

Ciencias religiosas

Mgr. Gérard DEFOIS, *Le second souffle de Vatican II*, Desclée de Brouwer, París, 1996, 165 p.

El arzobispo de Reims acaba de obsequiarnos con unas páginas impregnadas de una *doble preocupación*. Por un lado, *reconocer el cambio cultural*, generador de tensiones y crisis de identidad para tantos creyentes. Y *reencontrar*, acto seguido, *un impulso de esperanza en el Vaticano II*. La obra del Concilio es una promesa fuerte, cuya realización está, cabe nosotros, como quehacer de futuro.

El lector se siente acompañado por un maestro experto. Disecciona el liberalismo triunfante y la historia eclesial, con particular incidencia francesa. Alude a la crisis espiritual de los años 90. Reclama libertad y discernimiento. Para reconocer que los cristianos somos sólo un eslabón de la cadena evangélica que une a Cristo con la barca de su Iglesia. La

sociedad que emerge está llamada a tejer en Iglesia una relación de fraternidad y de atención a la Palabra de Dios en Jesucristo.

Todo ello conlleva redefinir la unidad y atreverse a ser misionero. En medio de los desafíos éticos, importa sobremanera *reactivar el testimonio de los cristianos* (p. 144). Advierte que de todas las enseñanzas conciliares, las que conciernen a la *identidad cristiana* de la institución eclesial son las que han tenido menos efecto o han sido las más ignoradas (p. 76). En positivo, presenta el rostro cristiano de la Iglesia que se encamina hacia el 2000. En medio de vorágine posmoderna descubre el gusto de la oración. De una plegaria cristiana que reclama; abnegación y servicio a los hermanos.

Selectas y pertinentes citas del Vaticano II permiten columbrar el debate cultural y teológico que subyace a los últimos treinta años. Con la ruptura entre civilización tradicional que se reproducía mediante la continuidad y la cultura urbana o técnica que individualiza elecciones y comporta-

mientos. ¿Cómo puede asegurarse la socialización a un *universo gobernado por imperativo de continuidad en sociedad masivamente gobernada por imperativo del cambio*? Se opera una crisis de transmisión en la era de lo relativo. Afecta a la familia, a la educación, a las religiones. En tiempo de dudas e incertidumbres, un *Concilio* nacido al socaire del entusiasmo de una sociedad en reconstrucción y expansión material *nos provoca para reencontrar la llama esencial, acogida en el sople del Espíritu*.

Iluminador Vaticano II. Para neocomprensión de la Iglesia. Para recrear una mejor presencia en cuestiones éticas de hoy.

Un gracias inmenso a Mons. DEFOIS por invitarnos a *saborear nuevamente unos textos impregnados de teología y espiritualidad*, idóneos para entrar en sintonía con nuestro tiempo.

Lluís DIUMENGE

José Antonio SAYÉS, *Antropología y moral. De la «nueva moral» a la Veritatis splendor*. Palabra, Madrid, 1997, 236.

El problema de la moral es hoy día un problema de fundamentación. El autor, en la primera parte, alude al Magisterio actual. Se ve meridianamente cuál es su postura. Para proseguir en *Antropología y moral* el punto de vista de la encíclica pontificia.

Al calor de su lectura aparece de continuo la polémica. ¿Sólo existe

una visión dentro de un mundo plural? ¿Es consciente el autor, cuando habla de la conciencia moral, de que en el mismo Catecismo de la Iglesia católica, existen dos estilos de moral? El cambio cultural ¿tiene algo que decir frente al carácter absoluto de una tradición legitimadora?

Alguna afirmación dura (véase p. 96) podría atemperarse si se tuviera más en cuenta el Evangelio y el Vaticano II.

P.L.

SAN AMBROSIO, SAN AGUSTÍN, SAN GREGORIO DE NISA, *Virginidad sagrada*, Ediciones Sígueme, Salamanca, 1997, 192 páginas.

Es una edición preparada por Teodoro H. Martín en la que presenta los tratados que sobre la virginidad escribieron estos tres santos en los siglos IV y V. El libro comienza con 26 páginas de introducción por las que Teodoro H. Martín prepara al lector para la lectura de los textos en cuestión. En esta introducción se confirma la teoría de los Padres de la primitiva Iglesia acerca de la mayor excelencia de la virginidad sobre el matrimonio, aún afirmando que éste es bueno, y además se sanciona con la definición que sobre el particular hizo el Concilio de Trento en la Sesión 24, canon 10. Al hablar de la virginidad, el autor de la introducción, la supone imprescindible en el celibato sacerdotal, llegando a afirmar que «a quien el celibato sacerdotal le resulte carga insoportable deberá antes

que nada examinarse a sí mismo: situación física y psicológica, motivaciones y vida de oración» (p. 23).

De las págs 37 a 71 se presenta el texto de San Ambrosio, sobre la virginidad sagrada, escrita «por el amor que profesa a la virtud de la continencia y a instancias de su hermana Marcelina» (p. 40). Leyendo estas páginas se encuentra justa y acertada la apreciación del autor de la introducción al afirmar que San Ambrosio, al hablar de la virginidad, «se caracteriza por la belleza de expresión, riqueza de ideas, fervor de alma y oratoria» (p. 32).

Se trata de una selección de homilías en dos partes, una parte doctrinal y otra a base de ejemplos. La virginidad es una virtud de personas libres que optan por Cristo: «No es castidad la que se guarda sólo por temor, ni virginidad la que se observa por un premio» (p. 42). Al ponderar la virginidad hasta lo sumo no por eso desaconseja el matrimonio: «Quien contrae matrimonio no peca. Quien lo rehúsa por amor de Dios, merece recompensa eterna. Lo primero es remedio a la concupiscencia, lo otro gloria de la castidad. No se reprende a quien se casa, se alaba a quien escoge la virginidad» (p. 45). San Ambrosio afirma que pretende comparar dos cosas excelentes para ver cuál es la mejor: «Mejor es la carencia de hijos acompañada de virtud» (p.48) .

El tratado sobre la santa virginidad de San Agustín ocupa las páginas 73 a 121. Ofrece la virginidad como un don de Dios a la Iglesia que facilita

el ejercicio de las virtudes sobrenaturales, dentro de una gran libertad personal. También dirá San Agustín que «*por derecho divino la continencia se antepone a la vida conyugal y la virginidad sagrada al matrimonio (...), pero que no la dañe la soberbia*» (p. 73). «No se alaba a las vírgenes por el mero hecho de serlo sino por ser vírgenes consagradas a Dios con piadosa continencia» (p. 79). La virginidad es participación en la vida angélica. Con todo, también dice San Agustín: «*Amonesto a quienes hacen profesión de continencia y santa virginidad a que antepongan sus excelencias de tal modo que jamás consideren malo el matrimonio*» (p. 84), aunque defenderá que la virginidad es mejor y que el bien de la virginidad es mejor que el bien del matrimonio (p. 88) y que se brillará con estrellas de diferente resplandor, según se sea virgen o casado (p.93), es decir, se alaba al que no contrae matrimonio.

De las páginas 123 a 187, se nos da el tratado sobre la virginidad de S. Gregorio de Nisa, escrito a petición de su hermano S. Basilio con el fin de fomentar la vida monástica. Es un escrito, como él dice, de quien no es célibe, pero que ve la belleza y el gran valor de la virginidad, de la que se considera un espectador. Considera la virginidad como un atributo de la naturaleza divina e incorruptible (p. 126). Fue obispo casado durante 14 años, hasta que murió su mujer. Hace un amplio recuento de los inconvenientes del matrimonio, comenzando por su pesar de haberse comprometido en matrimo-

nio (p. 128 a 135). Y dirá que por la virginidad la persona se libra de estos disturbios (p. 135 a 142). Ve en la virginidad la manera óptima de entregarse a la contemplación. Con todo, añadirá *«que no piense nadie que condeno el matrimonio (...) ya que ha sido objeto de una bendición de Dios* (p. 145). Termina insistiendo en la necesidad de que la virgen tenga un director espiritual, que sea *«alguien que ante las obras a las que se aferra la carne se muestre indiferente, pero en las obras de virtud por las que se conocen los que viven en el espíritu, le veas verdaderamente vivo, activo, vigoroso. Tenlo en cuenta. Dios te propone este hombre como ejemplo de vida»* (p. 184).

Es ciertamente interesante esta lectura de los Santos Padres, en este caso de los siglos IV y V; si bien, hoy no se tiene la misma sensibilidad en el parangón entre virginidad y matrimonio, por más que en ningún caso, los santos en cuestión han denigrado el matrimonio, pero sí aluden al matrimonio para exaltar la virginidad.

Jaume PUJOL

Susan, HASKINS, *María Magdalena. Mito y metáfora*. Herder, Barcelona, 1996, 521 págs.

La autora recoge en un extenso y erudito estudio de más de cuatrocientas páginas, la figura simbólica, mítica y real de María Magdalena. Para *«Independent on Sunday»* es una «obra sobria y meticulosa». Sin embargo, considero que un cierto

tipo de lector corre el peligro de perderse, dado la infinidad de detalles, lo que ha hecho una obra excesivamente extensa. Por el contrario, el lector apasionado por la cultura, la mitología, la leyenda, y sobre todo por el arte, se verá atrapado por su lectura, sea atraído en su lectura.

Por otro lado, merece una alabanza el estudio profundo y exhaustivo que la autora ha realizado sobre el personaje de la Magdalena. Ello le ha llevado a recorrer todos los campos posibles en los que María de Magdala ha sido objeto de atención. El libro va conduciendo al lector, a través de la historia, la iconografía, la literatura y el cine, a descubrir la figura de María Magdalena. Figura que, si en los primeros tiempos gozó de una especial consideración, (apostola apostolorum) poco a poco fue confundiéndose con las otras Marías del Evangelio, hasta que el papa San Gregorio las identificó a todas: María la de Betania, la pecadora de Lucas y María Magdalena. Lamentable y craso error.

Si la iconografía cristiana la convirtió junto con San Jerónimo en el modelo más sublime de penitencia y de misticismo, la autora la ha tomado icono de fe y de sexualidad; icono que a lo largo de diez capítulos, *«examina a la luz de ideas e hipocresías, parodias y bellas representaciones sobre lienzos y...»* (The Observer). Las representaciones iconográficas que la Historia del Arte en general, y la Iglesia en particular, recogen y utilizan, van desde la más pura espiritualidad -llámese ascetismo extremado o misticismo re-

ligioso- hasta lo pseudo-devocional y misticismo-erótico; lo que ha provocado confusiones serias en el sentimiento religioso de muchas personas. Pero Susan Haskins, profesora de arte en la universidad en el University College de Londres, se pregunta por la personalidad de María Magdalena. La auténtica Magdalena de los Evangelios, destacando de modo especial el trato que le da Juan al convertirla en el primer apóstol (*apostola apostolorum*), puesto que fue la primera que vio a Jesús, la primer testigo que llevó la noticia de su resurrección al cenáculo.

Cierra su obra, tras ir poco a poco destejendo el mito, leyenda -especialmente la Leyenda Dorada de Jacopo de Voragine- que a lo largo de los siglos se ha tejido acerca de nuestro personaje, para colocarle en su sitio. La mujer se ha revalorizado mucho, pero no ha conseguido aún su puesto en la sociedad, y menos en la Iglesia. «*Mientras la Iglesia -afirma Susan Haskins- siga ignorando la erudición reciente que ha restituido su papel a las mujeres de los evangelios, continuará subordinando a la «verdadera» María Magdalena y ensalzando a la «madre María»*. Es decir, le negará su papel activo en el ministerio de la Iglesia en una época en que sus equivalentes masculinos buscan su propio papel en la institución».

Joaquín GASCA

Bernard NATHANSON, *La mano de Dios. Autobiografía y conversión del llanado «Rey del aborto»*, Palabra, Madrid, 1997, 258 p.

Obra testimonial. Prueba inequívoca de la acción de la gracia de Dios y de la respuesta libre de la persona. Sumamente oportuna cuando tantas personas propugnan permisividad y relativismo.

A través de quince capítulos, auténticamente interpeladores, se describe con maestría un proceso personal. A la vez, se ilumina una realidad que puede resultar dramática. Denuncia y anunció sobre el evangelio de la vida.

La victoria está en Cristo. Y este es el modo en el que se ganará la guerra del aborto: a través de la conversión que Jesús operará en los corazones, uno por uno. No hay fuerza política ni gubernamental que pueda parar esto.

La historia conmovedora del Dr. NATHANSON es simplemente una de las más relevantes entre las miles que están sucediendo en todo el mundo.

Para meditar y trabajar en grupos de reflexión.

Lluís DIUMENGE

Manuel SÁNCHEZ MONGE, «*Serán una sola carne...*». *Estudio interdisciplinar sobre el matrimonio y la familia*, S.E. Atenas, Madrid, 1996, 377 p.

El autor nos tiene habituados a la temática matrimonial. En sintonía con el Vaticano II vincula matrimonio y familia. Destaca en el presente su

visión sistémica. Desde lo antropológico a lo teológico pasando por lo jurídico, moral y pastoral.

Merecen destacarse los capítulos dedicados a la teología del amor conyugal; el matrimonio y la familia en una sociedad en cambio y el proyecto originario de Dios sobre la familia.

Admira el vastísimo conocimiento bibliográfico y la galanura de estilo del autor.

Interesará muchísimo a cuantos viven esta realidad y a cuantos están dedicados a preparar la celebración del matrimonio cristiano.

Lluís DIUMENGE

Ciriaco IZQUIERDO, *Crecimiento y desarrollo de la pareja*, S.E. Atenas, Madrid, 1997, 207 pp.

Aprender a vivir en pareja constituye una cima llena de complejidad. Pero es la única forma de saborear la plenitud. Requiere vivir la sexualidad como epifanía de la llamada de Dios a crecer como personas en relación.

El autor invita a reflexionar sobre esta convivencia y sobre la educación de los hijos desde la óptica cristiana. Conoce sobradamente la realidad posmoderna y orienta para salvar posibles escollos.

Destaca su enfoque sobre la antropología de la pareja, su formación y su devenir. Merece prestar atención al proceso de madurez y a la autoestima. La dimensión humanasacramental corona el recorrido

Interesará a las parejas que inician la experiencia de amar. Para profundizar más en el tema se les brindan sugerencias para el diálogo y bibliografía de actualidad.

Lluís DIUMENGE

JUAN PABLO II, *La redención del corazón. Catequesis sobre la pureza cristiana*, Ed. Palabra, Madrid, 1996, 264 p.

Recorrido a través de 40 alocuciones pontificias sobre la limpieza del corazón en conexión con el valor y significado de la corporalidad.

A través de la lectura se percibe la valoración de la corporeidad en lo que tiene de lenguaje, de acogida y don. Invita a la responsabilidad. El obrar moral tiene su hontanar en el interior del ser humano. El corazón del hombre-mujer está llamado a aprehender la realidad y llevar a plenitud su propio ser.

D.P.

CONSEJO PONTIFICIO PARA LA FAMILIA, *Preparación al sacramento del matrimonio*, Ed. Palabra, Madrid, 1996, 77 p.

A partir de la realidad posmoderna (jóvenes no quieren casarse o posponen la boda) que ensombrece el matrimonio cristiano, brota la urgente exigencia pastoral de promover la preparación.

Las nuevas líneas-directrices constituyen una referencia universal para toda la Iglesia. El documento apare-

ce estructurado en torno a tres ejes: importancia de la preparación al matrimonio cristiano; etapas y celebración del matrimonio.

De obligada lectura para los agentes de pastoral

D.P.

CONGREGACIÓN PARA LA DOCTRINA DE LA FE, *Carta sobre la atención pastoral a las personas homosexuales*, Ed. Palabra, Madrid, 1997, 123 p.

El libro contiene la Carta de 1986 y los comentarios de diversos expertos que ilustran los aspectos fundamentales del documento.

Estudio interdisciplinar sobre un tema delicado y completo. Reclama reflexión y discernimiento. Para que sea una buena noticia. Para todas las personas, sin exclusión, «llamadas a la santidad».

En Apéndice figura la Nota de la Comisión Permanente del Episcopado español (1994): *Matrimonio, Familia y «Uniones homosexuales»*.

D.P.

Javier GAFO, *La homosexualidad: un debate abierto*, DDB, Bilbao 1997, 267 p.

Cinco especialistas abordan de manera interdisciplinar un fenómeno tan complejo como controvertido. La homosexualidad es una realidad a la que los seres humanos difícilmente han podido ser indiferentes. Es más, en la

actualidad se presta a polémica. Demasiado a menudo, voces oficiales u oficiosas de la Iglesia hablan como si las personas no existiesen.

Libro imprescindible, clarificador y actual para iluminar el tema desde la *vertiente psicológica* (pp. 13-95), *biogenética* (pp.97-135), sociológica (datos de una muestra española: pp. 223-263).

Aporta datos muy significativos sobre *el lenguaje y vivencia de la intimidad* (pp. 137-187).

El *punto de vista cristiano* (pp. 189-222) es expuesto por un especialista, el P. GAFO. Con sabiduría pastoral recorre el mensaje bíblico, la tradición eclesial, el punto de vista del magisterio en los últimos documentos. Para recalcar en el debate teológico donde existen tres principales tomas de postura cristianas. Si a nivel institucional los planteamientos siguen siendo prácticamente inmutables, no sucede lo mismo en el ámbito de la reflexión.

Obras de esta categoría engrandecen el diálogo, promueven actitudes de respeto ante opiniones contrapuestas y ensanchan el espíritu.

Los lectores que anhelan saber más, hallarán abundante bibliografía para proseguir el discernimiento crítico sobre el tema.

Lluís DIUMENGE

Xavier LACROIX, *El Matrimonio*, Mensajero, Bilbao, 1996, 163 p.

LACROIX es Director del Instituto de Ciencias de la Familia y Profesor de Moral familiar en la Facultad de Teología de Lyon. Escribe desde su propia experiencia como casado.

Cuando por doquier se habla de *crisis* del matrimonio, admira ver - en sociedad española- cómo la mayoría de los jóvenes optan por este camino. ¿Son conscientes de la responsabilidad que asumen: llevar adelante un proyecto de vida en común?

El autor considera la cuestión del *matrimonio desde una triple vertiente: moral, social y eclesial*. Parte de la realidad existencial así como de las vacilaciones ante este compromiso. Acto seguido, considera el sentido del matrimonio civil y lo contrasta con el valor propio del sacramento. Estudia las posibles crisis y el fracaso. Para culminar con una dimensión que continúa siendo esencial: la fecundidad. En el matrimonio se puede percibir cómo el misterio cristiano hace fermentar a la masa humana en toda su profundidad, para conferirle una nueva dimensión, al mismo tiempo que la asume plenamente.

Aspira a *extender la preparación al matrimonio*. Para ello, brinda direcciones de Servicios y Centros de orientación familiar, Movimientos y Asociaciones familiares e Institutos de Matrimonio y familia. Todos ellos en España (pp. 149-156). Esta inculturación falla en el apartado bibliográfico, prácticamente todo él en francés.

En cifra, obra de gran valor. Todos los problemas que plantea el matrimonio son encarados con enorme sentido práctico y clarividencia cristiana. Excelente punto de referencia para parejas que van a contraer matrimonio.

Lluís DIUMENGE

Antonio VÁZQUEZ, *Noviazgo para un tiempo nuevo*, Palabra, Madrid, 1996, 185 p.

Libro vertebrado en torno a tres ejes: hombres y mujeres; la relación y el matrimonio. Enfoca con admiración el fenómeno del enamoramiento y los varios matices que lo configuran.

La experiencia del autor le permite brindar orientaciones pedagógicas y una guía de trabajo individual. A veces, su lenguaje desenvuelto puede ser hiriente (cf. a propósito de embarazos de adolescentes).

Sería deseable que la bibliografía fuera un poco más universal y abierta.

L.M.

Luis CENCILLO, *Psicología de la fe*, Colección Verdad e Imagen, Sígueme, Salamanca, 1997, 219 p.

El autor es sobradamente conocido por sus numerosas obras y artículos. A lo largo de las páginas de este libro se evidencia al teólogo, al filólogo, al filósofo y al psicólogo. En esta obra se aprecia un recorrido diacrónico y sincrónico de la psicología de la fe, o bien, de la fe vista desde aspectos antropológicos, particular-

mente psicológicos, no sin poner muy acertadamente las bases y los principios teológicos.

Presenta un estudio de cómo las creencias tienen una función en la realización humana. Afirma que «*las creencias no son fe*» (p. 31) y que es normal que cada sociedad construya su propia «religión» con sus características «creencias religiosas». Por lo que el contexto o la cultura que se vive generan un sistema de creencias, ya que éstas no proceden de elucubraciones filosóficas de la reflexión de determinados autores, sino que son resultado de evoluciones milenarias, como sería la prescripción, ya superada, a propósito de la sangre y que todavía persiste en algunos grupos humanos.

El autor habla de la integración psíquica de la fe, que se realizaría por la asimilación de unas creencias depuradas por la visión crítica de la psicología. Ello daría lugar a una fe dinámica, elemento madurativo de la persona humana, transformadora de la vida, y a la movilización afectivo-existencial que puede llegar a producir modificaciones caracteriales, cambios de actitudes y de proyecto de vida (p. 76).

Podría parecer que el hombre primitivo era más bárbaro que el actual, pero en realidad «son las formas sociales lo que cambia, no la tendencia destructiva del hombre (en el siglo XX ha habido los campos de exterminio, el genocidio, el tráfico de niños y la eutanasia activa, como antaño hubo los sacrificios humanos, la Inquisición

o la esclavitud y la pena capital por cualquier delito)» (p. 74). Aun viviendo la fe, ésta se vive con creencias contaminadas de instintos no debidamente asumidos, ni adecuadamente orientados. Generaciones posteriores descubren las incrustaciones paganas de creencias tradicionales, ya que la fe, es decir, el mensaje de Jesús se fragua siempre en moldes socioculturales, produciéndose por lo tanto errores de adaptación.

Reconoce el autor que la vivencia del tiempo es distinta según se tenga o no fe; la fe abre a la esperanza, que da sentido a la realidad objetiva de la vida; y que la falta de fe hace prestar atención a banalidades, al éxito, al fracaso, etc.

Postula el «equilibrio emocional de la fe», en buena sintonía entre racionalidad y afectividad, con el fin de no caer en la «arbitrariedad» que le haría actuar por impresiones frívolas y de momento. Por eso que se requerirá una fe bien consolidada en la revelación, ya que una fe depauperada conduce a la increencia, al fanatismo de anti-fe, a la búsqueda dubitativa de manera constante y a cerciorarse con la búsqueda de pruebas.

Si las creencias pueden ser contaminadas por presupuestos culturales, también el comportamiento ético puede ser contaminado por espíritu colectivista, según el grupo de pertenencia. La misma actitud de fe sólida puede dar con una certeza de eticidad.

En fin, se trata de una obra de un especialista con una amplia experiencia, que se manifiesta en la visión que ofrece sobre la «psicología de la fe».

Jaume PUJOL

IMODA FRANCO. *Acompañamiento vocacional para adolescentes*. Apuntes Psicológicos. Colección Edelweiss. Sociedad de Educación, Atenas. Madrid 1996. p. 165

Es un librito práctico para quien este inquieto por descubrir caminos de encuentro con adolescentes. Distintos autores van apuntando pinceladas que nos ayudan a conocer y a comprender los entresijos psicológicos que configuran al muchacho/a adolescente.

Desde un análisis de la psicología del adolescente profundiza en las claves vocacionales en las que éste vive. y sugiere -sin llegar a ofrecer fórmulas que no existen- medios prácticos para acompañar a los adolescentes.

Parte del convencimiento de que el adolescente no tiene el mapa adecuado para caminar en la vida y que puede encontrar en un buen promotor vocacional la ayuda para descubrir e incorporar los nuevos elementos que necesita para elaborar el mapa de su vida.

Se presentan los rasgos de la psicología del muchacho/a que necesitan conocer las personas que por misión o por vocación tienen la tarea de acompañar procesos vocacio-

nales. Temas como el desarrollo cognitivo, el desarrollo espiritual, aspectos morales que tienen que ver con el paso de la heteronomía a la autonomía, los conflictos que se generan entre el «yo» ideal y el «yo» real, las emociones y la identidad, son aspectos que de forma muy sencilla van apareciendo con bastante claridad.

En la última parte el autor sugiere instrumentos concretos y útiles para que el adolescente vaya superando las dificultades que encuentra a la hora de integrar los valores que se le presentan con las necesidades que el tiene. Señala también algunas cualidades que tiene que desarrollar el acompañante, así como algunos peligros -tentaciones que ha de evitar si quiere ser instrumento útil en el acompañamiento vocacional. Al fin y al cabo la pedagogía de Cristo siempre será la mejor referencia, termina diciendo el autor.

Juan Alberto PÉREZ

José María AVENDAÑO, *Huellas de Dios en las afueras de la ciudad*: Narcea., Madrid 1997, 143 p.

A través de unas inspiradas páginas, mezcla de prosa narrativa o de «versos» oracionales, el autor «nos enseña a descubrir la presencia de Dios crucificado y resucitado en medio de un ambiente en el que el paisaje cotidiano es la pobreza con sus consecuencias más dolorosas». Y ello, como reflejo del medio en el que vive este sacerdote: un populoso barrio de una gran ciudad.

R.S.

Jaume BOADA I RAFI, *Mi única nostalgia*, Narcea, Madrid 1996, 131 p.

Orar equivale a desear algo más de lo que el alma puede abarcar. La «distancia» entre los deseos del orante y Dios mismo provoca necesariamente la nostalgia. ¿Es salvable, no obstante, esa distancia? El autor, orante y maestro espiritual experimentado, «nos presenta las etapas que vive el cristiano nostálgico de Dios y los medios que tiene para aliviar su nostalgia». El libro es una buena compañía para realizar un itinerario y una experiencia de oración.

R.S.

Maximiliano CALVO, *Espíritu y palabra. Itinerario de fe, servicio y amor*, Narcea, Madrid 1995, 133 p.

Espíritu y Palabra es fruto de la experiencia de M. Calvo, seglar, casado y miembro de la Comunidad carismática «Jerusalén». En él nos ofrece unos quinientos pensamientos o sentencias que, leídas en un momento, pueden ser fuente de larga reflexión. Como en el subtítulo se indica, las claves de estos pensamientos están concebidas como un itinerario de fe, de servicio y de amor.

R.S.

Hedwig LEWIS, S.J., *En casa con Dios. Guía para los Ejercicios Espirituales en la vida ordinaria*, Mensajero, Bilbao 1996, 497 p.

Como su título indica, este volumen viene a ser algo así como los «Ejercicios Espirituales» de S. Ignacio para ser vividos y practicados en la vida ordinaria. Dividido en once etapas y en treinta y tres tramos, el libro ofrece una serie de reflexiones, anécdotas, textos bíblicos y de otros autores, completados son «sugerencias para la oración». Así «se desarrollan cerca de 250 propuestas distintas y concretas para la oración». El autor, jesuita indio, «ha logrado una poderosa síntesis entre un clásico de la espiritualidad occidental y una multitud de recursos, propios de las técnicas orientales de oración y contemplación». Buena «guía» para orar y excelente libro, la vez, como itinerario para la oración y como fuente de recursos también para orar.

R.S.

CENTRO LOMBARDO PARA LAS VOCACIONES, *Luz en mi camino*, Soc. Educ. Atenas, Madrid 1997, 190 p.

Este libro quiere contribuir a la difícil tarea de ayudar a chicos y chicas a discernir y cultivar su vocación. Y lo hace en dos partes. En la primera aborda con profundidad la problemática y las perspectivas de futuro de la vida consagrada en la Iglesia de hoy; analiza cómo la mujer consagrada puede evangelizar ese 'campo de misión' que es la juventud actual, y cuál puede ser su aportación específica a la pastoral vocacional de las Iglesias locales. En la segunda, estudia el amplio abanico de causas y de compromiso misional de la vida

consagrada, ofreciendo a las jóvenes un amplio panorama para definir y concretar su vocación. De este modo podrán establecer un vínculo sólido y significativo entre cómo viven las personas consagradas su vida personal en el mundo y la propuesta vocacional que se les hace.

R.S.

Carlo Mana MARTINI, *Navidad aunque los tiempos sean tristes*, Soc. Ed. Atenas, Madrid 1996, 119 p.

La Navidad de Martini, del Cardenal Martini, es una Navidad que se proyecta sobre el mundo, interior y exterior, sobre el individual y el colectivo, sobre el que está cerca y el que está lejos. *La Navidad* de Martini mira hacia atrás y hacia adelante, hacia el nacimiento de Jesús y también hacia su cruz, hacia la alegría del niño que nace y la injusticia y el dolor del que muere, hacia el mundo que cada día es más esclavo y más pobre. Martini dice que Navidad es el cumpleaños de Jesús, pero también el cumpleaños de todo el mundo cristiano y en cierto modo también de todo el mundo.

R.S.

Jean-Marie LUSTIGIER, *Haceos dignos de la condición humana*, Palabra, Libros MC, Madrid 1996, 155 p.

Este volumen del Cardenal Jean-Marie Lustigier es una síntesis meditada de algunos temas (derechos humanos,

libertad religiosa, conciencia moral, semblante religioso de Europa, deber social de la Religión...) ampliamente reflexionados y frecuentes en la temática del autor. En ellos el Cardenal ilumina los rastros morales y espirituales de nuestra época y no duda en suscitar interrogantes, aportando soluciones, en lo relativo a lo político, lo social y lo económico.

R.S.

Germán DE S. ESTANISLAO- Basilio DE S. PABLO, *Santa Gema Galgani*, Ediciones Palabra, Madrid 1997, 416 p.

La presente biografía, obra de quien fue el director espiritual de la Santa y completada por otro pasionista, intenta recoger, con un estilo ameno y directo, la esencia misma de Gema, su entrega a Jesús, sus experiencias místicas, el don de las llagas que le concede Cristo, las tentaciones a las que le somete el demonio, su fortaleza, sus milagros, su lado humano, anécdotas de su vida, testimonios, el terrible sufrimiento que aceptó de forma gozosa por Jesús y los pecadores.

Dividida en cinco partes (*Historia, Virtudes, Medios de santificación, Éxtasis, visiones y apariciones, y Glorificación y milagros*), pretende ser un «recorrido completo», con documentación abundante y de primera mano, de la vida de Santa Gema Galgani.

R.S.

VV. AA., *Pueblo de Dios, Cuerpo de Cristo, Templo del Espíritu santo* (XV simposio internacional de teología de la Universidad de Navarra), Ed. Universidad de Navarra, 1996, 575 p.

Este libro recoge las actas del XV simposio internacional de teología de la Universidad de Navarra celebrado en el mes de abril de 1994, con motivo del XXX aniversario de la constitución dogmática sobre la Iglesia (*Lumen Gentium*) del concilio Vaticano II.

La tarea del simposio se concentró en aquellas grandes imágenes bíblicas para la comprensión trinitaria de la Iglesia, como aparecen en *Lumen Gentium* n. 17, y que corresponden al título del libro. Como imágenes, expresan a su modo el misterio de la «comunión», que es la idea central del último Concilio, poniendo de relieve cómo cada una de ellas es también «sacramentum» de esa comunión.

La estructura del libro es sencilla. En la primera parte se recogen los aspectos teológico-históricos donde se someten a estudio las imágenes de «Pueblo de Dios», «Cuerpo de Cristo», «Templo del Espíritu santo». En la segunda parte se aborda el mismo tema de las imágenes desde el punto de vista dogmático. En la tercera parte se estudian los aspectos ecuménicos de la cuestión, y se recoge la reflexión interconfesional sobre estos temas.

Sirva como valoración este texto:

«Si cabe hacer una valoración de conjunto del trabajo que durante estas sesiones nos ha ocupado, podría decirse que nos encontramos ante un material de teología científica no meramente erudito, sino que se encuentra atravesado por un fuerte sentido de servicio eclesial. La eclesiología que estos años se ha elaborado a través de cada una de estas imágenes comporta una determinada visión de la estructura histórica de la Iglesia, de la función eclesial de los fieles y los ministros sagrados, y de los modos de llevar a la práctica la misión apostólica y pastoral» (p. 20-21).

Saturnino PLAZA AGUILAR

A. GESCHE, *Dios para pensar (II: Dios - El cosmos)*, Ed. Sígueme, 1997, 327 p.

La Editorial Sígueme publicó, en 1995 el primer tomo de la obra de A. Gesche titulada genéricamente *Dios para pensar*. En la revista *Sínite* del mismo año (1995, p. 331-332) di cuenta elogiosa de aquel primer tomo sobre el mal y el hombre. Ahora aparece publicado por la misma Editorial el segundo tomo sobre Dios y el cosmos.

El método utilizado por Gesche en su reflexión sigue siendo el mismo: el de la «teología» o el del «pensamiento en exceso» o el de la «ciencia de las demasías» (E. Jünger). En la primera parte del libro, que versa sobre Dios, el autor habla de Dios a partir de Jesucristo. Gesche afirma,

tal como en su día lo hizo Lutero a propósito de Dios, y no sólo a propósito de la salvación, de la gracia...: «Lo que es Dios el hombre debe aprenderlo de Jesucristo, en su theologia crucis...» (p. 65).

Este nuevo tomo trata en su segunda parte del tema del cosmos. El autor reconoce en su enfoque y tratamiento del tema el influjo de Levinas (p. 155). El cosmos aparece en esta segunda parte interpretado no desde las bien medidas e inmanentes perspectivas anteriores (desde el «ab homine» de Descartes, o desde la «a natura» de Spinoza, o desde la «a causa» de Tomás de Aquino), sino que la realidad cósmica es abordada desde la perspectiva trascendente e «inventiva» de la creación («a creation»). Gesche propone ver en el cosmos no únicamente el lugar del hombre, sino el lugar natal de Dios. Más cristianamente dicho todavía: el lugar natal del Logos creador, del Hijo de Dios humanado históricamente y del Hijo eterno humanado gloriosamente ya para siempre.

En este nuevo tomo se vuelven a encontrar los mismos altos valores de reflexión luminosa, ilustrada y apasionante que se resaltaron en la reseña publicada a propósito del primer tomo.

Eduardo MALVIDO

M. M. BOURRAT - A. SOUPA, *Pero ¿existe el diablo?*, Ed. Mensajero, 1997, 162 p.

Comienza el libro recordando la historia cristiana del diablo, al que tradicionalmente se le ha puesto siempre en relación con el amplísimo e irresoluble problema de la existencia del mal. Los tres capítulos siguientes hablan del diablo laico de nuestros días: al haber perdido Occidente la referencia explícita a Dios y la consiguiente conciencia de pecado, la figura del diablo ha dejado su secular carácter religioso y adquirido otros significados: sociológico, político, psicológico... Los capítulos que vienen a continuación profundizan en el estudio de la dimensión psíquica del tema. La última parte afronta, con lucidez y valentía, la figura del diablo desde el punto de vista cristiano.

Digamos que esta última parte es la parte más delicada y también la más interesante para el lector católico.

Las autoras no responden -es imposible hacerlo- a la pregunta metafísica sobre el diablo. Pero aportan al tema una buena serie de puntualizaciones cristianas. Señalo algunas: cristianamente, el diablo tiene que ver sólo con el mal moral o pecado, no con el mal natural (terremotos...) ni con el mal humano (enfermedades...); las pocas veces que la Iglesia se ha pronunciado sobre el diablo ha sido para evitar que el mal fuera divinizado o se hiciera a Dios responsable de él: la cuestión sobre la naturaleza del diablo es secundaria: lo decisivo es conocer cómo combatirlo; el diablo es un elemento del discurso que permite expresar realidades religiosas experimentadas, pero

que son inexpressables en un lenguaje racional; en cualquier caso, la figura del diablo debe ocupar un lugar discreto, dependiente y funcional en el cuadro de las creencias cristianas...

Eduardo MALVIDO

J. NOEMI CALLEJAS, *El mundo, creación y promesa de Dios*, Ed. San Pablo, 1996, 662 p.

Este es un libro de escatología, que incluye como protología el tratado clásico de la creación.

Sus tres partes son: la primera, especialmente bíblica: «Promesa y creación en la Biblia»; la segunda, de enfoque histórico: «Hitos en una retrospectiva histórica»; y la tercera, que constituye propiamente el tratado de escatología: «El mundo como creación y promesa de Dios: aproximaciones sistemáticas». El libro tiene una mal denominada cuarta parte, pues no desarrolla ordenadamente el contenido del libro, sino que se limita a recoger 5 excursos, por otro lado muy interesantes.

Pienso que nos encontramos ante uno de los libros más logrados de escatología de la época actual. Quiero destacar entre otros méritos:

1 La amplitud del enfoque escatológico, que incluye la creación, dinámicamente considerada, como parte integrante de la escatología.

2 La presentación de Dios como el Creador y el Resucitador, como el

Iniciador y el Plenificador de la historia del mundo.

3 El sustrato explicativo de toda la actividad y pasividad desplegada y sufrida por Dios en dicha historia: el sustrato explicativo de un Dios que es Amor.

4 La afirmación de la resurrección de Jesús de entre los muertos como el modelo y el fundamento de la escatología trascendente cristiana.

5 La insistencia en la actitud pro-existente, pro-humanitaria de Jesús de Nazaret como normativa y crítica de todo mesianismo cristiano, de toda teología de la historia y de toda teología de la esperanza.

Hay que felicitar a la Ed. San Pablo, de Chile, por la publicación de un libro tan valioso como éste.

Eduardo MALVIDO

K. SCHREINER, *María: virgen, madre, reina*, Herder, 1996, 599 p.

Schreiner nos muestra en esta obra lo que significó para la gente de la Edad Media y comienzo de los tiempos modernos la figura de María. Este libro se ha escrito con la intención de considerar el culto a María como un espejo de las necesidades y situaciones humanas: por eso cuenta experiencias e historias. Para el hombre medieval, creer en el mensaje cristiano no sólo proporcionaba bienes en el más allá, sino que también ayudaba a vencer los males de este mundo.

El método de trabajo que utiliza Schreiner en su obra se encuentra resumido en este texto:

«Para reconstruir mediante testimonios literarios y gráficos esta grandiosa fantasía, alimentada por el amor a una mujer, se intenta a continuación cotejar unos con otros los puntos de vista teológicos, antropológicos, estéticos, culturales y político-sociales de la reflexión, de tal forma que de la sucesión de los respectivos capítulos resulte una imagen de María bastante coherente, una imagen que se hicieron los hombres del medioevo para poder vivir y tener esperanza.

En este libro Schreiner nos da una idea profunda de un mundo bastante desconocido.

Saturnino PLAZA AGUILAR

Bruno FORTE, *En memoria del Salvador*, Ed. Sígueme, 1997, 185 p.

El libro recoge todo el material confeccionado por el autor para dirigir unos ejercicios espirituales de cinco días de duración. Este material está compuesto de: cinco meditaciones teológicas sobre temas cristológicos (libertad, cruz, resurrección, comunión y misión de Cristo) y de otras tantas «lectio divina» sobre textos evangélicos que guardan relación con los temas cristológicos mencionados; también hay oraciones para el principio de cada día y para el final de cada charla del director de la tanda de ejercicios espirituales.

Además de este material, el libro contiene una introducción y una conclusión especiales, ya que el autor, por un lado, trata expresamente en la introducción la singularidad de Jesucristo y en la conclusión el tema de la oración, y, por otro lado, aprovecha la introducción y la conclusión para mostrar la acertada y completa perspectiva desde la cual teologiza, y que no es otra sino la perspectiva trinitaria.

Más que por lo que dice, aparecido anteriormente en sus numerosos libros, la presente publicación es original por el estilo y distribución teológico-espiritual de su contenido.

Eduardo MALVIDO

Ciencias sociales

Anselm GRÜN, *Portarse bien con uno mismo*, Ed. Sígueme, Salamanca 1997, 108 p.

Las relaciones con uno mismo son tan difíciles o más que las relaciones con los otros. A veces, esas «relaciones» tienden a ser rigurosas: con el objetivo de erradicar nuestros defectos, ejercitamos una dura ascesis, una «terapia de la violencia». Otras veces -como le ocurre al autor de este librito- se llega a la conclusión, después de una adecuada lectura del Evangelio de Jesús, de que es mejor emplear «camino que nos lleven a un trato más misericordioso con nosotros mismos», a un comporta-

miento que nazca de la paz y a ella conduzca. Un «soplo refresco del Espíritu» recorre las páginas de este libro cuyos temas centrales (rigorismo y vida espiritual, aceptación de sí mismo, comportamiento cristiano con uno mismo...) pueden ser de ayuda «para sacar las consecuencias psicológicas del mensaje liberador de Jesús».

T. García

Jesús-Nicasio GARCÍA SÁNCHEZ, *Manual de dificultades de aprendizaje*. Lenguaje, Lecto-escritura y Matemáticas. Narcea, Madrid, 1995. 285 p.

La percepción global de esta obra nos pone ante un modelo de estructuración técnica en torno a las dificultades de aprendizaje y a las más específicas relacionadas con el Lenguaje, la Escritura y la Matemática. Luego, la percepción más detallada nos adentra en un mundo de clasificaciones y anotaciones propias de la mano de un maestro en el tema y en su construcción.

El acercamiento psicopedagógico nos conduce por el panorama de autores y definiciones, desde Kirk (1962) a la actualidad, Hammill (1993) y otros. De aquí surgen los modelos de dificultades: ecológico, neurológico y cognitivo, a los que siguen subgrupos y divisiones que rastrean todo el campo del aprendizaje.

¿Se puede construir una psicología de las dificultades de aprendizaje? La pregunta mueve al autor a rela-

cionar los estados evolutivos, la memoria, la estructura de la personalidad y los procesos grupales. No es menos importante tener en cuenta el proceso sociohistórico cultural, sobre todo a partir del momento en que surge la preocupación cognitiva, de la mano de Vygotski, Leontiev (quizá el autor olvide a R. Feuerstein).

La segunda parte de la obra se centra en las Dificultades específicas: Lenguaje, Lectoescritura y Matemáticas. No se puede hacer aquí un resumen, pero sí destacar el sistema seguido por el autor, que comienza siempre por conceptualizar la dificultad; etiología y diagnóstico de la misma; la intervención pedagógica y sus efectos en la solución de problemas especiales. Conceptos, esquemas, ejemplos... en abundancia, con precisión y conocimiento, son los elementos valiosos de la obra.

Si alguien debe conocer este libro, habrá que comenzar por los especialistas en el tratamiento de las dificultades, pero no se puede olvidar a todos los educadores, ya que en sus manos radican muchas de las correcciones de las deficiencias. Los padres podrán encontrar en la obra numerosas sugerencias, pese a que requiera una lectura atenta pues la obra es técnica.

J.M. MARTÍNEZ

José Antonio JORDÁN, *Propuestas de educación intercultural. Para profesores*. Ed. CEAC, Barcelona, 1996, 143 p.

Migraciones, cruces de etnias, encuentro de distintas lenguas, diversidad de culturas... son fenómenos que nos atañen cada día más como educadores.

Consciente o inconscientemente, hemos clasificado las culturas en jerarquías evaluadoras y devaluadoras, lo cual reclama un ámbito de encuentro y equilibrio intercultural: la educación y la escuela. No se trata de un simple ideal pedagógico, ni una serie de actividades especiales o curriculares, ni se reduce a centros donde ya cohabitan grupos de distintas procedencias. La educación intercultural se fundamenta en criterios básicos de respeto a la diversidad y de valoración de las manifestaciones culturales.

El marco curricular ofrece numerosas ocasiones para esta formación: el P.E.C. puede recoger las notas de identidad de las culturas e introducir como objetivos y métodos aquellos que afecten a la educación intercultural. Las Ciencias Sociales, la Música, el Arte... se convierten en escenarios de sensibilidad cultural, así como la Tutoría y las actividades especiales

El «instrumento pedagógico» para esta educación es el profesor. De su percepción del tema, de sus actitudes y expectativas surgirán los contenidos y métodos para afrontar este matiz de la educación, cada vez más requerido por nuestra sociedad y por la calidad de nuestra enseñanza. El deseo del autor es que se encuen-

tre «la mejor» respuesta tolerante en cada centro y en cada caso.

J.M. MARTÍNEZ

Sylvia FARNHAM-DIGGORY, *El aprendizaje escolar*. Morata, Madrid, 1996. 255 p.

La preocupación por la calidad de enseñanza tiene un momento importante en USA: el informe de 1983 sobre *A Nation at Risk* y sus afirmaciones sobre la erosión que sufren los cimientos de nuestra sociedad y sobre el mediocre rendimiento educativo. La autora, desde aquí, comienza por poner los pies en la historia: Dewey, Rousseau, Thorndike. De ellos extrae dos orientaciones básicas: la escuela centrada en el niño y la que se centra en el sistema. Se adentra luego en la educación cognitiva, lo que le permite hacerse la pregunta: ¿Cómo deberían ser nuestras escuelas?

El profesor modela, entrena, favorece la expresión y la exploración. El barrio, la cultura, la ortografía, los problemas reales, las actividades de la vida diaria... todo ayuda a observar y a aprender, a percibir y a reflexionar. El gran volumen de información será objeto de sistematización, mas que de retención mecánica. La autora afirma que «*sabemos cómo arreglar esto*», cómo diseñar ambientes de aprendizaje que nutran el desarrollo mental y produzcan buenos pensadores... La cuestión es si adoptaremos la decisión de utilizar ahora esa destreza.

J.M. MARTÍNEZ

Tiffany FIELD, *Primera infancia (de 0 a 2 años)*, Morata, Madrid, 1996. 186 p.

El punto de partida de la autora resulta optimista: la gran adaptabilidad de los bebés a los fenómenos externos y a la interacción con los adultos. Se estudian conductas típicas y con cierto grado de novedad, v.gr. los recursos infantiles para asumir los riesgos, los elevados niveles de curiosidad y la búsqueda activa de situaciones reto.

En todo momento aparecen los padres como el factor de mayor influjo, sobre todo en las situaciones diferenciales de equilibrio, hiperprotección o estrés. Por lo demás, las situaciones estudiadas son conocidas, aunque no por ello menos interesantes: conducta prenatal, reflejos, imitaciones, interacción con otros niños o con los adultos.

El capítulo dedicado a los bebés con riesgo recoge los factores que lo causan: enfermedades, fármacos, drogas, ansiedad... para concluir con una evocación de la adaptación de los bebés y la necesaria perseverancia de los padres en el adiestramiento y estimulación de sus hijos.

J.M. MARTÍNEZ

AA. VV., *Por una pedagogía humanista*. Homenaje al profesor J. M. Quitana Cabanas, Dykinson/Narcea, Madrid, 1997, 290 p.

Con motivo del 65º aniversario del Prof. Quitana, catedrático de la

UNED, un grupo de colaboradores nos va presentando al personaje y su curriculum, su obra escrita, sus concepciones y aportaciones en educación psicológica, filosofía de la educación, teoría de la educación, pedagogía general, pedagogía social, familiar y comunitaria, animación sociocultural, pedagogía estética, pedagogía moral, pedagogía axiológica, sociología de la educación e incluso trabajos filológicos.

El panorama es muy amplio, rico y variado: una labor francamente espléndida a lo largo de esos años.

Como raíz profunda de todo, la pedagogía humanista: humanista porque se basa en los valores de lo humanismo clásico (estudio, cultura, crítica, belleza, nobleza de alma, equilibrio, personalísimo y esfuerzo) y humanista porque propone como fin de la educación todo lo humano (justicia, libertad y adaptación, autosuperación, apertura y diálogo, el amor, la esperanza, la tolerancia y la colaboración).

Estamos, pues, ante enfoques y aportaciones especialmente valiosos para nuestra posmodernidad, que tiene sus luces sin duda, pero que tiene también sus sombras y peligros: desorientación ideológica, permisivismo moral, escepticismo, inseguridad, falta de exigencia y de ideales elevados.

M.P.

Teresa DOMÍNGUEZ y otros, *Comportamientos no-violentos. Propuestas interdisciplinares para*

construir la paz. Materiales 12-16 para Educación Secundaria.

Federico VELÁZQUEZ DE CASTRO, *Educación ambiental. Orientaciones, actividades, experiencias y materiales*. Materiales 12-16 para Educación Secundaria.

Ambas obras de: Ministerio de Educación y Ciencia -Narcea Ediciones, Madrid, 1996.

La puesta en práctica de la Reforma educacional hace necesaria la creación de materiales curriculares que ayuden a profesores y alumnos a realizar con eficacia y calidad los planteamientos y programaciones didácticos, sean «de área» o «interdisciplinarios». A ello contribuyen los materiales que presentamos.

Estos abordan dos «ejes transversales» a modo de «temas interdisciplinarios» -los «comportamientos no-violentos-educación para la paz» y «la educación ambiental»-, y lo hacen, cada carpeta, en tres cuadernos que recogen tres importantes momentos didácticos: en el primer cuaderno se presenta un planteamiento general del tema en cuestión (con exposiciones generales y adecuados cuadros-síntesis); el segundo se presenta a modo de propuesta didáctica («interiorización de valores» en la primera carpeta y «transversalidad de la educación ambiental», en la segunda); y el tercero está dedicado a la exposición de actividades, experiencias y materiales.

El material de estas carpetas, rico

en su contenido, en las posibilidades didácticas y en el uso de los diversos lenguajes: plástico, musical, corporal, dramático..., constituye una buena ayuda para el profesorado y para la comunidad educativa en su tarea de realizar los proyectos Curriculares y las Unidades didácticas en temas transversales, necesarios para una educación integral de la persona del alumno en la etapa de Educación Secundaria.

T. GARCÍA

Mary Ann KOHL, *Arte infantil. Actividades de expresión plástica para 3-6 años*, Narcea Ed., Madrid 1997, 270 p.

Una introducción acerca de la expresión «artística» o plástica de los niños precede a lo que constituye el contenido fundamental del libro: «actividades básicas» de expresión plástica de los niños, que se amplían con tres apartados más, correspondientes a las estaciones del año: otoño, invierno, primavera y verano. Cada actividad (artesanía, dibujo, construcción, modelado), se subdivide, secuenciadamente, en tres partes: materiales, proceso y variaciones. Un índice temático y orientativo de las diversas actividades completa este magnífico volumen, de gran ayuda para una actividad de trabajo-juego educativos con los alumnos de los primeros años escolares.

T. GARCÍA

José Fernando CALDERERO, *Los*

buenos modales de tus hijos mayores, Ed. Palabra, Madrid 1997, 228 p.

Este libro, cuyo autor es profesor y padre de diez hijos, está escrito para ayudar a padres y educadores cuya actividad educativa está centrada en niños mayores de 6 años, en adolescentes y jóvenes, y trata de contribuir a algo, descuidado hoy pero necesario siempre: los buenos modales. A partir de anécdotas reales, el autor invita al lector a realizar «planes de acción» para poder llevar a la práctica todo lo que en el libro es sólo sugerencia.

El estilo claro y sencillo hace asequibles los planteamientos de fondo orientados hacia una finalidad de ayuda a las familias que desean que sus hijos adquieran elegancia y estilo personal.

R.S.

Alfonso AGUILO, *Carácter y valía personal*, Ediciones Palabra, Madrid 1996, 279 p.

«El carácter de una persona es, muy frecuentemente, lo que marca el techo de sus posibilidades en lo profesional, o en sus relaciones familiares o de amistad: las más de las veces, lo que nos falta no son más conocimientos, títulos o idiomas, sino una mejor relación con los demás». A este párrafo, con que el libro es presentado al público lector, el libro de Aguiló desea ser una valiosa respuesta. Para ello analiza varios aspectos relativos al carácter de las personas y a las

relaciones humanas: la comunicación y sus problemas, el rendimiento del tiempo, la autoestima, la capacidad de resolución, de independencia y de receptividad...

La experiencia del autor en este campo queda de manifiesto tanto en la riqueza de los planteamientos como en las soluciones aportadas, a los que añade una prosa nuida y agradable.

R.S.

Santiago HERRAIZ, *Cómo resolver situaciones cotidianas de tus hijos jóvenes*, Ed. Palabra, Madrid 1997, 271 p.

La educación ha de tener una base teórica, pero ha de basarse también en la realidad; a partir de la realidad, expresada en situaciones concretas, en ejemplos y en casos determinados, el educador puede realizar un análisis que le lleve a descubrir lo que, en general y en cada caso particular, puede ser punto de partida para una educación eficaz.

Tal es el caso del presente volumen: las situaciones más frecuentes de la vida de los adolescentes (los amigos, el carácter, el tiempo libre, las relaciones con el sexo opuesto...), analizados con tiento y pedagogía, pueden ayudar a los padres para acercarse más a la mentalidad de sus hijos mayores: sus proyectos, sus ambiciones y sus peligros.

R.S.

Mikel Gotzon SANTAMARIA

GARAI, *Saber amar con el cuerpo*, Ed. Palabra, Libros MC, Madrid 1996, 111 p.

Este pequeño libro de Santamaría Garai, autor especializado en análisis de metafísica y antropología, es fruto tanto de sus estudios como de su experiencia y de los diálogos mantenidos con muchas personas de toda edad y condición, que han aportado un caudal abundante de perspectivas diversas, y le han obligado a replantear los conceptos y los modos de decir en torno a la sexualidad y su papel en la vida humana. Más allá de la «ingenuidad sexual actual» y más allá también de la «facilidad» de las técnicas sexuales, este libro descubre algunos «principios básicos de ecología sexual».

R.S.

Teresa ARTOLA GONZÁLEZ, *Cómo resolver situaciones cotidianas de tus hijos de 0 a 6 años*, Ediciones Palabra, Madrid 1996, 269 p.

Este libro, cuya autora es experta en Psicología evolutiva y, además, madre de cuatro hijos, viene a sumarse a la serie de materiales más bien prácticos que pretenden ayudar a los padres a conocer y a actuar en relación con las situaciones concretas y con los problemas prácticos de sus hijos. En el presente caso, la autora recoge algunas de las dificultades más comunes que pueden presentarse a la hora de educar a los niños entre 0 y 6 años, tanto los que se refieren a la dimensión puramente psicológica como los que se deri-

van del contexto familiar y social, especialmente los derivados de la situación familiar problemática o rota.

La obra pretende ser, a la vez, analítica y pedagógica: describe las situaciones y señala los modos más adecuados de actuación para afrontar los problemas o, en su caso, para prevenirlos.

Otros libros recibidos

San Alfonso María DE LIGORIO, *Meditaciones sobre la Pasión de Jesucristo*, Ed. Palabra, Madrid 1996, 403 p.

Marcelino DE ANDRES, *¿Qué esperas para ser feliz?*, Soc. Educación Atenas, Madrid 1997, 150 p.

Georges HUBER, *El diablo hoy*, Ed. Palabra, Madrid 1996, 143 p.

Jesús MARTÍNEZ GARCÍA, *Allí estabas tú. Los jóvenes en la Pasión*, Ed. Palabra, Libros MC, Madrid, 1995, 173 p.

Edmund SCHLINK, *La visión del Papa*. Novela, Sígueme, Salamanca 1996, 166 p.