

Catequesis de la experiencia: el dinero

JAVIER ARANTEGUI
SIMEÓN HIDALGO
F. JAVIER LORENZO
GREGORIO PÉREZ
MIGUEL ANGEL ROY
JOSÉ ANT. URRUTIA

Nos decidimos por el tema del dinero al entender que es una experiencia que todo chico tiene, en mayor o menor grado, y por detectar cierta desconsideración o inapreciación en el uso que hacen de él.

Tras la elección del tema, tratamos de precisar las circunstancias concretas de lugar, destinatarios, ambiente... que deben ser tenidas en cuenta a la hora de la programación.

Son las siguientes:

- Edad: 15-16 años.
- Estudios: final de BUP y COU, mixto.
- Ambiente: chicos de ciudad, pertenecientes a clase media trabajadora y con un ambiente familiar normal.
- Epoca: durante el segundo trimestre de curso.

Subdividimos el trabajo en cuatro subtemas o tópicos principales:

1. El valor del dinero en sí y su función social.
2. El dinero, factor en la relación familiar.
3. Utilización positiva del dinero a partir del sujeto.
4. Función negativa del dinero.

Estos subtemas pueden dar lugar a una programación amplia, quizá quincenal (en su sentido escolar: tres semanas, con unas ocho sesiones). Creemos que cada uno de estos temas no debe tener la misma duración en cuanto a sesiones, las circuns-

tancias concretas deben llevar al catequista a dar mayor amplitud a uno u a otro.

Cada uno de los cuatro apartados queda desglosado de acuerdo con el siguiente esquema:

- Objetivos.
- Contenidos.
- Actividades.
- Material y bibliografía.

El punto de los objetivos se ha programado en una triple división:

- Objetivos intelectuales.
- Objetivos afectivos.
- Objetivos operativos.

Al final añadimos un trabajo concreto cuya realización puede servir como ejercicio de evaluación.

I. EL VALOR DEL DINERO EN SÍ Y SU FUNCIÓN SOCIAL

OBJETIVOS

- *Intelectuales:*
 - La comprensión por parte del joven de lo que en sí es el dinero.
 - La función social que el dinero tiene hoy: el dinero como intercomunicación del esfuerzo humano.
- *Afectivos:*
 - Valorar al dinero como un medio más de expresión del hombre.
 - Estima como factor de realización individual y social.
 - Descubrimiento vital del sentido humano que tiene el dinero.
- *Operativos:*
 - Lograr una postura de desprendimiento ante las necesidades de los otros.

— Tratar de conseguir en la vida la justa proporción entre el esfuerzo y el valor del dinero por él remunerado.

CONTENIDOS

- El mundo se ha complicado. Ya no nos bastamos a nosotros mismos. Nadie produce todo lo que necesita para vivir. Necesitamos del trabajo de los demás y los demás del nuestro.
 - Necesitamos intercambiarnos productos de nuestro trabajo para que todos tengamos de todo.
 - Cambiar cosas pequeñas es cómodo y posible, pero ¿y las grandes? Por otra parte, necesitamos a qué atenernos: clasificar el valor de las cosas según un patrón común a todos. Tener todos una misma medida: esta medida es el dinero. Sólo una medida..., pero muy significativa.
 - Debajo de cada moneda está el esfuerzo humano, que apenas se puede cuantificar..., pero nos hemos de entender de alguna forma. Tras cada billete hay un trozo del trabajo del hombre. Cada porción de dinero, mucho o poco, es susceptible de engendrar una injusticia o un acto de solidaridad; de hacer reír a un anciano o llorar a un niño; de construir el bien o pagar al asesino.
 - El dinero es bueno. Es un motivo más para relacionarnos entre los hombres; un medio más de hacer el bien o construir la justicia.
 - Acapararlo es un pecado contra la humanidad, un robo solapado. Quieto en una mano, pronto se corrompe; está hecho para correr por las manos de todos los hombres como fruto y trofeo de su esfuerzo.
- Valora tu dinero como el resultado de un trabajo que la sociedad te ha encomendado. Cualquier desproporción entre tu dinero y tu esfuerzo es una injusticia y se debe luchar por destruirla.
- Llegar a estimar la capacidad que tu dinero tiene para hacer un mundo mejor y un orden social más justo.
- Sentirte corresponsable del uso que del dinero se hace en el mundo.

- Búsqueda de un compromiso individual en torno a una adecuación efectiva y real entre tu esfuerzo y su remuneración.
- Llegar a buscar una solución colectiva a una situación de pobreza económica cercana al Centro.

ACTIVIDADES

1. Motivación del tema: (Ad libitum, teniendo en cuenta los objetivos)
 - En la pizarra dos cifras convencionales
Un tanque = 84 tractores (función social)
Una comida = 250 ptas. (dinero en sí)
 - En la mano dos fotografías: un tanque, una comida.

— Mención rápida de la función del dinero en la historia.
— Referencia al sueldo base actual = fruto del trabajo de un día.
— Alusión a su paga semanal y sus posibilidades.
2. Discusión por pequeños grupos de las cualidades que a nivel individual y social tiene el dinero.

Temas:

- ¿qué es el dinero en sí?
- función en el mundo de hoy
- posibilidades positivas del dinero: enumerar de más generales a más particulares.

Puesta en común: Se apunta en el encerado el esquema (sólo se ocupa la mitad de la pizarra).

3. Se reparte una hoja con el poema de Bertolt Brecht *Canción del comerciante*.

Río abajo hay arroz
río arriba la gente necesita el arroz.
Si lo guardamos en los silos,
más caro les saldrá el arroz.
Los que arrastran las barcas recibirán aún menos.
Y tanto más barato será para mí.
Pero ¿qué es el arroz realmente?
¡Yo qué sé lo que es el arroz!

¡Yo qué sé quién lo sabrá!
 Yo no sé lo que es el arroz.
 No sé más que su precio.
 Se acerca el invierno, la gente necesita ropa.
 Es preciso, pues, comprar algodón
 y no darle salida.
 Cuando el frío llegue, encarecerán los vestidos.
 Las hilanderías pagan jornales excesivos.
 En fin, que hay demasiado algodón.
 Pero, ¿qué es realmente el algodón?
 ¡Yo qué sé lo que es el algodón!
 ¡Yo qué sé quién lo sabrá!
 Yo no sé lo que es el algodón.
 No sé más que su precio.
 El hombre necesita abundante comida
 y ello hace que el hombre salga más caro.
 Para hacer alimentos se necesitan hombres.
 Los cocineros abaratan la comida,
 pero la ponen cara los mismos que la comen.
 En fin, son demasiado escasos los hombres.
 Pero ¿qué es realmente un hombre?
 ¡Yo no sé lo que es un hombre!
 ¡Yo no sé quién lo sabrá!
 Yo no sé lo que es un hombre.
 No sé más que su precio.

Valoración individual y por escrito de esta poesía.

4. Proclamación del texto de Mt. 6, 24.
 Discusión por grupos de dicho texto a la luz del análisis que cada uno ha hecho de la *canción del comerciante*.
5. Cada uno de los grupos hace el proyecto de un cuadro escénico que han de representar:
 - se prescinde de la voz y del movimiento;
 - su objetivo: una de las funciones positivas que el dinero tiene y que hemos visto anteriormente;
 - tras su representación el grupo general discute sobre el tema del cuadro;
 - pueden ser representaciones de ideas generales o de hechos concretos vividos;
 - participan todos los del grupo.
6. En gran grupo se trata de esquematizar entre todas las obras

sociales que la nación, la ciudad o el individuo hacen o pueden hacer con su dinero:

- las ideas principales se ponen en la pizarra ocupando la parte que había quedado sin llenar.
7. En grupo pequeño se invita al individuo a un compromiso social de su dinero a través de su parroquia, colegio, familia...
 8. Oración de acción de gracias por todo lo bueno que el hombre hace con el dinero y por el mismo dinero en sí.

MATERIAL

- Papel y bolígrafo.
- Dos fotografías: tanque, comida.
- Hoja multicopiada con la *canción del comerciante*.
- Un Nuevo Testamento.
- Espacio escénico: Distribución de mesas...
- Material de consulta sobre obras sociales:
 - Nacionales: Seguridad Social, Educación, Subnormales...
 - Ciudadanas: Ayuntamientos: culturales, médicas, policiales...
 - Cajas de Ahorro y entidades particulares: colonias, residencias...

BIBLIOGRAFIA

- DÍEZ ALEGRÍA, José M.^a, *Yo creo en la esperanza*, DDB, Bilbao, 1973, pp. 88-110.
- BRECHT, B., *Poemas y canciones*, Alianza Editorial, Madrid, 1968, pp. 58 y 59.
- LOIDI, F. y LONGA, M., *Catequesis para la comunidad cristiana*, DDB, Bilbao, 1972, Tema IV.
- Constitución Pastoral de la Iglesia en el mundo actual*, núms. 72 y 73.

II. EL DINERO, FACTOR EN LA RELACIÓN FAMILIAR

OBJETIVOS

Intelectuales:

- El dinero influye mucho sobre las relaciones familiares.

- El trabajo de los miembros de la familia proporciona el dinero para vivir.

Afectivos:

- Estima y valoración del trabajo de los padres.

Operativos:

- Corresponder al trabajo de los padres:
 - a) Evitando posturas despóticas en la exigencia de los propios derechos.
 - b) El trabajo escolar es la mejor manera de agradecer y corresponder al trabajo de los padres.

CONTENIDOS

- El dinero es indispensable para poder comer, vestirse, divertirse...
- La felicidad de la familia no es proporcional al dinero que entra en casa. Pero la familia con dificultades serias de dinero puede tener problemas de convivencia más importantes que la familia con ingresos normales.
- Los padres hacen un cálculo de los gastos y ahorros y así determinan el presupuesto de cada miembro de la familia.
- Es preocupación de los padres mejorar las condiciones de la familia. Pero es poco sensato exigirles siempre mejores ropas, alimentos... sin tener en cuenta los ingresos.
- El dinero se aprecia mucho más y se gasta con más cuidado cuando se sabe lo que cuesta ganarlo.
- El padre, la madre y los hermanos mayores emplean muchas horas y esfuerzo de su vida en el trabajo de cada día.
- Jamás debe despreciarse la propia familia porque sea pobre en medios económicos.
- Los padres tienen derecho a esperar de los hijos un aprovechamiento en los estudios.
- Repetir curso por vagancia es una grave pérdida de tiempo y del dinero de los padres.

- Cuidando el material escolar se ahorra dinero.
- Debe tenerse en cuenta el cansancio de los padres y ayudarles en lo que podamos, respetando su descanso.

ACTIVIDADES

1. Unos días antes de la reunión encargar a dos muchachos y dos muchachas la preparación de un diálogo en el que se describe la escena del domingo en la que un muchacho de COU pide a sus padres la «paga» delante de su hermana de 12 años. Puede escogerse el caso en que las desavenencias familiares sobre este asunto sean un poco fuertes.
2. Representación del caso ante toda la clase.
3. Diálogo en común sobre las actitudes, razonamientos... que han salido en el diálogo. Apuntar algún dato importante que haya sido olvidado por el grupo.
4. Diálogo por grupos en torno a las cuestiones planteadas.
5. Momento de reflexión para el compromiso personal.
6. Lectura de la Palabra de Dios: 2 Tes. 3, 6-13.
7. Canto que haga referencia al dinero en relación con el trabajo.

III. UTILIZACIÓN POSITIVA DEL DINERO A PARTIR DEL SUJETO

OBJETIVOS

Intelectuales:

- Que comprendan la parte positiva del dinero en cuanto desarrollo de su personalidad y medio de una relación social más consciente.

Afectivos:

- Que estimen en el campo personal el valor del dinero, así como sensibilizarse ante las necesidades de la sociedad, sobre todo de los más necesitados.

Operativos:

- Que lleguen a lograr una planificación de su dinero conforme a una jerarquía de valores aceptable.

CONTENIDOS

- El dinero además de los aspectos negativos que a simple vista se ven, tiene una serie de características y valores positivos que debemos descubrir.
- El adolescente lo verá como un medio más para el desarrollo y maduración de su personalidad.
- En su aspecto social les puede ayudar a comprender y a abrirse a los demás, sobre todo a los necesitados.
- Ver la necesidad de jerarquizar los valores a la hora de planificar su dinero.

ACTIVIDADES

1. Se comenta el siguiente caso y a través del cuestionario se toma conciencia con el tema.
 - En primer lugar se toma contacto a nivel personal. Cada uno lee, piensa y reflexiona, a partir del caso, su experiencia personal.
 - En un segundo momento se reúnen por grupos de cinco y se trata a nivel de pequeño grupo. Un secretario va tomando nota de lo reflexionado.
 - El tercer momento se refiere a la puesta en común de lo pensado en los grupos pequeños. En este tercer momento el animador de la reunión toma nota en la pizarra de los distintos enjuiciamientos sobre el tema.

Caso Andrés:

Andrés es un chico de 16 años. Estudia, pero pronto terminará el curso y se pondrá a trabajar. Le gustaría un puesto en algún banco.

Los domingos le gustaría divertirse, pero a veces la paga semanal no da mucho de sí. Ya sabes, las notas y todo eso.

Le suelen dar unas trescientas pesetas a la semana. El mismo domingo gasta la mayor parte. Hay que alternar y además están los amigos, las chicas, el cine y de vez en cuando el partidito de fútbol.

Todo ello hace que llegue a mitad de semana con unos durillos en el bolsillo, pero no muchos.

Frecuentemente entre semana tiene que pedir de nuevo en casa, y como no hay dinero de sobra, ya se sabe... bronca.

Su padre le ha dicho que se reglamente el dinero, pero Andrés piensa de distinta manera.

Solamente el domingo siguiente podrá respirar, claro que si ha tocado evaluación en el colegio, la situación puede mejorar o empeorar.

Cuestionario:

1. En líneas generales ¿qué nos dice el caso?
 2. ¿Cómo crees que ve Andrés el dinero?
 3. ¿Cómo analizas la situación de Andrés con su padre?
 4. Poniéndoos vosotros en el caso de Andrés:
 - ¿qué pensáis del dinero?
 - ¿qué aspectos positivos podéis encontrar en el dinero? Enumerar;
 - en tu relación con compañeros y amigos-as, ¿cómo interviene el dinero?
 - ¿os parece que el dinero interviene en la maduración personal de cada uno? Explicarlo.
2. Terminada esta fase se da paso a la FOTOPALABRA.
- Como motivación se podrá partir de los resultados de la primera actividad, que permanecerán escritos en la pizarra.
 - También se puede motivar invitándoles a reflexionar sobre su primer impulso ante una necesidad, una miseria...
 - Asimismo se les invita a ver cuál sería la postura definitiva ante estos hechos, después de una auténtica reflexión.
 - Teniendo esto en cuenta cada muchacho seleccionará dos fotos. Una correspondiente al primer impulso y otra a la postura tomada después de la reflexión.

- Una vez realizado, se invita a los que quieran, a exponer libremente y comunicar a los demás el porqué de sus fotos.

NOTA: En este momento no se discuten posturas, ya que es actitud de cada uno. Se recomendará por el animador el respeto a lo que cada uno exponga. Asimismo se tendrá en cuenta que no en todos los jóvenes la segunda postura será positiva.

3. Después del trabajo intelectual y la labor de interiorización, se propone a continuación una actividad que les lleve a comprometerse o por lo menos a preguntarse personalmente sobre los criterios de valor que dan a su dinero.

Se pretende que la jerarquía de valores, que habrá surgido normalmente en las actividades anteriores, se plasme en relación con su dinero.

La motivación podría ser ésta:

«El padre de Andrés le ha dicho que reglamente su dinero, sin embargo Andrés tiene otros criterios, no piensa igual. Pero si Andrés se decide a reglamentar su dinero conforme a una jerarquía de valores, ¿cómo crees tú que lo haría?».

NOTA: Esta tercera actividad se podría recoger anónima y podría ser un medio para el animador de evaluar un poco la sesión, viendo si de verdad se han conseguido los objetivos pretendidos.

4. Una vez terminadas las sesiones anteriores, el animador recogerá las conclusiones dominantes y las sacará a policopia para entregar a cada chico su hoja correspondiente con el fin de que, al tenerlo por escrito, sea un medio de repasar de vez en cuando lo visto en esta sesión.

MATERIAL

- Papel.
- Hoja multicopiada con el caso y el cuestionario.
- Fotopalabra.

IV. FUNCIÓN NEGATIVA DEL DINERO

OBJETIVOS

Intelectuales:

- Comprensión del aspecto negativo del dinero:
 - captar que determinado uso del dinero no es beneficioso para el hombre;
 - comprender que un deseo individualista de lucro afecta al desarrollo humano.

Afectivos:

- Sentir la función opresora del dinero:
 - vibrar ante las injusticias producidas por una opresión económica;
 - sentir que un mal uso del dinero puede repercutir en nuestras amistades y relaciones.

Operativos:

- Hacia una relativización del dinero en la vida:
 - llevar a la conclusión de que el dinero no debe prevalecer sobre otros valores;
 - intentar evitar que el uso del dinero sea un motivo de destacar personalmente sobre los demás.

CONTENIDOS

- Las riquezas atan a las personas y acaparan su corazón: «Nadie puede servir a dos señores; porque aborrecerá a uno y amará al otro; o bien se entregará a uno y despreciará a otro. No podéis servir a Dios y al dinero» (Mt. 6, 24).
- El que pone su seguridad en el dinero se engaña: «Les dijo una parábola: los campos de cierto hombre rico dieron mucho fruto; y pensaba entre sí, diciendo: ¿qué haré, pues no no tengo donde reunir mi cosecha? Y dijo: voy a hacer esto: Voy a demoler mis graneros, y edificaré otros más grandes y

juntaré allí todo mi trigo y mis bienes, y diré a mi alma: Alma tienes muchos bienes en reserva para muchos años. Descansa, come, bebe, banquetea. Pero Dios le dijo: ¡Necio! Esta misma noche te reclamarán el alma; las cosas que preparaste, ¿para quién serán? Así es el que atesora riquezas para sí, y no se enriquece en orden de Dios» (Lc. 12, 16-21).

- La ley del dinero es la ley de la selva:
 - puede excitar el deseo, multiplicar las necesidades, suscitar la obsesión de tener y tener siempre más;
 - puede aumentar la envidia, el orgullo, la avaricia, voluntad de poder, egoísmo...
- Es uno de los mayores obstáculos para la libertad:
 - alza a unos contra otros, desata el placer y la agresividad;
 - por él, el fuerte aplasta al débil, va contra la fraternidad, esclaviza.
- Es enemigo de la vida:
 - en el hogar: «un hijo menos y viva feliz»;
 - construcciones lujosas sin hacer casas populares y escuelas;
 - la conciencia profesional elige el lucro en lugar del servicio;
 - el desenfreno desequilibra la moralidad pública;
 - la guerra como fuente de enriquecimiento para algunos;
 - puede llevar al consumo de drogas.
- Con frecuencia las riquezas son la negación de la ley de la caridad, del dinamismo del amor. Por eso puede existir una incompatibilidad entre el reino de Dios, es decir, la fraternidad verdadera con todas sus consecuencias, y el dinero.

ACTIVIDADES

1. Ambientación de la clase con los textos 1 y 2. Pueden colocarse de forma destacada y visible en algún panel.

	TEXTO 1	
Compro		los silencios
Vendo		el poder
	las conciencias	las mujeres
		la gloria

el placer
 Pago
 por la guerra
 por el crimen
 Hago y deshago
 los ídolos
 los ministros
 las relaciones
 la buena fama
 los tronos
 los poderes
 Flujo por oleadas
 No tengo olor
 Me tiran
 por las ventanas
 Me comen
 No doy la felicidad
 pero contribuyo a ella
 Lo puedo todo
 Lo permito todo

Lo doy todo
 Soy la sangre del pobre
 EL DINERO

TEXTO 2

Escándalos del dinero
 a pesar
 de las lecciones del Evangelio
 y del testimonio de los santos

Miseria y hambre del mundo
 a pesar de la abundancia

Liberar los hombres de la miseria
 enseñarles la pobreza evangélica
 exige tres conversiones:

- la nuestra
- la de nuestra sociedad
- la de nuestra Iglesia.

2. Mural sonorizado recordando la experiencia del aspecto negativo del dinero en la sociedad:
 - puede usarse como mural la pizarra;
 - en una parte se colocan fotos y estadísticas referentes a lacras sociales que pueden considerarse un poco lejanas al chico: guerras, gastos de grandes fiestas...
 - en otra parte se colocan fotos y datos referentes a lacras más cercanas: prostitución, chabolismo...
 - en el centro como encerrando todo y de forma destacada se coloca la pregunta: Y aquí, ¿el dinero qué?
 - en un magnetofón grabamos música y frases que vayan explicando y recordando esa experiencia.
3. Diálogo de profundización en la clase partiendo de la pregunta que queda pendiente en el mural anterior: ¿qué papel tiene el dinero aquí?
4. Trabajo personal de redacción en el que se resume el diálogo anterior o se amplía un punto concreto.
5. Ofrecer a los chicos la siguiente lista de valores: salud, amor, dinero, instrucción, libertad, amistad, trabajo. Pedir a cada uno que ordene de mayor a menor apreciación.

6. Comentario general de los resultados destacando el lugar en que se ha colocado el dinero por encima o debajo de otros valores.
7. Búsqueda por grupos de algún texto del N. T. que manifieste la opinión de Jesús en este tema.
8. Una posible acción:

Presentación de dos hechos:

- programa de Rodríguez de la Fuente: *El hombre y la tierra*, dinero y esfuerzo en rescatar animales de la sequía de Venezuela. Media hora en T.V.E. en excelente momento de programación;
- sequía del Sahel y Etiopía: lucha desesperada de muchas organizaciones para conseguir dinero y ayuda con la que rescatar a millones de personas que corren peligro de muerte por la sequía.
 - Criterios de valores en ambos casos...
 - Nuestra postura: cuestación, ambientación sobre el tema, búsqueda de datos para informar a otras clases...

MATERIAL

- Textos 1 y 2 en paneles visibles.
- Datos estadísticos de guerras y gastos lujosos.
- Fotos de esos hechos y otras lacras sociales: prostitución, drogas, chabolismo.
- Música de fondo para la grabación explicativa del mural.
- Nuevos Testamentos, al menos uno por grupo.
- Datos referentes a la sequía del Sahel: cifras, fotos, mapas, testimonios...

BIBLIOGRAFIA

- Los cristianos y la riqueza*, Fêtes et saisons (en español), n.º 11.
 IMBERDIS, P., *Puntos de vista de los jóvenes* (I), Marova, 1970, 3.ª ed.

V. EVALUACIÓN

Se trata de hacer un pequeño trabajo en torno a la postura de Jesús en relación al dinero.

Para ello el alumno recibe un gui3n orientador al cual se puede acoger o crear otro. Es el siguiente:

Jesús y el dinero

I. El comportamiento de Jesús:

- pertenece al mundo sociol3gico de los pobres;
- en su misi3n elige el camino de la pobreza;
- se mueve con gran libertad en el uso de las cosas.

II. La enseñanza de Jesús:

- para seguir a Jesús hace falta estar dispuesto a renunciar a todo;
- ser pobre es una condici3n para pertenecer al Reino de los Cielos;
- las riquezas atan a las personas y acaparan su coraz3n;
- el discipulo de Jesús no debe inquietarse por los bienes materiales;
- quien pone su seguridad en el dinero se engaña.

Cada uno de estos puntos tiene referencias en el Evangelio. Para facilitarle el trabajo sin ahorrarle el esfuerzo de leer el Evangelio se le dan una serie de citas que sigan poco más o menos los puntos señalados.

Por ejemplo:

2 Cor. 8, 9	Jn. 1, 46
Mt. 13, 55	Lc. 2, 7
Mt. 4, 8-10	Jn. 19, 38-42
Jn. 19, 23 ss.	Mc. 14, 50
Mt. 8, 19-20	Lc. 4, 16-21
.....

El alumno buscará estas citas y otras por su cuenta, las transcribirá y situará dentro del apartado del esquema que convenga.

Se construirá así un trabajo, basado en el Evangelio, sobre la opini3n de Jesús referente al tema.

Así planteado y desarrollado es algo que ha de ocupar entre hora y media y dos horas.