presenta su obra con una serie de preguntas que nos ayudan a pensar: ¿Qué hay más allá de las cosas? ¿Se intuye algo detrás de las palabras? A partir de estos interrogantes es fácil percibir que, por detrás de los elementos, situaciones, acontecimientos y palabras, se esconden significados profundos, experiencias humanas de gran calado. Entramos en el lenguaje simbólico, nunca delimitado por significados, jamás agotado en revelarnos realidades de sentido.

Educación con cuentos es el título de la obra, y en él deja clara la finalidad que se ha querido dar a este trabajo. Cuentos para educar y educarse, para favorecer el encuentro entre padres y educadores con los hijos y educandos. Para aprovechar bien los cuentos, el libro nos ofrece sugerencias en clave de objetivos; nos habla de los posibles destinatarios: educadores, padres, adolescentes y jóvenes; nos invita a emplear diversas formas de trabajo, según los destinatarios.

La obra contiene una sencilla metodología que proporciona los elementos pedagógicos necesarios para una correcta utilización. Cada cuento va precedido de un breve comentario que evoca y sitúa el tipo de experiencia que se quiere trabajar, así como de un sencillo objetivo que apunta hacia los valores en los que se quiere educar.

El autor nos regala una rica, creativa y sugerente propuesta de actividades, cuya finalidad no puede ser otra que ayudar en la reflexión personal y el trabajo en grupo.

Sólo nos cabe agradecer al autor este hermoso trabajo, que nos permita volver al mundo imaginativo y fantástico de los cuentos. Su lenguaje, a veces perdido, nos ayudará a recuperar la metáfora, el contacto intuitivo con las cosas, la profundidad y el sentido de la vida.

Encarnación PÉREZ LANDÁBURU

María José ALCALÁ del OLMO FERNÁNDEZ, *Educación intercultural. Tendencias e iniciativas de la Unión Europea*, Publicaciones Universidad Pontificia, Salamanca 2004, 257 pp.

La educación intercultural es, junto a otros temas transversales propuestos por la reforma educativa, una enseñanza vinculada a la educación en valores.

En la actualidad, su presencia e importancia en las estructuras curriculares es más que necesaria, dada la influencia de alumnos procedentes de otras culturas.

Una de las tareas centrales en la educación en estos momentos es reconceptualizar los objetivos y el sentido educativo de las prácticas escolares, así como el contexto en que se producen.

Sin ninguna duda, el debate social alrededor del interculturalismo se ha suscitado al calor de la presencia de inmigrantes en nuestra sociedad, así como por la diversidad cultural y lingüística de los pueblos que integran el propio Estado español.

Todo esto le concede una gran importancia a la necesidad de un diálogo intercultural desde una perspectiva crítica, que ponga en comunicación estas realidades culturales y que proponga una hibridación fecunda.

El libro de María José Alcalá nos ofrece una serie de reflexiones imprescindibles, para definir nuestros valores educativos en una situación multicultural, en la que se aspira a producir una integración de todos los procedentes de diversas culturas, creyentes de diversas religiones, formados en valores familiares y en costumbres muy diversas.

El libro que presento está estructurado en doce capítulos de manera que se intenta contribuir a favorecer la toma de conciencia en torno a las implicaciones que genera la afluencia de inmigrantes a nuestras escuelas, para así llegar, finalmente, a aceptar y reconocer la importancia de la educación intercultural.

José L. VIGUER SÁNCHEZ

A. de la HERRÁN, y M. CORTINA, (2006). *La muerte y su didáctica. Manual para Educación Infantil, Primaria y Secundaria*, Universitas, Madrid, 456 pp.

Si la muerte es un ámbito tan relacionado con la formación humana, ¿cómo puede continuar tan lejos de la educación? La muerte –y no digamos su didáctica– es un ámbito desatendido, relegado o tapado por la sociedad, escuela incluida. Salvo excepciones, la escuela no sabe bien si debiera hacer algo con relación a la muerte. Y, en caso afirmativo, qué hacer y cómo proceder.

Este trabajo ofrece multitud de recursos metodológicos válidos para la práctica de la educación para la muerte en las etapas infantil, primaria y secundaria. Es una propuesta educativa innovadora de orientación laica, compleja y evolucionista, detallada, consistente y llevada a la práctica, que culmina quince años de investigación.

La obra se destina a quienes entienden la educación como fuente de innovación, desde sus cimientos. Especialmente a quienes entienden la educación como energía primera de la Humanidad y en consecuencia educan para mejorar la vida desde sus aulas, sus cátedras, sus proyectos de investigación o sus hogares. La motivación de los autores ha sido contribuir a nuevas aperturas para el trabajo educativo, en un proceso evolutivo de la propia educación que creen irreversible, en función de una didáctica capaz de adoptar como eje vertebrador la conciencia. Pretenden que la educación para la vida-muerte deje de ser tabú u objeto de innovación educativa, para ser un ámbito formativo normalizado. El panorama que se abre no sólo resulta apasionante, sino sobre todo útil para

un futuro más humano y lúcido, cuya presencia personal y social depende en gran medida de la educación.

Agustín de la Herrán Gascón es pedagogo profesor titular de EU del área DOE del Dpto. de Didáctica y Teoría de la Educación de la UAM.

Mar Cortina Selva es maestra y psicóloga, y presidenta de la Asociación Española de Tanatología. Trabaja como orientadora en Educación Secundaria.

José Luis PULGAR BURGOS, *Evaluación del aprendizaje en educación no formal*, Narcea, Madrid, 2005, 172 pp.

Para pensar en evaluar, primero hay que definir qué es aprender, tanto por la información recibida como por la experiencia reflexionada. Las teorías son muchas, desde el conductismo hasta el constructivismo, pero tratándose de educación no formal, hay aspectos prácticos importantes. Además, el aprendizaje se ve rodeado de numerosos factores que intervienen, lo facilitan o dificultan: familia, ambiente, medio...

Se necesitan constataciones de que alguien aprende algo; de que una persona es capaz de desarrollar algún mapa conceptual que denote un contenido asimilado y relacionado. Además, la evaluación se hace desde unos objetivos propuestos, con una taxonomía bien definida, y con unos indicadores fiables. Contenidos, procedimientos y actitudes son los puntos de

referencia para poder afirmar que el aprendizaje se lleva a cabo.

Todo esto va acompañado en esta obra con una serie de instrumentos, diarios, resúmenes, portafolios... de utilidad para quienes trabajan en situaciones no formales; léase también para quienes lo hacen en situaciones regladas.

José M.^a MARTÍNEZ

Dan SPERBER, *Explicar la cultura. Un enfoque naturalista*, Morata, 2005, 163 pp.

Explicar la cultura es una pretensión decidida y difícil, máxime cuando se enfoca el tema desde la antropología, con incidencias psicológicas y culturales. Palabras como «juego», «ocio», «matrimonio»... se constituyen en «módulos mentales» con distintas interpretaciones y representaciones dependientes de las culturas donde se utilizan como conceptos y como realidad social.

¿Cómo se originan los módulos mentales, las ideas comunes y universales, las creencias? Si nuestro cuerpo es capaz de representar las enfermedades, nuestra mente es capaz de representaciones culturales; algo así —la comparación del autor— como una epidemiología de representaciones: epidemia en el sentido de lo que entra o sale de un país a otro. Cada cerebro está poblado por las ideas y las creencias que regulan comportamientos. Las ideas pueden transmitirse de una persona a otra, y también propagarse. Algunas se difunden tan efi-

cazmente que, en distintas versiones, pueden acabar invadiendo de forma perdurable a poblaciones enteras. La cultura está constituida, en primer y principal lugar, por ideas contagiosas de este estilo.

Representaciones privadas y públicas; las primeras quizá nunca expresadas, las segundas sí, fácilmente convertidas en sistemas de creencias. Las leyes de la atracción son las que predominan en la expansión de las representaciones. Pero... ¿son fijas? ¿No hay una modularidad de las mismas? Si bien los procesos perceptivos parecen más estables o fijos (veo una nube, digo es una nube), no así los procesos conceptuales (veo una nube, puedo deducir si lloverá).

La obra nos deja la preocupación del enfoque científico de la cultura. Es un enfoque naturalista, no última palabra, sino complemento de los demás enfoques: de todos ellos podremos avanzar en conceptos y representaciones.

José M.^a MARTÍNEZ

Bernard DEFANCE, *Disciplina en la escuela*, Morata, Madrid, 2005, 155 pp.

La escuela está regida por leyes, unas provienen del Gobierno, otras pertenecen al fuero interno expresado en documentos de la propia escuela. Sin embargo, más de una vez los educadores se encuentran ante problemas de actitud hostil e incluso de violencia escolar. El lamento se llamará falta de

civismo o de otras maneras, pero está en relación a los castigos, los reglamentos, las relaciones entre cada alumno y las leyes de la convivencia.

El autor critica situaciones escolares tales como la escuela cuartel, la disciplina mal entendida, la escuela sin ley, las situaciones de falta de respeto a los más débiles, etc. Ante tanta situación de conflicto, ¿bastan las leyes escritas en los proyectos educativos o en los reglamentos de régimen interno? Parece más acertado educar en el aprendizaje de hacer juntos las leyes, de ser demócratas, de respetar a los demás... o sea, de implicar a los alumnos en lo que atañe a sus responsabilidades y al hecho de vivir en sociedad, aunque sea escolar.

Se revisan elementos de solución de los problemas: los reglamentos, los horarios, los consejos de clase, etc., son formas de compartir la responsabilidad y de hacer que la escuela tenga su propio sistema de asegurar la convivencia y de dar solución a las situaciones conflictivas cuando se presenten.

Desde la experiencia personal y desde los numerosos testimonios que el autor recoge, se puede aprovechar este libro para repensar muchas situaciones escolares.

José M.^a MARTÍNEZ

J. R. Urbieto, *El regalo de sí mismo (educarnos para educar)*, Narcea, Madrid, 1.^a ed., octubre 2005, 2.^a

ed., enero 2006, 168 pp.

M. Blanchard, y M.^a D. Muzás, *Propuestas metodológicas para Profesores reflexivos (cómo trabajar con la diversidad del aula)*, Narcea, Madrid, 2005, 198 pp.

He aquí dos obras de verdad recomendables. En primer lugar, por su contenido: reflexiones sobre el sentido y las posibilidades de la educación en el trabajo de la escuela de todos los días. Después, por su gestación: se ve que las dos vienen de varias series de encuentros de los autores con gentes de la escuela, en sesiones de revisión y formación permanente. Y definitivamente, por la claridad: son breves, bien fragmentadas, con sentido didáctico, es decir, entendiendo lo que podemos necesitar cuando vivimos nuestro ministerio (no simplemente cuando disponemos de una semana o unas vacaciones).

Narcea lo va haciendo ya en otros casos y es una buena práctica: aprovecha series de concienciación y de operatividad realizadas con diversos claustros o grupos de educadores y luego las presenta en forma de libro. Se consigue así el gran valor de lo sencillo, concreto, operativo, verificado o garantizado de antemano... Estas dos obras, ambas muy bien documentadas, bien estructuradas, con conocimiento del conjunto o sistema que quieren expresar, se basan, sin embargo en lo posible, en lo que además es útil a diario.

Se trata de dos utilidades, o tal vez de las dos dimensiones de la utilidad: la

personal del educador y la organizacional del centro.

La obra de Urbietta resulta así sencilla, exquisita, íntima: nos remite a nuestra experiencia de ser educadores. No solamente al poso de nuestra experiencia laboral, sino a la persona interior que todos somos y que más de una vez nos gustaría ver reconocida en nuestro quehacer. Urbietta entiende que la interioridad y el proceso del madurar del maestro son el destino y a la vez la fuente de todo su hacer. Y se preocupa por llevarle al maestro a mirarse a sí mismo como persona que hace cosas, persona que trata con otras personas. Persona llamada a serlo en su encuentro con estas otras personas.

La de Blanchard y Muzás es igualmente sencilla, organizada y clara. Pero no mira a la intimidad sino a la operatividad, al orden y a la serenidad en la innovación educativa. Por eso, después de recordarnos la base del mecanismo del aprender y el educar, pasa enseguida a pensar en el aula, en su organización para ser a la vez común y diversa. Y propone fórmulas del todo viables. Es el mundo, por ejemplo, de las unidades flexibles, lo interdisciplinar, los proyectos...

Ante las dos sentimos por un lado la grandeza de nuestra profesión. Vemos cómo puede llenar la vida de cualquier persona, hacerle encontrarse consigo misma y con el sentido, a la vez que con la eficacia, la imagen social, los resultados. Nos hace falta verlo, de

cuando en cuando, enredados como estamos en otras cuestiones mucho más urgentes.

Y sentimos por otro lado la llamada o al menos la urgencia de la organización y la comunidad educativas. Sentimos enseguida que ni la llamada a la propia conciencia ni la de los resultados y la innovación, ninguna de las dos es posible si eso que estamos leyendo no lo compartimos con otros. Es el discurso de la comunidad ausente, del credo compartido, de la organización que va más allá del horario laboral, de la armonía que supera los tiempos muertos, y del descontrol. Tal vez sea el gran signo que por todas partes oímos en el mundo de la educación y al que todavía no nos atrevemos a llamar por su verdadero nombre.

Hablamos de consenso y de procesos de calidad, de equipos y de proyecto de centro, de programas compartidos, etc. Tal vez son los distintos nombres de algo que no se satisface sólo con una organización inteligente. Habría sido bueno señalarlo, al menos en algún momento, en alguna página, apéndice, comentario. Algo.

Pedro M.^a GIL

K. KARMILOFF, A. KARMILOFF-SMITH, *Hacia el lenguaje*, Morata, Madrid, 2005, 367 pp.

Nuestra andadura hacia el lenguaje comienza antes del nacimiento, cuando el feto, en el útero, oye con la suficiente

claridad como para poder distinguir la voz de su madre.

Técnicas actuales de investigación han permitido demostrar los procesos de aprendizaje del lenguaje en múltiples niveles. Sabemos ahora que, mucho antes de que niñas y niños produzcan sus primeros vocablos, han estado procesando activamente los sonidos, los ritmos, la construcción de las palabras y de la gramática.

Mediante el examen de un amplio conjunto de enfoques experimentales y teóricos, este libro presenta un nuevo modelo de la adquisición del lenguaje, desde el procesamiento fetal del habla hasta los complejos logros lingüísticos de la adolescencia, pasando por el desarrollo de la gramática infantil. Kyra Kamiloff y Annette Kamiloff-Smith, hija y madre, presentan evaluaciones bien fundadas de diferentes teorías de la adquisición del lenguaje.

Muestran cómo el uso adolescente ha cambiado el significado de ciertas expresiones, y cómo en la vida moderna se producen alteraciones en el léxico. También examinan el fenómeno del desarrollo atípico del lenguaje, así como las cuestiones teóricas del nativismo y el empirismo y la especificidad del lenguaje humano.

Éste es un libro de fácil lectura, pero riguroso en sus análisis, dirigido a especialistas y estudiantes de psicología, pedagogía, medicina y, en general, a quienes les interesa el desarrollo del lenguaje.

VIDA RELIGIOSA

Xavier QUINZÁ LLEÓ, *Modular deseos, vertebrar sujetos –pensar en la formación para la vida consagrada–*, San Pablo, Madrid 2005, 246 pp.

Nos encontramos ante una reflexión sobre algunos criterios y puntos a tener en cuenta en la formación para la vida consagrada en la actualidad. ¿Cómo renovar la experiencia de Dios? ¿Cómo evitar que la Misión nos desgaste?...

El autor se centra en cuatro campos. En el primero nos plantea el nuevo escenario que se le presenta a la vida consagrada: el don de Dios que son las nuevas vocaciones, las características de la juventud, importancia de una formación contextualizada, criterios para acompañar a la vocación en sus primeros pasos...

En la segunda parte presenta una reflexión sobre el crecimiento humano y espiritual en la formación. Saber provocar en el formando lo expresado en el «Magnificat», derribar al poderoso para enaltecer al humilde, tras un período de crisis, de descentramiento, de despego, saber vivir una infancia espiritual, descubrir la pobreza, pero con estética, aspirando a la virtud, reconocer la excelencia de los otros y saber solidarizarse en el sufrimiento.

En la tercera parte se nos presenta el proceso de «modular deseos y vertebrar sujetos». Provocar el plantearse un estilo de vida intenso, no por la Misión, sino

por el estar abiertos al amor de Dios. Sabernos en sus manos, dejarnos modelar por Él, por sus mediadores, y configuramos con Él. Toda una etapa de discernimiento que arranca por saber leer, narrar, compartir y comunicar la propia historia.

La cuarta y última parte nos presenta la comunidad, el mundo de las relaciones, el descubrimiento de la alteridad como elemento de gran importancia en la formación, quizá más que los propios formadores. Dialogar, escuchar. Abrimos al amor intenso y frágil.

Se trata de un libro interesante para cuántos se hallan en la interesante tarea de la formación para la vida religiosa y creo que aún resultaría más provechoso si lo pudieran compartir todos los miembros del equipo formador e intentaran encarnar lo expresado en el libro con lo vivido en el grupo de formación.

J. C.

VARIOS

Arnaldo PANGRAZZI (ed.), *El suicidio*, San Pablo, Madrid, 2005, 191 pp.

El libro está compuesto por distintas aportaciones multidisciplinares de diferentes especialistas en la materia.

La muerte más difícil de aceptar es la causada por un ser querido de quitarse la vida.

Si el suicidio siempre ha existido, hoy se trata de un fenómeno particularmente alarmante. Más de mil personas se quitan la vida cada día en el mundo.

El libro es fruto de un congreso celebrado en Roma y patrocinado por el Camillianum. Tiene un triple objetivo: diagnosticar las causas de las conductas suicidas, buscar caminos de prevención para reducir el fenómeno y buscar el acompañamiento a los golpeados por esta desgracia.

Los ejes en torno a los que gira el libro son: la perspectiva existencial, la perspectiva clínica, la perspectiva bioética, la perspectiva religiosa y otras contribuciones particulares sobre dos grupos de riesgo: el suicidio de los jóvenes y el suicidio de los ancianos.

El libro tiene como objetivo contribuir a orientar y salvar la vida, teniendo en cuenta el dicho popular que «es mejor prevenir que curar».

Saturnino PLAZA

Mark SHEA y Edward SRI, *El engaño Da Vinci*, Ediciones Palabra, Madrid 2006, 139 pp.

Este libro, a través de cien preguntas y respuestas sobre *El código Da Vinci*, de Dan Brown, intenta desmontar, de forma muy bien documentada, cualquier parecido real con los temas que trata dicha novela. Comienza por aclarar el interés de la obra de Dan Brown y otros temas importantes como la

figura de Leonardo Da Vinci, el cristianismo, María Magdalena, el Grial, o Jesús de Nazaret, etc. Me parece que los autores se ceban demasiado, en su tono apologético católico, al intentar defender la fe cristiana a toda costa, viendo en el libro de Dan Brown un intento de destrucción del Evangelio y una glorificación del paganismo, argumentos éstos que me parecen excesivos para dicha novela.

Antonio Jesús PÉREZ ALCÁNTARA

Jane OGDEN, *Psicología de la alimentación. Comportamientos saludables y trastornos alimentarios*, Morata, Madrid, 2005, 311 pp.

Jane Ogden presenta una visión rigurosa y accesible de esta compleja temática, sirviéndose de las últimas investigaciones y de las numerosas publicaciones existentes. Integra los conocimientos psicológicos con puntos de vista de muy diversas disciplinas, incluyendo la sociología, la nutrición y la medicina. Analizar los comportamientos alimentarios exige integrar perspectivas que se entrecruzan, como son: las modas y normas sociales, el tipo de familia, las dimensiones de género, las experiencias personales, las cogniciones y la fisiología humana. Sobre esta base, la autora estudia un amplio conjunto de conductas relacionadas con la alimentación, incluyendo la naturaleza de una dieta saludable, la preocupación por el peso, las causas y el tratamiento de la obesidad y de los trastornos alimenticios.

Psicología de la alimentación constituye una guía esencial tanto para personas legas en la materia, como para estudiantes y profesionales de la psicología, sociología, medicina y nutrición que deseen aumentar su comprensión de las conductas relacionadas con la alimentación. Muy útil para evitar esos problemas que tenemos con nuestras adolescentes.

James Paul GEE, *La ideología en los discursos. Lingüística social y alfabetizaciones*. Morata, Madrid, 2005, 231 pp.

Este libro aborda, con una perspectiva interdisciplinar, los temas del lenguaje, las alfabetizaciones y su historia, la naturaleza del análisis del discurso y las teorías sociales de la mente y de los significados.

James Paul Gee desarrolla aquí una relevante teoría sobre los «Discursos» como formas de comportarse, interactuar, valorar, pensar, creer, hablar, leer y escribir, aceptables por grupos específicos de personas, en función de determinados roles. El lenguaje aparece aquí siempre ligado a relaciones sociales, a modelos culturales, al poder, la política, las ideologías, las vivencias personales, valores, actitudes y a lugares concretos de la realidad. Esto exige adecuadas y profundas estrategias de análisis.