

Bibliografía

Sagrada Escritura

A. SALAS, *La Biblia ante el «más allá»*, Fax, Madrid, 1973, 262 pp., 18 × 12.

Producto de la efervescencia del tema escatológico en nuestros días, es este nuevo libro de A. Salas, dedicado en su integridad al estudio bíblico. Se presenta como un intento de respuesta desde la fe, al temor que se siente ante todo lo que rebasa la frontera del dato experimental en el límite de la vida. Pero también manifiesta su deseo el autor, de aclarar las mentes cristianas, embrolladas quizá en un laberinto de problemas hasta el punto de no saber muy bien, qué es lo que creen. Este propósito se quiere llevar a cabo mediante un acercamiento directo al dato bíblico, que tiene la virtud de organizar en torno a una constante mayor, la monista, las discrepancias culturales y antropológicas que se han interferido en el tratamiento y en la historia de la escatología. El autor descubre por otra parte un paralelismo feliz entre esta tendencia del dato revelado, y las inquietudes del hombre actual respecto de su destino; su enfoque es, en este sentido certero y su intención, oportuna y encomiable. La redacción, por su parte, a pesar de desenvolverse en un ámbito limitadamente exegético, resulta llana, sencilla y fácilmente asequible, creemos, al gran público. En el proceso se ha ido siguiendo el mismo progreso histórico de la reflexión de Israel —Daniel, Macabeos, Sabiduría, Sinópticos— lo que le dota de un orden pedagógico sumamente coherente y na-

da complicado. En su conjunto, pues, nos felicitamos de esta publicación que viene a contribuir y a enriquecer el material de reflexión tan indispensable para la evolución de nuestras comunidades cristianas.

Se nos dispensará sin embargo de señalar algunas reservas, de orden teológico. Particularmente en relación con el célebre problema de la dualidad inmortalidad-resurrección. Para Salas estos dos modelos escatológicos no son contradictorios, responden sólo a ópticas diferentes —la individual colectiva—, y terminan por ello siendo complementarios. El problema está en cómo den ser complementarios no pudiendo ser simultáneos. Esta dificultad no se puede resolver, nos parece, si no nos avenimos a admitir que la escatología no se puede establecer con integridad, si nos restringimos al medio bíblico y si rehuimos los planteamientos metafísicos. Probablemente por eso no queda claro con el deseo de simplificación bíblica de la teología. Nada de esto sin embargo desmerece al hecho positivo de la contribución que este libro nos hace a todos con su claridad.

G. FERRER.

Josef SCHREINER, *Introducción a los métodos de la exégesis bíblica*, Herder, Barcelona, 1974, 416 pp., 22 × 14.

Día tras día nos vamos familiarizando de vez más con los métodos que la exé-

a nos está mostrando en el presente este libro viene a recoger y ofrecer los textos más significativos y duraderos de los métodos.

Se relata la historia de los métodos históricos-críticos, su validez y su interpretación. La originalidad no está en la novedad o conocimiento de estos autores o artículos, sino en el haberlos aunado y recogido en un solo libro.

La crítica textual, la crítica de las formas, la crítica literaria, la crítica de la tradición y la redacción van siendo fundamentadas de uno de eminentes teólogos y exegetas. A cada disposición van dejando razones, histórica, crítica, hermenéutica, ejemplos concretos, vocabulario técnico, bibliografía...

El fruto de este diálogo con los autores no es una pasiva admiración sino una renovada inquietud por acercarnos más científicamente al texto sagrado. Este «saboreo» (sabor) de la Biblia abre el camino al menester divino y remozca nuestra manera de entenderlo, interpretarlo, vivirlo y proclamarlo. Hoffmann, Bauer, Schreiner y los demás autores atraerán la atención del iniciado y de todo el que desee renovar su fe bíblica.

Jósean URRUTIA

STAAB y Norbert BROX, *Cartas a los tesalonicenses, cartas de la cautividad y cartas pastorales*, Volumen VII del Comentario de Ratisbona al Nuevo Testamento, 12 x 14,4 cm., 784 pp., 1974, Editorial Herder S. A., Barcelona.

En estas dos cartas a los tesalonicenses se describe la preocupación de Pablo por la supervivencia de la recién fundada comunidad cristiana y su ulterior desarrollo, azotada en aquejamiento por el odio de los judíos. Pablo

escribe ambas cartas en Corinto, en el curso del año 51, y a distancia de pocos meses. Son, en consecuencia, las cartas más antiguas que de él conservamos, y, en definitiva, los escritos más antiguos de todo el Nuevo Testamento.

Muchos puntos de contacto entre sí presentan las tres cartas dirigidas a las comunidades de Colosos, Efeso y Filipos, y la breve epístola dirigida a Filemón. Escritas por Pablo en prisión, se las suele dar el nombre de *Cartas de la cautividad*. El Apóstol, entrado en años y habiendo terminado prácticamente la tarea que la Providencia le había encomendado, es más sereno, su lenguaje más reposado, más claro, más rico y afectuoso.

El nombre genérico de *cartas pastorales*, con que desde el siglo XVIII suelen designarse, señala ya una característica importante de las cartas a Timoteo y a Tito, escritas entre los años 62 y 67, fecha probable de la muerte de Pablo. Se trata de *cartas de un pastor*, que a través de ellas se dirige a otros pastores para instruirlos, precisamente en lo que toca al cumplimiento de sus deberes pastorales dentro de la Iglesia.

Fiel a la línea que caracteriza al *Comentario de Ratisbona*, en este estudio se conjugan equilibradamente el procedimiento analítico y el sintético: cada perícope es examinada en todas sus partes y, además, encuadrada en el todo, sin perder de vista la ambientación histórica y literaria, y el provecho espiritual que el lector busca y espera como fruto de su lectura. Se trata de un comentario magistral modelo de objetividad, fundamental, sobrio, exhaustivo, valiosísimo; un libro de valor perenne que puede facilitar la comprensión del sagrado texto incluso a quienes no estén habituados al estudio.

Para facilitar el estudio y lograr una mayor profundidad en el mismo, el presente volumen dispone de los siguientes índices: general, de citas bíblicas, de literatura antigua y

cristiana primitiva, de autores, de materias y de «excursus».

E. H.

Dogmática

Jürgen MOLTSMANN, *El hombre* (Antropología cristiana en los conflictos del presente). Sígueme, Salamanca, 1973, 158 pp., 21 × 12.

El diseño de la portada presenta un resumen de la obra: doce pequeños rostros, mitad inexpresivos, mitad gritando, quieren resumir la pregunta que está a la base de toda la obra de Moltmann, el «Teólogo de la esperanza».

¿Qué es el hombre?

El autor muestra cómo el hombre se pregunta por doquier ¿qué soy yo?, se lo pregunta al animal, se lo pregunta a otros hombres, se lo pregunta a Dios... y la única respuesta que halla es un crucificado.

Y el hombre se entrega a la *técnica*: la sociedad industrial no le define, sino que le esclaviza y ata con otras cadenas: El hombre ve, que para no verse perdido ha de aislarse, quedarse de lado, soñar y sigue buscando: por la «izquierda», por la derecha, por el desecho, el diálogo... y se da cuenta de que algo claro sí que es: «un corazón aventurero».

A este hombre perdido, se le aparece Jesús de Nazaret «el hombre», y le dice que sólo se humaniza uno a la medida en que se deja crucificar; que sólo así se reconcilian los hombres, si no de hecho, sí, al menos en esperanza.

Librito pequeño y denso que está construido como verdadera catequesis para el hombre intelectual que busca una definición de sí. Creo que la forma de redacción responde per-

fectamente al título: A un hombre en ficto y dividido se le ofrece un crucifijo como respuesta.

T. I

Wolfhart PANNENBERG, *Teología y Reino de Dios*, Sígueme, Salamanca, 1974, 125 21 × 12.

Después de haber leído con avidez la «corteza» de su libro central: *Fundamentos de Cristología* (Sígueme, 1974), podemos guir paladeando la «miga» de estas confesiones de Pannenberg.

El pensamiento de Pannenberg ya l por lo menos, diez años ambientando Eu desde su eje de cristología: la Resurrección de Jesús; y desde su «prioridad al futuro».

Desde el futuro se ve la conexión de Escatología, Dios y Creación como historia de amor.

Pero no se vaya a pensar que esto es un laberinto de Calcedonia; desde el futuro el autor toma tierra en temas como la justicia política, la iglesia, el culto, la libertad crítica, la autoridad, la misión, el compromiso, la igualdad, el bien común, etc.

A pesar de la estructura alemana y testante su concepto de Reino y de Iglesia capaz de levantar postilla a todo hombre se ha tomado en serio la conmoción del cristiano.

El futuro quiere llegar a ser presente: el reino de Dios no soporta que dejemos algo terminado; todo lo establecido si quiere salvado debe ser constantemente transfundido por el amor.

Lo que pierde este libro en aridez y vedad lo gana en profundidad y garra tica.

Jósean URRUT

de TRESMONTANT, *El problema de la revelación*, Ed. Herder S. A., Barcelona, 1973, 2,2 × 14,4 cm., 348 pp.

ace diez mil millones de años no había, crecer, vida en el cosmos. Apareció, sin hace dos o tres mil millones de años. día conocemos bastante bien la película evolución biológica. Los primeros vi- es no presentaban la diferencia orgánica leja de los organismos ulteriores. Los os han ido apareciendo poco a poco. Pos decir, pues, que hay mucho más hoy yer en el mundo.

ora bien, ¿se ha manifestado en la his- humana el ser absoluto, creador, al que mos Dios? Esta cuestión es objeto del te ensayo. Partiendo de los libros bí- que pretenden transmitirnos esta ma- ción en la existencia del pueblo hebreo argo de los diecinueve siglos que trans- a desde Abrahán hasta Jesús, Claude ontant examina las razones que permi- ablar aquí de revelación y definir su co- o y su objeto. Israel representa, en efec- a cambio tanto en la vida como en el miento de la humanidad. La revelación esenta allí como una «información» que ocede del hombre, y a la cual, por el urio, el hombre no cesa de resistir. La ntación del mensaje de los profetas con periencia histórica permite analizar la ficidad de este mensaje, lo mismo en su izeza que en su contenido.

segunda parte del libro está consagrada a confrontación precisa; la creación de el don que se le otorgó con una ley tutiva, la infidelidad a esta norma vital, rtunio, y la salvación, son evocados a de los textos bíblicos y principalmente icos, que cobran de este modo todo su cado para el hombre de hoy.

E. H.

Alfredo FIERRO, *La imposible ortodoxia*, Sí- gueme, Salamanca, 1974, 310 pp., 21 × 13,5.

Si empezáramos la recensión de este libro por donde de ordinario se concluye, diríamos que se trata de un juicio crítico severo contra la dogmática y ortodoxia tradicionales a las que considera ciencias teológicas ineptas para establecer en nuestro tiempo un diálogo con el hombre. Las juzga estériles y abocadas al fracaso, si no inexistentes ya, excepto acaso en algunos teólogos ingenuos y ajenos a lo que el mundo siente y piensa.

El autor critica severamente todos los intentos realizados por la teología tradicional para convertir la revelación en oráculo divino que se tomaría en su literalidad —como si Dios mismo hablase con su boca— y constituiría un depósito infalible y objetivable de las realidades del mundo sobrenatural. Esta dogmática, según el autor, ha pretendido dar, con fórmulas hechas, unos conocimientos fijos, infalibles e irreformables que responderían a lo que Dios es en sí mismo. El autor estima que esta teología debe fenecer, que está ya feneciendo, y que, en el mejor de los casos, es inservible hoy para entablar diálogo fe- cundo con el hombre moderno, incapaz de entender y de asimilar las categorías, imágenes, representaciones... de la dogmática tradicional.

Fierro estudia y critica los principales intentos realizados en este último siglo para establecer un discurso sobre Dios: Blondel, Bart, Rahner, Tillich..., y otros autores que pretenden afirmar algo sobre Dios, basados en el deseo existencial que el hombre tiene de El. Sitúa estas «necesidades» religiosas del hombre en su marco cultural y hace notar que otras ciencias, explicaciones e interpretaciones de las intencionalidades del hombre —v. gr., el psicoanálisis o el marxismo— darían explicaciones meramente naturales de esa necesidad de Dios.

Fierro aboga en favor de una teología apofática o negativa de Dios, del cual nada podemos afirmar en lenguaje o conceptos dogmáticos invariables. Postula una teología o, mejor, teologías distintas que problematicen existencialmente al hombre al interior de las culturas que sirven a éste de marco o cauce para expresar sus pensamientos y convicciones. De ahí que pida a la teología que sea crítica: que se revise a sí misma con honestidad y no vuelva las espaldas a los instrumentos científicos del saber humano; le pide que integre dentro de su estudio todos los intentos actuales de aprehender y explicar la realidad del hombre y del mundo, incluso si estos intentos son rechazables en bloque por la dogmática tradicional.

Es éste un libro atrevido que llevará a escándalo a más de un dogmático. A veces no ve uno claro hasta dónde quiere llegar el autor cuando critica severamente la teología positiva y si sus postulados son aceptables desde una postura católica. Lo que sí está claro es el papel revolucionario que concede a los teólogos y a la Iglesia en el futuro. Al terminar la lectura no sabe uno si desalentarse ante la inmensa tarea, o animarse frente a las posibilidades que el mundo actual ofrece a la teología y por de pronto al ministerio de la palabra en sus diversas formas, en particular la catequesis, sobre todo de adultos.

He aquí la estructura de la obra: Las últimas ortodoxias (apologética clásica, filosofía del cristianismo, método transcendental de Rahner, Teología de la palabra de Dios); la imposibilidad cultural de la dogmática (lenguaje religioso y discurso crítico, devaluación de la representación, el sobrenaturalismo disipado); conclusión: hacia una teología crítica.

José RODRÍGUEZ MEDINA

André BERGE, *Educación: esa difícil misión*, edición, Nova Terra, Barcelona, 1974 pp., 20 × 13.

Tercera edición de una obra que ha do mucho éxito; éxito bien merecido de páginas llenas de riqueza, sensibilidad, ra y orientaciones sobre la preparación matrimonio, la psicología conyugal, el de tar de la personalidad de los niños y su gresiva consolidación, con las correspon tes implicaciones referentes a la autoride educación sexual, la culpabilidad y la ponsabilidad, los éxitos y fracasos escoí y la utilización educativa de la moral.

Obra muy adecuada para padres y e dores. Lástima que la encuadernación se ficiente.

P. I

R. METZ - J. SCHLICK, *Matrimonio y div* Ed. Sígueme, Salamanca, 1974, 278 21 × 13,5.

El *Annuaire «Hommes et Eglise»* : cada año los trabajos de un coloquio c fico, interdisciplinar y pluriconfesional, un tema de actualidad concerniente a la de las iglesias cristianas. En este cas aborda el tema del «vínculo matrimo como reza el título original.

No hace falta resaltar el interés qu bra este tema de día en día. La problem particular de muchos hogares, tan abund la proliferación de separaciones, la alerg la cultura actual por todo lo absoluto ; finitivo, y sin ir más lejos las repercus políticas que este debate ha tenido úl mente, hacen del tema un lugar privile de confrontaciones de toda índole.

El presente libro, en cuanto recopil diversos puntos de vista aportados al cionado coloquio, no puede dar solucione finitivas y válidas para todos. Simpler

de ilustrar las diversas vertientes del tema, el modo de considerar el matrimonio las diversas culturas y confesiones reas, y finalmente señalar algunos cauces investigaciones ulteriores.

sí, la primera parte está dedicada a los tos estadísticos, psicológicos y a la con-
5n del vínculo matrimonial en el Judaí-
el Islam y algunas culturas africanas.
segunda parte estudia el vínculo matri-
il desde el punto de vista de la evolu-
histórica. Las perspectivas actuales de
Iglesias protestantes, ortodoxa y católica
1 recogidas en la última parte.

ltre otras muchas aportaciones nos pa-
de especial interés las investigaciones
la constitución gradual del vínculo ma-
nial, frente a la concepción instantánea
erecho romano; los esfuerzos por des-
los aspectos teológicos, jurídicos y pas-
s; y sobre todo distinguir claramente
o relativo a la nulidad de lo referente a
olución del matrimonio.

y muchos problemas matrimoniales in-
i solucionarse por vía de *nulidad*, am-
o a la luz de las Ciencias Humanas y
gicas los requisitos indispensables para
idez del matrimonio y facilitando el mo-
acceder a la detección de dichos impe-
tos. Pero esto para muchos no es más
rasladar el problema, que se sitúa de
en el terreno de la posibilidad de la
ción de un vínculo realmente existente,
arte de la autoridad.

este respecto nos parece especialmente
tante el estudio de Johannes Günther
ejando a salvo las exigencias *teológicas*,
a encontrar el fundamento de la indis-
ad *jurídica* absoluta del matrimonio sa-
ntal consumado. A su modo de ver la
nás firme para esta indisolubilidad fun-
tal del vínculo matrimonial (que en
imperativo moral es de derecho divi-
sde el punto de vista jurídico-canónico

radica en el bien común de la sociedad, de la
Iglesia, que depende de un factor empírico e
histórico. Naturalmente la última palabra en
esta determinación del bien común de la Igle-
sia *hic et nunc* sólo podría darla la misma
Iglesia. Esta sugerencia de Günther puede
prestarse a discusión pero también ofrece no
pocas explicaciones de cara a situaciones di-
fíciles del Antiguo Testamento y de la Histo-
ria de la Iglesia. De cara a futuras inves-
tigaciones merece tenerse en cuenta.

La obra termina por una especie de ba-
lance a cargo de J. Gaudemet y una amplia
bibliografía sobre el tema.

«Matrimonio y Divorcio», por su carácter
científico y fronterizo, presupone en el lector
una formación sólida respecto al asunto. La
consideramos de sumo interés y utilidad pa-
ra cuantos, en posesión de la misma, desean
proseguir su investigación sobre cuestión tan
debatida y transcendente.

L. VARELA

Maurice BELLET, *Foi et psychanalyse*, Desclée
de Brouwer, 1973, 144 pp., 21 × 14.

El autor aborda el tema desde tres pers-
pectivas distintas pero convergentes: en pri-
mer lugar, la descripción de una de las for-
mas que puede tomar la experiencia de un
cristiano sometido a psicoanálisis. Resulta una
prueba para la fe, no en el sentido de que la
destruya necesariamente, sino que la obliga
a purificarse, por el duro camino de un des-
prendimiento muy exigente.

En segundo lugar, cuando el cristiano que
pasa por este trance acude al sacerdote en
busca de ayuda espiritual, ¿cuál conviene que
sea la actitud de éste?

Por último, ¿qué relación existe entre psi-
coanálisis freudiano y fe? El problema es mu-
cho más complejo de lo que suele creerse por-
que las dos dimensiones andan estrechamente

vinculadas. En efecto, el sentido que cada cual quiera dar a su vida no es algo posterior al psicoanálisis sino que ya interviene en la forma de asumirlo. La fe debe purificarse, tiene que ser realidad operante, camino más que posesión; debe ser como un renacer constante de la relación con Dios y con los demás, en la trama misma de la vida real.

Como se ve, se trata de un tema muy importante y actual, presentado en unas páginas sinceras y valientes (en buena parte publicadas con anterioridad), fruto de la vivencia personal del autor, consciente de sus propios riesgos y limitaciones. Por supuesto, se dirige a lectores debidamente preparados.

P. MAYMÍ

Paul FAYNEL, *La Iglesia*, 2 tomos, Herder, Barcelona, 1974, 21,6 × 14,1 cm., I. 380 pp.; II, 308 pp.

Dios, en lo que se refiere a su Iglesia, ha procedido como en la totalidad del misterio cristiano. No nos ha revelado la Iglesia de un modo teórico y abstracto, como quien revela simples *nociones*. Nos la ha revelado realizándola, es decir, entregándonosla; al igual que nos ha revelado el misterio de su vida íntima entregándonos su Hijo único (Jn 1, 18).

De ahí el carácter progresivo de esa revelación, que ha asumido el ritmo de la historia de la salvación.

De hecho, sin embargo, sólo con Cristo y en Cristo muerto y resucitado se ha cumplido verdaderamente ese designio, y se ha revelado en toda su plenitud. Sólo entonces ha tenido lugar la verdadera y definitiva alianza entre Dios y los hombres. A partir de ese momento, el misterio se opera constantemente, en y por la Iglesia, el cuerpo de Cristo.

Instituida y enviada por Cristo para hacer a todos los hombres partícipes de su pascua,

la Iglesia debe, en consecuencia, realizar típicamente esta tarea y convertirse así plenamente en lo que ella es ya en el fondo misterio.

Así, pues, la misión de la Iglesia no finalizará hasta el momento en que el *cuerpo* ya alcanzado toda su talla adulta y se convertido en ese *varón perfecto* de que habla la carta a los Efesios (4, 13). Sólo entonces finalizará también la historia, y inaugurados los cielos nuevos y la tierra va.

La primera parte del presente trata un estudio histórico del proceso de matización y realización de la Iglesia, basándose en las etapas que los libros inspirados dan a conocer. La segunda parte estudia la misión de la Iglesia a través de cuatro tipos principales:

I. El sentido y las principales características de esta misión, así como la inimitabilidad y las notas de la Iglesia.

II. La unicidad de la Iglesia, sacramento de salvación.

III. El ejercicio de esta misión por parte de los tres ministerios de la palabra, de los sacramentos y de la jurisdicción.

IV. Las relaciones entre la Iglesia y los valores temporales.

E. 1

Pastoral

A. ARNDT, - J. MOLTMANN, *Hacia una sociología crítica*, Sígueme, Salamanca, 1972, 91 × 21 × 11.

El título es verdadero: Se trata de la *ciudad* como eje central del libro. Pero a l

ta de la misión de la Iglesia ante una so-
l que cada día es más crítica.

ta sociedad es definida en los tres capí-

La Sociedad es más crítica. La Iglesia
á a esta sociedad comprometiéndose en
az humana, cultivando los valores de esta
lad: Libertad, crítica, democracia.

utiliza el método *histórico* dando visión
transformación que ha sufrido la Iglesia
sociedad.

Como servicio concreto de la Iglesia
asignarán: *la defensa de los derechos*
nos no sólo a nivel individual y caritativo,
uchando por la transformación de es-
stras injustas.

Latinoamérica es quizá la sociedad que
ambios ofrece: Toda la visión de la so-
l se ve allí: ecumenismo, tercer mundo,
re de justicia y de revolución.

libro cumple el objetivo que los editores
1: aclarar conceptos y palabras de uso
nte, dándoles contenido claro.

T. D.

A. ALVES, *Cristianismo ¿opio o libera-
n?*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1973, 254
, 19 × 12.

libro más sobre la «liberación» fruto de
ntinente colonizado que está elaborando
novación en el pensamiento teológico.

libro centra el problema: *Ser Cristiano*
es contribuir a la tranquilidad, colonia-
o es un fermento de liberación? El au-
ta por la 2.ª posición: Construye su vi-
eológica de liberación. He aquí su pro-
El hombre busca una nueva sociedad
la palabra libertad se pueda pronunciar
enitud.

cuanto aparece la libertad crea *conflic-*

tos: trata de ser domesticada e integrada. La
libertad hace su historia y se abre camino, su-
perando la dominación, a través del «Dios su-
frente» hacia horizontes históricos más posi-
tivos. Es a través de este proceso que la li-
bertad aparece como un *don* que el Padre ofre-
ce a quienes la han conquistado. De ahí que
quienes caminan por la vía de la libertad ad-
quieran un lenguaje nuevo: más radical, más
secular, más imaginativo.

El libro es fruto de una experiencia. Lleva
una presentación de H. Cox que sitúa a la obra
dentro de las coordenadas de la Teología ac-
tual.

T. D.

José DELICADO BAEZA, *Reconciliación. Exigencia
de la vida cristiana hoy*, Ed. Propaganda
Popular Católica, Madrid, 1973, 224 pp.,
19 × 13.

El presente libro nace con la noble inten-
ción de servir en el momento actual de la Igle-
sia a la obra de renovación y de reconciliación
propuesta por Pablo VI como lema del «Año
Santo 1975».

Como el mismo autor nos indica, en el des-
arrollo de esta temática de la «reconciliación»
se sigue un movimiento de dentro hacia afue-
ra: Renovación interior, reconciliación con Dios
y con los hombres; reconciliación intraeclesial
del pluralismo en la unidad, a nivel personal y
eclesial, como base para la misión integradora
de la Iglesia en el mundo. Concluye la obra
con una consideración de la figura de María
en la obra de la reconciliación con su Hijo.

En esta trama se insertan algunos escritos
pastorales concebidos en otras circunstancias
pero que pueden encuadrar de alguna manera
con el tema general.

La obra, eminentemente pastoral, no es una
pía consideración del tema del «año santo».
Viene avalada por referencias precisas al Ma-
gisterio, a los autores y obras que pueden ha-

ber sido objeto de situaciones conflictivas o que por otra parte hayan contribuido a la distensión.

Esta obra, por su talante pleno de comprensión, tiene el singular mérito de adelantarse con el ejemplo en la empresa de crear un verdadero espíritu de «reconciliación». Tropieza naturalmente con sus propios límites al abarcar una temática excesivamente amplia, pero puede servir de estímulo, de inspiración y de ayuda a cuantos se sientan prontos a responder de alguna manera a la llamada de Pablo VI y de la Iglesia.

L. VARELA

J. J. LÓPEZ-IBOR, *De la noche oscura a la angustia*, Ed. Rialp, Madrid, 1973, 250 pp., 19 × 12.

Recoge esta obra once ensayos de temas diversos, con un común denominador. Los temas: lo neurótico y las vivencias de los místicos; el compromiso histórico de San Pablo; la libertad; salud mental y religiosidad, etc. El común denominador: la proximidad entre los estados anormales de conciencia y la vivencia religiosa.

Este común denominador es con todo más un objetivo que una realidad, se deja ver como pregunta más que como afirmación. Ciertamente no podía ser de otro modo en una obra-colección de artículos. Como tal, el título es demasiado ambicioso o más problemático de lo debido. Son, en efecto, demasiadas las alusiones y muy pocas las síntesis.

No obstante, la obra puede ser útil. Con dos condiciones: la primera, que se la lea reposadamente, con la tranquilidad del ensayo, dejando entre capítulo y capítulo un amplio tiempo para mirar a la vida. La segunda, no rechazar la posibilidad de que tanto la vivencia religiosa como las anomalías psíquicas tienden a confluir en una misma preocupación última, fundamental.

P. M. GIL

H. U. von BALTHASAR - J. RATZINGER, *¿Por soy todavía cristiano? ¿Por qué permanezco en la Iglesia?*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1974, 75 pp., 18 × 12.

En las reducidas páginas de este libro nos ofrecen dos de las conferencias que dieron en Munich sobre el tema: «Ser cristiano en la Iglesia».

Cada uno de los interrogantes con los que se titula el libro, corresponde al tema de dicho ensayo. A pesar de los límites que cierra la exposición de un problema en conferencia, no cabe duda que se plantean aspectos de gran interés.

Estas dos preguntas ¿Por qué soy todavía cristiano? ¿Por qué permanezco en la Iglesia? además de ser sugestivas, son de plena actualidad, ya que corresponden a la actitud del hombre actual que desea una vida digna, pero sin ningún tipo de estructuras.

Hans Urs von Balthasar, dentro de su línea, hace un análisis de lo que considera esencial y profundo del fenómeno cristiano. Más interés despierta la conferencia de J. Ratzinger, por responder a interrogantes de plena actualidad. Parte de la situación actual de la Iglesia: «situación de confusión», «de crisis de fe»; posteriormente muestra la naturaleza de la Iglesia simbolizada en una imagen, para terminar haciendo una confesión de «por qué pertenecemos a la Iglesia» y nos dirá: «Yo estoy en la Iglesia porque creo que hoy como ayer, independiente de nosotros, detrás de nuestra Iglesia, vive su Iglesia».

Libro breve, que ofrece serios interrogantes y algunos cauces para reflexión personal y colectiva, sobre todo el artículo de J. Ratzinger.

P. OI

de KÄSEMANN, *La llamada de la libertad*, Sígueme, Salamanca, 1974, 200 pp., 21 × 2.

El autor, desde una perspectiva protestante a la luz del Nuevo Testamento, defiende vigorosamente la libertad de los hijos de Dios. Decir: la amplitud, la liberalidad, el amor. Dios tiene al hombre. Hay que ser humanos, razonables. Que la religión no sea un sino un compromiso aquí y ahora. Que la resurrección no haga olvidar toda la serie de la teología de la cruz. Primacía del amor al prójimo sobre la mera «ortodoxia». La libertad cristiana es conquista difícil, tiene precio. Menos clericalismo y tomar más serio el sacerdocio de los fieles. Que el orden eclesiástico no merme la libertad. Solidario con el oprimido, con el que tiene hambre y sed de justicia.

El autor aboga por una fuerte y comprometida exigencia cristiana, escrita con bastante sentido y con algo de polémica. Se desconfía evidentemente, a lectores bien formados.

P. M.

de E. PROAÑO, *Concientización - Evangelización - Política*, Sígueme, Salamanca, 1974, 186 pp., 18 × 12.

Este obispo latinoamericano nos presenta un estudio de su reflexión grupal sobre estos resplandecientes temas: concientización - evangelización - política.

Los temas mentalizados con las aportaciones de Paulo Freire tratan la estática, la dinámica, práctica y cristiana relación entre las posturas.

El estilo ameno y conciso va pergeñando ideas motoras para el cristiano y la iglesia. Aclara errores, abre caminos liberadores, atrae la atención del hombre comprometido; haciendo desembocar la concientización y la evangelización en la política: acción

de los hombres al servicio del bien común, con medios justos y humanos.

La lectura de este libro es aconsejable para el hombre que pisa tierra y le duele pisarla; para el que anuncia la plena liberación; para el que denuncia y exige compromiso y acción; para todo educador de la libertad.

Jósean URRUTIA

de Bernard BESRET, *Claves para una Iglesia Nueva*, Sígueme, Salamanca, 1974, 176 pp., 18 × 12.

Leer a Besret es toparse de bruces con el espejo cristiano. Se dice que es iconoclasta, anti-estructural, hasta demagógico. Pero es que a Besret no se le puede leer tumbado en la hamaca de la ortodoxia instalada.

Te presenta el Evangelio con toda su frescura, recién sacado del horno. Ante esta «Iglesia Nueva» se te caduca el carnet de cristiano cumplidor.

Este libro no habla desde la Teología racional, sino que tomando la más moderna concepción de Iglesia y de Reino nos los presenta con la prisa del hombre inquieto de la calle, con la vehemencia crítica del que tiene en Jesús de Nazaret su esperanza de hoy y de mañana.

Pero la fe, la esperanza y el amor no los retrata en esqueleto, a expensas del aire acondicionado, los llena de Buena Nueva, de Reino, de comunión, de Iglesia viva, de crisis, carismas, celebración, moral personalista, servicio y de AMOR.

Esta experiencia cristiana es apta solamente para los que aún siguen creyendo que la luz de Jesús es lo suficientemente fuerte como para iluminar al mundo.

Jósean URRUTIA

André GODIN, *La vida de los grupos en la Iglesia*, Ed. Studium, Madrid, 1973, 153 pp., 18,5 × 11.

La presente obra, forma parte de la técnica de dinámica de grupos, pero con una orientación propia: es la aportación de esa dinámica de cara a una acción pastoral en la Iglesia.

El autor, no pretende exponer nuevas técnicas de dinámica de grupos; lo que busca y creo que llega a conseguirlo, es señalarnos, a partir de sus experiencias, aspectos importantes para que nuestra acción sea lo más óptima posible. Es lo que nos presenta sobre todo en la primera parte: aspectos cristianos, morales y psicológicos.

En la segunda parte (pp. 49-76) nos ofrece elementos concretos de la dinámica de grupos en sí: el clima de los mismos, modelos, configuraciones, tipos de grupo, etc.

Pienso que de todo el contenido del libro, lo más importante se encuentra en su tercera parte. Aun dentro de su brevedad, es la parte más amplia. En ella, nos muestra una serie de aplicaciones prácticas de cara a la acción pastoral en la Iglesia dentro de esta metodología dinámica.

Dentro de lo positivo de la obra, resaltaría además de su brevedad, ese continuo acudir a la teoría y a la experiencia vivida, la riqueza de expresión de las fotografías que vienen intercaladas y los recuadros.

Como fallo, creo que no se ha revisado en la traducción la Bibliografía, pues existen algunas obras traducidas ya al castellano.

Es un libro sobre todo de utilidad para aquellas personas que se dedican a una misión pastoral y que por su dinamismo, siempre esperan llegar —en lo humano— a metas más altas.

P. OIR

E. BALDUCCI-B. BESRET-R. GARAUDY-J. M. C. ZÁLEZ RUIZ-B. MAGGIONI, *Un riesgo llan oración*, Sígueme, Salamanca, 1974, 124 16 × 12.

Este libro lo componen las aportaciones de hombres provenientes de campos muy diversos: un marxista, un biblista, un médico, un científico... Los diversos autores han tendido en cierto modo revelar y descubrir los sofismas o engaños que frecuentemente esconden tras el ejercicio que llamamos oración: la tentación a hablar consigo mismo que nos priva de interlocutor y por lo mismo de compromiso porque nadie nos interpeeta inquieta; el riesgo del angelismo que hallar a Dios sin poner con El y en El afanes del hombre (es la oración del burgués la tendencia actual a llamar oración, sin relativos, a toda actividad y extroversión no deja oportunidad para el encuentro sereno y sereno con la persona misma de I

El libro presenta la oración como actividad demasiado seria que, lejos de adormecernos, nos inquieta y cuestiona constantemente. Recomendaría en particular por su originalidad y por proceder de un marxista el capítulo de Garaudy (pp. 11 a 32), y la concepción personalista de la fe que ofrece un científico (pp. 112 a 122).

José RODRÍGUEZ MEDINA

Educación

Ives SAINT-ARNAUD, *Ensayo sobre los fundamentos psicológicos de la Comunidad*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid, 1973, 104 pp., 18 × 12.

Para quien haya leído «La consulta pastoral de orientación rogeriana» la presente obra de St.-Arnaud supondrá una prolo-

de sus ideas y una aplicación de las mismas a la vida de Comunidad. Se mantiene anteriormente dentro de la línea rogeriana y de los límites de la Psicología Personal.

Las necesidades fundamentales de la persona suponen para St.-Arnaud el trípode sobre el que se apoya la construcción de la vida en grupo: Amar y ser amado; producir y ser producido. La Comunidad habrá de satisfacer dichas necesidades, haciéndolo en comunidad de «vida», de «trabajo» y de «exigencia» que obliga a nuestras Comunidades a «definirse» radicalmente.

Los recursos rogerianos ayudan al autor a definir las líneas fuerza para construir la relación: se ha de basar en la autenticidad de los individuos; en la consideración positiva y constructiva; en la relación de empatía. Las limitaciones individuales, las limitaciones de la relación con el otro, las limitaciones de los propios dinamismos del amor... no han de ser una dificultad de convivir sino en la medida en que se viven sin tomar conciencia de ellos como grupo humano.

En la luz de la importancia de la persona, de la evaluación de su trabajo, de su contribución al grupo, puede pensarse en formas de relación interpersonal y de la trascendencia de la misma relación. Igualmente se podrá contar con St.-Arnaud que la libertad interior y el compromiso en la propia actualización hacen posible la vida religiosa auténtica.

En el contexto se aprecia la utilidad del libro para personas que vivan en comunidad o para los estudiosos de las relaciones huma-

José M.^a MARTÍNEZ

Los ABAD ASENJO, *La E.G.B. y su programación escolar*, IGRECA de Ediciones. Madrid, 1974, 126 pp., 21 x 16.

La obra tiene tres partes diferenciadas: la primera se nos introduce en el escena-

rio socio-cultural de actualidad para llegar a situarnos en la urgente necesidad de renovación educativa.

La segunda parte coloca los andamios de la educación actualizada, llegando a la correcta conclusión de que han de servir a un tipo bien definido de educación: la individualizada.

La tercera entra en materia de programación, acudiendo frecuentemente a las fuentes de la misma (Ley de Educación y Decretos) y dando una serie de orientaciones sobre conceptos con ella relacionados.

En conjunto la obra deja de desear la correspondencia con lo enunciado en el título, ya que las dos primeras partes no corresponden al mismo, haciendo uso de lugares comunes en el argot educativo actual, e incluso dejando algunas lagunas en la segunda parte, ya que si se habla de «andamios» para la educación no se puede quedar uno en pensar de modo «jerárquico» en lo que mandan hacer, sino en la persona a quien se quiere educar, y esto es difícil olvidando el Departamento de Orientación. La tercera parte era de esperar que añadiera algo más enriquecedor sobre el problema de la Programación.

Para los entusiastas de la renovación educativa ofrece el libro un acopio de puntos de referencia legislativos, y orientaciones generales sobre programación, pero añadirán poco a sus conocimientos, si están tenuemente iniciados en enseñanza Personalizada.

José M.^a MARTÍNEZ

Virgilio BARQUERO, *El paso de la infancia a la adolescencia*. Características, problemas y proceso del niño de 11 a 14 años, IGRECA Ediciones, Madrid, 1974, 135 pp., 21 x 16.

El muchacho de los 11 a los 14 años se presenta en la obra como centro de la doble preocupación: psicológica y pedagógica. Pa-

ra obedecer a la primera el autor afronta el estudio de los principales aspectos de la evolución del preadolescente: los cambios fisiológicos, intelectuales, las actitudes religiosas, y la afectividad con toda su secuela de manifestaciones y comportamientos.

Para ser fiel a su empeño pedagógico comienza por dirigir la obra a las personas responsables de la educación: son «cuestiones aptas para la meditación de padres y educadores». No faltan los toques atinados respecto a actitudes parentales y educativas orientadas a permitir que el preadolescente realice su evolución en el clima más conveniente familiar y escolar.

La misma finalidad de la obra justifica la falta de preocupación científica y le hace acomodar el lenguaje a quienes buscan ideas dichas con sencillez. En algunos momentos hubiera estado bien un poco más de sistematización, no reñida con la claridad y sí amiga de comprensiones precisas.

Su utilidad queda ya señalada: padres y educadores, sobre todo de corte tradicional, ya que la obra no ofrece el riesgo de la polémica ni el atrevimiento de planteamientos dialécticos.

José M.^a MARTÍNEZ

Virgilio BARQUERO, *La Evaluación Continua y el Expediente personal del alumno*, IGRECA de Ediciones, Madrid, 1974, 150 pp., 21 × 16.

El número 3 de la colección TEMAS DE EDUCACION presenta los elementos en vigor para elaborar los registros y datos de los alumnos en sus años de escolaridad: ERPA; fichas de clase, acumulativa de datos... al mismo tiempo que recopila los elementos necesarios para que la evaluación sea continua en las diversas Areas educativas: Lenguaje, Matemática, Experiencias, etc.

En síntesis, el libro se reduce a transcri-

bir datos que han aparecido en diversos Decretos y Orientaciones principales. Las concepciones previas, que siempre base y «por qué» del hacer quedan lamente ausentes. La obra, por tanto, presenta originalidad ni aporta elementos, aunque no estén ordenados por determinados. Se hubiera esperado alguna organización o comunicación de experiencias boración de alguna guía para la observación continua del alumno, etc.

Puede ocurrir que —según su objetivo— ofrezca una «orientación para el resguardo de la custodia de los expedientes...» pero el círculo de interés queda reducido a poco.

Falta una bibliografía mínima; una selección de la misma por temas orientada a una base científica aunque sea mínima también.

¿Va a ser ésta la tónica de toda la obra?

José M.^a MARTÍN

Elizabeth RICHARDSON, *Dinámica de grupo y trabajo para profesores*, Ed. Marova Madrid, 1974, 164 pp., 18 × 12.

La curiosidad y aun el interés que en la actualidad por todo lo que entraña portamientos grupales nos proporciona frecuente aparición de obras que como actual quieren, desde distintos enfoques, nos a analizar los determinantes de los ponentes de los mismos. Un especial interés reviste este pequeño ensayo de la propia revista de Bristol, E. RICHARDSON, para los educadores, pues éstos van dándose cuenta de «una comprensión de las dinámicas de la personalidad no puede bastar para enfrentarse con las vicisitudes del grupo o de la clase. Cada grupo es original y no basta un conocimiento personal de cada uno de los miembros que lo componen.

La autora se propone introducir a sus lectores por medio de la narración de la

...ias que llevó a cabo entre sus alumnos
...niversidad de Bristol, en el interesante
...de la observación de la conducta del
...No existe un soporte teórico aparente
...trabajo, aunque sí se pueda encontrar
...a los escritos de W. R. Bion, al que
...la autora, y cuyas ideas asimiló en sus
...os del Instituto Tavistock de Relaciones
...ias.

...material de esta monografía está to-
...de las grabaciones de veintidós grupos
...ella actuó. En breve, el recorrido de
...s capítulos puede sintetizarse así: 1.º
...ofesores tienen que informar a padres,
...res sucesivos, etc., es decir a personas
...tán fuera del grupo. El 2.º, trata de los
...nas que surgen de este asesoramiento:
...sor tiene que investigar; él mismo que
...plicado en este proceso; las relaciones
...or-grupo se ven afectadas por el conte-
...e esa investigación. El 3.º, aborda la
...el grupo en el proceso de la investiga-
...El capítulo 4.º, habla de la manifesta-
...los sentimientos por medio de los mue-
...tros objetos de la sala de reuniones.
...fin el 5.º se centra en otros problemas
...ativos como son la tardanza, la ausen-
...el abandono en la relación grupal. En
...realiza una evaluación sobre el camino
...o en la vida de interacción.

...presente trabajo puede representar un
...lo a quienes se preparan a la tarea de
...cación y sobre todo a quienes se en-
...an inmersos en ella; a reflexionar acer-
...equilibrio necesario en su actuación co-
...imadores de adecuadas relaciones gru-
...entre sus alumnos.

Felipe IZQUIERDO

...DÍAZ-PLAJA, *Biblioteca en la escuela*,
...Nova Terra, Barcelona, 1973, 233 pp.,
...× 17.

...basta saber leer, hay que tener gusto
...lectura, no ser analfabeto de segundo

...grado. Y para iniciar en la lectura, tiene gran
...importancia, en primer lugar, la biblioteca
...escolar: su debida estructuración (instalacio-
...nes, registro, clasificación...) y su acertado
...funcionamiento (préstamos, estímulos median-
...te la guía de lectura....). En segundo lugar,
...es muy importante la debida selección de li-
...bros: relatos infantiles y populares («verda-
...dadero arsenal de fantasía, ternura y humani-
...dad»), novela, poesía, teatro, biografía e in-
...cluso la literatura clásica. Sobre todas estas
...materias ofrece la autora amplia selección
...de obras en función de tres edades (entre 6 y
...15 años). Lo mismo se diga de los libros que,
...dentro de esta misma orientación, pueden in-
...teresar a los maestros.

...Obra práctica, escrita con cariño, rica sen-
...sibilidad femenina e incluso algunas páginas
...de erudición. Muy útil para todas las biblio-
...otecas que se preocupen de las lecturas de los
...niños y preadolescentes, sobre todo en el sec-
...tor del libro literario y de esparcimiento.

P. M.

J. CHAZAUD - P. BRAY, *Manual de psicología
...del niño*, Marfil, Alcoy, 1973, 92 pp., 18 ×
...12,5.

...Se trata de una síntesis de Psicología evo-
...lutiva. A primera vista parecería carecer de
...interés por perderse, como una gota de agua,
...en el inmenso caudal de literatura que, sobre
...esta especialidad, viene apareciendo de un
...tiempo a esta parte. Y es cierto que esta obri-
...ta no aporta prácticamente nada nuevo a los
...especialistas. Pero sí puede ser muy útil a
...los padres (padres y madres) y educadores
...de la infancia, gracias a la minuciosidad de
...detalles científicos que trae y a la claridad y
...amenidad con que los expone.

...Lo más esencial del comportamiento del
...niño desde el período prenatal a la adolescen-
...cia, pasando por la fase de lactancia, la pri-
...mera infancia, el período genital y la fase de

latencia, queda registrado a lo largo de sólo 92 páginas. Los autores han tenido interés en destacar, en sendos capítulos, algunas cuestiones más específicas, tales como el dibujo en el niño, el lenguaje, y la salud y enfermedad del psiquismo infantil.

J. A.

Leopold PROHASKA, *El proceso de la maduración en el hombre*, Ed. Herder, Barcelona, 1973, 304 pp., 21 × 14.

Aunque la obra se presente bajo la firma de L. Prohaska, suyas son tan sólo la presentación y una porción de la segunda parte. Con las firmas de varios autores alemanes relacionados con el Instituto de Pedagogía Comparada de Salzburgo, se recogen en este tomo varios ensayos sobre estos temas: la maduración en general, la maduración sexual, social y religiosa.

Con su carácter de colección de artículos, está prácticamente dicho el juicio que merece la obra. Presenta momentos logrados: el primero, sobre la maduración en general; uno de los tres dedicados al tema de lo sexual; y finalmente el que se refiere a la maduración de la conciencia. Junto a ellos se incluyen otros evidentemente flojos: sobre la maduración en la escuela, y sobre la vida religiosa en la maduración cristiana, por ejemplo.

Debe añadirse que la bibliografía anotada por cada autor al pie de su artículo no ha sido «traducida»: es exclusivamente alemana, lo que la hace de utilidad problemática. Una obra, pues, de irregular conjunto.

P. M. GIL

M. D. SHIPMAN, *Sociología escolar*, Ed. Morata, Madrid, 1973, 244 pp., 21 × 13.

El tema central del libro es la *Escuela*, institución controvertida en los últimos tiem-

pos. Y es tratada como una institución objeto de la investigación del sociólogo. La foto de la portada lo indica: un grupo convive durante un tiempo determinado, centrando el autor la institución en medio de la sociedad: Toda sociedad ha tenido sus centros de «adiestramiento» para sus miembros. Todo cambio en la sociedad ha de repercutir en la escuela.

De hecho la experiencia escolar repercute en el ánimo de los alumnos. A través de la convivencia se están socializando y así formando una cultura; de ahí la responsabilidad de la escuela como experiencia.

El conflicto es otra categoría inherente a la escuela como institución social: Donde existe un roce constante surge el conflicto.

Por otra parte la escuela es una organización y se desea que sea eficaz: que responda a unos objetivos y tenga unos medios.

Los materiales con que está construida la obra son informes sociológicos, con experiencias inglesas un poco lejanas a nosotros. Pero el método y la orientación tienen muchas cosas que decirnos.

T.

Robert ANDRÉ, *Nuestro mundo en color*, Ed. Herder S. A., Barcelona, 1974, 192 pp., 21,2 × 30.

Dividida básicamente en tres partes, esta interesante enciclopedia facilita al pequeño lector una visión completa de los aspectos más fundamentales de nuestro mundo.

Las cosas que hacen los hombres clarifica el contenido de la primera parte. Finalmente, una serie de dibujos a todo color que ocupan la mayor parte de cada una de las 160 páginas ilustradas (80 % ilustraciones y 20 % texto) ofrecen en síntesis una idea de lo que ha ideado y construido el hombre para hacer más confortable su vida en el mundo.

Tierra, y para poder desplazarse de un a otro, incluyendo una interesante descripción gráfica de los últimos vuelos tripulada luna.

en la primera parte predomina el aspecto, en la segunda es la naturaleza la alta a primera plana. *Qué produce la* es el título de un instructivo viaje a del reino vegetal que nos enseña en onside la jardinería, las hortalizas, la

tercera parte nos enseña *los animales eben conocerse*: perros, gatos, monos, cánidos, osos, mustélidos, etc.

final de las tres partes ilustradas enmos 30 páginas de *diccionario enciclo*, complementando las breves explicaciones figuran al pie de las ilustraciones.

almente, un *índice de materias* que con más de 1.000 palabras constituye una ayuda para quien precisa documentarse mente sobre un determinado tema.

E. H.

DS

DORFLES, *Nuevos ritos, nuevos mitos*, Ed. nen, Barcelona, 1969, 310 pp., 18,5 ×

a obra del conocido antropólogo italiana presenta como continuación de su ante- Símbolo, comunicación y consumo». El ha puesto en ella un enorme caudal de acción y análisis de la realidad y un teórico del sentido del conjunto de

una primera parte (4 capítulos) trata a establecer el sentido mítico de los nuevos Considera que en los nuevos ritos vi- un contenido semejante al del pensa-

miento mítico anterior a nuestra época. En la segunda parte (7 capítulos) estudia diversas series o situaciones-mito: el arte pop, la ciencia ficción, el kitsch, la cultura de la imagen, etc.

Para Dorfles los nuevos mitos son formas válidas de acercamiento a la realidad. Encierran un positivo conocimiento o relación con el mundo o la sociedad. Cuando tales mitos se convierten en nuevos ritos, ofrecen además una posibilidad de educación o de manobra sobre ellos. Con todo no se detalla el cómo de esa educación o liberación del hombre respecto de este mundo de nuevos ritos.

Obra interesante para lectura reposada. A pesar de que el autor haya pretendido dirigirla no a especialistas sino a un público más amplio, resultan más legibles los capítulos de la segunda parte. Es decir, que el abundante aparato científico puede hacer la lectura no tan fácil.

Pedro M.^a GIL

Barclay MARTIN, *Angustia y trastornos neuróticos*, Ed. Herder, Barcelona, 1974, 261 pp., 22 × 14.

El autor se plantea de entrada una pregunta: ¿Qué es la neurosis? y la matiza con otras dos: ¿Se hereda?, ¿o se adquiere? A continuación, y en un estudio perfectamente sistematizado emprende el estudio de la misma, afirmando su complejidad, el peso de elementos constitucionales hereditarios y ambientales, capaces de provocar estados neuróticos.

Entre los síntomas estudiados podemos hablar: la angustia —a la que el autor concede atención especial—, las fobias, obsesiones, histeria y depresión.

Nuevamente vuelve al planteamiento del doble factor: La HERENCIA como causa de la angustia neurótica por la reactividad y so-

ciabilidad del sistema nervioso. El APRENDIZAJE como proceso de adquisición de la enfermedad por medio de diversos factores ambientales: estímulos y refuerzos de comportamientos anteriores; evitación de situaciones conflictivas, ya sean de orden físico o afectivo. El neurótico trata de evitar situaciones afectivas negativas o traumatizantes para aproximarse a las de signo positivo.

No conforme con la elaboración de sus teorías y de la cimentación científica y experimental que lleva consigo, el autor nos presenta la teoría freudiana sobre la neurosis: la influencia de los padres neuróticos, las manifestaciones de agresividad y demás sistemas de comportamiento neurótico. Las demás formas de neurosis quedan resumidas en el último capítulo.

Obra de interés para personas en contacto con la Psicología; incluso para educadores, pues de ella se desprenden conclusiones educativas preventivas de especial interés.

José M.^a MARTÍNEZ

Emile COPFERMANN, *Problemas y alternativas de la juventud*, Ed. Fontanella, Barcelona, 1974, 240 pp., 18 x 12.

Los estudios acerca de la ruptura de los jóvenes con los valores tradicionalmente admitidos en la cultura occidental, no es que sean una novedad, más aún si se limitan a la divulgación del repetido fenómeno mundial. El autor se propone en esta obra darnos una visión concreta, sencilla, a veces quizá polémica sobre la rebelión juvenil, analizando algunas de las causas más influyentes en esta revolución de los lazos de continuidad entre generaciones.

La ruptura o conflicto entre generaciones, es precisamente el título del primero de los capítulos de la obra. En él analiza el corte de la juventud con el adulto, y todo lo que ésta representa: estabilidad, conformismo, se-

guridad ya lograda, y defendida mediante instituciones. Habla en el resto de la obra de estas principales instituciones: la familia, escuela, la profesión, el tiempo libre como continuación de ésta, las agrupaciones juveniles organizadas por las instituciones paternales (estado, iglesia, centros culturales y partidos políticos). Termina con una conclusión que es el «leiv motiv» de este ensayo: distintas alternativas que la juventud por tener están mediatizadas de una forma crítica por medio de las instituciones que ponen los adultos en sus varias organizaciones. No es posible la realización de las nuevas generaciones en su indeclinable permanencia sin una reforma de la actual sociedad. De aquí que, «el conflicto de generaciones es más que el conjunto de epifenómenos invocados por la imposición de la ideología de las clases dominantes». Esta es la problemática y de aquí derivan las alternativas de la juventud.

La obra me parece acertada en su planteamiento; se inspira en la ideología marxista; suministra datos numerosos a fin de apoyar sus afirmaciones. Se contenta con la evaluación acerca de los problemas y no ofrece soluciones, al menos directas.

Me hubiera gustado no una mera traducción, ¿fiel? al original francés sino una adaptación a nuestra psicología hispana. Es una pena que tengamos que vivir demasiado fuertemente de los modelos y realizaciones franceses. También es de lamentar la cuidada que está la traducción.

Felipe IZQUIEDO C

Gonzalo ARROYO, *Golpe de estado en Chile*, Sigüeme, Salamanca, 1974, 118 pp., 18 x 12.

La realidad del drama de Chile sigue presente en la conciencia mundial a pesar de

transcurrido ya un año de su desenlace. llevó a la conciencia de la humanidad los renovadores de una esperanza, aires que aron convertidos en gélido huracán ante erza de las metralletas.

onzalo Arroyo en este pequeño libro no ta dar un relato periodístico de los úl- s días del régimen de Allende, quiere, bien, en un análisis sencillo y compren- sin carecer de rigor, buscar las causas motivaron el brusco desenlace.

lo largo de los capítulos se examinan diversos actores del drama: el ejército, irguesía, las posesiones exteriores y la a Unidad Popular con sus aciertos y sus

errores e ingenuidades. Tres capítulos se dedican a enjuiciar la postura de la Iglesia chilena con especial mención a la figura del Cardenal Silva Enríquez.

Libro, repito, sencillo y serio que con su lectura ayudará a comprender un poco más lo de Chile y a la vez planteará interrogantes muy serios como lo hace el propio autor en el último capítulo: ¿están condenadas al fracaso todas las vías democráticas hacia el socialismo?, ¿es la revolución violenta de la clase popular el único camino?, ¿ha dado marcha atrás la Iglesia oficial latinoamericana?...

Fco. Javier LORENZO

Libros recibidos

- BORREGO, Juan, *La Regla de la Orden de la Santísima Trinidad*, Secretariado Trinitario, Salamanca, 1973, 21 × 15, 273 pp.
- COLOMBAS, García M., *El Monacato primitivo*, I, Ed. BAC, Madrid, 1974, 376 pp., 20 × 13.
- COY, Juan J., *Réquiem por el Jesuitismo*, Sígueme, Salamanca, 1974, 203 pp., 20 × 12.
- ILLANES, J. L., *La Santificación del trabajo*, Palabra, Madrid, 1974, 107 pp., 17 × 11,5.
- LA CALLE, Francisco de, *Respuesta bíblica al dolor de los hombres*, Ed. FAX, Madrid, 1974, 253 pp., 18 × 11,5.
- LE BLANC, G., *Psicosociología de la venta*, Marova, Madrid, 1973, 343 pp., 21 × 13,5.
- LOPE DE VEGA, *Pastores de Belén*, Rialp, Madrid, 1973, 364 pp., 15 × 10.
- MIGUEL, Amalia de, *Abecedario de la ca*
Studium, Madrid, 1973, 121 pp., 21 ×
- O'CALLAGHAN, José: *Los papiros griegos*
Cueva 7 de Qumrán, BAC, Madrid,
99 pp., 20 × 13.
- REY, Bernard, *De la fe en Yahvéh a la*
la Trinidad, FAX, Madrid, 1973, 164
18 × 12.
- SUÁREZ, Federico, *La Paz os dejo*, Rialp,
drid, 1973, 239 pp., 19 × 12.
- VILA PALÁ, C., *Escuelas Pías de Olot*, Sígu
Salamanca, 1974, 746 pp., 24 × 16,5
- WARD, Bárbara, *¿Una nueva creación?*,
Madrid, 1973, 59 pp., 20 × 12.