

BIBLIOGRAFIA

CATEQUETICA

L. BOUYER, *¿Humano o cristiano?* Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 129 pp., 19 × 11,5.

Presenta el autor este nuevo libro como un grito de inquietud, de alarma contra la llamada crisis modernista, que, parece, vuelve a surgir en numerosos ambientes.

Con gran claridad y agilidad, el autor, trata temas tan importantes y tan distintivamente enfocados por el hombre de nuestro tiempo, como: Creación, y Cruz, Dependencia

y libertad, Tradición y renovación, Acción y contemplación...

Nos parece que el gran valor del presente libro radica en las perspectivas y elementos de juicio que ofrece para un enjuiciamiento recto y personal de los susodichos temas, que bien pueden resumirse en la disyunción presentada por el título: ¿Humano o Cristiano...?

J. PARDO

VIARIOS AUTORES, *L'appartenance religieuse*. Editions du Cep, Bruxelles 1965, 228 pp., 19,5 × 14.

Este nuevo libro condensa en sus páginas las ponencias de la Conferencia Internacional de Sociología Religiosa, celebrada en *Königstein* el año 1962.

El tema de la pertenencia religiosa que se encuentra a la orden del día, debido a las profundas transformaciones socio-culturales y al contacto entre distintas civilizaciones, va estudiado bajo cinco aspectos: histórico, estadístico, psicológico, socio-

lógico y pastoral, pero dando mucha más amplitud a los dos últimos.

La Iglesia no es un agregado numérico de individuos; existen —o deben existir— unas relaciones vitales entre los miembros que forman esa Iglesia. Unos lazos de unión más fuertes que la mera pertenencia a una estructura religiosa, los cuales, aunque no figuran en las estadísticas, dan la tónica a esa asamblea religiosa, a esa Iglesia.

J. J. FERNANDEZ SANZ

Michael PFLIEGER, *Kerygmatic. Verkündigung des Wortes*. Tyroliaverlag, Innsbruck-Wien-München 1965, 246 pp., 21 × 13,5.

Manual sencillo sobre la predicación hoy. Es aconsejable sobre todo para los principiantes en homilética. El autor, experimentado en la enseñanza y arte de la predicación, presenta sucintamente las líneas principales de la homilética. Dedicó sólo breves páginas o párrafos a cada uno de los múltiples temas. Los organiza en 4 partes. La primera trata de la palabra: palabra divina, creadora, escrita, su anuncio y transmisión, historia de la predicación. La segunda parte estudia al predicador: teología, psicología, sus cualidades y virtudes. La tercera

trata de la misma predicación: fuentes principales (Sagrada Escritura, liturgia, magisterio) y secundarias (Padres, teología y los escritos espirituales en general). La cuarta se ocupa de los oyentes: hombres llamados por Dios pero también solicitados por su situación temporal concreta.

El libro se recomienda por su sencillez, claridad, brevedad y practicidad. Estas cualidades le permiten servir de vademecum de la predicación.

J. RODRIGUEZ MEDINA

Roger PARREL, *Ouverture sur le monde*, Témoignage d'un grand handicapé. Beauchesne, Paris 1966, 187 pp., 18 × 13,5.

A primera vista el sólo título puede engañar a muchos, pues se trata en realidad de un «handicapé», es decir, de un hombre enfermo, paralítico, inferior a los demás, reducido a la total dependencia, pero que a fuerza de voluntad abre una brecha en el muro de la claustración y considera la vida: la que llega a su casa, la que se agita a la puerta de su entrada.

Nos cuenta de manera muy original suyo, el transcurso de su vida, haciendo resaltar los hechos más sobresalientes. Es preciso hacer no-

tar, la «prière mentale de la mère de famille avant de s'endormir», y la conclusión: «Et après?».

Los sanos y los mismos enfermos, podrán apreciar en ese «testimonio» la posibilidad de hacer de su existencia una nueva visión de la vida; ya que la vida merece vivirse, pues «la vie est bonne... et belle».

El mundo está abierto, queda la tarea personal de integrarlo, a pesar del sufrimiento, para dar así el sentido plenario a nuestra existencia.

Miguel XANCO

J. LECLERQ, *La revolución del hombre del siglo XX*. Ed. Estela, Barcelona 1966, 224 pp., 13 × 20.

Hoy la revolución alcanza al campo de la técnica, de lo social, de la política..., es decir, a todas las diferentes facetas que afectan al hombre. Y es que el que está en plena revolución es el hombre.

El canónigo Leclerq se propone en este ensayo hablar en concreto

de los diversos aspectos que entraña esta revolución. Empieza analizando las características que va adquiriendo nuestra sociedad: igualdad tanto jurídica como social, sociedad basada en el trabajo y cada vez más comunitaria. Pasa revista, después, a la actitud de la Iglesia

frente a regímenes políticos, al derecho de propiedad, al comunismo y liberalismo económico...

No puede por menos de considerar la postura del cristiano frente a estas transformaciones que, a primera vista, parecen poner en entredicho muchos de los valores tradicionales. Frente al pesimismo que constata en buena parte de los cristianos, Leclerq se esfuerza por discernir lo que en este mundo es

portador de auténticas esperanzas. Porque el mensaje divino tiene que ser aplicable a los hombres de todos los tiempos y de todas las civilizaciones y, por tanto, la tarea a emprender consiste en la actualización de dicho mensaje evangélico. Creemos, sinceramente, que ha conseguido descubrir esperanzadoras visiones para el cristiano comprometido de nuestro siglo.

J. L. DIEZ

VARIOS (Equipo de Hijos de la Caridad), *L'équipe sacerdotale* y *La révision de vie sacerdotale*. Fleurus, Paris 1966, 196 y 216 pp.

Estos dos libros pertenecen a la nueva colección francesa «Recherches pastorales», dirigida por François Coudreau. El propósito de esta colección viene expresado al principio de ambos libros: favorecer una observación atenta y una reflexión constructiva que permita el progreso de una pastoral más coordinada y dirigida a las exigencias del evangelio y a las necesidades de los hombres en el mundo de hoy. Para este fin hay que mirar a la Iglesia, al mundo y a los pastores.

Se trata, pues, de dos libros, no tanto teóricos, sino de reflexión en vista a la acción, para que aquélla sea práctica y concreta. Su interés es inmediato para los sacerdotes, a quienes se les proponen unas metas en su acción pastoral de conjunto, y la posible y necesaria revisión de sus actividades y vida sacerdotal.

Revisión de vida según el evangelio, en la pobreza, y orientada y dirigida a la Eucaristía. Esta revisión desembocará en un testimonio más eficaz ante el mundo, y en provecho para los revistados: seminaristas, sacerdotes, superiores... El equipo verdadero, formado por los sacerdotes en grupos más o menos amplios, tiene sus tiempos especiales de unión estrecha entre ellos: oración, sesiones y diálogos, revisión de vida en común, comidas fraternas...; todo lo que pueda servir para afianzar el lazo de unión.

Sólo hemos esbozado algo de lo mucho que tratan estos dos libros, bien enfocado y con amabilidad, ensartando testimonios personales o resultados de encuestas. Merece la pena leerlos y aprovecharse de sus magníficas sugerencias.

R. H. G.

Claire LUCQUES, *Les chemins de l'homme. Le tourisme sous le signe de Tobie*. Ed. Desclée de Brouwer, Paris 1966, 168 pp., 18,5 × 11,5.

Como todo fenómeno de masas, el turismo, característica de nuestra época industrial, no se combate simplemente con la negación y el olvido. Es más bien un nuevo campo de apostolado que crea necesidades espirituales nuevas.

A la mentalidad ecuménica que engendra el turismo no le va la espiritualidad tradicional. Es inútil combatirlo por la única razón de que no encaja en viejos moldes. Claire LUCQUES ha visto el problema claramente y, en lugar de negarlo,

propone unos moldes nuevos, una espiritualidad del turismo.

Parte de una meditación del libro de Tobías. De ahí va desgajando los rasgos de esa espiritualidad más actual. La verdad del turismo con-

siste en mirar los seres y las cosas como el joven Tobías supo abordar a Sara según la mirada de Dios, mirada que libera y da la vida.

J. M. MARTINEZ GONZALEZ

MERCIER, Mons.; M. J. LE GUILLOU, *Misión y pobreza, La hora de la misión mundial*. Ed. Estela, Barcelona 1966, 231 pp., 19 × 12.

La Editorial Estela ha traducido este libro del francés, fruto de la colaboración de un obispo y un teólogo. En él se estudian las dos dinámicas características del evangelio: «misionar a los pobres».

Al terminar la segunda sesión del Concilio Vaticano II Le Guillou se comprometió a estudiar teológicamente las relaciones de la misión y de la pobreza; lo cual suponía destacar los elementos de una teología de la misión mundial. Por su parte Mons. Mercier, cooperó con una larga nota sobre «Concilio y Misión», que constituye el primer capítulo del libro y que es el testimonio vivo de un obispo misionero.

Al exponer la necesidad y las dificultades de la Iglesia por poner

al mundo moderno en contacto con las energías vivificantes y permanentes del Misterio de Cristo, este libro es una llamada a las nuevas generaciones para que se reconozcan comprometidas en una empresa a escala mundial; la época de la misión heroica no ha terminado; al contrario va a desplegarse con una amplitud desconocida hasta ahora, reclamando una abnegación, un servicio, una organización más fuerte que nunca. Obispo y teólogo desean, en la comunión de la caridad, hacer oír al mundo el grito de todos los pequeños, de todos esos hombres cansados y quebrantados que deben encontrar de nuevo la plenitud de su dignidad.

J. P. MORENTE

M. ALEMAN, *Para vivir el misterio de Cristo*. Ediciones Sígueme, Salamanca 1966, 366 pp., 19 × 12.

«Para descubrir el hondo contenido del misterio litúrgico, necesitamos preparación y cuidado, orientación». Estas breves líneas, que el autor nos ofrece en las primeras páginas, expresan la idea clave con que se enfrentó la tarea de la composición de este libro.

El mayor acierto —a nuestro parecer— está en haber aportado un auténtico arsenal (selección de lecturas bíblicas, celebraciones de la palabra, orientaciones para vivir el misterio de Cristo a través del año litúrgico, etc...), que podrá servir

como iniciación para los incipientes en estas materias y, al mismo tiempo, un material seleccionado de primera mano, para quien por la oración y contemplación de estas riquezas litúrgicas, quiera dirigir su espiritualidad. Especial interés ofrece la introducción, «El misterio de Cristo en el año litúrgico».

En las celebraciones encuentro la deficiencia de no haberse tenido muy en cuenta los presupuestos psicológicos. A veces son excesivamente largas y monótonas. Sin embargo, este claroscuro no quita valor

al «guión litúrgico» que nos ofrece el Seminario de Las Palmas, que por su estilo medio, la suma utilidad práctica, etc., está llamado a

ocupar su lugar en la biblioteca del año litúrgico.

J. J. FERNANDEZ SANZ

J. A. JUNGSMANN, *L'Annonce de la foi*. Salvator, Casterman, Paris-Tournai 1965, 176 pp., 19 × 13,5. Versión del alemán por René Virrion.

Ante nosotros tenemos el libro que inició el movimiento kerigmático, hoy tan floreciente, y que al ser publicado en 1936 suscitó las más variadas reacciones. Reeditado cuando los vientos han variado de dirección, la editorial Salvator lo presenta a los lectores de lengua francesa.

El P. Jungsmann estudia en esta obra la proclamación de la Buena Nueva, fijándose en su contenido. Primeramente en un recorrido histórico y luego, desarrollando cada tema en particular (Cristo, María, la Gracia, la Eucaristía, la Santa Iglesia, la oración y su formulación, la religión y el mundo) marca su orientación adecuada. Las principa-

les características que han de señalar un verdadero anuncio de nuestra fe son el *crisocentrismo* y la *unidad* en el Misterio Pascual. A la vez que hace una certera crítica de ciertas formas de presentar el mensaje que más bien lo desfiguran, nos marca el camino que hemos de seguir en nuestra labor profética, que no es otro que el andado por los Apóstoles y los cristianos de los primeros siglos.

Consideramos este libro como una densa síntesis imprescindible para todo pastor y catequista que busque sinceramente la eficacia apostólica de su labor.

Narciso LLAUGER

Luis Alberto MACHADO, *Temas conciliares para los Cursillos de Cristiandad*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966. Trípode, Caracas 1966, 404 pp., 21 × 12.

En la historia de la Iglesia el hecho del Concilio Vaticano II ha venido a marcar un jalón importante, por la toma de conciencia de su realidad de mediadora, sacerdote en cierto modo con Cristo, en el movimiento salvífico que parte de Dios y que, por la creación recapitulada en el Hijo, vuelve de nuevo al Padre. Obligación del católico es la de impregnarse de la doctrina que de esta fuente ha manado con tanta fluidez.

El libro aporta su colaboración a este conocimiento de la doctrina

conciliar proporcionando una antología de textos sobre todo a los que hayan vivido los Cursillos; una esquematización a base de temas ya familiares y mediante ellos la totalidad de la doctrina de la Iglesia.

Un trabajo que merece elogio y que por la forma de la estructuración adoptada puede servir a todo cristiano para ver la importancia de ciertos problemas capitales de nuestra vida cristiana en la doctrina conciliar.

A. MARQUEGUI

Hermógenes CASTAÑO, *Hombres nuevos*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, y Ed. Trípode, Caracas 1966, 2.ª edición, 167 pp., 18 × 12.

Al resplandecer la Luz verdadera en el mundo, todos los hombres quedaron iluminados: Cristo sofocó las tinieblas que les circundaban. Sin embargo, no todos aceptaron esta Luz: «Vino a los suyos, y los suyos no le recibieron». Pero los que se dejaron invadir por la Luz experimentaron un cambio radical que abarcó lo más profundo de su ser.

Entre éstos encontramos a san Pablo: el encuentro cara a cara con Cristo en el camino de Damasco, da un vuelco a su vida y le transforma en el apóstol infatigable del Señor que le ha asaltado en su carrera.

En este encuentro excepcional de san Pablo, ve nuestro autor figurado el choque de todo cursillista de cristiandad con el Señor: después del encontronazo resultan unos hombres nuevos, la alegría de la libertad y el gozo de un nuevo espíritu les inunda.

Castañó quiere que el cursillista se impregne del pensamiento paulino, y para ello nos presenta en este libro las meditaciones y rollos, salpicados todos ellos de textos del mismo Apóstol que enriquecen en gran manera su contenido.

F. BELLVER

Cesáreo GIL ATRIO, *Verdades en punta*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 175 pp.

Las verdades mil veces predicadas corren el peligro de resbalar por los oídos sin producirnos el impacto necesario, la reacción lógica. Atender a la forma es ley de vida para un predicador de cristianos apagados.

El A. nos ofrece una colección de mil cuatrocientos «estoques» que sacuden al oyente por sintetizar con gracia el doble filo, el princi-

pio y tu respuesta. En dinámica cursillista, «cargadas de muy santa mala intención», a veces no pasan de un par de frases certeras mezcla de texto bíblico y reflexión personal. Toca temas claves: Tú, Dios, Cristo, los hermanos, matrimonio, hijos, criterios..., etc. Práctico para conferencias de masas.

C. GIOL

Emilio L. MAZARIEGOS, F. S. C., *Plegarias nuevas a Santa María*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 136 pp., 18,5 × 12.

El libro que ahora nos presenta Ediciones Sígueme en el volumen 40 de la colección Estela viene a ser una colección de oraciones para el mes de mayo. Oraciones nuevas, como sugiere el título. Y, como trasfondo, sencillez, agilidad, poesía. Oraciones de todos los momentos a santa María del «ahora», la de cualquier momento, porque cual-

quier momento puede ser rincón para orar.

Es éste un libro del que, al igual que de «Los pájaros perdidos» de Tagore, no puede decirse nunca: Ya lo he leído. Es un libro válido para cualquier momento de cualquier día. Y su empeño apunta a sugerir un silencio de oración.

«Nuevas plegarias para el niño,

el joven o el adulto, hacia su Reina y Madre, en la escuela, a la hora de la reválida, en la carrera de bicicletas, en el placer veraniego de la playa o la piscina, en el torneo del baloncesto, al componer ilusionado la próxima quiniela, mientras se recorren ávidamente las páginas del periódico, o cuando empieza uno a cansarse del parpadeo del televisor».

Si quisiéramos resumir este librito en un adjetivo, diríamos de él que es un libro ingenuo. Con una ingenuidad infantil —diríamos bíblica— propia del niño ante su madre, y propia de cualquier edad cuando en esa edad se ora de verdad.

J. L. GONZALEZ BARREIRA

Louis EVELY, *Fraternidad y Evangelio*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 142 pp., 19 × 12.

Merece encomio Ediciones Sígueme por su empeño en traducir y divulgar entre los lectores de lengua española las obras del P. Evely. La obra que ahora nos ocupa está en la misma línea trazada ya en sus anteriores publicaciones: aproximación al evangelio, a la persona del Señor. Una aproximación que supone en el lector desnudez de prejuicios, de esquemas preconcebidos.

Desde este mirador, la persona de

Cristo se nos aparece en una realidad viva, vigente. Su palabra se hace actual: tenemos que descubrirla todos los días, vivirla en términos vírgenes y nuevos, compactos y verdaderos.

Leyéndole, nos parece oír aún la palabra sencilla pero penetrante del P. Evely, cargada de urgencia, buscando una respuesta en cada hombre de su auditorio.

J. L. GONZALEZ BARREIRA

Antoine VERGOTE, *Psychologie Religieuse*. Charles Dessart, Editeur, Bruselas 1966, 338 pp.

Antoine VERGOTE es profesor ordinario de la Universidad Católica de Lovaina y uno de los más destacados cultivadores de la psicología religiosa en nuestros días. Su propósito al escribir esta obra ha sido, como dice él mismo, reagrupar las aportaciones de los múltiples trabajos de psicología religiosa, interpretarlos y completarlos en algunos puntos esenciales.

El tratado abarca dos partes. En la primera, *De la experiencia a la actitud religiosa*, estudia sucesivamente en sendos capítulos la esencia de la experiencia religiosa, la

religión desde el punto de vista de la psicología de las motivaciones, el deseo religioso y la religión del padre como ejes de la religión, las tensiones y la estructura de la actitud religiosa, para terminar con un estudio sobre el ateísmo.

La segunda parte, mucho más breve que la primera, viene a ser el *esbozo de una psicología religiosa genética*. Es un estudio de la religión de la infancia y de la adolescencia. Fácilmente se adivina que esta segunda parte reviste particular interés para los educadores.

Carlos ALCALDE

Margarita RIBER, *Catequesis del ecumenismo*. Edic. PPC, Madrid 1966, 68 pp., 14,5 × 10,5.

Modestamente se presenta el librito a modo de «sugerencias»; pero el servicio prestado a los catequistas ha de ser importante; disponíamos de obras amplias y más o menos alejadas del alcance de los catequistas, como por ej.: «Pédagogie de l'oecuménisme» de Suzanne Martineau (edit. Fayard-Mame). Pero aquí la autora ha logrado condensar en pocas páginas, con su

sentido pedagógico ya conocido, cuatro puntos clave en dicha catequesis delicada: la vivencia religiosa, lo eclesiológico, lo bíblico y lo litúrgico, dejando todavía cabida a unas notas sobre Israel y sobre la historia de la salvación en la perspectiva del Concilio.

Se trata de una respuesta práctica a los deseos del Vaticano II.
C. GODDY

Répertoires critiques et analytiques des fiches de chants. Paroisse et liturgie, col. de Pastorale liturgique, Biblica, Bruges 1966³, 185 pp., 21 × 14.

Este librito es fundamentalmente un juicio apreciativo de todos los cantos franceses aparecidos en fichas. Se enjuician tanto el texto y la música como la isorritmia y la mayor o menor dificultad que presentan. Esta labor la han llevado a cabo un comité de trabajo de «l'Association Belge Saint Ambroise (ABSA)». Está completado con

otros trabajos no menos útiles: tabla analítica, repertorio bíblico, lista alfabética de los títulos de las fichas, un sumario de discos y una concordancia de palabras importantes que figuran en las fichas de los cantos. Orientador para traductores y adaptadores.

Narciso LLAUGER

Alfred SIRONVAL, *Hacia una pedagogía catequística*. Ed. Dinor, San Sebastián 1966, 196 pp., 18,5 × 12,5.

El libro se presenta como manual de iniciación catequística para aquellos que desean poseer nociones fundamentales sobre catequesis. En 5 capítulos estudia los clásicos temas de la Catequética de hoy: el problema de la catequesis (fin y objeto), la misión del catequista, la metodología y estructura de la lección y la liturgia en el catecismo.

Lo encontramos, excesivamente somero, y sin demasiada originalidad. Páginas enteras han sido to-

madadas —sin que se diga expresamente— de trabajos escritos con bastante anterioridad, v. gr., del libro de Coudreau, *Pour un catéchisme spirituel*. Nos parece que el último tema, la liturgia en el catecismo, tiene lugar más adecuado en el capítulo 2 de la primera parte.

Dada su sencillez y claridad, es obra útil para la primera iniciación en catequesis.

J. RODRIGUEZ MEDINA

CIENCIAS SAGRADAS

M. D. CHENU, *La fe en la inteligencia*. Ed. Estela, Barcelona 1966, 406 pp.

El P. Chenu, fundador de la *Saulchoir* actual, nos ofrece una obra importante sobre la teología de la fe. Nos revela una mentalidad audaz, algunas veces difícil de entender por el contenido y la forma.

Recoge el libro un conjunto de artículos aparecidos en varias revistas, algunas de las cuales inaccesibles para el gran público.

El conjunto de los trabajos es vario. Unos se nos presentan con un carácter ocasional y otros más eruditos. A pesar de todo el interés

no decae cuando se lee esta obra maestra de la Teología actual.

El volumen consta de cuatro partes: 1) La fe y su estructura. Considera la fe como una adhesión intelectual y como obediencia a unas fórmulas; 2) La teología: etapas históricas y trabajos actuales; 3) Misterio y símbolo; 4) Expresión de la fe en el tiempo. Al final del libro el lector puede encontrar la bibliografía general del P. Chenu.

Buena presentación y tipografía de Estela.

H. A. U.

P. FRANQUESA, J. M. SOLE, C. M. F., *Sagrada Biblia*. Versión sobre los textos originales, introducciones y notas. Editorial Regina, Barcelona 1965, 2.046 pp., 12 × 8,5.

La ya popular biblia «Regina» se presenta en un formato agradable y cómodo, con un texto impreso con bonitos y claros caracteres en papel biblia, que tiene la consistencia necesaria para no transparentarse, sin por ello agrandar el volumen. Casi es igual al logro de la «Biblia de Jerusalén» francesa, y en ciertos aspectos la supera.

Cuanto al valor intrínseco, la colaboración de ocho especialistas claritanos es suficiente garantía. Hemos examinado con cuidado algunos pasajes difíciles, y hemos leído largamente sobre todo el Nuevo Testamento. La impresión es muy agradable; la traducción, además de ser fiel, resulta legible y en buen

castellano. Las 160 páginas finales de notas a todos los libros podrá ser discutida, pero nos parece una ventaja para la lectura sencilla y seguida. Las introducciones son breves, pero suficientes. Seis páginas de índice analítico orientan sobre las introducciones y notas.

Los lectores irán dando sus preferencias a la edición que parezca reunir todas las ventajas, ya que el español se encuentra, y se va a encontrar cada día más, con la suerte de poder elegir entre varias ediciones, en valiosa competencia. Estamos seguros de que ésta de «Regina» continuará conservando la aceptación con que ha sido recibida.

S. GALLEG0

J. JEREMIAS, *El mensaje central del Nuevo Testamento*. Trad. del inglés por F. M. Goñi. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 103 pp., 18,5 × 11,5.

Reúne cuatro conferencias de J. JEREMIAS, tenidas en 1963 a ruego de varios centros superiores de los

Estados Unidos. Fueron esas conferencias: Abba, la muerte como sacrificio, justificación por la fe, la

Palabra reveladora. Aquí se ofrecen vertidas de la edición original inglesa.

Como ocurre habitualmente en obras parecidas, el título es más amañado que indicativo; no se engañe el lector. Hecha esta salvedad, el librito es primoroso. Y no pienso en el aspecto editorial —Ediciones Sígueme son siempre garantía—, pienso en el contenido teológico. El

primor alcanza a cada título. Todo es finura, llaneza, transparencia. Detrás está el científico; el didacta, en cada fórmula. Lean el epígrafe «justificación por la fe» quienes (¿con justicia?) recelan masivamente de la teología protestante, y deberán confesar que, en parte, se hallaban equivocados.

J. J. FERRERO

Pierre GUICHOU, *Los Salmos comentados por la Biblia*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 694 pp., 13,5 × 21,5.

La Palabra de Dios debe ser el alimento ordinario del alma religiosa cristiana. Esta realidad se hace más patente en nuestros tiempos, cuando el mismo pueblo busca extraer su oración de la Biblia. Por ello proliferan los comentarios bíblicos, de diferente valor, pero todos con el deseo de proporcionar al pueblo cristiano el alimento espiritual que desea.

De todo el A. T. son los salmos los que más se prestan para servir de oración por su origen y por su forma. Ello parece ser lo que ha movido a P. GUICHOU a preparar este grueso volumen tan útil a la vez que necesario.

El autor va siguiendo salmo tras

salmo haciendo un triple comentario: histórico (tratando de ver la situación del salmista), veterotestamentario, y neotestamentario o cristiano (en el sentido de verlo a través del uso que de él ha hecho Cristo y la Iglesia primitiva y sus proyección sobre los tiempos actuales).

La excelente perspectiva y los rasgos de espiritualidad que se deducen de cada uno de ellos hacen de esta obra un medio muy útil para meditar los salmos cristiana y bíblicamente entrelazando íntimamente todos los aspectos de la vida humana desde un punto de vista trascendental.

J. M. MARTIN GONZALEZ

J. STEINMAN, G. LAMBERT, A. GELIN, R. POELMAN, A. DECOURTRAY, *Figuras Bibli-cas: Isaías, Elías, Jeremías, Abraham, Job, Amós, Oseas, Samuel*. Colección «Estela», Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 189 pp., 18 × 12.

El Mesías está prefigurado en todo el Antiguo Testamento, especialmente en los grandes personajes bíblicos, en su triple dimensión de rey, sacerdote, profeta. Isaías, Elías, Jeremías, Abraham, Amós, Oseas, Samuel, figuras tipo del Mesías en su misión de guiar, amonestar, y organizar el pueblo de Dios, son estudiados en este libro desde su dimensión histórica, humana, y pro-

fética. A través de estas pinceladas biográficas se descubre el lento evolucionar del Yavismo hacia la religión del Espíritu: a la vez que se nos pone en contacto de modo cariñoso, delicado y tenso con el anhelo, la tragedia... de estos hombres del espíritu, que se sienten enviados desde su condición humana, que hablan con palabras prestadas y que esta misión de embajadores

hará exclamar a los judíos contemporáneos del Mesías: «Habla con autoridad...» por contraposición y distintivo.

Ciertamente este libro al poner-

nos en contacto con el heroísmo, mensaje y exotismo de estos líderes del pueblo de Dios nos hará simpatizar y comulgar con ellos.

J. P. MORENTE

R. SCHWEITZER, *La Genèse, L'Exode, Le Lévitique, Le Déutéronome, Tobie, Job*. Série «La Bible et la Vie», Ligé, Paris 1965, 70 a 100 pp., cada uno, 11 × 11.

La colección «La Bible et la Vie», en miniformato, es fruto de una experiencia con alumnos de clases superiores. Persigue dos cosas: llamar la atención de los cristianos adultos sobre temas centrales del Antiguo y Nuevo Testamento que lleven incluidos problemas humanos planteados aún vitalmente en la coyuntura religiosa que vivimos; y esbozar la línea de continuidad doctrinal —«una especie de despliegue histórico de la Palabra de Dios»— desde Moisés a Pablo VI.

Los opúsculos son densos y de estructura uniforme: un aspecto sobresaliente de Dios (santo, providente...); un personaje importante, real (Moisés...) o tipificado (el hombre consagrado...); el problema que

espera solución (existencia del mal); respuesta sugerida desde la óptica de la fe (justicia social...); y algo de iniciación bíblica.

Salvado este último punto, los demás se desarrollan, según ciertas coherencia interna, a partir de un mismo libro sagrado y en el espacio obligado de setenta a cien páginas. Han visto la luz en la primera serie seis opúsculos, y se anunciaban nueve más para 1966. El plan alcanza también al NT y deja abierto el camino a otras series.

Los cuadernos son todos de interés bíblico, de manejo comodísimo en círculos de estudio y similares; pero, inevitablemente, de valor desigual para la catequesis.

J. J. FERRERO

G. MORAN, F. S. C., *L'Écriture et la Tradition, Histoire et dépassement d'une controverse*. Trad. de l'américain. Con un capítulo final sobre la Constitución *Dei Verbum* del Vat. II, añadido por M. SAUVAGE. Ed. Ligé, Coll. «Horizons de la Catéchèse», Paris 1966, 167 pp., 21 × 13.

Tanto se ha escrito acerca del binomio Escritura-Tradición, en esta última década, que la bibliografía es ya materialmente inabarcable. Su importancia tiene esto para el teólogo profesional que sigue de cerca el desarrollo de una polémica con el ánimo de orientar sus propias opiniones o, tal vez, de proyectar nuevas luces sobre el debate.

Pero son muchos más —por supuesto, los presuntos destinatarios de la colección «Horizons de la Ca-

téchèse»— los que han de contentarse con visiones divulgadoras en torno a problemas teológicos contemporáneos. La obra de G. MORAN les ofrece a éstos un ensayo excelente, completo, sobre uno de esos problemas.

Muy oportuno el capítulo sexto —42 páginas— de M. SAUVAGE, que redondea y enriquece esta versión francesa, al sugerir las directrices del Vaticano II en donde puede hallarse la clave de un acuerdo bene-

ficioso para la teología posconciliar de la Revelación. Haríamos sólo una pregunta al Dr. SAUVAGE: ¿Queda suficientemente claro, para gente no familiarizada con el rigor teológico,

que el «dépassément» de la fórmula tridentina incorporada ampliamente al magisterio posterior, tiene menos de enmienda que de clarificación?

J. J. FERRERO

R. SCHWEITZER, S. M., *Les Psaumes prière de tous les temps*. Coll. «Perspectives Catéchétiques», Ligel, Paris 1966, 216 pp., 21 × 13.

El autor persigue un objetivo bien determinado: extraer del Salterio los temas e imágenes más apropiados para alimentar la meditación de los fieles. Habida cuenta de esta finalidad, los temas se ofrecen ordenados alfabéticamente.

Nadie, pues, busque aquí erudición o crítica; ni siquiera el respeto corriente de criterios aritméticos, cronológicos, y aun teológicos. Sino mucha sencillez y material copioso *inmediatamente* apto para la oración; con la ventaja de que la agru-

pación de versículos por ideas deja al alcance del usuario la posibilidad de hablar a Dios con su Palabra y, a la vez, dirigirse al Padre orgánicamente con los variados acentos de los salmistas.

¿Polisalmos? Tampoco: cada tema descubre un esfuerzo notable de organización, presidido por unas ideas introductorias y acompañado de sugerencias con que R. SCHWEITZER lleva al ánimo del orante el hilo de la síntesis espiritual buscada.

J. J. FERRERO

A. GONZALEZ, *El libro de los Salmos*. Introducción, versión y comentario. Ed. Herder, Barcelona 1966, 729 pp., 22 × 14.

Acaba de escribirse en España un libro importante sobre los Salmos. Importante por su envergadura científica, por la madurez reconocida del autor, por la originalidad de sus traducciones, que descubren al experto en literatura hebrea.

Los Salmos aparecen según el orden numérico, traducidos a un lenguaje moderno, sencillo, lleno de frescura y elegancia, para que a su través pueda captarse el aliento poético original. Cada Salmo va acompañado del correspondiente comentario: teológico más que literario, breve y penetrante, que así convenía a la edición; pero no es difícil toparse en notas frecuentes con la agudeza del entendido. Como acon-

tece, también, en las cuarenta páginas de introducción que encabezan la obra: leyes y constitutivos esenciales de la poesía hebrea; problema de la interpretación, con su crítica y balance.

Tenemos que llamar la atención de muchos sobre esta publicación de Herder: de los educadores, de los estudiosos de teología, de los pastoralistas. Y de los innumerables cristianos que han vuelto a descubrir en el Salterio el nervio teológico de su entretenimiento espiritual con Dios, y la respuesta mejor —la más matizada, la más agradable, la más sustanciosa—, a la llamada personal del Padre.

J. J. FERRERO

M. NICOLAU (con la colaboración de J. DANIELOU, P. MOLINARI y N. GARCIA GARCÉS), *La Iglesia del Concilio Vaticano II*. El Mensajero del Corazón de Jesús, Bilbao 1966, 456 pp., 22 × 15.

Tanto el autor como varios de sus colaboradores, han sido peritos conciliares; han seguido, pues, muy de cerca todo lo relativo al Concilio. A esto hay que añadir, por parte del P. Nicolau, una valiosa y larga preparación sobre el tema mismo, gracias a sus años de profesorado y a varias publicaciones afines; completado todo ello con abundante documentación conciliar.

La obra es un comentario a la Constitución «Lumen gentium», relativa a la Iglesia. Comentario que va siguiendo por punto el texto conciliar, transcrito de modo bien visible y tomando como base —aunque no de modo servil— la traducción publicada por la Tipografía Vaticana.

Parte del capítulo I (el misterio de la Iglesia) y los capítulos VII (índole escatológica de la Iglesia, etcétera) y VIII (la Santísima Virgen) son, respectivamente, de Daniélou, Molinari y García Garcés. Los cinco capítulos restantes y los antecedentes de la Constitución y su valor doctrinal (pp. 13-43) pertenecen al P. Nicolau.

Al hilo de la Constitución, se va explicando, con la documentación adecuada, el sentido de cada número; se van dando las razones teológicas y la problemática correspondiente; además, será fácil ver la importante repercusión pastoral que está reservada a esta Constitución.

La obra se destina, no sólo a los estudiosos de la Teología científica, sino también a los seglares y a cuantos se interesan por un conocimiento más cabal y profundo acerca de la Iglesia y de sus diversas estructuras. De ahí que se haya puesto particular cuidado en que el trabajo resplandeciera por su notable claridad y exactitud.

Todo esto, junto con la presentación esmeradísima y la importancia y actualidad del tema, contribuirá eficazmente al logro completo del fin que se han propuesto los mismos autores: «que nuestro común trabajo contribuya a un conocimiento más penetrante, más vital y espiritual de la *Iglesia del Concilio*».

P. MAYMI

¿Es posible la unión con el Oriente cristiano? ISPA, Ed. Estela, S. A., Barcelona 1965, 153 pp., 22 × 15.

El presente trabajo, nueva publicación del Instituto de Sociología y Pastoral aplicadas, estudia el Oriente Cristiano en dos apartados generales: aspectos documentales y sociológicos de la teología oriental. Como resultado de diversas colaboraciones aparecen varias firmas para tratar los temas de estudio desde puntos de vista diferentes. Destaca el trabajo del Dr. J. Grootaers sobre «La función del pueblo cristiano en la Teología Ortodoxa». El último

estudio es un exponente de las reacciones histórico-sicológicas de un católico oriental que aporta como testimonio meramente personal. Reacciones y opiniones que a fuer de interesantes no dejan de tener sus puntos criticables.

En general los autores van analizando los distintos aspectos que presenta la problemática de la desunión (teología moral y dogmática, Liturgia, diversidad de mentalidades...), y ponen de relieve —en línea

conciliar— que es más lo que nos une que lo que nos separa porque las mayores dificultades para la unión son más de naturaleza his-

tórico-sicológico-sociológica que de índole teológica.

J. M. ORMAZABAL

E. SCHILLEBEECKX, O. P., *Approches Théologiques. II: Dieu et l'homme*. Ed. du Cep, Bruxelles 1965, 270 pp., 19,5 × 14.

En resumen podemos afirmar que el A. estudia según facetas distintas las relaciones entre la Creación, historia humana, y la Redención, historia de Salvación. En uno y otro caso se halla Dios presente, actúa, aunque de modo distinto. La creación, el mundo, tiene de por sí un valor religioso. Siempre la actuación de Dios está encarnada. La fe del creyente no es pues una superestructura a la vocación y tarea humanas. Ahora cobra sentido Dios en nuestro mundo actual. El ateísmo ha tenido un papel muy importante en la restitución de la verdadera concepción de Dios.

En los tres primeros capítulos se borda la posición del humanismo actual en su negación, revisión o búsqueda de Dios y la conformidad del verdadero humanismo con la fe católica. La parte central está de-

dicada a un examen material del libro *Honest to God* de lo cual toma pie el autor para exponer su reflexión sobre la misma temática del Dr. Robinson. Se cierra la obra desarrollando la dimensión moral de cuanto había tratado dogmáticamente: ley natural y orden de la Salvación; problemática en torno a la moral de situación.

El autor ha realizado un estudio profundo. Ha recogido los datos que las ciencias actuales como la fenomenología y la antropología nos ofrecen. Aunque el libro sea una recopilación de artículos y conferencias, no se ha caído ni en la dispersión ni en la repetición. La misma temática ha sido estudiada desde puntos diversos con lo cual ha quedado notablemente enriquecida.

Narciso LLAUGER

P. FAYNEL, *Jesucristo, el Señor. Iniciación a la Cristología*. Trad. del francés por F. M. GOÑI, Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 404 pp., 21 × 12,5.

Una verdadera iniciación a la cristología. Faynel con pedagogía magistral ha sabido combinar en este libro el contenido exegético de las fuentes de la Revelación y la preocupación teológica y pastoral de que debe estar impregnado todo libro que verse sobre Cristo. Porque Cristo «está en el corazón de todas las realidades de fe y de salvación». No es únicamente objeto de conocimiento especulativo, como lo es la verdad científica.

El autor ha acertado, siguiendo a san Pablo, al considerar el misterio de Cristo como un todo: nos hace sentir que este misterio no se limita a la persona de Cristo sino que en él nos integramos también los hombres. El misterio de Cristo se completa en la Iglesia, y se consume con la muerte del cristiano en el encuentro definitivo del cielo.

J. M. LEUZA

Max THURIAN, *María, Madre del Señor, figura de la Iglesia*. Ed. Hechos y Dichos, Zaragoza 1966, 272 pp., 18 × 13,5.

Es de alabar el espíritu que ha regido esta traducción: se rinde así homenaje al esfuerzo del conocido monje protestante Thurian por llegar a la verdad sobre María, que en muchos casos parece barrera de separación entre las iglesias.

Thurian hace aquí una meditación afectuosa, densamente bíblica (sólo bíblica) y modelo de piedad, en torno a María. Hay que reconocer que su pensamiento no coincide con el de sus hermanos protestantes; pero aun así hay que alegrarse de este trabajo que da de sí todo lo que puede dar en una pluma de Taizé. Las reservas (llamémoslas así) que cualquier católico puede

prestar se reparten en todo el libro, pero no son muchas; acaso entre las páginas 201 a 210 abundan más.

Pero el método empleado, la piedad que respira, el alejamiento de toda polémica, dicen mucho a favor del Hermano Thurian, y es de agradecer su labor, a la que el catolicismo saluda con el aprecio de la lectura, de la meditación, de la oración por la unidad. Grata impresión y fundada esperanza, la que nace en los católicos al hojear este libro, como dice el arzobispo de Madrid en el prólogo.

S. GALLEGO

G. PHILIPS, *El laicado en la época del Concilio*, Ed. Dinor, San Sebastián 1966, 365 pp., 18,5 × 12,5.

El tema del laicado cuenta en nuestros días con una abundante literatura. Quizás la aportación positiva del presente libro sea la de ser un libro del laicado para el laicado. La dirección pastoralista, sugestiva y práctica que denota a lo largo de todas sus páginas lo ponen al alcance de todos, y de modo especial de los interesados. Y es que nos parece que la mayoría de los escritos hasta el presente sobre el particular, son (y debían serlo) excesivamente teóricos y técnicos, aptos sólo para el reducido círculo de peritos y selectos en cuestiones teológicas. Está bien, y se precisaba

empezar por ahí. Pero también es verdad que se hacía necesario un complemento o una adaptación más al alcance de todos.

En el presente libro, su autor hace un análisis acertado y completo sobre las diferentes facetas de la misión y función del laicado en la Iglesia y en el mundo. Con todo, nos parece que su defecto ha sido precisamente ése: analizar y separar demasiado los campos, olvidando o descuidando la visión de síntesis que quizás sea lo más fundamental en este asunto.

J. J. SANTOS

Jean MOUROUX, *El misterio del tiempo*. Ed. Estela, Barcelona 1965, 341 pp., 21,5 × 15,5.

Esfuerzo original de presentación de la fe cristiana desde el ángulo de las relaciones de la eternidad y el tiempo, con Cristo como punto

de convergencia. No se trata de investigación más o menos filosófica, arbitraria o subjetiva del autor; al contrario, éste se apoya constante-

mente en testimonios bíblicos del Antiguo o Nuevo Testamento.

La obra consta de tres partes y 11 capítulos: Dios y el tiempo (1.ª); Cristo y el tiempo (2.ª); la Iglesia y el tiempo (3.ª). Cristo Redentor vive en la perspectiva de eternidad, pero al mismo tiempo es un hecho indiscutible el sentido de crecimiento físico, síquico y espiritual que tiene el Señor, el sentido de un hombre sobre quien pesa la temporalidad de su trayectoria hacia la muerte y resurrección.

En la Iglesia existe el tiempo co-

mo dimensión de afrontamiento con el mundo, tiempo de la palabra y del sacramento y tiempo de la acción humano-espiritual: conversión, crecimiento en el Espíritu y presencia en el mundo. En estas realidades cristianas no existe sólo una intervención extratemporal de Dios en el mundo, sino temporalidades diferentes con diferentes significaciones.

Esta obra, una de las mejores en su género, coloca los jalones de la teología cristiana del tiempo.

J. RODRIGUEZ MEDINA

Henri de LUBAC, *La oración de Teilhard de Chardin*. Ed. Estela, Barcelona 1966, 228 pp., 21 × 13,5.

Un libro del P. Lubac sobre Teilhard no es un libro más sobre Teilhard. Los dos fueron amigos. Y la amistad es mejor llave que el recelo para penetrar en el mundo espiritual de una persona. Lubac admira a Teilhard y conoce profundamente sus textos. Lo evidenció en su obra: «La pensée religieuse du P. Pierre Teilhard de Chardin», considerada como básica dentro de la copiosa bibliografía teilhardiana. En ella estudiaba el autor el sistema de Teilhard en los aspectos filosófico y teológico.

Ahora, en un escrito más breve, presenta Lubac diversas facetas de la actitud religiosa del P. Teilhard, de su «oración», entendido el término en una acepción muy amplia. Se estudian concretamente: las líneas fundamentales de su espiritualidad, las constantes de su vida de relación con Dios y la raíz tradicional católica de todo ello.

Abundan las citas de Teilhard, tanto más expresivas cuanto que están

tomadas de sus cartas y notas personales, más que de sus grandes tratados.

No puede el autor evitar toda polémica, muy incisiva en alguna ocasión, pero mantenida siempre en los límites de la serenidad y del respeto.

El título está justificado pero, a nuestro parecer, no liga exactamente el haz de ideas expuestas en el libro.

Hay en la obra una segunda parte que el autor denomina: «nota sobre la apologética teilhardiana». Es el análisis de un texto particularmente difícil en el que Teilhard señala las etapas de un proceso hacia la fe en Cristo a partir de la fe en el mundo.

Lubac tiende a comprender más que a censurar. Pero lo hace con lucidez, incluyendo un capítulo acerca de «los límites de la obra teilhardiana».

A. PERERA

F. MARTINEZ GARCIA, *El Misterio de la Liturgia*. Herder, Barcelona 1966, 72 pp., 18 × 11,5.

La editorial nos ofrece en este libro el número uno de una nueva colección alumbrada a partir del movimiento conciliar. Esta colección «Cuadernos de vida espiritual» se abre con perspectivas ambiciosas de poner al alcance de todo cristiano la teología que encierra la doctrina conciliar. Este primer número que trata del Misterio de la liturgia logra colmar esa ambición

en el lector. Es de carácter pastoral amplio, bíblico sobre todo, sin caer en el extremo del biblicismo. Logra calar en ese misterio de un Dios y el hombre al encuentro».

Obra, pues, delicada y de esmero teológico que incluso a los mismos especialistas puede ser provechosa por su sencillez y profundidad al mismo tiempo.

A. A. MARQUEGUI

Heinrich FRIES, *Wort und Sakrament*. Kösel, Verlag, Munich 1966, 247 pp., 22 × 13,5.

Esta obra recoge, con algunas modificaciones, temas tratados ya en el famoso diccionario de conceptos teológicos fundamentales (*Handbuch theologischer Grundbegriffe*) publicado por Herder y ahora en vías de traducción en la editorial Guadarrama.

Los trabajos aquí reunidos forman cierta unidad en torno al tema Palabra y Sacramento. FRIES, responsable de la publicación, ha querido hacerse eco de la famosa problemática, tan llevada y traída en el Concilio y básica en esta hora del diálogo ecuménico con los protestantes.

Comprende 10 aportaciones de conocidos autores alemanes (FRIES, SCHLIER, BETZ, ADAM, AUER...). Presenta en primer lugar la Palabra y el Sacramento (3 aportaciones) y después trata cada uno de los 7 sacramentos en particular. Se estudian éstos desde diversas perspectivas: bíblica, litúrgica, histórica, dogmática, y teológica.

Este libro ofrece una síntesis seria de teología sacramental desde el ángulo de la dialéctica entre la Palabra y el Sacramento.

J. RODRIGUEZ MEDINA

Henri CAFFAREL, *El Matrimonio, ese gran sacramento*. Colección Matrimonio y Hogar. Euroamérica, Madrid 1965, 262 pp., 18 × 11.

Esta obra que nos presenta la colección «Matrimonio y Hogar» es el fruto de 25 años de estudio y de experiencia, al frente del movimiento matrimonial de los «Equipos de Nôtre Dame» y de la revista internacional de espiritualidad conyugal y familiar «L'Anneau D'Or». Circunstancias que colocan al canónigo Caffarel, su autor, en situación privilegiada para ofrecernos una doctrina profundamente espiritual y teológica, enraizada, al mismo tiempo

en hechos y vivencias de nuestros días.

La materia comprendida por el autor es amplia. Pero toda ella converge en una idea central, considerada bajo múltiples puntos de vista: la noción de hogar cristiano, como célula del Cuerpo Místico. A esta luz, temas como el sentido del matrimonio; la oración, el apostolado y la santidad en el matrimonio, adquieren una fuerza sorprendente.

Conferencias y coloquios del autor son muchas veces el punto de partida de los artículos de este libro. Tal característica de mayor fluidez a su lenguaje, que presupone siempre un auditorio vivo. En consecuencia la obra pierde el empaque de un tratado y resulta más acogedora.

Los interesados en la espiritualidad del Matrimonio encontrarán investigaciones de primera mano en

la lectura de este libro. Pero de modo especial desearíamos verlo difundido ampliamente entre los seculares llamados al matrimonio. El les permitirá asomarse a las profundidades y riquezas encerradas en este gran misterio, alentados por el testimonio y la experiencia de quienes comparten su mismo género de vida.

Luis VARELA

Max THURIAN, *El hombre moderno y la vida espiritual*. Ed. Estela, Barcelona 1965, 89 pp., 20 × 13,5.

El hombre moderno sigue necesitado de Dios. El mundo moderno lleva un impulso frenético. El hombre no tiene tiempo para meditar, pues su lucha exterior en la vida le deja exhausto para todo lo interior.

Thurian pone en guardia al principio del libro contra la depreciación del cuerpo, contra el recelo sombrío ante la vida moderna.

Por otra parte, insiste en la necesidad de realizar la unidad de la

persona, el adiestramiento ascético la simplicidad y el gozo, las fórmulas simples de oración así como la vida litúrgica.

Su estilo es sencillo y agradable; elimina todo aparato bibliográfico y de citas. Su prosa es diáfana y clara. Buena traducción de Juan Estruch de la comunidad protestante de Barcelona. En 1964, este libro tenía tres ediciones en Francia.

H. A. U.

J. LECLERCO, *El sacerdote ante Dios y ante los hombres*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 252 pp., 19 × 12.

De gran experiencia sacerdotal, el autor nos presenta una obra en la línea de las que buscan en el ministerio pastoral la fuente de santificación del sacerdote diocesano. Define a éste como el hombre de Dios entre los hombres.

Manifiesta la necesidad de redimir el monaquismo (que con frecuencia confunde con vida religiosa),

del concepto de sacerdote, dando a conocer las circunstancias históricas que movieron a añadir injertos a la espiritualidad sacerdotal.

Llama con insistencia a los formadores de los seminarios para que vayan modelando en esta espiritualidad propia a los seminaristas.

A. M. MARQUEGUI

A. SIMONET, *El sacerdote diocesano en la Iglesia*. Sígueme, Salamanca 1966, 190 pp., 19 × 12.

Juzga el autor en primer lugar a los autores espirituales que se esfuerzan por «encajar» a los sacer-

dotes en alguna espiritualidad que no sea la suya específica. Se rebela contra este modo de obrar mani-

festando el valor intrínseco que la vocación sacerdotal tiene en vistas a la santidad de los que la han recibido.

Con espíritu evangélico y conciliar hace ver que la santidad del sacerdote no es más que la respuesta a la gracia de su ordenación. El mismo ministerio de cura de almas, su testimonio en el mundo,

aunque sea un «segregado» del mismo, su incorporación colegial al Obispo, en fin la respuesta a su «misión», es lo que constituye su santidad específica. El autor logra su intento con claridad y a la vez con cierto aire espiritual que no deja indiferente a quien lea su obra.

A. M. MARQUEGUI

René COSTE, *L'homme-prêtre*. Ed. Desclée, Col. «Questions actuelles», Paris-Tournai 1966, 254 pp., 21 × 14.

El P. Coste es Profesor del Instituto Católico de Toulouse. Su producción desde hace cuatro años se ha centrado en el tema bipolar de la guerra y la paz a escala mundial. Hace ahora un paréntesis para tratar otro problema también de escala mundial: la figura del sacerdote.

En la introducción analiza las posturas que se adoptan hoy ante el sacerdote, según los distintos grupos sociales. Siguen dieciocho densos capítulos donde estudia su ser y quehacer en el mundo en que vivimos: tras parar mientes en la vocación y formación sacerdotal (I), pasa a meditar en la historia del sacerdocio cristiano (II). Revisa luego, en la Escritura, los fundamentos de este sacerdocio (III), para introducirse en la esencia del sacerdocio ministerial (IV). La docena de capítulos que siguen desgranar otros tantos aspectos del sacerdote: signo viviente del Señor, hermano universal, ministro de la palabra y de los sacramentos, responsabi-

dad pastoral; testigo, centro de convergencia y servidor del Cuerpo Místico; hombre de oración, casto, signo de contradicción y hombre de las Bienaventuranzas. Se cierra la serie con los capítulos dedicados a exponer los lunares y unidad del sacerdocio católico. Concluye la obra con la formulación de un deseo, muy de la hora conciliar: fidelidad a la tradición y a la renovación.

En páginas densas, sin ser propia y excesivamente especulativas ni estructuradas, nos ha dado el Padre Coste, «una obra abierta y equilibrada, anclada en el Evangelio y engarzada en las necesidades de nuestro tiempo, que puede ayudar a los sacerdotes, a los seminaristas, a los jóvenes que se preguntan por su vocación y a los seglares adultos, a comprender mejor la necesidad, la grandeza y las exigencias fundamentales de la misión sacerdotal», según dice el Card. Suenens, prologuista del libro.

Jn.Eusebio PEREZ

V. ENRIQUE TARANCON, *El sacerdocio a la luz del Concilio Vaticano II*. Ediciones Sígueme, Salamanca 1966, 310 pp., 19 × 12.

Indudablemente el Concilio Vaticano II ha despertado inquietudes y un ansia de mejora y de «aggravamiento», en el pueblo de Dios.

Este movimiento también ha afectado al Sacerdocio, creando una serie de peligros. Frente a ellos ha surgido Monseñor V. E. Tarancón

para no decepcionar a los sacerdotes que se creían olvidados, incluso por el Aula Conciliar.

Advirtamos que el Arzobispo de Oviedo no pretende hacer una investigación científica, aunque tampoco un simple comentario; son una serie de reflexiones pastorales realizadas entre las etapas conciliares y que ahora expone a todos sus sacerdotes con el fin de renovar su espíritu y de entusiasmarlos en el seguimiento del ideal sacerdotal. Es en resumen la luz del sacerdote dinámico.

Divide el tema sacerdotal en tres grandes apartados: el dogmático, el

ascético y el pastoral; destacando en el primero la primacía del ministerio sobre otras necesidades, aunque sean apostólicas: «Es más fácil sustituir a un sacerdote en un acto de formación que en la dirección de la Asamblea».

Verdaderamente son reflexiones meditadas que no excluyen de ulterior estudio, ni complementación, pero que ayudan en los momentos difíciles del sacerdocio de hoy; a quien exige en muchas circunstancias un cambio de postura, y en ocasiones de mentalidad, en el ejercicio de su ministerio.

M. XANCO

Au coeur même de l'Eglise: Une recherche monastique: Les frères de la Vierge des Pauvres. Ed. Desclée de Brouwer, Bruges 1966, 199 pp., 20 x 13.

«La fraternidad de la Virgen de los Pobres» ha nacido inspirada en la vida de Charles de Foucauld y en el ideal de la vida monástica del desierto, con el ideal de encarnar y adaptar a las condiciones materiales y necesidades espirituales de nuestra época la llamada evangélica a la perfección por la pobreza y la misión entre los pobres. Parten del hecho paradójico pero real de que el mundo actual, a la vez que se multiplican los signos de renovación monástica, se siente cada vez más desconcertado por la vida monástica.

Esta nueva comunidad monacal, publica sus reglas con el deseo de

darse a conocer exactamente desde su esencia más característica: el Evangelio, interpretado por la tradición monástica, como norma suprema de su vida. Vivir pobres en medio de los pobres sin que nada los diferencie que no sea una exigencia de su vocación de monjes. Apoyar a sus hermanos los pobres con los escasos recursos de que los pobres disponen; y todo ello en un marco evangélico de soledad, oración y espera del Señor. Con ello han conseguido ofrecer al mundo religioso un auténtico modelo de lo que a la Regla religiosa se le exige: un evangelio interpretado y vivo.

J. P. MORENTE

F. X. ARNOLD, K. RAHNER, V. SCHURR, L. M. WEBER, *Handbuch der Pastoraltheologie. Praktische Theologie der Kirche in ihrer Gegenwart.* Vol. 2.º, dos tomos. Ed. Herder, Freiburg-Basel-Wien 1966, 343 y 425 pp., respectivamente, 24 x 16.

Volumen segundo del famoso tratado de Teología pastoral, cuyo primer volumen ha sido ya recensio-

nado en las páginas de la revista SINITE (1965, p. 453). Este volumen contiene dos tomos. El primero, dividido en 4 capítulos, estudia los presupuestos antropológicos para la

realización de la Iglesia; las estructuras formales de la comunicación de la salvación, el análisis teológico del presente en cuanto situación de la realización eclesial; la patología del cristianismo.

El segundo tomo consta de los 5 capítulos siguientes: relación de la Iglesia con la situación del presente en general; principios fundamentales de la actual misión de la Iglesia; la Iglesia y las confesiones cristianas; la Iglesia y el dominio de las ideologías; estructuras fundamentales en las relaciones actuales de la Iglesia con el mundo.

No creemos que exista actualmente en la Iglesia obra de teología pastoral que pueda compararse a este tratado. No estudia la pastoral en sus aplicaciones inmediatamente prácticas; se refiere, más bien, a los principios fundamentales de una teología pastoral que para ser práctica ha de enraizarse en la Biblia y en la teología, así como en la observación precisa de la realidad terrestre en que se realizan las acciones eclesiales.

J. RODRIGUEZ MEDINA

Texte der Kirchenväter (Kirchenväterlexikon und register). Tomo V, Kösel-Verlag, Munich 1966, 765 pp., 18 × 11.

Con este valioso tomo se concluye la obra que tenía por finalidad la presentación de los textos de los Padres con arreglo a un plan teológico subyacente en los mismos textos y que nos pueden ayudar enormemente a la elaboración de un pensamiento lo más auténticamente cristiano posible.

Si bien los cuatro tomos anteriores, recensionados también por nuestra Revista, se ocuparon de la

sistematización de los textos, el presente volumen trata de dar una visión detallada del léxico de cada Santo Padre. La obra concluye con un cuidadoso registro de todos los volúmenes publicados. Magnífica oportunidad la de Kösel-Verlag al presentarnos una obra que ha de ser imprescindible al teólogo y de muchísima utilidad a todo catequista.

J. I. G.

L. SALA BALUST (+), F. MARTIN HERNANDEZ, *La formación sacerdotal en la Iglesia*. Ed. Juan Flors, Barcelona 1966, 250 pp., 22,5 × 16.

Aunque el título no parezca sugerirlo, el presente libro nos ofrece un interesantísimo estudio *histórico* en torno a la formación de nuestros sacerdotes.

Según leí en el prólogo, el origen de este trabajo ha sido una serie de estudios realizados anteriormente en torno a un tema de tanta actualidad; actualidad reafirmada desde la aparición de los decretos conciliares «Presbyterorum ordinis» y «Optatam totius».

Los cinco primeros capítulos revisan la formación de nuestro clero

desde los primeros siglos, durante los cuales los mismos obispos se encargaban de la formación de sus colaboradores, hasta estos años recientes de la preparación de nuestro Vaticano II.

Merecen destacarse los capítulos en los que se estudia la formación del seminarista desde Trento hasta la publicación del Código de Derecho Canónico y la época posterior hasta nuestros días.

Con todo, el capítulo sexto, dedicado a presentarnos los aspectos que presenta el decreto sobre la

formación del clero, merece particularísimo interés. En breves apartados nos presenta el pensamiento conciliar sobre la vocación sacerdotal, los seminarios mayores y menores, la disciplina y la necesaria revisión de los estudios; termina ofreciendo un esbozo de la formación estrictamente pastoral que pide el Concilio a los seminaristas.

Concluyo señalando que este último capítulo es un buen epílogo para tan meritorio trabajo. He aquí, pues, un libro que no necesita recomendarse; basta conocer la competencia de sus autores y el interés que presenta el tema que nos ofrece.

J. C.

Claudio VILA PALA, Sch. P., *Escolapios víctimas de la persecución religiosa en España* (1936-1939). Ed. Revista Calasancia, Salamanca 1965, 551 pp., 23 × 17.

Este es el tercer volumen nacido de una voluntad constante y fruto de una labor sistemática. Sus 550 páginas recogen minuciosa y amorosamente los últimos momentos de una treintena de religiosos escolapios, de la provincia de Aragón, víctimas de la persecución religiosa.

De buena presentación y redacción agradable, sólo el dibujo de algunos de los mártires, con que se

inicia la vida de cada uno, desdice levemente de la armonía del conjunto.

El índice de obras, revistas, archivos, etc., consultados, junto a las notas, relativamente abundantes, dan fe de la amplia documentación utilizada y testifican la seriedad del esfuerzo, asegurando así el valor documental del libro que presentamos.

Fco. RINCON

EDUCACION

Gordon W. ALLPORT, *La personalidad. Su configuración y desarrollo*. Herder, Barcelona 1966, 691 pp., 24 × 16.

Una de las figuras más prestigiosas en el campo de la psicología moderna es, sin duda, William Gordon ALLPORT, profesor de esta especialidad desde 1930 en la Universidad de Harvard. En él se entrecruzan y sintetizan armónica y equilibradamente las más variadas tendencias del pensamiento contemporáneo.

La obra que presentamos fue publicada ya en 1937 con el título de *Personality*. Reestructurada profundamente, se ha convertido en un libro enteramente nuevo, como señala el propio autor. En ella pre-

senta una revisión de los más importantes resultados de las investigaciones acerca de la persona, ofreciendo al mismo tiempo una teoría coordinadora que reúne dichos resultados.

A pesar de su riquísimo contenido, la estructura de este libro no puede ser más sencilla. Se divide en cinco partes. En la primera, *Estudio preliminar de la personalidad*, se pone de relieve la característica primaria de la naturaleza humana, la individualidad. Un amplio examen de las cuestiones que implica permite al autor puntualizar las no-

ciones de temperamento y carácter y dar su propia idea de la personalidad.

La segunda parte, *Desarrollo de la personalidad*, está centrada en el «sí mismo» como *organizador original* de todos los procesos de aprendizaje y conocimiento, sobre la base del estrato inconsciente, motivaciones personales y sociales, gracias a las que es posible llegar a la maduración de la personalidad.

En la tercera parte, *Estructura de la personalidad*, se investigan los elementos básicos de la personalidad, las características comunes, a las que es preciso unir las disposiciones personales, indispensables

para el estudio del individuo como tal.

En la cuarta parte, *Estudio de la personalidad*, se expresan y analizan los métodos de investigación y verificación, haciendo especial hincapié en las técnicas de la expresividad.

Finalmente, en la quinta parte, *Conocimiento de la personalidad*, se habla del conocimiento inmediato de la personalidad (percepción, empatía, comprensión).

Dos índices minuciosos, uno de nombres y otro de materias, contribuyen a realzar el enorme interés de la obra.

C. ALCALDE

Guy BELLONCLE, *Diario de nuestra juventud*. Ed. Estela, Barcelona 1965, 192 pp., 20 × 13,5.

Como se nos dice en la introducción a la edición castellana, este libro se dirige sobre todo a los jóvenes intelectuales.

Guy nos cuenta sus dudas y acontecimientos de cuatro años de su vida: 1956-1960. Casi todo el libro nos enfrenta con el problema político: cristianismo-marxismo.

Escrito en un estilo de diario, la lectura se hace agradable. Como en todo libro-diario, las ideas y los

juicios van madurando a lo largo del libro. Buen libro para comprender lo que quiere nuestra juventud en el terreno político y social. Aunque el joven es francés, los problemas son muy semejantes en otras partes.

La traducción de Pedro Darnell es clara y un poco dura. Presentación digna y correcta de Estela.

H. A. U.

Robert Bosc, *El educador ante la vida internacional*. Ed. Estela, Barcelona 1965, 149 pp., 20 × 13,5.

El autor, un especialista, intenta sistematizar los diversos elementos de una nueva dimensión de la educación: la formación de la comprensión y juicio de los jóvenes ante los fenómenos de la vida internacional.

Tal vez sea lo más interesante en esta obra su constante proyección práctica. El autor escribe sobre el trato con otras culturas, la formación de una moral y un civismo internacionales, etc., pero sacando

siempre sus principios de materiales variados y concretísimos: la literatura rusa, la literatura árabe, la guerra de Argelia, el turismo... Un minucioso apéndice sobre las diversas instituciones internacionales viene a completar este serio trabajo.

La obra, interesante y práctica, gana en riqueza por el estilo que sabe hacerse ameno, y la claridad de juicios.

Santiago URÍA

A. DE PERETTI, *Liberté et relations humaines*. Editions de l'Epi, Paris 1966, 299 pp., 19 × 14.

El problema de la dependencia se presenta como raíz y médula de todo «grupo» (término que está muy lejos de identificarse con el de colectividad): en cada grupo se establecen relaciones existenciales en el recinto de una persona con otra. Relaciones que manifiestan un conjunto de influencias, conductas..., que permiten, dentro de límites precisos, la evolución de sus miembros, tanto individual, como comunitariamente (=el mismo grupo en cuanto tal) considerados.

Al estudio de estas cuestiones se dedica el presente libro. A la luz de los principios de Carl Rogers, con que se inician estas páginas, trata el autor de sorprender las tendencias subyacentes, así como las consecuencias que derivan de la mutua interdependencia, que para la satisfacción de las motivaciones individuales, brotan en el seno de todo grupo. Una conducta, más o menos

imprecisa al principio, denominada «nondirective», hace su aparición. Poco a poco se va clarificando su significación y riqueza, y se pone de relieve su originalidad. Al mismo tiempo se resuelven las dificultades, que tanto de orden filosófico como religioso, se van presentando.

Es la idea fuerza que se refleja en cada página. Desde esta conquista y con la ayuda de una rica experiencia discurre el autor examinando distintos títulos: proyección en Pedagogía, responsabilidad humana de los dirigentes, aspecto psicológico y religioso del diálogo, pedagogía y formación de adultos, formación y formadores.

Páginas que trazan todo un programa de gran utilidad, sobre todo, para los padres, educadores y todos aquellos que tienen responsabilidad sobre una comunidad.

H. J. ARMESTO

Hans MULLER-ECKHARD, *Educación sin coerción*. Herder, Barcelona 1966, 145 pp., 20 × 14.

No parece sino que el libro está destinado a llamar la atención de los educadores, de todos los educadores, sobre la obra importante de la educación, pero no de modo directo, sino indirecto. El autor hace resaltar los valores de una sana educación al comentar los peligros que presentan ciertas normas y prácticas educativas corrientes. En algunos momentos, y debido principalmente a esta posición en la que se sitúa el autor, da la impresión de que se recargan las tintas de los defectos educativos, de la falta

de visión de los educadores, de su desconocimiento de los educandos y de las verdaderas necesidades de los mismos. Muchas de las observaciones, avaladas con casos reales, responden a aplicaciones de las teorías psicoanalíticas en el campo de la educación.

El conjunto de los 20 capítulos ofrece un recorrido interesante de los temas más debatidos de la educación actual. Su lectura hará pensar seriamente a más de un educador.

A. SAURAS

G. SALACHAS, J. GRITTI, Cl. BEAUVALET, *L'Homme et l'Image*. Bloud & Gay, Bélgica 1966, 106 pp., 22 × 15.

Este libro es el tercero de la serie dedicada al estudio de los medios de comunicación social. Nos pone ante el problema del cine y de la televisión. Tiene tres partes: una sobre el cine, otra sobre la televisión, y una conclusión general.

Cada estudio está dividido en cuatro partes: empiezan por una breve historia del cine o de la televisión; en segundo lugar el sistema económico y social sobre el que se basan; a continuación hablan de sus técnicas propias, para acabar, en cuarto lugar, con los problemas de orden humano que plantean; ya sea la evasión, la despersonalización para el cine; o la televisión y la familia, la escuela...

Como conclusión, Beauvalet estu-

dia el fenómeno nuevo de las imágenes, que sirven para ocupar el tiempo libre de muchos y también que nutre el pensamiento de otros. En resumen, su repercusión social.

Como síntesis me parece muy logrado. Era difícil decir en tan pocas páginas tanto y tan bien. Resulta de interés para los educadores. Les puede dar una visión global: de la personalidad creadora del cine (séptimo arte), de la conversación mundial instaurada por la televisión, y que la invasión de la imagen no es como la de los bárbaros sino promesa de una nueva cultura. Es curioso que la promoción de la mujer corra pareja con la de la imagen.

F. DE LA FUENTE

PANAFIEU, HERMELIN, MOREAU, *Mass media et publicité. La Chanson. Le Disque. La Radio*. Ed. Bloud & Gay, Belgique 1966, 102 pp., 22 × 15.

Publicación ágil de cuatro trabajos encaminados a divulgar una cultura bastante completa de lo que es y supone hoy la publicidad, la canción, el disco y la radio. Cada estudio empieza por unas notas históricas. Pasa luego revisión al sistema económico social que lo rige. Se detiene en tercer lugar con la técnica y el estilo propios de cada medio de expresión o comunicación para concluir en un enfoque cultu-

ral y formativo. Merece destacarse el breve, delicado y seguro enjuiciamiento de aspectos tan importantes como la publicidad por vulgaridad o por exceso y el «ídolo» de la canción. Un apéndice recoge la dirección de buen número de centros franceses para la capacitación de los interesados por estos temas.

C. GIOL

Renzo TITONE, *Le Lingue estere*. Pas-Verlag, Zurich 1966, 618 pp., 25 × 17.

Tratado completo de la didáctica de las Lenguas extranjeras, concebido y desarrollado como ya es habitual en las publicaciones pedagógicas del P. A. S.: amplitud, cuidada documentación, tratamiento casi exhaustivo del tema.

Puede resultar interesante la parte dedicada a los presupuestos del método didáctico en donde se estudian los determinantes del aprendizaje que se refieren al sujeto y las circunstancias que acompañan. La segunda y tercera parte, dedicadas

a la investigación científica sobre las enseñanzas de las lenguas extranjeras y las aplicaciones técnicas derivadas de estas investigaciones científicas, nos presentan los últimos adelantos en materia didáctica: los «laboratorios» de lenguas y la enseñanza programada en sus aplicaciones a la glotodidáctica. La parte final atiende a los factores sistemáticos del proceso didáctico: los principios generales, los niveles didácticos, el aprendizaje por o para

el uso, la asimilación de la estructura fonológica, léxico y gramática en el aprendizaje de las lenguas, el dominio ortográfico de las mismas, el mecanismo de las lenguas vivas o la vida y cultura de los pueblos que las hablan.

Como se ve por este recorrido de los capítulos principales, el libro puede convertirse en el manual indispensable de la didáctica de las lenguas vivas.

A. SAURAS

V A R I O S

Gottfried MARTIN, *Allgemeine Metaphysik. Ihre Probleme und ihre Methode*. Walter de Gruyter, Berlin 1965, VIII+358 pp., 23 × 16.

No comparte el autor el criterio de quienes presumen que la metafísica da un saber definitivo, seguro y sin ulteriores problemas fundamentales. La posición de G. MARTIN, aleccionado por las reiteradas negaciones que en la historia (y particularmente de Hume y Kant a nuestros días) han surgido contra la pretensión de explicar el sentido y alcance del ser, es de una gran cautela metódica; en verdad, es una postura abierta hacia aquel objetivo, plenamente luminoso y seguro —ya que el hombre no puede renunciar a él, si piensa y vive como hombre— pero sin ver en la necesidad ineludible de la búsqueda una prueba real de que es posible llegar a término, y dando cabida, por el contrario, a la convicción de que resulta imposible.

Nadie negará al autor que es preciso filosofar con cautela. Además, la actitud interrogativa no deja de ser fecunda, si, al formularse dentro de nosotros la cuestión metafísica radical, aparecen las implicaciones de la pregunta formulada, que en la inevitable perspectiva del hombre son el primer apoyo. Nos

preguntamos: ¿en qué consiste el ser de lo múltiple, de unidades opuestas entre sí, afirmables, no susceptibles de fusión absoluta ni de quedar reducidas a mera negación? Pero, sin olvidar tales recursos, G. MARTIN se esfuerza por evitarlos; lejos de situar la interrogación en segundo plano y dar primacía a las afirmaciones que la sostienen, procura apoyarse en el dinamismo de la búsqueda, llevar la investigación a descubrir siempre ulteriores problemas que den luz por su rigor y hondura progresiva, y despierten nuevas preguntas todavía más radicales.

Esta concepción ni es fruto de prejuicios ni debe llamarse escéptica; nace de la insatisfacción (especulativa y vital) propia de toda respuesta al problema metafísico, por la inadecuación entre soluciones nunca perfectas —ciertas en muchos casos, pero «recibidas», no idénticas a su propia luz— y el deseo que impulsa hacia la plenitud misma de la verdad. Mientras la inadecuación es admitida realmente como inadecuación, se excluye el escepticismo.

El lugar donde el autor ve la pro-

blemática, y donde se vale del dinamismo que la desarrolla, es la historia de la filosofía; pero una historia íntimamente penetrada por la reflexión, sin que jamás el rigor y exactitud se truequen en copia del sistema historiado.

No parece justo olvidar las bases afirmativas de la cuestión metafísica primaria, y de los problemas que surgen al buscarle solución. G. MARTIN, con su método, no impide estu-

diarlas ni concederles valor, aunque él las deje en segundo plano. Por eso una obra tan sería como la suya, que pone de manifiesto con fuerza y claridad los aspectos negativos de nuestra investigación, es provechosa; nos ayuda a distinguir la verdad y la apariencia, a seguir en busca de lo definitivo y no tranquilizarnos con aquello que solamente es provisional.

J. CASTAÑE

Joseph DE FINANCE, S. J., *Ensayo sobre el obrar humano*. Biblioteca Hispánica de Filosofía, Editorial Gredos, Madrid 1966, 474 pp., 19'5 × 13,5.

El hermoso trabajo que en este volumen nos ofrece el P. J. DE FINANCE, es menos y más que un tratado filosófico. Su autor no busca sino ideas directrices, que den luz en el umbral de la psicología y de la ética, y allí muestren la apertura humana hacia ulteriores problemas, de orden metafísico; pero la agudeza y tino de las observaciones, así como la profundidad que en muchos casos adquieren, ya no son mero rigor sistemático y riqueza de información (al contrario de lo que tantas veces ocurre en los tratados) y logran ciertamente darnos una visión sugestiva al par que segura. No pierde el libro su interés y originalidad, ni aun al presentar cuestiones muy corrientes, como las de *motivo, deseo, indeterminación-libertad, escala de valores...* El examen es siempre cuidadoso, de primera mano, directo, y nunca sustituido por la recepción pasiva de esquemas o nociones. Los datos aparecen al describir el autor nuestra actividad y reflexionar sobre ella, a tenor de experiencias que, día tras día, marcan el curso de la vida humana; en los datos brota la pregunta, y al formularse ésta —clara desde el principio, o bien con sucesiva aproximación— se descubren

o siquiera se insinúan los cauces de la respuesta. Tal es aquí la manera de investigar.

La obra ha de interesar a quien, con el estudio de la ética, procura penetrar el dinamismo de las acciones, verlas en todo su ámbito y desde su origen, precisar el sentido y los criterios de su valor, saber descubrir en su horizonte los problemas que señalan la inevitable dimensión metafísica del existir humano. De igual modo, el libro dará al estudio metafísico y psicológico medios con que plantear las cuestiones fundamentales acerca del hombre, de su realidad como cuerpo y espíritu (unidos en estructura y compenetrados), de su apertura a la Trascendencia.

Después de una meditada introducción, que sitúa al hombre en su verdadero lugar dentro del mundo y dentro de sí, describe el autor la intencionalidad —la función de los motivos y móviles— en el comportamiento. Examina luego los varios aspectos humanos de la proyección y superación. Dedicamos los dos capítulos siguientes a la libertad, vista primero según la perspectiva psicológica y a continuación en sus fines y su norma valorales. Por último, nos ofrece bellas y acertadas

reflexiones acerca de la interacción fecunda, necesaria y por más de un concepto peligrosa (incluso trágica)

entre el hombre, capaz de progreso, y el universo material.

J. CASTAÑE

Augusto DEL NOCE, *Il problema dell'ateismo. Il concetto di ateismo e la storia della filosofia come problema*. Il Mulino, Bologna, 2.^a ed., 1965, CCXII+376 pp., 22 × 14.

El tema del ateísmo hubiera podido tratarse en otro contexto ideológico, menos tributario de la diversidad y los antagonismos entre las filosofías modernas; mas entonces hubiera sido objeto de una abstracción peligrosa, con riesgo de eludir la dimensión real y desvirtuar la verdadera cuestión. El autor elige estudiar de modo concreto, objetivo, histórico, las actitudes y perspectivas doctrinales —aparecidas en la filosofía moderna— y no deja de interpretarlas, con visión tan aguda como personal y constructiva. Sabe inferir consecuencias justas, y enjuiciar el desarrollo de la cosmovisión atea.

En este sugestivo y meritorio trabajo, A. DEL NOCE no ofrece una investigación completa y bien estructurada. Pero la obra tiene sin duda unidad por su tema y su orientación, con lo cual cobran sentido las diferencias entre las partes del volumen. Se evita fijar a priori esa línea unitaria; la realidad misma va mostrando un hilo conductor, a través de la diversidad, entre ideologías quizá menos opuestas que referidas a idéntica preocupación, y basadas en presupuestos o datos notablemente comunes a todas ellas.

El lector agradecerá la introducción amplísima (doscientas páginas). Esta recoge, reelabora, corrige y enriquece las aportaciones del libro. Las fechas y circunstancias de composición pedían el nuevo trabajo, para que la unidad se hiciera más visible, se rectificaran ciertas posiciones, y surgiera un esbozo de síntesis orgánica más perfecta y de mayor contenido.

El autor obliga a reconocer cuán imprescindible y fundamental es la postura atea para la filosofía de Marx y de los continuadores comunistas. Hay en ello, no sólo un hecho que pesa sobre la historia contemporánea, sino incluso, según el presente libro, una de las mejores claves para comprender toda la filosofía de los últimos tiempos, de Descartes al actual positivismo lógico. El ateísmo marxista nace de la afirmación humana absoluta, al considerarse el hombre dueño de sí, suficiente, capaz por sí solo de promover su valor y satisfacer en el mundo sus propias exigencias de felicidad. Si esa actitud carece de eficacia y es ilusoria (porque en realidad al hombre le faltan explicación y medios de redimirse) sirve no obstante como punto capital de referencia, porque es el mayor esfuerzo humano de superación plena y equilibrada al margen de Dios. Las demás formas o corrientes del ateísmo, y las doctrinas filosóficas que lo preparan, así como las direcciones de la cultura que están vinculadas a él, adquieren significado si se interpretan en relación con los dos términos que el marxismo intenta aunar y sostener juntos: hombre y mundo material. La dicotomía cartesiana de espíritu y materia, el subjetivismo radical de escépticos e idealistas, el materialismo no dialéctico, el culto que la civilización de la edad técnica tributa a los recursos y fines materiales (justificado también por el positivismo lógico) se descubren como posturas provisionales. A. DEL NOCE piensa que —dada la inade-

cuación del marxismo— la filosofía debe buscar superación con ayuda de ciertos factores decisivos comunes a varias corrientes filosóficas, pero (según el autor) vistos con particular agudeza por lo más sano y

justo del ontologismo cristiano. Son factores que revelan plenitud, y dan lugar al equilibrio unitario y ascendente (esa aspiración irrealizable del marxismo).

J. CASTAÑE

André MARC, S. J., *Psicología reflexiva*. Trad. Antonio Puigcever. Ed. Gredos, Madrid 1966, 462 y 511 pp.,

«Si después de Kant no fuese algo ridículo, esta obra se titularía *Crítica de la razón pura*, pero de tal manera que en virtud de ella llegase a ser esta obra lo que no ha sido la de Kant: una teoría positiva de la voluntad, de la libertad, del compuesto humano, una legitimación de la Metafísica».

Brevemente expone así el autor su intención. Los dos tomos que comprende la obra nos presentan la temática clásica del conocimiento, la voluntad y el espíritu, culminando con el estudio de la persona.

Es una obra de difícil lectura para quienes no tengan cierta iniciación en los problemas gnoseológicos y metafísicos. No se trata ni de una psicología «experimental», ni se presenta del modo a que nos tienen acostumbrados los manuales esco-

lásticos. Los problemas, cada uno de ellos, adquieren, sin embargo, su justa dimensión metafísica. De este modo, y en virtud de su orientación y contenido, puede incluirse en la *Philosophia Perennis*.

Una aportación digna de ser señalada en este estudio nos viene desde el campo de la Historia. Los pensadores que se presentan al diálogo preparado por el padre André Marc pertenecen a épocas y sistemas diferentes. Su confrontación exacta supone siempre una luz en la difícil problemática planteada.

Desde estas dimensiones, gnoseológica, metafísica e histórica, la obra que presentamos supone un análisis muy valioso, ofreciéndonos la posibilidad de una seria reflexión y estudio.

Pedro ROCHE ARNAS

Josef PIEPER, *Entusiasmo y delirio divino: sobre el diálogo platónico "Fedro"*. Ed. Rialp, Biblioteca del Pensamiento Actual, Madrid 1965, 159 pp., 19 × 12.

Este libro ensaya una nueva interpretación del «Fedro», fecunda en esclarecimientos de la realidad humana. Es sabido que Fedro es el único interlocutor de Sócrates en este Diálogo, y que Platón nos descubre sus ideas más en la personalidad de ambos que afirmando tesis y doctrinas. A la dificultad habitual que presenta la interpretación de la ironía en los Diálogos, se suman aquí la parodia insistente, las me-

táforas míticas, el tono ligero sobre el destino del alma, y sobre todo el patetismo acerca del éxtasis y el descubrimiento de los íntimos secretos del eros: material abundante que se presta a audaces interpretaciones. Destaca entre ellas el enfrentamiento entre el proceso de la «manía» o «delirio divino» del Fedro con el proceso de la revelación e inspiración —«prophetia» y «raptus»— en santo Tomás. El prestigio

y ortodoxia del autor contribuyen a engolosinarnos en la lectura sin temor a desviaciones, amén del gozo de encontrarnos con Platón, me-

yor dicho, con el *hombre* siempre presente en su obra.

J. M. Y.

NOTICIAS BIBLIOGRAFICAS

Jean CARDONNEL, O. P., *J'irai vers mon père*. Editions de L'Epi, Paris 1966, 90 pp., 19 × 14.

La parábola del hijo pródigo ha dado al P. Cardonnel materia para una predicación cuaresmal. Ahonda en las raíces psicológicas y humanas del pecado: egoísmo de quienes pretendiendo llegar a ser dioses acabamos encontrándonos desnudos, o hijos desamparados lejos de la casa del Padre. A la hora del retorno, el amor de Dios supera las previsiones y los cálculos más generosos. Considera también el otro pecado, el del hijo mayor, causante de tantos pródigos en la Iglesia, al entender tal vez de ley y justicia, pero tan poco del amor como único mandamiento. — J. R.

✱

A. GODIN, *El Dios de los padres y el Dios de los hijos*. Ed. Estela, Barcelona 1965, 121 pp., 18,5 × 10.

Se recogen en este opúsculo 3 trabajos —uno de ellos ya publicado anteriormente— sobre la influencia que tienen los padres y sacerdotes en la aparición y fomento del sentido de Dios y en general de lo religioso en los niños en diversas etapas del crecimiento cronológico y afectivo.

Los dos primeros contienen el resumen de conferencias y diálogos consiguientes, orientados a dar ideas claras a los padres sobre la formación del sentido de Dios en los ni-

ños. Los resultados se apoyan en encuestas llevadas a cabo con cierto número de niños y niñas.—J.R.M.

✱

A. SAVATON, *Aprender a esperar*. Sígueme, Salamanca 1966, 168 pp., 19 × 12.

La vida cristiana es fundamentalmente una vida orientada hacia la transcendencia. La esperanza adquiere únicamente en el cristianismo el carácter de virtud teologal. La vida monástica, escatológica más que ninguna, es la que encarna más directamente esa vida volcada hacia la transcendencia.

En este libro de Savaton se nos presentan las líneas fuerza del monaquismo presentado desde sus orígenes y haciendo ver hasta dónde esa vida es posible hoy. En suma trata de la soledad, pobreza, obediencia-humildad, penitencia, trabajo, cenobitismo, oración, liturgia, apostolado, escatología cristianos en sendos capítulos de acuerdo con el espíritu de la Regla benedictina.—A. M. M.

✱

Gastos COURTOIS, *Intentions missionnaires de prière...* Ed. Fleurus, Paris 1966, 90 pp., 15,5 × 11,5.

Aunque dirigidas a sacerdotes, estos comentarios a oraciones por las misiones, constituyen una breve síntesis del pensamiento misional del

Vaticano II, pueden servir como esquemas de pláticas, y ofrecer temario para la oración de los fieles en la misa. — S. G.

✱

Baldomero ARGENTE DEL CASTILLO, *Patología social*. Ed. Fomento de Cultura, Valencia 1966, 409 pp., 21,5 x 16.

Grueso volumen, que contiene un estudio claro, casi didáctico, sobre los actuales problemas sociales, especialmente sobre el capitalismo, su génesis, y su corte: expolio de la sociedad, despojo de los trabajadores, y lucha de clases. — S. G.

✱

Gottes Reiche Gaben. Ars Sacra-Verlag, München 1965, 190 pp., 18 x 12.

Es una selección de las mejores páginas impresas en todos los libros religiosos que la propia editorial ha editado durante sus últimos cuarenta años. Así queda a disposición del lector una lectura muy agradable que proviene de setenta autores de los veinte siglos de la Iglesia. Excelente regalo para los clientes. — S. G.

✱

DOM BERNARD BILLET, *Vocation de Bernardette*. Editions P. Lethiel-leux, Paris 1966, 124 pp., 19 x 15.

Historia de la llamada y seguimiento a Dios de la vidente de Lourdes. La constante de su vida se puede condensar en una palabra: fidelidad. Dice bien Mons. Thèas en el Prefacio: «En la hora presente cuando tantas vocaciones se pierden, con gran detrimento del Reino de Dios y de la salvación del mundo, el ejemplo de Bernardette suscitará

una renovación hacia la generosidad». — J. J. F.

✱

Perspectives de catholicité, «Cahiers des a. f. i.», 1965, n. 4.

Las revistas, órganos de movimientos apostólicos, tienen siempre interés por el aliento de juvenil catolicismo que respiran. Esta revista del A.F.I. (Auxiliares Femeninas Internacionales), está marcada por la delicada percepción de las necesidades humano-religiosas de nuestro mundo; en particular este número se encuentra realzado con los valiosos puntos de vista de personas de reconocida sensibilidad en el diagnóstico y terapéutica de las necesidades religiosas de nuestro tiempo: Máximos IV, Lebret, Zundel..., todos ellos habituados en sus escritos a mostrar la medida en que los signos de los tiempos se identifican con la llamada de Dios. — J. C.

✱

C. DILLENCHNEIDER, *La parroquia y su párroco*. Ed. Sígueme, Salamanca 1966, 220 pp., 18 x 12.

Es una síntesis de cuanto se ha escrito sobre el tema, pero con estudios personales de inspiración bíblica, patristica y pastoral, que da al libro un aire de originalidad. Dividida la obra en dos partes, trata el autor en la primera en hacer un estudio claro y metódico sobre la Parroquia; y en la segunda parte, que versa sobre el Párroco, hace un estudio sobre las distintas funciones que ejerce el párroco en la familia parroquial, como son: padre, apóstol, liturgo y pastor de la parroquia; para terminar con un último capítulo sobre la espiritualidad del párroco. Libro útil y precioso instrumento en manos del sa-

cerdote de hoy para su reflexión íntima y su trabajo apostólico. — J. M. D.



Karl Heins PFEIFFER, *Heute Pfarrer sein*. Pfeiffer - Verlag, München 1966, 236 pp., 11 × 18.

Excelente ayuda para el optimismo de los párrocos modernos. Uno de ellos va desgranando las páginas de su diario, en el que se revela su vida en medio de una parroquia como mil otras, con todas las vicisitudes de la vida. Son unas setenta jornadas, y el diario está escrito con gracejo, espiritualidad, y saber bíblico. — S. G.



F. DELECLOS, O. F. M., *La Messe, en esprit et en vérité*. Foyer Notre-Dame, Oeuvre des Tracts, Bruxelles, 80 pp., 15,5 × 11.

Es una exposición breve de la misa con notable acierto pedagógico: el de colocar en tres columnas sinópticas los textos de la Misa, una explicación histórica del gesto o del rito y por fin una explicación pastoral del mismo. De esta manera el uso del libro se hace fácil y agradable a la vez que se aprovecha mejor el contenido pastoral y espiritual de la obra. — A. M. M.



Cesáreo GIL ATRIO, *Cincuenta testimonios sobre los cursillos*. Ediciones Sígueme, Salamanca. Ediciones Trípodé, Caracas 1966, 306 páginas, 19 × 11,5.

Son testimonios cualificados de este movimiento de renovación cristiana. De una encuesta sencilla se sacan ideas realmente interesantes. Llama la atención la «conversión eclesial» de los que han asimilado en su núcleo los «cursillos». En todos los encuestados reluce esa sinceridad y espontaneidad ya casi tónica en este movimiento: ¡cómo cambia la manera de ver la vida y vivirla cuando Cristo se ha acercado personalmente al alma! — J.G.



Hans KÜHNER, *Indice de libros prohibidos*. Ed. Estela, Col. «Vivir el Concilio», Barcelona 1966, 83 pp., 19,5 × 13,5.

El autor, con una prosa fácil, a veces satírica, da a conocer las razones que a su juicio, hacen ineficaz en nuestro tiempo la existencia de un Índice de libros prohibidos. Anotemos que fue escrito el original alemán entre las dos sesiones conciliares. — G. C.



P. BELTRAN DE HEREDIA, *Concilio Vaticano II, Antología*. A. Aguado, S. A., Madrid 1966, 100 pp., 20,5 × 12.

Sin dar la totalidad de lo que el Concilio ha manifestado (es antología), sí logra sacar a la luz del día su mentalidad y el espíritu de caridad en el mundo de hoy que sería la característica de nuestro Concilio.

Acaba el libro con una declaración de Gil Robles sobre la situación de España ante el Concilio en respuesta a una encuesta sobre el tema. — A. M. M.

OTRAS OBRAS RECIBIDAS

- E. WALTER, *Jugendpredigten*, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 1966, 142 pp.
- F. HUTTERRER, *Wege der liebe*. Ein Buch für junge Menschen, Verlag Friedrich Pustet, Regensburg 1966, 147 pp.
- ELISABETH VON DIJON, *Worte und Briefe*. Elisabeth von der Heiligsten Dreifaltigkeit O. Carm. Disc. geboren 18 Juli 1880 zu Bourges, 1965, 31 pp., Ars Sacra Verlag.
- K. RAHNER, *Bergend und heilend*, Ars Sacra Verlag, München 1965, 31 pp.
- THERESE VON LISIEUX, *Worte und briefe*, Ars Sacra Verlag, München 1965, 31 pp.
- A. Maria FRIEDEN, *Christus schauen*, Ars Sacra Verlag, München 1965, 72 pp.
- Peter CHRISTIAN, *Lob der Heiligen Gottes*, Ars Sacra Verlag, München 1965, 32 pp.
- P. Juan ARAVALLES, *Wie Beten?* Übersetzt im Karmel von Mayerling, Ars Sacra Verlag, München 1965, 79 pp.
- V. BINDEL, *Le Mont Saint Michel*. Esquisse d'histoire religieuse, Ed. Notre Dame de la Trinité, Blois 1966, 133 pp.
- L. ANTOINE, *La Pâque de chaque jour*, Ed. Notre Dame de la Trinité, Blois, (s. a.).
- S. SPEZZAFUMO DE FAUCAMBERGE, *Hello*, Sourcier du Vrai, Ed. Notre Dame de la Trinité, Blois, (s. a.), 139 pp.