

BIBLIOGRAFIA

CATEQUETICA

Teodorico KAMPMANN: *Educación y fe*. Ed. Herder, Barcelona, 1963, 169 p., 20 x 12.

Las sorprendentes transformaciones del mundo actual afectan profundamente al hombre mismo y, por tanto, al problema de su educación. Urge, pues, integrar todos los nuevos elementos dentro de una verdadera pedagogía cristiana. Tres son los principales factores de la misma: el hombre, el mundo y la apertura hacia Dios o transposición teocéntrica. Al educador corresponde la noble y delicada tarea de hacer que los niños y jóvenes presten la debida atención a ciertos «encuentros» en los que se transparenta el misterio profundo de las cosas, del hombre y de la historia. Cuestión capital, ésa del «encuentro»,

bella y magníficamente analizada por el autor.

En cuanto a la traducción, creemos que mediante la introducción de algunos epígrafes y subdivisiones (generalmente escasos en las obras alemanas) se hubiese facilitado la lectura y una mejor, o al menos más: fácil, comprensión; también parece preferible *profesor*, en vez de *maestro*, en la página 67 y siguientes.

Ni que decir tiene que estas minucias no quitan nada a esta obra francamente profunda y sugestiva, rica, moderna y aleccionadora para todo educador y para los mismos catequistas.
M. Z. MAYMÍ

Luis MALDONADO: *Enseñanza religiosa y pedagogía de la fe*. Col. Diakonía. Ed. Instituto Pastoral de Salamanca. Ed. Verbo Divino, Estella, 1963, 400 páginas, 18,5 x 12.

He aquí claramente deslindadas, las cuatro partes de la obra: evolución de la enseñanza religiosa en la presentación del mensaje cristiano, presentación del mensaje y adolescencia, adolescencia y conversión, pedagogía cristiana.

En cuanto al enfoque, la «Presentación» nos da estas tres ideas fundamentales: 1.ª Ensayo de «alta vulgarización», más que pensamiento propiamente personal. 2.ª Se rehúye «una excesiva sistematización». 3.ª «Es resultado de una intensa actividad en equipo a niveles diversos». Es lásti-

ma no haber acentuado esta faceta, pues hubiese completado algunas afirmaciones más aptas para ambientes más cristianizados. Por ejemplo: se habla de grave preterición» general, respecto de la conversión del adolescente; pero el mismo Babin, citado por el autor, reconoce que para muchos españoles la «conversión» no ofrece especiales dificultades.

A pesar del valor desigual del contenido, el lector (máxime si carece de sólida preparación pedagógico-catequística) puede encontrar en estas

páginas el medio rápido de aprovecharse de muchas obras (francesas y alemanas, sobre todo), que tal vez él no podría leer «in extenso». Mas tampoco faltan aportaciones personales del autor, quien sin duda, sólo ha

pretendido, en estas páginas, dar un primer paso hacia una obra más reposada, original y enraizada en nuestra problemática.

M. Z. MAYMÍ

ALEJANDRO DE VILLALMONTE: *El Dios viviente*. Ed. Herder, Barcelona, 1964, 112 páginas, 18 x 11.

Cada día se hace más necesario que el hombre viva la religión. Para ello es preciso que se le presente el mensaje cristiano sobre Dios como una preparación inmediata para el compromiso religioso, para el encuentro del hombre con Dios, con Jesucristo. La religión es algo más que una cien-

cia. Dios se nos revela para que, mediante su Palabra, lleguemos a encontrarnos con El y a «convivir» con El. Este Dios vivo, amoroso y tan cercano de nosotros es el que tan acertadamente nos presenta el autor en este breve pero jugoso estudio.

S. R. D.

VARIOS AUTORES: *Cómo leer la Biblia*. Tomo I. Edic. Guadarrama, Madrid, 1963, 286 pp., 19 x 11.

Un peligro del actual esfuerzo de divulgación bíblica es creer que todo se resuelve con ediciones baratas de la Biblia difundidas al máximo para que todos se pongan en contacto con la Palabra de Dios. Antes hay que curar a los sordos para que entiendan y a los ciegos para que sepan leer; todavía precede otra etapa: formar a los formadores...: ésta es la finalidad de este tomo primero.

Para facilitar algunas claves principales de lectura, cinco especialistas nos ofrecen sus reflexiones sobre algunos temas más importantes: P. M. Renckens sobre el Génesis;

P. L. Grollenberg sobre Isaías; P. Drijvers sobre el Evangelio según San Marcos; P. A. F. Wyers sobre la primera epístola de San Pablo a los Corintios; y, por fin, P. A. Holsbosch, sobre el tema de la Resurrección.

El libro será de mucha utilidad para los catequistas. Que no busquen sin embargo en él un comentario del texto; hallarán, en cambio, un intento, creemos logrado y limitado a un tiempo, de hacerle penetrar en la mentalidad y en las intenciones de los autores sagrados y del Espíritu que les inspiró.

C. Godoy

Etapes du dessein de Dieu. Documents catéchétiques, núm. 20 y 21. Ed. Céfag, París, 1963-1964, 40 pp., 29 x 24.

«Documents catéchétiques» suman, con los dos números que presentamos un nuevo mérito. El de haber empujado la ilustración de la Historia del Pueblo de Dios. Historia bajo su vertiente más profunda, de cumplimiento progresivo del designio de Dios, hasta la plenitud de Cristo. Estos cuadernos hacen gala de la misma exquisitez que todos los de su colección. El primero «La promesse» abarca el período desde Abraham, primer depositario de esta promesa, hasta Moisés; mostrando las figuras de Isaac, Jacob y José principalmente. El segundo cuaderno «La Alliance» contiene desde la vocación de Moisés hasta el posesionamiento de la tierra prometida.

Los folletos explicativos que acompañan ayudan a descubrir, tras la composición histórica más fiel, su significación espiritual, adjudicándose por esto no poco del valor que atribuimos a la edición.

Los documentos, por recurrir a las épocas contemporáneas de los hechos, se hacen menos accesibles a niños o a los carentes de cultura histórica. Alcanzarán —conforme al destino principal— su máxima utilidad en catequesis de adultos. No sólo en calidad de elemento intuitivo o de soporte e ilustración histórica sino también de eslabón muy apto para una mayor penetración en el significado trascendente del hecho histórico.

J. ROCA

H. TROADEC: *Le message de Saint Jean*. Ed. Mame, Paris, 1962, 229 páginas, 18 x 11.

He aquí una obra hecha directamente para ayudar al catequista. El autor, formador él mismo de catequistas, nos ofrece una breve síntesis joanea del Evangelio y del Apocalipsis.

El interés radica, sobre todo, en la importancia dada a los lugares paralelos del Antiguo Testamento, para hacer comprender el pensamiento de San Juan.

El autor no busca la originalidad ni la erudición, sino que intenta sólo resumir y acomodar al público no especializado, lo principal de la exégesis joanea de los últimos años.

Los capítulos dedicados al Evangelio adolecen de cierta desigualdad, que debe atribuirse sin duda al carácter fragmentario de los cursillos que dieron origen a este comentario.

J. P. G.

Johannes GRÜGER-W. HILLMANN: *Biblia en colores*. Traducción de José Luis Albizu. Edit. Herder, Barcelona, 1963, 96 pp. (ilustradas todas ellas), 21 x 15.

«Dejad que los niños vengan a Mí». Este libro representa un logrado esfuerzo para responder al deseo apremiante de Jesús. El apoyo fundamental en la imagen; la calidad psicológica de la misma, tanto en el trazado como en el color; la importancia concedida a las actitudes y expresión de los personajes que los sitúa espontáneamente en la infantil escala de valores; el texto sobrio, oportuno, puramente bíblico que acompaña: todo ello hace de este libro un auxiliar precioso en manos de un buen catequista.

Las divisiones principales indican ya una orientación según la moderna catequesis bíblica: Los beneficios

de Dios y la obstinación de los hombres.—Cómo Dios escogió al pueblo de Israel como pueblo de salvación.—Cómo Dios se hizo hombre.—Cómo Jesucristo hizo bien todas las cosas.—Lo que Jesús dijo para nosotros.—Cómo Jesucristo, por su muerte y resurrección, nos consiguió la vida eterna.

Por nuestra parte, sin disminuir para nada el mérito de la obra, hubiéramos concedido menos espacio al primer apartado en beneficio del segundo, y en ambos hubiéramos acentuado la referencia explícita al Salvador.

C. Godoy

Roberto BASTIN: *Al acecho de Cristo*. Exposición Internacional Scout, Colegio Mayor «Padre Scio», Salamanca, 1964, 37 pp., 17 x 12.

Se trata de la versión española del folleto canadiense *A la decouverte de Saint Luc*, de Robert BASTIN, O. M. I. Responde al número cuatro de una serie de folletos publicados por los PP. Escolapios de Salamanca. Pretende acercar a los muchachos a la figura de Cristo. Se centra en el Evangelio de San Lucas, y va encaminado a que por sí mismo el muchacho penetre en la personalidad del Maestro. De ahí que sean frecuentes las interrogaciones, insinuaciones..., que

abren camino a un estudio personal. Su exposición es clara y sencilla y da una visión panorámica de varios pasajes de San Lucas.

Va encaminado a los «scouts», pero es también útil a otros muchachos o agrupaciones.

Otros opúsculos interesantes dentro de esta misma orientación general: «Aventura» (Jornadas Federales, 1958); «Pastoral del consiliario scout».

FÉLIX GUTIÉRREZ

A. BENGSCHE: *Croire à la Résurrection*. Ed. Fleurus, Paris, 1964, 155 páginas, 20 x 14.

Pasaron ya los tiempos en los que el misterio de la resurrección quedaba reservado al tratado de Apologética.

La exégesis de los últimos 20 años ha colocado este misterio en el puesto de honor que le corresponde den-

tro de la soteriología cristiana. Con visible rapidez, a las veces casi de signo carismático, se han sacado las consecuencias pastorales de este verdadero redescubrimiento y hoy toda la predicación y catequesis giran, como en la primitiva predicación cristiana, en torno al misterio central del cristianismo.

Muchas son las formas de presentar esta doctrina al pueblo cristiano, por lo que se refiere a su formulación doctrinal y estructuración programática. Mgr. Bengsch ha elegido, sin duda, el marco más apropiado, el litúrgico. Cuaresma, Pascua y Pentecostés, son otros tantos tiempos del año litúrgico que nos invitan a vivir con la Iglesia la muerte, resurrección y vida, según el Espíritu, de nuestra Pascua, Cristo. Sólo en este esquema tiene pleno sentido la vida del cristiano.

P. Th. CAMELOT: *Espiritualidad del Bautismo*. Ed. Marova, Madrid, 1963, 316 páginas, 19 x 21,5.

El autor nos presenta modestamente esta obra como un simple intento de vulgarización a la par que de reivindicación de la parte que corresponde al Bautismo en la espiritualidad cristiana. Ciertamente, el estudio difiere notablemente, en cuanto al modo de exposición, de un manual de teología sacramentaria o espiritual. Sin caer en lo difuso, el autor adopta el discurso seguido y, lejos de entretenerse en divisiones y subdivisiones, va haciendo fluir la doctrina con toda naturalidad, según se desprende de los textos de la Escritura y de las enseñanzas de los Padres o de la Liturgia. La importancia que estas fuentes retienen en esta meditación sobre los aspectos fundamentales de la espiritualidad bautismal es, a nuestro juicio, la principal característica del libro del P. Camelot. Esto da a la obra una densidad digna del mejor elogio. Era éste ciertamente el camino para devolver a la espiritualidad cristiana su verdadero fun-

El autor, antiguo profesor de teología y actual arzobispo de Berlín-Este, desarrolla este fecundo tema en tono pastoral, con lenguaje directo, acomodado a las necesidades de sus ovejas, sometidas a los más duros ataques del ateísmo moderno.

Dejando de lado todo viso apologético, comienza, sigue y concluye su exposición por el camino de la fe. La resurrección es el misterio de la fe adulta.

En este libro se nos dice, entre otras cosas, cómo debemos hablar a los hombres de nuestro siglo xx. Entre ellos hay muchos que sienten hambre de Dios, tras haber vivido la insuficiencia del neopaganismo. Como hace veinte siglos la figura viva del Cristo resucitado es esperanza salvadora para todos los hombres.

J. BERNAD

damento, tantas veces olvidado y tantas veces buscado fuera de lugar.

Divide su libro en tres partes. En la primera trata del Bautismo como sacramento de la fe. La segunda estudia su íntimo significado de muerte y resurrección. Examina en la última las relaciones del Bautismo con el Espíritu Santo y da el entronque de los dos sacramentos de la iniciación cristiana. Termina con un capítulo lleno de luz, dedicado al bautismo de Cristo y bautismo cristiano; todo ello sentado en las mejores fuentes.

La traducción está bien realizada. En la corrección de pruebas de imprenta se notan algunos descuidos.

Agradecemos al P. Camelot esta aportación en pro de una espiritualidad más equilibrada y adulta, dentro de la línea recientemente trazada por el Concilio Vaticano II.

A. VARELA

M. L. COZENS: *Manual de herejías*. Ed. Herder, Barcelona, 1964, 136 pp., 18 x 10,5.

«Breve manual» estaría mejor: en 135 páginas poco puede decirse sobre tema tan complejo y extenso; sin embargo, lo que se dice es suficiente pa-

ra orientar a alumnos medianos y mayores y a más de un catequista, para darles doctrina concreta en forma muy asequible sobre 16 de las

principales herejías y sobre cuatro herejías «menores».

Estos 20 errores doctrinales, al esbozarse encarnados en la figura de quien les dio origen y entretreídos en las vidas de quienes los combatieron o apoyaron, quedan fácilmente deslin-

dados y grabados en la memoria. Se evita así lo que fácilmente ocurre en la catequesis: que la denuncia misma de la herejía añada confusión a confusión.

C. GODDY

A. BARTH, J. SCHAEFER: *Werkheft zum Glaubensbuch*. Verlag J. Pfeiffer, Munich, 1964, 64 pp., 20,5 × 14,5.

Presenta 55 gráficos muy expresivos sobre la vida cristiana y especialmente sobre los sacramentos de Penitencia y Eucaristía. Queda fielmente reproducido el trazado con lápiz de color; se facilita así el trabajo del catequista, ya para indicar una repro-

ducción en el cuaderno, ya para trazarlo en la pizarra. Cada gráfico va acompañado de una frase doctrinal, una reflexión y una resolución.

C. GODDY

Paul HOSSFELD: *Formación de la personalidad*. Ed. Herder, Barcelona, 1964, 100 pp., 11 × 18.

Ayudar al hombre —al joven especialmente— a formar su personalidad, es el fin que el autor se propone. Es esta una de las grandes metas que debe fijarse el hombre, no con una finalidad egoísta, sino carismática y social.

Dos partes bien definidas en este libro. En la primera señala el autor los jalones de un trabajo personal en pro de dicha formación. Base de toda formación es el examen sincero de la vida diaria: él nos descubrirá los múltiples impulsos y energías que actúan en nosotros. Se advierte, con mucho acierto, la importancia de la vida social y comunitaria. Temas como el

compañerismo, las relaciones sociales, la amistad y el amor, están tratados con verdadero acierto.

En la segunda parte se pone de manifiesto, cómo el hombre es incapaz de conseguir la perfección de su personalidad en esta vida, su plenitud se logrará en la posesión eterna de Dios: todo ideal se realiza en Dios.

El estilo es directo, ameno y comprometedor.

Útil para todos aquellos que luchan por perfeccionar su personalidad y para quienes ayudan a otros en esta delicada tarea.

José GARCÍA SUSILLA

A. M. HENRY: *Anuncio del Evangelio hoy*. Ed. Estela. Barcelona, 1964, 316 páginas, 18 × 12.

Es preciso hacer la obra de Cristo seriamente poniendo en juego ilusión y capacidad, utilizando —animados por la gracia— cuantos recursos nos dió la naturaleza. Hacer altos en el camino para mirar atrás y ver los surcos. Comprobar el valor de la simiente... Este es precisamente el objetivo de los coloquios «Parole et Mission» (1961), cuyas conferencias nos ofrece la Editorial Estela. Todos los autores son pastores o cristianos militantes, muchos de ellos profesores de teología. Las conferencias, con más o

menos novedad, más o menos amplias, acusan todas la relevante personalidad de sus autores. Por las páginas del libro desfilan los diferentes aspectos que deben ser considerados al confrontar el kerygma y la circunstancia histórica que transcurre: Análisis del kerygma, descripción del hombre de hoy, intuición del hombre de mañana.

J. G. CARRASCO

Teodor FILTHAUT: *La Formación Litúrgica*. Ed. Herder, Barcelona, 1964, 175 pp., 20 × 12.

La formación litúrgica es sentida hoy por el educador religioso como tarea ineludible y urgente. La actual coyuntura de renovación exige a todos claridad de principios e inteligencia para acercar nuestra juventud al vivo encuentro con Dios que es la Liturgia.

Esta realidad, así sentida por las primeras comunidades cristianas, ha sido comprendida de muy diversa manera a lo largo de la historia de la Iglesia. Conocer estas actitudes es por sí la mejor lección para situarse en la hora actual.

Hoy volvemos a sentir la Liturgia como acción esencial de la Iglesia, rea-

lización del encuentro de Dios y el hombre en Cristo. Si de veras queremos formar, no podemos olvidar ningún aspecto: teológico, cristocéntrico, comunitario, personal, totalmente humano —también corporal.

Esta problemática presenta T. Filthaut a los educadores de modo amplio, sin tecnicismos ni vaguedad, tratando de señalar la dirección teológica y práctica de la formación litúrgica.

«Predicación y Liturgia» y «Culto y vida en el mundo» son dos interesantes títulos que indican suficientemente la actualidad de este libro.

F. DE LA FUENTE

Alfred BARTH: *Enciclopedia Catequética*. Vol II, La Iglesia y los Sacramentos. Ed. Paulinas, Madrid, 1963, 872 pp., 20,3 × 13,5.

A cuanto se dijo a propósito del volumen I, «Dios y nuestra Redención», sólo cabe añadir que el autor, siguiendo la misma línea, con abundancia de doctrina y profusión de ejemplos muy variados y selectos, expone ahora los temas de «La Iglesia y los Sacramen-

tos». Para el Catequista que sigue el *Catecismo Católico* representan una ayuda extraordinaria. Con ese material puede preparar fácilmente los 90 primeros temas o lecciones de dicho catecismo.

S. R. D.

Faul BARRAU: *La Messe et le Peuple aujourd'hui*. Les Editions Ouvrières, París, 1960, 286 pp.

Interesante estudio pastoral de la Misa realizado a través de varias encuestas efectuadas entre militantes de la Acción Católica Obrera.

El libro está dividido en tres partes.

En la primera analiza las actitudes del pueblo frente a la Misa: por qué van a Misa, obstáculos, dificultades que encuentran... La segunda trata de hacer comprender la Misa. Para ello estudia, a la luz de los principios teológicos y con una mentalidad actual la naturaleza de la Misa: Asamblea, Comida, Sacrificio y el contenido de algunas oraciones. La tercera es —podemos decir— la parte práctica de la obra. La titula «vivir la Misa». Contiene las conclusiones y sugerencias.

prácticas para hacer del Santo Sacrificio el centro de toda vida cristiana. Concluye el libro con algunas notas y una breve bibliografía.

El libro tiene valor apreciable por el cariz estrictamente pastoral que ha querido darle el autor. Como dice en el prólogo, el libro está dirigido a los obreros para que encuentren respuesta a las preguntas formuladas en sus encuestas. Es también útil para los pastores de almas que quieren conocer cómo piensan los obreros sobre tan importante acto de la vida cristiana, para poder orientarles y darles una catequesis de la Misa adaptada a su mentalidad y empleando sus mismas palabras.

F. L. JIMÉNEZ

Roberto ANGELINI: *Traccia di Catechesi sulla Messa per fanciulli*. Estratto di «Catechesi» núm. 159, L. D. C. Torino, 24 pp., 15 × 21.

En un total de 14 lecciones, ilustradas con gráficos explicativos, el

autor recoge una experiencia realizada en su parroquia. Expone de mane-

ra sencilla el modo cómo el catequista puede iniciar prácticamente a los niños en el conocimiento amoroso del misterio de la Santa Misa. Cada lec-

ción termina con un cuestionario apropiado

S. R. D.

François HALNA: *Me confesser...pour quoi faire? comment faire?* Ed Fleurus, Paris, 1963, 32 pp., 18,5 x 13,5.

La Colección «Recherches pastorales» se estrena con este precioso folleto que no es un tratado teológico sobre la Penitencia ni un examen de conciencia de nuevo tipo. Es sencillamente una Guía práctica (no un recetario) para ir con provecho al encuentro de Jesús, para obrar la con-

versión que exige la verdadera penitencia.

Interesa al cristiano en general y muy particularmente al Catequista que ha de preparar los niños a la primera confesión.

S. R. D.

Charles BORDET: *Deviens un homme; ce qu'est la vocation au mariage.* Les Editions Ouvrières, Paris, 1963, 96 pp., 19 x 14.

Estas páginas son unos sencillos consejos a los jóvenes para ayudarles a adquirir una sana virilidad y prepararles al matrimonio.

De los derechos y deberes de los esposos cristianos; serán muy útiles, sobre todo, a los jóvenes.

La primera parte expone y explica el sentido sacro del cuerpo y del instinto sexual; es apropiado sobre todo para los adolescentes. Las otras dos tratan del sentido cristiano de la vida sentimental, del noviazgo, del matri-

El estilo es directo, fraterno: se dialoga con un joven al que se responde con amistad y sinceridad.

El educador sabrá ponerlo en manos de tal o cual adolescente en el momento oportuno.

H. A. GERARDO

Kené GUERRE: *Pastorate et jeunesse travailleuse.* Tomo I: *L'essentiel de la J. O. C.* Les Editions Ouvrières, Paris, 1963, 144 pp., 19 x 15.

Este primer tomo de *Pastorale et jeunesse travailleuse*, de René GUERRE, presenta a grandes rasgos la problemática de la que surgió la J. O. C. y las principales características de la misma.

método jocista, que tan útil y conveniente se ha revelado para la redención cristiana del obrero, que ha de realizarse por el propio obrero.

Libro fácil, ameno y práctico por las constantes alusiones a la pastoral del joven trabajador.

Obra de interés para el pastor vigilante que por primera vez se mete por los intrincados senderos de la pastoral del obrero.

Nos presenta, más en concreto, el

S. BARRA

René GUERRE: *Pastorale et jeunesse travailleuse.* Tomo II. Les Editions Ouvrières, Paris, 1964, 295 pp., 19 x 15.

El primer volumen de esta obra se dedicó al estudio de «lo esencial de la J. O. C.». Este segundo a «la J. O. C. en su vida y su acción». Plasmar acción y vida —no teoría— en un libro de este género, no es nada fácil. De ahí que nos haya complacido comprobar la correspondencia entre el contenido y lo que prometía el título. Por ello lo consideramos como manual y guía excelente de cualquier responsable de grupos Jocistas. Bas-

taría enunciar capítulos y subtítulos para juzgar del interés y lo completo del libro: Las circunstancias particulares del obrero cristiano, las posibilidades apostólicas de los distintos ambientes, las concentraciones y actividades individuales y de grupo se leen, más que en una teoría fácil, en vivencias y memorias concretas. Muy importantes las dimensiones pastorales, que desbordan, incluso, el campo de interés del responsable Jocista.

Presentado así como experiencial, sin casi teoría, un libro, podría dejar creer que lo interesante y anecdótico resta solidez a los fundamentos doctrinales. El acierto ha sido precisamente que, casi sin verse —en su ca-

lidad de cimientos—, estas directrices doctrinales se reflejen firmísimamente a lo largo de toda la acción.

J. ROCA

Pierre IDIART: *Les jeunes travailleurs de 15 à 25 ans dans la France d'aujourd'hui*. Les Editions Ouvrières, Paris, 1964, 150 pp., 19 x 14.

Esta obra presenta el análisis de una encuesta realizada por la J. O. C. entre jóvenes franceses de 15 a 25 años, tras haber dedicado el primer capítulo a explicar la técnica de la encuesta y las condiciones que deberá tener para que las conclusiones tengan validez.

El problema obrero, tan palpitante en la sociedad y mentalidad modernas, concretizado en los jóvenes que por necesidad o vocación dirigen sus pasos hacia la industria, se presenta en nuestro caso con toda agudeza. Y no sólo hablan los números; al fin de cada capítulo se plantea lo expuesto en una vertiente más personal: el testimonio de los propios encuestados.

De este modo, capítulo tras capítulo, en un constante estudio de respuestas, van saliendo conclusiones, todas ellas referidas a las primeras edades de trabajo y a las distintas zonas geográficas francesas.

Si los numerosos departamentos y lugares traídos a colación son de escaso interés para el lector español, ajeno a la topografía francesa, no es

menor cierto que le dan un patrón o punto de referencia para poder aplicar cuanto se dice a las provincias y regiones españolas de características similares a las francesas. La uniformidad de mentalidad y estructuras que crea la técnica garantiza la aplicación a nuestro país de los resultados alcanzados en el país vecino. Allí las conclusiones son desalentadoras: faltan empleos; salarios insuficientes; oficios para los que no se siente gusto ni aptitud; inseguridad en el empleo tomado... ¿No nos dice a nosotros algo semejante la simple observación de nuestros medios urbanos y rurales?

La lectura de este libro no está, pues, en modo alguno desambientada. Y si su estilo sencillo lo pone al alcance de todos, nos atrevemos a recomendarlo más encarecidamente a los educadores y a aquellos que por su cargo y misión están interesados en los problemas de la juventud obrera.

J. MARÍA BOURDET

J. M. VITRY: *Pour que chante ma joie*. Les Editions Ouvrières, Paris, 1964, 101 pp., 19 x 14.

De forma sugestiva y ágil nos expone el autor, con un caso concreto, el problema de las jóvenes obreras. Sigue el proceso de incorporación de una de ellas a la J. O. C. Describe el funcionamiento de la organización donde la joven encontrará desde la

iniciación a la vida hasta el apoyo en la demanda de los derechos sociales. Libro interesante para las jóvenes obreras y fácil de leer por su estilo directo.

M. A. ALARCIA

Fr. HOUTART, Pbro.: *La Iglesia latinoamericana en la hora del Concilio*. FERRES, Friburgo y Bogotá, 1963, 62 pp., 21 x 15,5

En 62 páginas el conocido sociólogo se atreve a enfrentarse con el enorme problema pastoral de Latinoamérica. Lo maravilloso es que, en tan breve espacio, se acumulan los análisis científicos, claros, apoyados en cifras e ilustrados con gráficos; abundan las

soluciones luminosas, presentadas con lógica evidente aún para el no técnico...

Creemos que este libro presta a la Iglesia latinoamericana uno de los mayores servicios que puede esperar: orientar a los operarios actuales y fu-

turos para que estudien con valentía e inteligencia, los problemas y las soluciones muy posibles.

El campo inmenso llama con urgencia acrecentada cada día; si todos los llamados saben leer estas cifras tre-

mendas, podremos esperar con el autor «que un día sea Latinoamérica quien envíe misioneros al resto del mundo».

C. Godoy

Varios autores: *Migrations et pastorale*. Fleurus, Paris, 1964, 200 páginas, 20 x 14.

El libro plantea problemas de aquellos que algunos pastores preferirían no ver... y con cierta razón, tal vez, tal es su complejidad y las rupturas que los remedios exigirían en ciertos métodos pastorales. El movimiento físico-geográfico que trasiega a nuestros contemporáneos toma, a veces, apariencias de torbellino frente al que muchos se consideran impotentes.

Los autores no disimulan ni la complejidad ni la gravedad de los problemas planteados a la pastoral por los desplazamientos de toda índole que sin cesar desarraigan y proyectan por nuevos cielos a los hombres de hoy. Pero apuntan a la vez interesantes caminos de solución. Este equipo de teóricos y prácticos de sociología pastoral se disponía a celebrar el 71.º Congreso de la Unión de las Obras Católicas de Francia, cuando el mismo fenómeno migratorio, objeto de su estudio, los dispersó antes de alcanzar su objetivo; afortunadamente quedaba el texto de sus conferencias: es lo que en sustancia nos brindan estas páginas.

No hay duda de que el fenómeno estudiado irá en aumento en las próximas décadas. Sus resultados, del punto de vista de la evangelización, no son necesariamente negativos: los fenómenos migratorios fueron precisamente de los auxiliares externos más decisivos en la extraordinaria expansión del cristianismo en los primeros siglos. Los resultados desastrosos para la fe de importantes migraciones contemporáneas no se deben tanto al desplazamiento en sí cuanto a otros factores que puede remediar en gran parte una pastoral clarividente y esforzada.

Pastores y catequistas deben tomar conciencia de la gravedad de este fenómeno sociológico que, si bien es de todo tiempo, reviste hoy intensidad y características especiales. De nuestra acción conjunta, organizada, dependen importantes avances para la Iglesia en los próximos lustros.

C. Godoy

Varios autores: *Dix ans d'expérience missionnaire en milieu ouvrier* (Petites Soeurs de l'Assomption). Edit. Fleurus, Paris, 1964, 112 pp., 20 x 14.

Se trata de una selección de casos, de experiencias concretas, presentados con modestia y sinceridad admirables. El tipo de apostolado arranca del servicio a la familia obrera pobre, para tantos servicios a los que no alcanzan las mejores leyes de asistencia social.

La complejidad de la obra evangelizadora profunda, auténtica, se hace palpable; la lentitud de la maduración cristiana se muestra a través de casos concertos y variados; nos aden-

tramos por un terreno que asemeja tristemente a grandes sectores del trabajo en todo el mundo; cada una de las experiencias vividas por estas religiosas se nos ofrecen como ventana abierta sobre tragedias que codeamos en la vida diaria sin apenas sospecharlo: sólo se descubren, como ante el Buen Pastor, a quien comparte la vida a escala familiar, con fe incansable y asidua.

C. Godoy

Varios autores: *Le catholicisme dans la vie américaine*. Edit. Fleurus, 1963, 240 pp., 20 x 14.

Diez y ocho especialistas en cuestiones americanas estudian los pro-

blemas planteados por la integración del catolicismo en los distintos aspec-

tos de la vida y de la cultura de los Estados Unidos; las conferencias quedan ordenadas y presentadas por Th. T. McAvoy, c. s. c. Ofrece esta obra gran riqueza de datos para cuantos se interesan por el fenómeno socio-religioso en general y por el de la U. S. A. en particular. Este acopio

de datos se distribuye en dos grandes secciones: 1.ª El catolicismo en los Estados Unidos del siglo xx. 2.ª La inmigración y el catolicismo americano.

C. Godoy

Andrés Dossin: *Creer en Cristo. Seguir a Cristo. Vivir con Cristo*: (Textos de Religión para la Enseñanza Media, de la colección «Imitadores de Cristo») Centro Catequístico, Buenos Aires, 1963; unas 200 pp. cada tomo, con fotografías, mapas y varios apéndices, 21,5 x 15.

Un curso de enseñanza religiosa en tres ciclos.

I. *Creer en Jesucristo*: Desde la vaga búsqueda de Dios hasta el progresivo manifestarse de Dios que culmina en la plena revelación de Cristo continuada en su Iglesia.

II. *Seguir a Cristo*: La fe florece en amor... La Ley nos ha conducido al único Señor, Jesucristo: a través de su doctrina se estructuran nuestras relaciones con Dios y el prójimo en la gran familia de Dios.

III. *Vivir con Cristo*: El cristianismo es una Vida: en la vida sacramental culmina toda catequesis bien orientada.

...Nos hallamos, pues, ante unos textos de religión que facilitan satisfactoriamente una catequesis moderna de

acuerdo con lo que indicábamos en páginas interiores de este número de SINITE. Cada lección se desglosa en divisiones didácticas menores (Abra-mos la Biblia. Idea central de esta lección. Analicemos juntos el texto. Preguntas. Haz un propósito. Para Lo que debes recordar. Contesta a este cuaderno de aplicación. Oración.

Una guía didáctica para cada año permite al catequista sacar todo el provecho del texto.

Podríamos recomendar estos libros a los catequistas de adolescentes que no se ven precisados a seguir los programas oficiales de Enseñanza Media y quieren, en sólo tres años, dar una catequesis bastante completa según una línea moderna.

C. Godoy

J. COLOMB: (tres catecismos) *Parlez, Seigneur* (Catéchisme de 7 à 9 ans); *Dieu parmi nous* (Catéchisme de 9 à 11 ans); *Avec le Christ Jésus* (Catéchisme de 11 à 12 ans), Ed. Emmanuel Vitte, Lyon, 1962; 142, 354 y 396 páginas respectivamente; cada uno tiene su guía didáctica (Guide du catéchiste); 18 x 13.

Como insiste el autor, cada libro quiere ser, ante todo, un auxiliar para el catequista; los múltiples textos bíblicos o litúrgicos, las preguntas del catecismo nacional, los esquemas, dibujos, etc., ofrecen material que el catequista sabrá adaptar y utilizar según cada situación.

Pero, si para nuestros catequistas estos libros pueden servir a lo más como orientación y sugerencia, no sabríamos recomendarles bastante la lectura y el estudio de las tres guías didácticas; nos referimos más exactamente a la primera parte de cada una de ellas; son páginas que analizan la psicología de la edad en cuestión y

aplican inmediatamente estos datos a lo catequístico.

La autoridad y la experiencia del autor logran condensar en pocas páginas cantidad de orientaciones valiosas que pueden ampliarse con la bibliografía más significativa en lengua francesa.

Los catequistas buscan, y hallan a menudo con dificultad, datos precisos sobre la psicología de las edades y orientaciones concretas para aplicarlos en la catequesis: no quedarán defraudados por las densas páginas que hemos indicado.

C. Godoy

- L. CSONKA-G. S. NEGRI: *La scoperta del Regno di Dio. Schede per l'insegnamento della religione nelle scuole medie, Guida per il professore*. Libreria Dottrina Cristiana, Torino, 1962, 440 pp., 24 x 17.

Atentos a la renovación de los métodos catequísticos, deseada por la Iglesia y muy particularmente por el Papa actual, los Padres Salesianos han lanzado esa nueva publicación destinada principalmente a la formación religiosa de los alumnos de Enseñanza Media. Tiene carácter esencialmente práctico. Se trata, en efecto, de una selecta y bien adaptada colección de ejercicios para que esos muchachos, con la ayuda del profesor, descubran poco a poco el Reino de Dios y se decidan a seguir a Cristo.

La primera parte de la Guía está dedicada a la explicación pormenorizada del Método seguido. Es una serie

de orientaciones didácticas que llevan como de la mano al profesor para sacar el máximo partido de los ejercicios. Siguen a continuación los ejercicios sobre la Fe, en un total de 25. Cada grupo de cinco va precedido de una adecuada nota pedagógica.

En fascículo aparte, para el uso del alumno, se presentan: Fede, Grazia y Morale.

Este trabajo constituye un verdadero alarde de presentación, en el que todos los pormenores han sido muy cuidados. Indudablemente contribuirá a revalorizar la enseñanza de la religión y a formar mejores cristianos.

S. R. D.

- FR. AGILBERTO, f. e. c.: *Alla Scuola di Gesù, vol. I, La Verità*. Casa Editrice A. & C., Milano, 1964, 182 pp., 23,50 x 16,50.

El director de la conocida revista italiana «Sussidi» es autor de numerosas obras escolares. La última que ha publicado, un texto de religión para la Escuela Media Unificada, es la que hoy presentamos a nuestros lectores. Todas las lecciones se desarrollan en torno a la fe, esa fe viva que debe alimentar al alumno. Para ello todas parten de un elemento bíblico, base de las posteriores explicaciones y argumentos doctrinales que tendrá que asimilar el alumno.

Sigue luego el momento acaso más importante: la respuesta personal del

alumno, la formulación de su compromiso. El texto le ofrece temas varios de reflexión con frecuencia relacionados con la liturgia para facilitarle la vivencia de los temas estudiados.

Finalmente, cada lección termina con una serie de ejercicios prácticos variados y selectos.

El libro, muy bien editado, con numerosos dibujos a dos tintas y varias ilustraciones de página entera a todo color fuera de texto, representa un progreso muy positivo en el campo de la enseñanza religiosa.

S. R. D.

- FIERRE DENTIN: *Ensemble* (Fiches de culture religieuse, jeunes gens, jeunes filles; I. Problèmes de Vie; II. Religions et Christianisme) Ed. Ensemble, Amiens, 1961, 80-84 pp., 22 x 17.

Dos colecciones o series de Fichas dobles ofrece Pierre Dentin y su equipo de colaboradores a todos los muchachos y muchachas deseosos de perfeccionar su cultura religiosa. Se van escogiendo los temas más interesantes, actuales y apropiados a la juventud, sobre todo estudiosa, para que en los Colegios se dedique a estudiar mejor su fe, bajo la dirección de los profesores de Religión.

Las fichas, muy bien presentadas, a dos tintas y con artísticas ilustraciones, contribuirán, sin duda, a despertar la generosidad del joven, le ayu-

darán a interiorizar siempre más las verdades religiosas y favorecerán su espíritu o vida de oración.

Entre los temas tratados ya, figuran: Conócete a ti mismo, Chicos y chicas, Matrimonio, Profesión, Vacaciones, Cristianos en el mundo y 21 estudios sobre algunas religiones. Ortodoxa, Musulmana, Judaica, Budista, etcétera.

Estas fichas interesan principalmente a los Profesores de Religión y dirigentes de círculos de estudio, encargados de jóvenes, etc.

S. R. D.

BABIN-BAGOT: *Celui qui Croit en Moi vivra* (Documents pour la catéchèse de l'Adolescence), *Le Sel de la Terre*, serie 4, Mame, Paris, 1963, 149 páginas (39 fichas), 20 x 16.

Un total de 31 catequesis para preadolescentes. Plan de catequesis completo y vital. Aúna acertadamente elementos de Dogma, Moral y Sacramentos, sin compartimentos estancos. Parte del texto evangélico: *Maestro, ¿qué hacer para conseguir la vida eterna?* (Primer trim.: 11 catequesis); esta consideración le permite afrontar el problema de nuestro *Destino* (7 catequesis) y el *Comportamiento cristiano* (4 catequesis). Situado el niño ante Dios, hace ver cómo *esa presencia cambia la vida humana* (Segundo trim.: 12 catequesis); la *llamada de Cristo* (3 catequesis), los *Sacra-*

mentos en la vida del preadolescente (6 catequesis, con especial insistencia en el Bautismo), y, *aspectos de la vida del Bautizado* (3 catequesis). Finalmente, y en 8 catequesis, estudia la *Eucaristía, fuente de vida*.

Una introducción recuerda las notas psicológicas, las orientaciones y organización del programa. Cada lección atiende a estos aspectos: tema, fin, método, a dos columnas, desarrolla el esquema con oportunas notas pedagógicas y referencia a documentos.

A.-N. BLASCO

CIENCIAS SAGRADAS

Sagrada Biblia (Prefacio, introducciones y revisión general sobre los textos originales, del P. SERAFÍN DE AUSEJO, O. F. M. C.). Herder, Barcelona, 1964, 1528 pp. + 10 mapas, 16 x 11.

Esta edición de la Biblia presenta una serie de ventajas; señalemos algunas: notas suficientes pero reducidas a lo indispensable; introducciones breves y cuidadas, que informan al lector sobre el estado actual de los conocimientos con respecto a cada libro; títulos y subtítulos que estructuran con claridad cada capítulo; concordancias incluídas a lo largo del texto, precioso auxiliar para el estudio y la meditación, aun para el no especialista; índice onomástico y de materias; índice de lecturas y evangelios del misal romano según los ciclos temporal y santoral; 10 ma-

pas de agradable presentación; formato cómodo y precio asequible.

Se trata de una edición popular y lograda que interesará a gran número de fieles y satisfará plenamente la urgencia, cada día acrecentada, de acercarse directamente al texto íntegro de la Biblia.

Tan sólo pondríamos algún reparo a la traducción ritmada de los Salmos; ésta, aunque sustancialmente conforme con el texto original, creemos hubiera ganado con amoldarse más rigurosamente a él, aun a costa de atenuar la vibración poética.

C. Godoy

J. DHEILLY: *Dictionnaire Biblique*. Ed. Desclée et Cie., Tournai, Bélgica, 1300 pp., 2.500 artículos, 4 cuadros sinópticos y 9 mapas, 22,5 x 13.

La dificultad y el mérito del autor de un diccionario de esta clase radica quizá más en saber de qué palabras ha de prescindir que en apurar las palabras que convendría insertar. Porque de lo que se trata antes que nada es de atender a las necesidades del usuario sin ceder a la tentación fácil de lo exhaustivo: hay diccionarios en

diez volúmenes que pecan por breves cuando otros con unas mil páginas resultan prolijos. Creemos que J. Dheilly ha logrado el difícil equilibrio: se dirige al numeroso público de sacerdotes, profesores, seminaristas, religiosos, seglares con cierta cultura religiosa, que han de aclarar rápidamente para la predicación, la enseñanza o el

estudio el dato preciso, sin verse obligados a sintetizar por su cuenta lo diluido en largos artículos... En esta obra hallarán, casi cortados a medida, los datos que precisan. Esto supone en el autor dominio del inmenso campo bíblico, visión realista de las necesidades de su público, pedagogía de la expresión para acordar ambos extremos.

Sorprende agradablemente el sentido pastoral que incluye en los artícu-

los la referencia a la liturgia cuando hace al caso.

La impresión y disposición del texto, con máxima claridad y gusto; lo manejable del formato, el acierto en la elección y presentación de cuadros y mapas... y el precio asequible serán otros tantos alicientes para que los estudiosos se fijen en esta obra.

C. Godoy

André PARROT: *Abraham et son temps*. Delachaux et Niestlé, Neuchâtel (Suiza), 1962, 144 pp., 21 x 14.

Trata el libro de ubicar al Padre de los creyentes en su marco espacio-temporal con el máximo rigor crítico posible hoy.

El autor, célebre arqueólogo y jefe de la misión arqueológica de Mari, puede ofrecer datos recientes y de primera mano para sustentar sus tesis.

Vamos siguiendo al Patriarca desde Ur de Caldea a Harán, de ahí a Siquem y, por fin, hasta Betel, Hebrón y el Néguev. El grado de probabilidad histórica y geográfica nos es señalado siempre confrontado con las teorías más notables.

Una vez situado el personaje en su contexto, siguen importantes aclaraciones sobre costumbres y religión; para ello no se aparta nunca de la Biblia, como es lógico, pero queda lejos de ciertas corrientes que, en el loa-

ble deseo de dar razón a la Biblia, se nos muestran a veces más cargadas de buena voluntad que de rigor científico.

Una presentación de los conocimientos actuales respecto a los hipogeos de los patriarcas y una síntesis de la iconografía de Abraham cierran este libro enriquecido con láminas y grabados.

El autor, sin menoscabo de su estricto proceder como investigador y crítico, no logra ocultar su posición de creyente (protestante), lleno de simpatía para con esta figura cumbre de nuestra religión.

La lectura resulta agradable a pesar de la abundancia de citas y ciertas repeticiones, inevitables en obras de este tipo.

C. Godoy

Sæmuel AMSLER: *David, Roi et Messie* (La tradition davidique dans l'Ancien Testament), Delachaux et Niestlé, Neuchâtel, Suiza, 1963, 84 pp., 23,5 x 11.

S. Amsler es doctor en teología y profesor de esta misma especialidad en una Facultad protestante Suiza. Apoya su estudio sobre todo en la crítica interna; su trabajo intenta destacar, con rigor científico, las interferencias entre las tradiciones deuterónicas sobre la alianza de Dios con su Pueblo y el nacimiento y evolución de la idea de *elección* alrededor del monarca: la alianza afecta primero al pueblo y se extiende luego al rey y a su sucesor; la idea de *elección*, en cambio, parecía aplicar-

se primitivamente al rey para hacerse luego extensiva al pueblo.

Resulta un libro de extraordinario interés para cuantos quieran estudiar a fondo las raíces de la decisiva importancia que cobra la figura de David en el Pueblo de Dios, en ambos Testamentos. Alegra también, a lo largo de estas páginas escritas con tanto respeto como seriedad científica, adivinar la marcha de aquella tradición en que nace y crece la Escritura.

C. Godoy

Denis BUZY: *Jésus comme il était*. Ed. de L'Ecole, París, 1961, 408 pp., 21 x 15.

Suele darse por supuesto que la intención fundamental de San Juan fue explicar y comentar a los Sinópticos.

Los lectores del Evangelio ganarían no poco si procuraran ampliar las bases de esta afirmación. Esto es preci-

samente lo que les facilita el autor del libro que presentamos.

Empieza por esbozar en 50 párrafos 50 pasajes de cierta importancia y menos vistos, en que se cumple lo indicado al principio. Luego de analizar someramente el Evangelio de la infancia, repasa y comenta el Evangelio según San Juan. Estos comentarios, excepto si se trata de estudios críticos, suelen ser repeticiones más o menos oportunas que difícilmente satisfacen. Pero en nuestro caso el autor se iden-

tifica satisfactoriamente con la mentalidad del Evangelista y con las preguntas que podrían formular los lectores.

Cuanto tengan que explicar el cuarto Evangelio en la catequesis o utilizarlo en sermones y charlas sacarán provecho de esta obra, en que el autor, aunque tenía competencia sobrada para ello, no ha querido echar mano de largas disquisiciones críticas.

C. Godoy

Paul AUVRAY: *L'hébreu biblique*. Ed. Desclée de Brouwer, Brujas, Bélgica, 1962, 100 pp., 20,5 x 12,5.

Cada año la Liga Católica del Evangelio organiza en Francia sesiones de iniciación al hebreo. Los asistentes son en gran parte seglares de ambos sexos; no reparan en sacrificar algunos días de sus vacaciones y sufragar los gastos de desplazamientos, matrícula y alojamiento. Al preguntar a varios de ellos el porqué de su interés por el hebreo nos han contestado casi invariablemente: «Para entender mejor la Biblia».

Muchos de los autores que han intentado penetrar en el texto sagrado con cierta profundidad científica y seguir con más soltura el avance estupendo del movimiento bíblico, habrán sentido no poseer, por lo menos, unos rudimentos de hebreo.

Para atender a esta justa exigencia se han realizado muchos esfuerzos de divulgación e iniciación; el Padre Auvray, además de ser uno de los

principales animadores de los Cursos antedichos, es autor de una gramática original y práctica para guiar al hebraizante. En más de esto ha querido facilitar aún la entrada en el hebrero mediante el librito que ofrece en magnífica y moderna presentación la editorial Desclée de Brouwer.

No es una gramática; se trata de un libro que podrá acompañar con utilidad a cualquier gramática, y de tanta mayor utilidad cuanto menos pedagógica sea la gramática. No espere el estudiante que lo difícil se vuelva fácil por ensalmo: el hebreo, como toda lengua culta, es fácil tan sólo para los que se dan a ella con constancia, y la ayuda de un buen instrumento; este libro podrá valorizara notablemente la calidad de dicho instrumento.

C. Godoy

Gottlieb SÖHNGEN: *Propedéutica filosófica de la teología*. Ed. Herder, Barcelona, 1963, 176 pp., 20 x 12,5.

Después de una introducción sobre la propedéutica filosófica de la teología, el autor estudia la esencia del conocimiento, la naturaleza de la verdad y la estructura de la ciencia (entendida, sobre todo, conforme al criterio aristotélico).

Terminada esta amplia base propiamente filosófica, en la que sigue especialmente a Santo Tomás, el autor consagra sendos capítulos, sin duda los más jugosos, al acto de la fe y a la ciencia de la fe o teología. Respecto del acto de la fe, logra una profunda síntesis entre los distintos aspectos de la cuestión: el aspecto existencial,

el pensamiento bíblico y el pensamiento grecorromano (en particular: San Agustín y Santo Tomás). En cuanto a la ciencia de la fe, sabida es la dificultad que tal afirmación encierra, así como la solución dada por Santo Tomás: ciencia subalternada, ciencia de las conclusiones (aunque ello no significa que no pertenezca también, de algún modo, a la teología como ciencia, lo más fundamental de la revelación: los artículos de la fe).

La obra es notablemente densa y profunda; tiene extraordinaria precisión de lenguaje y está cuidadosamente estructurada; frecuentes divisiones

y subdivisiones favorecen la claridad y las numerosas citas internas. Dentro de su brevedad es, pues, un trabajo magnífico (para posteriores ampliaciones, el autor remite frecuentemente a su *Die Einheit in der Theologie*).

No va dirigida, según el autor, a filósofos ni a teólogos, sino simplemente a personas cultas, para que «aprendan a tocar, como aficionados, el instrumento de la teología». Mas la den-

sidad de la obra su forzoso esquematismo y los muchos conocimientos que ya presupone (filosofía, algo de teología, latín...), reducirán necesariamente el número de tales aficionados». En cambio, los estudiantes de teología hallarán aquí una rica e interesante introducción (siquiera parcial) a la teología, introducción que suele ser har- to descuidada.

M. Z. MAYMÍ

Pier Carlo LANDUCCI: *Cien problemas sobre cuestiones de fe*. Ed. Studium, Madrid, 1961, 342 pp., 19,5 × 13,5.

La lectura de la presente obra es siempre provechosa. Se trata de una recopilación de casos sobre cuestiones de fe o que se relacionan con ella.

El autor muestra una erudición y

conocimiento amplio de los problemas. Además, cada uno de ellos finaliza con la bibliografía relacionada con el tema.

J. V.

YVES CONGAR: *El misterio del templo*. Ed. Estela, Barcelona, 1963, 342 páginas, 21,5 × 16.

El P. Congar fue recientemente investido de la dignidad de Maestro en Teología por la Orden de Predicadores. Merecido colofón a su prestigio como eclesiólogo y a sus orientaciones en el Concilio.

A lo largo de su anterior publicación «Jalones para una teología del laicado» afloró constantemente la idea del plan salvífico de Dios. El lugar que ocupan en él los fieles podría formularse excelentemente en términos de un templo construido con piedras vivas. Grandioso tema que nos diseña el autor con maestría insuperable, buceando de continuo en el texto inspirado. La teología bíblica del culto y del templo espirituales de la nueva y eterna alianza lleva de la mano a demostrar en qué y cómo el régimen del Verbo encarnado y del don del Espíritu aventajan al legal y profético. Con el Cuerpo de Cristo, verdadero templo de los tiempos mesiánicos, se ha dado al mundo una realidad sagrada, tanto se trate de su cuerpo histórico como del sacramental. La historia de la presencia de Dios

se desarrolla según un molde nuevo a partir de la Encarnación. Cuando se rebase esta etapa de mediación, en el período escatológico, no habrá ya otro templo que el Señor Dios, Dueño y Salvador de todos, con el Cordero inmolado.

Tres apéndices complementan la obra. Cronología de efemérides y textos concernientes al templo, es el primero. Sigue el de la Virgen María a quien la tradición católica contempla como templo, arca santa y escala de Jacob. El último aventaja, en extensión y profundidad, a los anteriores. Los dones de Dios en la disposición antigua difirieron de los de la economía definitiva. La tesis del P Congar no tiene valor de transacción entre la postura agustiniano-tomista y de los padres griegos. Abre, dentro de la teología de la gracia, una perspectiva inédita.

Obra que contribuirá a robustecer y profundizar el amor entre todos los cristianos, para edificación del cuerpo de Cristo, que es la Iglesia.

L. DIUMENGE

Dr. Juan SABORIT ERRA, Pbro.: *Jesucristo, complemento del Universo*. Editorial Vicente Ferrer, Barcelona, 1962, 239 pp., 21 × 13.

Este pequeño volumen no es una vida de Jesucristo ni un tratado del Verbo Encarnado, sino ambas cosas a la vez, fundidas en un esquema doc-

trinal perfectamente trabado, escrito con un lenguaje llano y extraordinariamente bello, al alcance del gran público. Todo ello supone en el autor,

además del conocimiento teológico previo, un esfuerzo de adaptación literalmente singular.

En el desarrollo de los temas va supuesta —como trasfondo imperceptible— la tesis escotista acerca del primado absoluto de Jesucristo sobre todo lo creado.

Hoy mejor que nunca, cuando las distancias entre los hombres se han acortado física y geográficamente, y tras la conquista del espacio, nos damos cuenta de lo que significa nuestro Cosmos: con sus bellezas y sus limitaciones. Por eso mismo comprendemos mejor que nuestros antepasados

la gloria y honor que corresponden a Cristo, constituido desde el primer momento de su vida terrena centro y complemento de toda la creación, tanto en el orden físico como moral.

La lectura de este libro provoca en el lector un sano entusiasmo hacia la figura fascinante del Hijo de Dios y una mayor comprensión de los dogmas cristianos, en cuyo centro queda situado el Misterio de Cristo.

Deseamos vivamente tenga esta obra la difusión que merece, para que se cumplan sus laudables objetivos.

J. BERNAD

MARIE DE SAINT DAMIEN: *La Vierge Immaculée dans l'Écriture, Éléments de théologie biblique*. Ed. Fleurus, Paris, 1964, 150 pp., 14 x 20.

Este ensayo de Teología bíblica mariana, concebido plenamente dentro de un marco cristocéntrico y paulino, hace un breve recorrido de toda la Teología de la historia para situar a María en el eterno designio salvífico de Dios, mostrando cómo la vocación de María, Madre del Hijo y de los rescatados, se funda en el misterio de la Encarnación del Salvador, pero que al mismo tiempo está orientada por el Espíritu Santo hacia la Iglesia y su misión, por Ella prefigurada, y de la que es el miembro primero.

Tres capítulos consecutivos («Marie et le Mystère du Dieu Agapé»; «Marie Nouvelle Eve»; «Marie et la vocation d'Israel») constituyen la Teología Bíblica Mariana del Antiguo Testamento. Son realmente lo que pretenden ser, presentando los textos bíblicos no de una manera descarada sino en el contexto de la Historia del pue-

blo de Dios, de forma que aparece patente en ella el papel de María.

Los tres capítulos siguientes («Associée au Christ Sauveur»; «Marie à la Cène»; «Marie au pied de la Croix») pretenden ser algo parecido a los anteriores, pero basados en el Nuevo Testamento. No parece que haya tenido acierto en ellos. Más bien, siendo un poco exigentes, diríamos que son tres capítulos (los dos primeros, sobre todo) en los que de vez en cuando aparece el nombre de María para hacerlos encajar dentro del libro.

Los dos últimos capítulos, más elaborados, van dedicados a esclarecer el lugar de María en la economía sacramental («Présence mariale à la Messe»; «Notre vie sacramentelle et la maternité universelle de Marie»).

J. I. ERRANDONEA

Karl RAHNER: *Lo dinámico en la Iglesia*. Ed. Herder, Barcelona, 1963, 184 páginas, 21,5 x 14.

Esta obra de la serie de «Quaestiones disputatae» nos ofrece tres trabajos publicados con anterioridad y de modo independiente. Mas su publicación conjunta no carece de motivo, pues los tres giran en torno a un eje común: la moral individual en la Iglesia.

Todo individuo debe tener en cuenta, en su conducta moral, las leyes universales (contra lo que pretende la ética de la situación). Pero esto no basta; precisa ir más allá, por un ca-

mino tal vez impreciso y difícil, pero indispensable ya que nunca podrá reducirse la persona a mero caso de lo universal.

Mas como comportamiento cristiano es inseparable de la Iglesia, la misma Iglesia no puede desconocer ni pretirir lo singular, lo irrepitable, querido por el mismo Dios. Como se ve, se trata, en definitiva, de la importantísima cuestión de lo *carismático* en la Iglesia.

Vistas, hasta aquí, algunas aplica-

ciones de la ontología de lo concreto en la vida de la Iglesia, surge lógicamente el problema cognoscitivo correspondiente: ¿cómo conocer esa realidad concreta y misteriosa, querida por Dios tanto en la Iglesia como en los mismos fieles? Por hipótesis, esa realidad no puede ser deducida sólo a partir de principios universales. Para adentrarse en esta lógica del conocimiento de lo concreto en el campo moral, el autor sigue, comenta y profundiza las principales perspectivas abiertas por los *Ejercicios* de San Ignacio.

En síntesis: unas páginas francamente profundas, valientes, de perfecta actualidad y de constante aplicación, tanto por parte de cada fiel, como por parte de la misma jerarquía y de todos los superiores en general (y de los educadores, por consiguiente). Páginas que en vez de pararse en recetas, apuntan derecha y sólidamente a toda una actitud o espíritu, lo cual es siempre más duradero y fecundo.

M. Z. MAYMÍ

Joseph LÉCUYER: *Etudes sur la collégialité épiscopale*. Ed. Xavier Mappus, París, 1964, 112 pp., 19 x 14.

El estudio de los técnicos, las discusiones conciliares, el interés de los católicos sobre el ser mismo de las formas de gobierno en la Iglesia, sobre el poder de los obispos, sobre las relaciones de la autoridad de éstos con la del Papa, etc., no cesan de iluminar más y más el misterio maravilloso del designio de Dios en la economía de su pueblo.

Entre los trabajos que aportan luces concretas sobre el problema preciso y tan discutido de la colegialidad episcopal nos parece que el recensado merece consideración.

El autor estudia desde tres ángulos distintos el vivir y analizarse a sí propia de la Iglesia respecto al tema:

1.º Los documentos del magisterio supremo del siglo v, sorprendentemente claros algunos de ellos en apoyo de cierta colegialidad, desde el Papa Celestino al Papa Gelasio, pasando por la fuerte personalidad del Papa León: lo claro, lo dudoso y lo discutible se ofrecen con claridad y honradez.

2.º El sentido de colegialidad en los documentos litúrgicos antiguos, especialmente en las oraciones de consagración de los obispos.

3.º Se intenta presentar, con la cla-

ridad máxima que permite tan apretada síntesis, el pensamiento de Santo Tomás; éste, si no habla de colegialidad, sienta principios de gran importancia para aclarar problemas relacionados con ella; por ejemplo, al poner en relación con el poder de orden originado por la misma consagración episcopal, no sólo los poderes fundamentales del obispo (conferir los sacramentos y especialmente los que suponen cierta autoridad especialmente en la Iglesia, confirmación y orden), sino aun el mismo poder de enseñar. Estos poderes son concedidos por Cristo para ser actualizados en comunión y dependencia con el sucesor de Pedro: se establece así, a partir de ello, una distinción importante entre el poder y el uso de este mismo poder que nos lleva al concepto de jurisdicción...

Estos y otros interesantes datos, presentados con suma claridad en 107 páginas, nos dan idea del esfuerzo de síntesis que ha realizado el autor en beneficio de los lectores preocupados por un problema tan debatido sobre todo a raíz de las discusiones conciliares.

C. GODOY

H. DE LUBAC: *Catolicismo, aspectos sociales del dogma*. Ed. Estela, Barcelona, 1963, 370 pp., 22 x 16.

Este título incardinó, hace un cuarto de siglo, al P. Lubac entre los impulsores del renacer eclesiológico. Quince años más tarde, en la grisácea hora de la tribulación, seguiría idéntica trayectoria con «Meditación sobre

la Iglesia». Su teología viva y operante aparece transida por el perfume de la Tradición.

La orquestación social e histórica del Credo realza la presente obra. La gracia del catolicismo postula entre-

ga a los hermanos del mismo Cuerpo. Por otra parte, Dios incide en la historia confiriéndole una consagración religiosa. De aquí dimana el vigoroso impulso por tomar en serio la poliédrica vida moderna. Sin atisbos de vacilación frente al idolo de la sociedad futura.

Merece destacarse por su riqueza doctrinal el capítulo 7 acerca de «La salvación por la Iglesia». Transforma en positivo aquel viejo y equívoco aforismo a que nos tenían acostumbrados los manuales dogmáticos. «Por la Iglesia, y solamente por la Iglesia, serás salvado» (pág. 169). Con su nítida explicación todo resulta luminoso.

Referente a la traducción cabe puntualizar. Las última 75 páginas ofrecen un repertorio de textos patrísticos sin

trabazón de ideas o cronología. Ignoramos el posible parentesco de algunos autores con los santos Padres. Du Perron, Juliana de Norwich, Claudel... Se asegura (pág. 17) que tal inserción responde a la «extremada penuria de ediciones y traducciones patrísticas en que se halla el público español». ¿Dónde queda el esfuerzo de la BAC en tal dirección?

Subrayamos por su relieve teológico el error tipográfico de la pág. 185, nota 36: «una sola divinidad, en tres hipótesis» (léase «hipóstasis»).

Magnífico el índice analítico de los capítulos. Permite sobrevalorar el denso contenido del estudio que pulcramente edita Estela en la prestigiosa colección Ecclesia.

I. DIUMENGE

Bernard HAERING, C. ss. R.: *Vaticano II et le mystère de l'unité*. Lumen Vitae, Bruselas, 1963, 82 pp., 22 x 15.

El padre Häring examina los problemas dominantes del Concilio a través de una perspectiva de unidad: Ve el Concilio a la luz de la unidad que tiene su fuente en Cristo, que se manifiesta en la Iglesia y que, a partir de ella, resplandece sobre el mundo.

Fue escrito el libro antes de la muerte de Juan XXIII, por eso trata ex-

clusivamente de la primera sesión del Vaticano II.

Es una buena síntesis de la doctrina de la unidad según el Concilio. Enseña, además, a reflexionar y a estar despiertos a la realidad compleja de la Iglesia en el mundo actual.

J. B.

Y. María CONGAR: *El servicio y la pobreza en la Iglesia*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 147 pp., 19,5 x 13,5.

En la línea del Concilio Vaticano II, el presente libro nos brinda tres estudios en torno a «La autoridad como servicio»: La jerarquía como servicio. Títulos y honores en la Iglesia. Nuestros pastores hablan del servicio y la pobreza en la Iglesia.

En el primero analiza el Nuevo Testamento para ver lo que Cristo y los Apóstoles piensan de la autoridad en la Iglesia, es decir, «una relación de *sub et supra* en el interior de una relación general de servicio que acompaña la misma calidad de cristiano». Seguidamente, a la luz de esta mentalidad divina, analiza los diversos modos concretos como a través de la

historia se ha entendido esa actitud de servicio.

En la segunda parte, más de tipo doctrinal e iluminada por el anterior resumen histórico, plantea el verdadero concepto cristiano de autoridad.

Finalmente, en unas cuantas páginas, a modo de antología, nos ofrece hermosas citas del Vaticano II, de Juan XXIII, de Pablo VI y de diversos obispos sobre el servicio y la pobreza en la Iglesia.

De tres modos diferentes nos deja una misma idea: la necesidad de volver al espíritu evangélico en el modo de concebir la autoridad en la Iglesia.

H. L. F.

P. GAUTHIER: *Los pobres, Jesús y la Iglesia*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 168 pp., 19,5 x 13.

La grave y severa confrontación de sabor evangélico que evoca el título ha sido presentada oficialmente ante

los Padres Conciliares debido, en buena parte, al autor de estas páginas. Se trata del fundador de la Fraternidad

de los Compañeros de Jesús de Nazaret, obra nacida en la aldea de Jesús y compuesta al principio por una rama masculina que luego se ha doblado con una rama femenina: «Se trata de una sociedad de cristianos totalmente consagrados a Jesús de Nazaret dentro de la Iglesia Católica para la evangelización de los pobres».

Luego de exponer con sentido pastoral moderno y con apoyo en datos concretos los graves problemas que el sentido evangélico de pobreza plantea a

la Iglesia de hoy, se presenta «la Regla» de la sociedad, Regla que se designa con el modesto nombre de «Proyecto», por considerarse el Evangelio como única Regla definitiva ante la cual todas las demás normas de vida deben revisar sin cesar sus orientaciones.

Termina la obra con el trascendental discurso del cardenal Lercano el 7 de diciembre de 1962 ante los Padres Conciliares.

C. Godoy

Innocenzo COLOSIO, O. P.: *Inchiesta teologica sul Paradiso*. Libreria Editrice Fiorentina, Firenze (Italia), 1964, 200 pp., 21 x 15.

Reproduce este libro una encuesta realizada por la *Revista de Ascetica e Mistica*, de los PP. Dominicos de Santo Domenico di Fiesole (Florencia), sobre el Cielo. No deja de causar grata sorpresa el que en estos momentos en que lo terreno acapara la atención de los mismos cristianos practicantes, alguien se haya preocupado de despertar el interés por esta no menos auténtica realidad que ya vivimos en germen y esperanza.

El tenor de algunas de las preguntas nos parece discutible para una encuesta. Recuerda más el recinto de la cátedra que el diálogo con un público abierto, sobre un tema vital. Esto, sin duda, habrá cercenado mucho el número de las respuestas. De hecho, no pasan de 70. Con todo, estamos de acuerdo con el promotor de la encuesta en que ni el trabajo ha sido vano ni falta

la calidad en las contestaciones. En el variopinto mosaico que representan, algunas rezuman una sinceridad y una riqueza de datos nada común. Especial interés encontramos en los números 3 y 4 de la encuesta sobre: el deseo del Cielo y las dificultades con que tropieza la mentalidad moderna ante el problema de la Visión Beatífica, por lo que tienen de revelador de la mentalidad de nuestros días y por los elementos de trabajo que ofrecen a directores de almas y catequistas, para una más eficiente presentación de estos temas.

La encuesta va seguida de dos estudios reducidos, del mismo autor, sobre temas afines, y de un buen compendio bibliográfico.

A. VARELA

A. HEILMANN, H. KRAFT: *Texte der Kirchenväter. Eine Auswahl nach Themen geordnet*. Tomo III. Edit. Kösel, Munich, 732 pp., 18 x 11.

Hemos ponderado el valor de esta síntesis teológica, realizada con originalidad y fuerza a partir de textos patrísticos en las recensiones de los tomos I y II [cfr. SINITE 4 (1963) 432 y 5 (1964) 264]. El mismo o mayor

interés merece este tomo dedicado a la vida cristiana, al prójimo y a los varios estados de vida.

C. G.

César VACA: *Cuestiones de hoy y de siempre*. Ed. Studium, Madrid, 1963, 340 pp., 19,5 x 13,5.

Selección de los artículos que el Padre César Vaca ha presentado en estos últimos años en la revista agustiniana «Religión y cultura» y en la sección editorial del diario Ya. Un total de 76 artículos breves.

Las *cuestiones* tratadas giran en torno a 5 puntos o criterios. Los veintidós primeros artículos están destinados al comentario de ciertos criterios sociales de hoy tales como la libertad, la conciencia social, el lujo, los tópicos,

el error... En ellos se hace continua alusión al carácter de la sociedad española.

Los trece artículos que siguen son comentarios en torno al Concilio. Se refieren principalmente al anuncio del mismo y a su primera etapa. Los temas de la autocritica, del ecumenismo, de las repercusiones del Concilio son los polos sobre los que giran dichos artículos. Los quince artículos siguientes están destinados a darnos una impresión personal del autor sobre sus recientes viajes por el extranjero, deteniéndose o comentando de una ma-

nera especial los realizados por ambas Américas: los problemas de la emigración, de la pobreza, del comunismo, del desconcierto social... vienen descritos y comentados.

Los últimos artículos son extensas reseñas de libros, obras de teatro y de cine aparecidas recientemente y que han revestido importancia singular.

Libro de lectura amena y formación de juicios valorativos interesantes.

M. DEL BUEY

Jean TOULAT: *Judíos mis hermanos*. Traduc. de F. J. Alcántara. Edit. Espel, Barcelona, 1964, 272 pp., 20 × 13,5.

El autor, sacerdote, es también periodista; no de los que se sientan ante su mesa de trabajo y desde allí contemplan el mundo, sino de los que salen en busca de la noticia fresca, la que tanto anhela el lector. Apoyándose, sobre todo, en datos del judaísmo francés, presentados con simpatía y ecuanimidad, nos introduce en la problemática del pueblo judío.

Ha hablado con Jules Isaac y con los que más íntimamente trataron a Dreyfus; ha sido invitado por rabinos y escritores judíos en sus casas y en sus sinagogas... De todo ello nacen estas 270 páginas que se leen de un tirón tal es la cantidad de datos palpitantes y la fluidez de estilo con que nos son presentados.

Pero quizá la explicación más profunda del interés con que se lee esta obra reside en cierta inquietud ante un problema en el que todos nos hallamos comprometidos. ¿Cuál ha sido, co-

mo cristianos, nuestra actitud ante el pueblo judío? ¿Somos todavía de los que creen a pies juntillas que «los judíos» siguen siendo responsables de la muerte de Cristo? ¿O de los que miran simplemente como un castigo su dispersión por el mundo y las desgracias nacionales que no han cesado de pesar sobre ellos?

Si no estuviéramos dispuestos a rectificar, en lo más profundo de nuestros criterios, cualquier hostilidad o antipatía, no podríamos sentirnos plenamente inocentes de la sangre derramada no hace tantos años.

Este libro de Jean Toulat quiere ser un jalón en los preludios de la unidad, por el camino previo de la amistad, la cual, a su vez, no puede esperarse sin comprensión y mutuo conocimiento.

G. Godoy

F. A. ISAMBERT: *Christianisme et classe ouvrière*. Ed. Casterman, Tournai, 1961, 259 pp., 20 × 14.

El autor ha conseguido ensartar en una unidad temática una serie de artículos que tenía publicados, y ha completado el libro con nuevas reflexiones.

El subtítulo nos habla de un estudio de sociología histórica. El asunto religioso que trata autorizaría a añadirle esta adjetivación, si no se concretara el estudio a evidenciar los hechos y analizar sus posibles causas sin apuntar, a lo menos explícitamente,

una directriz pastoral.

Aunque se refiera particularmente a problemas del catolicismo francés y de la clase obrera francesa, sus análisis y conclusiones —habida cuenta del forzoso cambio de los números estadísticos— pueden resultar válidos para algunos sectores de los trabajadores españoles.

J. M. MARTÍN SÁNCHEZ

CARLOS CASTRO CUBELLS: *El sentido religioso de la liturgia*. Ed. Guadarrama, Madrid, 1964, 569 pp., 22 x 14.

La presente obra de C. Castrò es un intento de sintetizar un pensamiento que actualmente goza de enorme interés en Europa: la significación de la religiosidad inherente o connatural al hombre.

Estudia en la primera parte la significación de la morfología o manifestaciones externas, los símbolos cósmicos en que el hombre religioso primitivo ha expresado su profunda intencionalidad religiosa. Con ello nos lleva de la mano al descubrimiento de cierta actitud ante lo religioso, necesaria al hombre moderno, para comprender la verdadera religiosidad. Viene esto a significar el encuentro del simbolismo con categorías distintas del conocimiento conceptual o metafísico de lo religioso.

Se ponen, de ese modo, las bases de la segunda parte de la obra: el estudio de la religión cristiana. En ella, C. Castro estudia las realidades cristianas (Antiguo y Nuevo Testamento) a la luz de las categorías religiosas naturales evocadas en la primera parte. Así, el libro tiene la ventaja de ayu-

darnos a descubrir la religiosidad natural, cósmica, que se halla subyacente a la liturgia cristiana: Misa y Sacramentos. La carencia de esa religiosidad es el mayor impedimento que tienen los mismos cristianos para adentrarse en la liturgia y hallarse a gusto en ella.

Es libro de alta vulgarización de los grandes autores modernos que se han ocupado de las religiones primitivas, tales como Mircea Eliade, Van der Leeuw, Alvarez de Miranda, etcétera. Carlos Castro ha sabido sintetizar su pensamiento y exponerlo con personalidad, agilidad y belleza literaria.

De utilidad extraordinaria para ayudar a los educadores a interpretar religiosamente las realidades significativas de la existencia humana, sobre las cuales, a fin de cuentas, se apoya el culto cristiano.

La obra resulta un poco prolija y poco ágil debido a repeticiones excesivas e inútiles de los mismos conceptos.

J. RODRÍGUEZ MEDINA

J. DE BACIOCCHI: *L'Eucharistic*. Desclée et Cie., Tournai, Bélgica, 1961, 124 páginas, 22,5 x 15.

La presente teología sacramentaria sobre la Eucaristía abarca dos puntos: la investigación positiva relativa a los textos escriturarios, patristicos y litúrgicos; y el trabajo especulativo en torno al sacrificio eucarístico, la presencia sacramental y la comunión.

A través del estudio se analizan las principales doctrinas teológicas de la Edad Media y de los siglos posteriores. En algún sector Baciocchi parece detenerse en 1930. Pasa por alto la controversia Colombo-Salvaggi y determinadas hipótesis modernas que tienden a explicitar la esencia del sacrificio eucarístico.

Agradará al lector español hallar entre el material bibliográfico la BAC.

Surge, con todo, en este punto la desorientación al colocar con asterisco las obras que llevan el Imprimatur. Siendo así que la norma general reserva tal representación para los autores católicos. Este criterio siembra el confuisionismo al no poder discernir la confesión de Scheeben o Grass. Ambos aparecen sin asterisco.

Merecen particular atención los apartados sobre la doctrina eucarística en San Juan, sus relaciones con el contexto escriturario, el efecto unitivo de la comunión.

Manual conciso y claro que desearíamos ver puesto al día.

L. DIUMENGE

Marie-Philippe SCHUERMANS: *Parole de Dieu et rite sacramentel*. Lumen Vitae, Bruselas, 1963, 178 pp., 23,5 x 16.

Serio trabajo de investigación sobre las antifonas de comunión que han sido tomadas directamente del Evan-

gelio, en las misas del temporal y del santoral. El libro se divide en tres partes. En las dos primeras estudia la

historia y establece el análisis de dichas antífonas. La tercera constituye la síntesis doctrinal y sistemática que se desprende de la investigación anterior. Tanto de esta parte como de las conclusiones catequísticas resulta la idea fundamental siguiente: la antífona de comunión tiene íntima conexión con la Palabra, de tal forma que se requiere unirse con Cristo por la

Palabra antes de acarcarse a El en la comunión; y la iniciación eucarística no puede seguir otro método que el bíblico.

Interesante criteriología sobre la orientación catequística que ha de darse a los fieles en los comentarios y mociones relativos a la comunión:

J. RODRÍGUEZ MEDINA

Henri RONDET, S. J.: *Introduction à la Théologie du Mariage*. Ed. P. Lethieulleux, Paris, 1960, 202 pp., 20 x 13.

Siguiendo un método histórico-dialéctico el autor presenta la génesis del tratado dogmático del Matrimonio.

Luego de una vista panorámica sobre el matrimonio en la Antigüedad pagana y en el Antiguo Testamento, asistimos al enfrentamiento del paganismo clásico con el ideal cristiano y a las vicisitudes del principio de insolubilidad frente a las legislaciones romana y bárbara; las disputa del siglo XII sobre la esencia del matrimonio, las nuevas luces sobre la sacramenta-

lidad, las definiciones de Trento, las discusiones escolásticas sobre la materia y la forma se nos muestran a continuación hasta llegar al reconocimiento del matrimonio civil y el divorcio por ciertas legislaciones.

Una segunda parte más breve recoge el fruto maduro de la doctrina católica sobre el matrimonio.

Los catequistas sabrán apreciar no sólo la originalidad de la síntesis sino también la bibliografía sistematizada.

P. L.

A. M. CARRÉ: *Esperanza y desesperación*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 105 páginas, 18,5 x 11,5.

Quizá en ninguna época de la historia se habló tanto de la desesperación como en la nuestra. Y, paralelamente, nunca hubo tanta necesidad de predicar la esperanza cristiana como hoy.

A medida que el progreso técnico va alcanzando sus metas y goza de sus frutos, un signo de desilusión aparece en el rostro de nuestros contemporáneos. El humanismo, en su sentido más amplio, se muestra impotente para colmar las aspiraciones del hombre, desconectado de Dios.

Si, dejando la corteza de los hechos, descendemos hasta la médula de los mismos, un interrogante se nos impone: ¿Por qué y hasta cuándo muchos hombres de nuestro siglo han organizado su vida poniendo entre paréntesis todo lo que significa Dios, vida ultraterrena? ¿Qué sucede en el

interior de cada hombre situado al filo de los dos planos —temporal y eterno— que constituyen su existencia?

El P. Carré se hace cargo de interrogantes tan serias. Su intento quiere ser modesto: señalar rutas, abrir horizontes. El camino de la esperanza cristiana, será, en definitiva, la solución deseada. Tal es la tesis que el autor desarrolla en este corto trabajo, verdadero tratado teológico-pastoral de la virtud teologal de la esperanza.

Este librito podría titularse: Meditación teológica sobre la esperanza para el apóstol suficientemente escandalizado por el ateísmo práctico de los hombres que le rodean.

Trabajo digno de la mayor difusión, verdadero exponente del teólogo que sabe pensar y escribir para su tiempo.

J. BERNAD

Marguerite-Marie LAURENT: *Réalisme et richesse de l'amour chrétien*. Studia Regina Mundi, Roma, 157 pp., 19 x 14.

Ya hace años, el teólogo sueco A. Nygren, en su célebre estudio sobre «eros y agape», llegó a la conclusión de que estas dos formas de amor son incompatibles y que sólo la «agape» puede llamarse propiamente amor cristiano.

La autora ha querido revisar estas conclusiones. Empieza por estudiar el «eros» en Platón, Aristóteles y Plotino: concluye que se trata, en estos autores, de una noción polifacética, pero que puede resumirse así: tendencia a la felicidad personal y búsqueda de Dios. Luego considera la «agape» en Dios y en la economía de la salvación. Finalmente, relaciona ambos conceptos para llegar a la síntesis

del trabajo: en el amor —no se olvide que el amor es analógico— «eros» y «agape» se unen de modo vital, aunque subordinado: a la «agape» corresponde ciertamente la primacía.

Libro sólido y valioso, conciso y claro. Trasluce un conocimiento muy seguro de los autores que estudia. No desdén la bibliografía menos reciente. Su lectura se hace agradable por la finura de observación y la riqueza de perspectivas. Enhorabuena al «Regina mundi» por tales frutos en el sector, cada vez más preparado, de las religiosas.

M. Z. MAYMÍ

Hípólito HONORÉ: *Nuevos planes de sermones para el Año Litúrgico*. Ed. Subirana, S. A., Barcelona, 1963, 162 pp., 18,5 x 13,2.

La oratoria sagrada se abre nuevos cauces, tiene más en cuenta al pueblo fiel. La vana elocuencia cede el paso al contenido del mensaje. Al hombre de hoy hay que predicarle «las grandes verdades», las verdades fundamentales, el misterio de la Salvación. Y esta predicación ha de estar íntimamente vinculada a la vida litúrgica. Hay que enseñar a vivir cristianamente.

Con estos criterios el autor ofrece una interesante colección de esquemas predicables para todos los domingos y fiestas del año litúrgico. Cada tema

consta de dos o tres puntos doctrinales relativos a verdades fundamentales, enmarcados por un prólogo y unas conclusiones finales de tipo práctico. La distribución del esquema en dos páginas permite dominar todo el plan de una sola ojeada.

No sólo los predicadores, sino también los Catequistas y Educadores en general, hallarán en estas páginas un excelente instrumento de trabajo que les permitirá renovarse en la manera de exponer el mensaje cristiano.

S. R. D.

Calasanz BAU: *Revisión de la vida de San José de Calasanz*. Analecta Calasanciana, Suplemento científico-literario de «Revista Calasancia», Madrid, julio-diciembre, 1963, 352 pp., 24 x 17.

Como con otras biografías, también respecto de la de San José de Calasanz «era ya hora de que entrase la crítica serena y constructiva sin prejuicios; de que se diera más importancia al documento que a la literatura». «La presente tesis viene a afianzar la visión del Santo, más humano y más genial, frente a las nostalgias y aferramientos a los tópicos insostenibles de la vieja tradición.» Infinidad de datos, algunos de importancia, deformaciones de hechos, razón de las últimas persecuciones, etc., crean una problemática interesante, que el autor ha po-

dido y sabido dilucidar. «Para quien conozca de antemano la vida tradicional del Santo, las diferencias aparecerán nuevas y profundas».

La obra en conjunto posee un atractivo y un interés que rara vez hemos experimentado al leer vida de Fundadores. Indudablemente es efecto tanto de la accidentada vida del Patrono de las escuelas populares, como del acierto en exponerla por parte de su último biógrafo.

S. GALLEGÓ

Claudio VILA PALÁ: *El P. Felipe Scío, Maestro y Confesor de la Infanta Carlota Joaquina en Portugal*. Ed. Analecta Calasancia, Madrid, 1961, 116 pp., 24 x 17.

Paciente trabajo de archivo y biblioteca ha dado como fruto este estudio del P. Claudio Vilá. Su fin es rellenar la laguna biográfica subsistente hasta el presente de los 9 años que el insigne escolapio y obispo, P. F. Scío transcurrió en Portugal. En su calidad de preceptor y maestro de la Infanta Carlota Joaquina y por su notable influjo en la corte, aun sin dedicarse directamente a la política, es de interés seguir el pulso de la política española y portuguesa a través de la visión y acción del P. Scío.

Tal vez el mayor afán del biografía-

do, y su mayor gloria también, es la de ser el primer traductor de la Biblia Vulgata entera al español. En su época de Portugal dio pasos decisivos al respecto que quedan expuestos en estas páginas. Y también una pretendida reforma de la orden Calasancia, fallida, ocupó días menos afortunados del P. Felipe.

La solvencia del autor ha sabido unir a la precisión histórica el buen gusto y estilo que acrecienta el interés de este libro.

J. ROCA

CARLOS DE LA INMACULADA, Pasionista: *Tahashi Nagai, el Santo de la bomba atómica*. Ed. Paulinas, Bilbao, 1963, 273 pp., 18 x 12.

Relato sumamente interesante, conmovedor, documentado, aleccionador y ameno a la vez de la vida del celeberrimo médico japonés y gran investigador atómico. Convirtiéndose al catolicismo gracias a su futura esposa Midori que en un paquete que le envió al frente le incluyó un catecismo que él se estudio al pie de la letra y le facilitó su entrada en la Iglesia de Cristo. Desde entonces su vida fue un acto, con frecuencia heroico, de amor a Dios, al prójimo y a su patria.

Profesor e investigador en la Universidad de Negasaki fue víctima de la bomba atómica que le destruyó su

laboratorio y su casa, le mató a su mujer muriendo luego él de leucemia. Durante su larga y penosa enfermedad, su humilde choza se convirtió en lugar de peregrinación. Murió en olor de santidad, venerado por todos, pobres y ricos, cristianos y paganos.

Educadores, padres de familia, hombres de ciencia y catequistas hallarán en la vida de este héroe el dechado de virtud que pide el hombre de hoy, con frecuencia encerrado en un frío y ciego egoísmo, y sediento de una luz que la materia no puede proporcionarle.

S. R. D.

FULTON SHEEN: *¡Vaya al cielo!* Ed. Difusión, Buenos Aires, 1963, 274 páginas, 20 x 14.

Fulton Sheen ofrece con nuevos matices las viejas ideas de cielo e infierno; da vida nueva a los conceptos de fe, tolerancia, amor —sobre todo, amor—, oración, sufrimiento y muerte.

Es una visión panorámica de la problemática actual del hombre; sus tendencias, su vocación divina... El Obispo de Nueva York, señala tres características de este hombre comparándolo con el joven endemoniado del Evangelio: autoenajenación, aislamiento de sus prójimos y ansiedad

moderna que radica en un miedo no objetivo sino subjetivo.

Este hombre moderno está en lucha constante. Se trata de un conflicto universal que radica en la naturaleza humana. No se olvida, sin embargo, de señalar que este hombre ha sido elevado al orden sobrenatural: Fue regenerado. En todo el libro se sitúa a Cristo como Centro de la vida cristiana: Jesucristo es Maestro, Rey y Sacerdote.

J. B.

ROGER SCHUTZ-MARSAUCHE: *Vivir en el hoy de Dios*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 130 pp., 19 x 13.

Mientras el ideal lo contemplamos como viadores, hemos de buscar siempre, penosamente, la conformación con él, conformación que los vaivenes de los tiempos desvían más o menos profundamente... Roger Schutz —con «vivir en el hoy de Dios» se nos muestra, en el seno del protestantismo como un buscador de aquel ideal, libre de prejuicios.

El libro no es una gran síntesis pero sí una gran lección de ecumenismo: Ir a Cristo para terminar en la Iglesia. El autor nos advierte entre líneas que ser testigos de Santidad y Fe ante el mundo, puede ser la tarea que más resalte el dolor de la separación.

J. G. CARRASCO

P. B. JARRET: *Wanderer sind wir*. Ed. Ars. Sacra, Munich, 1963, 96 pp., 18 x 11,5.

Se trata de un conjunto de pláticas sobre una gran realidad cristiana: somos peregrinos, marchamos hacia la eternidad.

El autor muestra que el valor nos es necesario y que sólo él nos hará libres. La figura del Señor como nuestro pastor se nos muestra de manera atra-

yente. La fidelidad en las cosas pequeñas es uno de los temas favoritos de estas páginas. Su aceptación ha sido grande como lo demuestra el hecho de que 30.000 ejemplares han sido ya lanzados en su original inglés.

H. R. J.

Hermann, ZELLER: *Ich suche Bleibendes*. Ed. Ars Sacra, Munich, 1963, 80 páginas, 18 x 11,5.

Es una serie de profundas reflexiones sobre los problemas fundamentales del hombre. La gran pregunta que se formula a lo largo de las páginas es: ¿Qué permanece de todo cuanto hago en la vida? El autor muestra cómo esa reflexión da tranquilidad, seguridad y acierto y establece la verdadera jerarquía de valores en las cosas.

Estas cortas meditaciones son raíles para una vida fecunda. Parten de sólidos principios teológicos y desembocan en los casos prácticos de la vida ordinaria. El estilo es sencillo, ligero y ameno.

H. R. J.

Otto SEMMELROTH: *Wirkendes Wort. Zur Theologie der Verkündigung*. Frankfurt am Main, J. Knecht, 1962, 256 pp., 21 x 13.

Este libro puede considerarse como un primer intento positivo de elaboración de una teología de la Palabra de Dios, base que debiera preceder, como su principio formal animador, a la enseñanza de las materias teológicas.

El autor sigue un método eminentemente bíblico en su reflexión apelando, al mismo tiempo, al pensamiento moderno filosófico sobre la comunicación entre los hombres a partir de la palabra.

Divide el libro en dos partes: realidad (1.^a) y eficacia (2.^a) de la Palabra. En la primera estudia, basándose en la analogía, las diversas formas de palabra, ad intra o en la misma Tri-

nidad y ad extra, es decir, en la obra de Dios (revelación, Iglesia) que también es Palabra suya. En la segunda parte se ocupa de la eficacia de la Palabra de Dios apoyándose también en la analogía que distingue la Palabra de Dios ad intra (el Hijo procedente del Padre) de las obras de Dios, creadas también por su Palabra: en Dios, su Palabra y su acción tiene siempre eficacia: en esto se distingue da la palabra humana.

En la segunda parte, el autor trata la relación interna que existe entre la Palabra y el Sacramento, relación que puede considerarse como el nervio en que se apoya la moderna teolo-

gía pastoral, elaborada especialmente en Alemania y Francia.

Excelente ideario —acaso el más completo hasta ahora— para proponer las líneas de fondo o de contenido de la Catequética: la realidad y efi-

cacia de la Palabra, necesaria para suscitar la fe viva. Lo recomendamos vivamente.

J. RODRÍGUEZ MEDINA

LOUIS BEIRNAERT: *Expérience chrétienne et Psychologie*. Ed. de L'EPI, París, 1964, 435 pp., 19 x 14.

En cuatro apartados (Pastoral para interlocutores, Verdad en la vida espiritual, Confrontaciones, Caminos y símbolos), agrupa el Padre Beirnaert diversos artículos de psicología religiosa, publicados en varias revistas francesas, particularmente en «Etu-des», de la que es asiduo colaborador.

Los temas, tratados con cualidad científica, responden a cuestiones que se ha planteado, o se plantea aún, la moderna psicología.

El hombre y su automóvil (hacia una moralidad de la carretera) ¿La

santificación depende del psiquismo? La moral sin pecado. La dimensión mítica en el sacramentalismo cristiano; son títulos que pueden atraer nuestra atención. El interés se incrementa con la lectura. Con un estilo claro y ameno, el Padre Beirnaert, va definiendo ciertos imprecisos límites entre asuntos que rozan conjuntamente la teología y la psicología y dando precisión a algunos conceptos psicológicos a través de penetrante visión teológica.

J. M. MARTÍN SÁNCHEZ

F. LELOTTE: *Bourgeois, 125 sujets de méditation*. Ed. Foyer Notre-Dame, Bruselas, 1964, 64 pp., 15 x 11.

El subtítulo explica el contenido de este folleto: pensamientos de diversos autores, seguidos de breve comentario, y terminados con una oración. Gracias a un índice ideológico se puede elegir muy fácilmente el asunto de meditación o de reflexión.

Esta novedad del conocido P. Lelotte contribuirá a que los jóvenes, principalmente, desarrollen el germen divino de la gracia que el Bautismo depositó en ellos.

S. R. D.

Giovanni BARRA: *¿Por qué soy sacerdote?* Edic. Studium, Madrid, 1960, 192 pp., 20 x 13,5.

Buena «propaganda vocacional» es escribir sobre las excelencias del sacerdocio; mejor todavía si se muestra cuál fue el camino recorrido por tantos sacerdotes ejemplares; pero mucho más eficiente nos parece el método adoptado en este libro: que los elegidos cuenten ellos mismos su «aventura». El joven con aptitud para el sacerdocio o el que ya ha sentido la llamada, tienen planteados multitud de problemas íntimos, indefinibles, que hallan resueltos con luz meridiana en las experiencias, reflexiones y confesiones de los demás; si a esto se

añade que los que en este caso «se confiesan» son adultos que han llegado al sacerdocio desde la madurez de varias carreras, el atractivo despertado sobre los «vocandos» resulta incomparable.

He ahí, pues, un libro que debería ponerse en manos de muchos jóvenes y que, sobre todo, en circunstancias privilegiadas (Ejercicios, recolecciones...), puede ser el instrumento de Dios para poner en marcha nada menos que una vocación sacerdotal.

C. GODOY

Por qué me hice sacerdote? (Encuesta dirigida por Jorge y Ramón María SANZ VILA). Ed. «Sígueme», Salamanca, 1963, 400 pp., 19 x 12.

Sin pararnos a discutir la propiedad de la palabra «encuesta» con que se presenta el libro, señalemos que, desde 1960 hasta hoy, la obra ha tenido tres ediciones: esto significa que estas páginas no acaban de pasar de moda; y así ha de ser porque lo que en ellas se estudia (el misterio del nuevo y eterno sacerdocio), el método empleado (el testimonio del encuentro siempre nuevo y maravilloso del hombre con la llamada de Dios), serán realidades «de actualidad» hasta el fin de los tiempos.

El interés viene reforzado por los nombres de los «encuestados», todos ellos personas conocidas, estimadas, o quizá discutidas, por la mayoría de los lectores de toda edad.

Las respuestas no podían ordenarse ni por la extensión, ni por la categoría, ni por la emoción despertada; se ha optado por el orden de llegada de las respuestas... Y ha salido el libro que tantos conocen, que se deja con dificultad, y que seguirá logrando que muchos (hombres, mujeres, religiosos,

religiosas, sacerdotes, seminariastas...) miren al sacerdocio con mirada nueva, más humana, más sobrenatural. más entrañable.

Quizá logre también, sobre todo para los que penetran más allá de las cortezas elementales, más discreción en el uso del epíteto «superiores» aplicado a ciertos tipos de vocación: el libro nos hace palpar con estremecimiento el misterio de «la llamada» como tal... llamada que, por ser de Dios a una persona humana, es siempre realidad excelsa..., aunque oriente hacia lo que nosotros, con mirada corta, clasificamos como «inferior»...

Esto quizá siga aún oscuro por cierto tiempo para «directores de almas» que confunden la urgencia lenta de «adivinar» los caminos de Dios, con la torpeza expeditiva de «inventarlos».

La traducción (cuando hace al caso) estupenda, añade nuevo mérito al de quienes han ideado y realizado la «encuesta».

C. Godoy

CONSEJO EPISCOPAL LATINOAMERICANO: *Guía para el apostolado vocacional*, tomo I. Ed. Herder, Barcelona, 1963, 295 p., 20 x 14.

Uno de los problemas fundamentales de la Iglesia en Latinoamérica es la carencia de clero propio. Desde hace muchos años vive de prestado. Siendo ésta una situación de tránsito, los mejores esfuerzos de los responsables y de aquellos que dan su trabajo a la Iglesia americana han de orientarse a su más rápida solución.

El CELAM, acertadamente, con *Guía para el apostolado vocacional*, quiere orientar la labor pastoral en este campo.

Nos presenta la doctrina del magisterio sobre la vocación, formulada con claridad y en breve síntesis esboza lo que debería ser la actividad pastoral de conjunto para el fomento, selección y cuidado de las vocaciones.

Dentro de los límites de este trabajo y del difícil esfuerzo de síntesis que supone, nos permitimos lamentar cierta concepción unilateral al tratar de la vocación y alguna laguna en la pastoral de conjunto que se propone para el cultivo de las vocaciones.

Concepción unilateral, por cuanto

existe una exagerada desproporción en la atención prestada al sacerdote secular, al regular, al religioso no sacerdote y a la religiosa. Estos dos últimos ni se mencionan. Sin embargo, América necesita de todas estas vocaciones.

En el aspecto catequístico quizá nos presenta la vocación dentro de una línea muy «tradicionalista». Así, la vocación sacerdotal propuesta más en términos de grandeza y dignidad, que de servicio a los hombres.

Entre las lagunas observamos la ausencia de labor encomendada a los colegios y escuelas católicos. Dentro de una pastoral de conjunto éstos ocupan lugar privilegiado. Y si hemos de ser realistas, es en ellos donde se realiza el principal esfuerzo de catequización.

No obstante, lo principal se ha dado y ojalá halle eco en todos los que participan —cada uno en su lugar— en el ministerio de la Palabra.

Jorge RIVERA

El. X. RONSIN, S. J.: *Obéir, c'est... régner*. Ed. Spes, Paris, 237 pp., 20 x 19.

Cuarenta años de apostolado entre religiosos pertenecientes a casi un centenar de familias religiosas, principalmente femeninas, han dado ocasión al autor de comprobar las pequeñas miserias y, sobre todo, las bellezas de la vida religiosa.

En este campo selecto del Señor ha visto los ejemplos más heroicos de virtud, los resplandores de la caridad consagrada al servicio del prójimo y la grandeza del amor llevada hasta medidas sobrehumanas.

Aunque no se propone hacer una teología de la vida religiosa, en realidad lo consigue, dada la variedad de temas que trata (votos, virtudes religiosas, práctica de la regla, etc.) y el recurso a las fuentes de la revelación.

Bellamente escrito, amenizado con abundantes citas de escritores contemporáneos, el libro se lee con gusto.

Puede hacer mucho bien a los religiosos, especialmente jóvenes.

Al margen de estos valores positivos echamos de ver en bastantes páginas de este valioso trabajo un afán desmesurado de hacer panegírico de la vida del claustro que perjudica la visión equilibrada del laicado cristiano. Creemos que el libro ganaría mucho si en las próximas ediciones se redujeran ciertos capítulos (por ejemplo, VII-IX), en los que se describe la vida religiosa bajo aspectos coincidentes con la vida del seglar, y se suprimieran algunas expresiones de tono exclusivista.

Aun sin estas ligeras modificaciones, el libro es merecedor de la mayor difusión. ¿No lo dicen paladinamente sus traducciones ya hechas, al inglés, español y polaco?

J. BERNAD

Carlos PALMÉS: *La obediencia religiosa ignaciana*. Ed. Eugenio Subirana, Barcelona, 1963, 336 pp., 19,5 x 14,5.

La presente obra es una tesis doctoral en Teología, defendida recientemente en la Universidad Gregoriana.

Más que perderse en un trabajo exhaustivo, el autor ha preferido «hallar los conceptos que expresan la *ideanervio* de la obediencia ignaciana».

Para ello empieza exponiendo los rasgos esenciales de la espiritualidad ignaciana, con el fin de que así todos los elementos posteriores queden debidamente enmarcados. Luego pasa a la parte central: la obediencia religiosa ignaciana, estructurada en función de sus tres elementos esenciales: la voluntad de Dios, la abnegación y el Superior. Para terminar, el autor estudia, a modo de apéndice, algunas dificultades que sobre este tema parece presentar la conducta personal de San Ignacio.

La obra se limita a la obediencia específicamente ignaciana, la que el Santo ofrecía como ideal para los de la Compañía; mas esto no impide que otros muchos religiosos pueden interesarse por este trabajo. En efecto: en él se barajan necesariamente los conceptos más fundamentales de la obediencia, así como muchas cuestiones harto delicadas y discutidas, ya en sí mismas, ya en lo que el mismo autor denomina «el complicado problema de la obediencia ignaciana». Por otra parte, la obra tiene toda la seriedad propia de un trabajo científico muy bien llevado: claridad, orden, precisión, riqueza de documentación, de citas y de bibliografía (si bien carece de tablas finales).

M. Z. MAYMÍ

Pedro LUMBRERAS, O. P.: *Psicología de las pasiones*. Ed. Studium, Madrid, 182 pp., 19,5 x 13,5.

El título podría desconcertar a primera vista. No se trata de un estudio completo y científico de las pasiones. El P. Lumbreras ha cotejado, por así decir, la teoría del doctor Angélico sobre las pasiones psicológicas, con la concepción práctica de los dramatur-

gos y novelistas, que se inspiraron en la vida real, acudiendo sobre todo a los clásicos españoles.

En este sentido el libro se hace interesante y de fácil lectura, que no resta nada a su valor científico.

J. V.

J. SCHMITZ: *La viuda y sus problemas*. Ed. Victoriano Suárez, Madrid, 1964, 104 pp., 18,5 x 13.

Que somos ligeros en nuestros juicios podría demostrarlo, si faltaran otras evidencias, la desproporción entre la literatura consagrada a la generación que sube y la dedicada a la generación que declina; por esto saludamos con gusto el libro, aunque brevísimo, dedicado al «estado de viudedad» (sin que confundamos viudedad con vejez).

Al preocuparse de «ellas» exclusivamente, parece el autor tener en cuenta las estadísticas que arrojan mayor

número de mujeres que de hombres en la segunda parte de la vida humana... Otros, quizá, se ocuparán del problema correlativo y tan distinto de los viudos.

Principios, consejos prácticos, doctrina de Jesús y de los Apóstoles, ejemplos de la Historia de la Iglesia...: un libro para verter consistencia y luz cristianas sobre un estado de vida a menudo desencajado por la pérdida del marido.

C. GODOY

DR. CARNOT: *El libro del joven*. Ed. Studium, Madrid, 1961, 342 pp., 16,5 x 9.

Aunque el mercado esté ya muy saturado de esta literatura, no siempre tratada con la prudencia que el tema requiere, hemos de confesar que la presente obrita es un vademécum precioso para el joven que se prepara al matrimonio.

Trata muy bien los temas de la sexualidad bajo el aspecto fisiológico, moral y psicológico y soluciona infinidad de problemas cuya ignorancia ha-

ce infelices tantas relaciones matrimoniales.

Como el autor se dirige a personas maduras, no hace falta decir (el autor hace la misma advertencia) que su lectura no sería recomendable a simples adolescentes que no estén en edad de leerlo con provecho.

J. VIOLA

H. PIESCH: *Mystik*. Ed. Ars Sacra, Munich, 1963, 80 pp., 18 x 11,5.

La autora muestra un profundo conocimiento de la teología mística y de su desarrollo histórico en las diversas escuelas. Entre líneas se puede entrever la experiencia personal.

Este librito será bien acogido por el público que guste de temas profundos. Está libre de toda apologética.

Muestra que la mística es el misterio de la presencia de Dios en el interior del hombre; presencia tal que aun las más hábiles fórmulas teológicas apenas pueden expresar.

H. R. J.

Gonzague Truc: *Histoire des Religions*. Ed. Spes, Paris, 1961, 478 pp., 19 x 14.

En la primera mitad, el autor presenta sucesivamente las religiones primitivas, las de Extremo Oriente, las asiáticas y mediterráneas, la griega y romana, las religiones de los bárbaros y, para terminar, el judaísmo y el islam. Esa veintena de religiones están expuestas de manera concreta pero sucinta, y dan la impresión de ser un excelente resumen nacido del profundo conocimiento de las mismas.

La segunda parte es la historia del cristianismo y principalmente de la Iglesia católica. La línea de pensamiento tiende a resaltar que en la revelación de Cristo el espíritu religioso del hombre ha alcanzado su culminación no sólo en el tiempo, sino en cuanto al pensamiento y aspiraciones de su alma.

El conjunto es una excelente introducción al estudio de las religiones.

S. GALLEG0

E D U C A C I O N

J. M. TANNER: *Education et croissance (Applications pédagogiques des connaissances sur la croissance de l'enfant)*. Delachaux et Niestlé, Neuchâtel, Suiza, 1964, 148 pp., 35 gráficos, 21,5 x 15.

Pocas obras encontraremos, sin duda, que al tratar el tema logren aunar la preocupación didáctica, la altura científica y el interés pedagógico como lo ha hecho el autor.

Frente a actitudes algo simplistas que parecen prestar atención casi exclusivamente a la edad fisiológica, el autor señala la importancia de la «edad de desarrollo»; muestra la complejidad producida por la llegada de los principales órganos a la plena madurez con ritmos variables; expone sus reservas sobre la facilidad con que muchos pedagogos aceptan la alteración de etapas de reposo y de aceleración en el proceso del crecimiento.

Sus observaciones sobre la influencia del medio en los variados tipos de desarrollo se apoyan siempre en experiencias, cifras y gráficas. Señala las consecuencias de la evolución de la humanidad hacia una madurez más precoz, y termina presentando las aplicaciones pedagógicas de lo estudiado.

Estos caminos abiertos a la futura investigación están expuestos con gran modestia y originalidad. La bibliografía es casi totalmente de lengua inglesa. La traducción, buena.

C. Godoy

Dr. H. HOPPELER: *¿De dónde venimos?*, *Juanita Mamá*. Ed. Victoriano Suárez, Madrid, 1963, 40 pp., 19 x 12.

Se trata de dos simpáticos opusculitos que vienen a ampliar la ya relativamente abundante literatura existente en castellano sobre la iniciación sexual de los niños. De manera encantadora y maravillosamente limpia, se van descubriendo en ellos, bajo la forma de un diálogo, los misterios del origen de la vida. A diferencia de otros libros de su género, éstos están destinados directamente a los muchachos en general, el primero, y a las

muchachas en particular, el segundo. Sin embargo, para que su lectura resulte verdaderamente provechosa y pacificadora, tienen que desencadenar un diálogo entre padres e hijos con el fin de que aquéllos completen dentro de una atmósfera de entrañable ternura lo que éstos no pueden decir en tan breve espacio.

Carlos ALCALDE

Ana María BECHMANN: *Las madres, corazón del mundo*. Edic. Studium, 1963, 353 pp., 22 x 14.

Se nos antoja este libro una vidriera polícroma, y cada uno de sus artículos, un agradable destello y como un canto a la madre. No se trata, sin embargo, de una explosión romántica: en sus páginas la oración no queda reñida con la orientación sobre las vitaminas, y el juicio cristiano y práctico sobre las relaciones conyugales se aviene con la educación litúrgica de los hijos en cada edad, según moderno criterio catequístico.

Viene a ser como una original enciclopedia de la madre de familia y un florilegio en que la lírica está en los conceptos más que en la forma. No sólo las madres han de leerlo con provecho y emoción.

Para próximas ediciones podría cambiarse la portada: da una primera impresión de ternura infantil que no refleja la seriedad y sentido práctico de la obra; asimismo, un título más fiel al original alemán hubiera manifesta-

do mejor la densidad del contenido. Se hubiera agradecido un índice alfabético de materias que permitiera moverse con mayor facilidad y provecho entre tanta riqueza.

La traducción era tarea difícil que Marina de Fuentes ha llevado a buen término, con algún inevitable resabio del original alemán.

C. Godoy

François CHARMOT: *Esbozo de un pedagogía familiar*. Ed. Herder, Barcelona, 1964, 288 pp., 22 x 14.

Edición francesa de 1946; edición española (con buena traducción de Alejandro Ros) de 1964; es decir, que han pasado más de 15 años entre una edición y otra... y es lástima: no que el libro haya perdido actualidad, sino que debiera facilitarse a los padres cuanto les educa para su difícil misión. Abundan ya y se multiplican los libros que, sin merecer el título de «pornografía blanca», les inician en lo relacionado con el ejercicio de la sexualidad en el matrimonio; deberían abundar por lo menos tanto las obras que les enseñen a educar por lo menos pasablemente lo que han traído al mundo. Interesan sobre todo (aun cuando quizá a muchos padres no les interesen tanto por su mismo defecto de formación) libros como éste que no quieren ser recetarios, sino que buscan la impregnación en los grandes principios pedagógicos con profundo sentido cristiano.

Quizá choque a más de uno la predominancia de los ejemplos tomados de ambiente francés; pero, fuera de que su valor de ejemplaridad es universal, el cambiarlos por ejemplos tomados de nuestra tradición pedagógica hubiera exigido reestructurar el libro entero.

El padre, la madre, el chico, los ambientes y los principales condicionamientos que facilitan o dificultan la labor educativa se estudian a lo largo de los capítulos con una sistemática amplia.

No bastaría con entregar libros de este tipo a los padres; debe formarse para que los aprovechen, labor ésta muy propia de las reuniones, cada vez más numerosas y organizadas, entre padres y educadores.

C. Godoy

Adro XAVIER: *Cuando el matrimonio juega su baza*. Eugenio Subirana, Barcelona, 1963, 238 pp., 18 x 12,5.

Estas cuatro charlas: «Nubarrones en el matrimonio», «Los hijos te exigen», «Los hijos te esperan» y «Es obligación ser feliz», ofrecen la perfecta definición de lo que ha de constituir la auténtica vida matrimonial, su justa valoración.

A través de todo el libro se vislumbra la perfecta y renovada vida de amor, que adquiere su frescura todos los días y que en una decisión de mutua entrega y renuncia establece el

clima ideal para la educación de los hijos.

En estilo ameno, vivo y jugoso, con «una originalidad a la vez sencilla y honda, una originalidad muy psicológica, con puntos de vista nuevos y prácticos, todos al alcance de todos», nos presenta Adro Xavier el verdadero matrimonio feliz, llevado hasta sus últimas consecuencias.

A. MUÑOZ CUÉLLAR

UNESCO: *L'Organisation de l'Orientation Scolaire et Professionnelle*. B. I. E. Ginebra-Paris, 1963, 186 pp., 24 x 16.

Los estudios de educación comparada se ven enriquecidos con esta publicación del BIE-UNESCO sobre la organización de la orientación escolar

y profesional en 73 países. Como labor previa y base de trabajo de la XXVI Conferencia Internacional de Instrucción Pública, se invitó a los países a

responder a una encuesta sobre los servicios existentes a este respecto. Aunque la obra no se dirige de modo particular a los especialistas, aprovechará sobre todo a los comparatistas y los responsables de los servicios públicos de educación. El trabajo se abre con un estudio resumen de lo existente en los diversos países, centrado en

torno a diez títulos, tales como su naturaleza, obligación y gratuidad, cooperación, información sobre las profesiones, personal responsable, etc. Siguen a continuación los informes suministrados por los diversos países.

Se trata, por tanto, de una publicación informativa y documental.

A. S.

VARIOS: *La enseñanza de las Matemáticas*. Ed. Aguilar, Madrid, 1963, 182 pp., 21,5 x 14,5.

Este libro contiene, en seis capítulos, el resultado de algunas reuniones de la Comisión Internacional para el Estudio y Mejoramiento de las Matemáticas. Es la primera publicación emanada de dicha Comisión. Esta observación se hace necesaria para adentrarse en el contenido de la obra.

No se trata, por tanto, de un tratado didáctico de las matemáticas, en el sentido que de ordinario se asigna a esta clase de publicaciones. El título, sin embargo, responde al contenido, ya que se examinan en él algunos de los más importantes aspectos de las matemáticas. Recordemos a este propósito el pensamiento del profesor R. Buyse cuando distingue, dentro de la aritmética, el cálculo y la matemática. No se trata de la enseñanza más o menos mecánica de lo que global-

mente llamamos «matemáticas», sino de los aspectos que exigen la intervención de las facultades superiores, la formación, posesión y aplicación de estructuras, la abstracción en las vías operatorias.

El hecho de que sea resultado de conferencias pronunciadas por diversos autores es factor determinante de cierta falta de unidad, de la que ya el mismo editor nos advierte.

Es justo poner de relieve el carácter avanzado y dinámico del contenido de los seis capítulos. A quien no se haya introducido en la matemática moderna le resultará un poco extraña la terminología e, incluso, la estructuración misma de las ciencias, como sucede en el capítulo V, dedicado a la enseñanza de la Geometría elemental.

A. SAURAS

Gabriel Vivó: *Formación de coros*. Ed. Santillana, Madrid, 1963, 55 pp., 21 x 16.

He aquí un manual sencillo y claro al servicio de los aficionados a la música que han dirigido sus pasos por los intrincados derroteros de la dirección coral.

Nada nuevo encontrará en él el perito. Al contrario —y ésta es cualidad que rarísima vez aparece en nuestros manuales—, su valor estriba en poner al alcance de todos, en hacer caer a todos en la cuenta de cosas que son de sentido común, necesarias para la eficiencia de la labor directora de una agrupación de esta índole y que con frecuencia se olvidan. Directores de coro hemos conocido que apenas saben solfear una melodía con dos accidentes... No basta instinto musical; se requiere, además, sólida formación.

Pues bien; en su manualito —pro-

fusamente ilustrado por Angel Fernández Villaverde— Gabriel Vivó nos hablará de la prueba de voces, de la debida proporción en la distribución de las mismas, de las cualidades indispensables que debe poseer un director. Nos dará también normas elementales de interpretación, de cuidado de voces, de selección de repertorio y una breve lista de fuentes que todos pueden tener al alcance de la mano para seleccionarlo.

Si algún defecto podemos achacar a su obra, es cierta relativa carencia de ejercicios prácticos, que si bien muchas veces no los precisa el director avezado, son siempre útiles a quien empieza.

J. I. ERRANDONEA

N. MONTERO: *El mundo del papel* (Trabajos manuales graduados). Ed. Sever-Cuesta, Valladolid, (Edición sexta), 112 pp., 21 × 21.

Presenta el doctor Montero una serie de trabajos manuales en papel, graduados de tal forma que el mismo chico puede realizar con ayuda tan sólo del libro. Consta de un centenar de modelos. Se escalonan para que el niño pase del simple doblez de una hoja para lograr un cuadrado, hasta la realización del esquiador u otras

figuras de confección sumamente atractiva.

Libro de interés para las clases últimas de los pequeños o para los primeros cursos del bachillerato elemental. No dejará de interesar también a adolescentes en sus momentos de ocio.

M. DEL BUEY

Manuel SIERRA: *Trabajos manuales en papel*. Ed. Miguel A. Salvatella, Barcelona, 1960, 31 pp., 19,8 × 13,8.

Manualito destinado a párvulos y primeras secciones de elementales. Contiene una serie de dibujos recortables que, doblados y pegados por las partes indicadas, proporcionan al pequeño diversos juguetes de papel, tales como mesas, carros, casas...

Además del interés que despiertan

en el niño tales realizaciones, són de recomendar por los ejercicios de observación a que le habitúa tal género de juego formativo, cosa nada despreciable en estos años preescolares o primeros de la enseñanza elemental.

M. DEL BUEY

José SORIGUE VILLASECA: *Trabajos manuales sin taller*. Ed. Miguel A. Salvatella, Barcelona, 1963, 35 pp., 32 × 21,5.

Trabajos destinados a chicos que poseen ciertos conocimientos de dibujo lineal y de geometría. Presenta unos grabados que el escolar debe dibujar en cuartilla aparte, recortar, doblar y, mediante breves indicaciones, obtener figuras geométricas y de adorno sumamente atractivas.

El título de «Sin taller» se justifica por el hecho de que los instrumentos

que se emplean están al alcance de cualquier escolar medio. Rara vez se necesitará el empleo de una simple sierra de marquetería.

Es de recomendar en el bachillerato, máxime en las clases en que el dibujo lineal es obligatorio.

M. DEL BUEY

VARIOS

Bertrand RUSSELL: *La sabiduría de Occidente*. Aguilar, Madrid, 1962, 320 pp., 28 × 21.

Bertrand Russell es hombre extraordinario, mezcla de matemático racionalista, de culturalista y filósofo, de espíritu joven y hasta adolescente. Su ausencia de prejuicios suele acompañarse de una cierta actitud esquinada, e incluso de un desenfado más o menos a propósito para discutir y resolver las grandes cuestiones de la cultura; pero es notable su claridad de visión, que en muchos casos llega a conseguir una penetración sorprendente. Diríase que en él los años transcurridos a partir de 1872 —los años de

su ya larga vida— han ido fluyendo sin dejar huella alguna de pasividad o fácil compromiso.

Entre las obras de Russell, la historia del pensamiento occidental ha de conservar las de matemática y lógica, y sobre todo los *Principia mathematica* (publicados de 1910 a 1913, en colaboración con Whitehead). Mas la autoridad e influjo del autor se extienden por las distintas partes del terreno filosófico, y hay quienes le escuchan como a uno de los principales guías de nuestra civilización actual.

Al leer la interpretación y enjuiciamiento que Russell, en las páginas de su todavía reciente libro, nos da de la «sabiduría de Occidente», el hombre histórico y el destino humano se nos reflejan esfumados y reducidos a *incógnita*. No vemos ahí seguridad ni tampoco «misterio»; ni afirmación del poder y dignidad autocreadores, ni apertura a la trascendencia divina. Lo que sí vemos por doquier, a lo largo de la obra, es análisis agudo, implacable, que halla fisuras en todos los sistemas y desmorona nuestra autosuficiencia cultural, apoyada sin solidez en ideologías teóricas, ideales éticos y políticos, pretendida religiosa y avance enorme de la técnica. ¿Quiere el autor estimularnos, haciéndonos palpar nuestra limitación? ¿Nos examina y estudia con despego, con fría curiosidad? ¿Hace noblemente cuanto le es posible por orientarnos, pero juzga que la única solución eficaz es sólo *relativa*? ¿Nos propone, como respuesta filosófica definitiva, el esfuerzo hondo y tenaz, la búsqueda sincera, respetuosa de las opiniones contrarias y a la vez guiada sólo por los atisbos de verdad que van descubriéndose?

Parece indudable que la posición de RUSSELL es esta última sobre todo. Hay en ella varios elementos en buena armonía con el criterio de quienes propugnamos la solución trascendente y religiosa. Entre él y nosotros, más que divergencia irreductible, hay distinta profundización de una misma idea, y

de una misma actitud. Nos es común la persuasión de que el hombre no debe encerrarse en los límites de ningún esquema rígido y parcial (abstracto, empírico, intuitivo, pragmático ni sociológico). Por nuestra parte, reconocemos a través de esta verdad una auténtica dimensión de Plenitud, como principal característica del ser humano; con ello, planteamos en dicha dimensión los problemas fundamentales y decisivos, y creemos que es superficial atribuirles o buscarles una solución sólo relativa y dispersa. El autor se detiene en la primera etapa, y procura hacernos parar; se niega a admitir que el camino continúa...

Así, no logramos ver en el libro la orientación que el hombre de nuestros días ha menester; y aun se nos impide buscarla. Lo cual tiene, con todo, una contrapartida muy estimable (supuestas algunas condiciones, indispensables para esa lectura): rompe lo que hay de ficticio, rutinario o deleznable en nuestra seguridad ideológica.

La presentación del volumen es sencillamente maravillosa. No por lujo innecesario, sino por la claridad y gran poder de sugestión que las ilustraciones y demás recursos tipográficos prestan al examen de los problemas y doctrinas, en el marco histórico de nuestra noble y vulnerable «sabiduría de Occidente».

J. CASTAÑÉ

FEURBACH, MARX, ENGELS: *Materialismo dialettico e materialismo storico*, a cura di Cornelio FABRO. «La Scuola» Editrice, Brescia, 1962, CXXX + 268 p., 20,5 × 13.

Ciertamente son oportunos la publicación y el comentario crítico de los fragmentos que recoge este volumen. Sirve de poco el tener información exacta sobre las técnicas del marxismo, mientras no se descubra cómo todas ellas resultan de una cosmovisión que encierra aspectos fundamentales y valiosísimos del hombre y en parte se identifica con aspiraciones humanas irreductibles..., y que se halla también penetrada por un equívoco monstruoso.

La primera parte del libro nos da una interpretación objetiva y coherente de las ideas filosóficas de MARX y

ENGELS, en continuidad y oposición con las de Feuerbach y elaboradas posteriormente por LENIN. Cornelio FABRO pone de manifiesto, con su acostumbrada maestría, la relación estrecha y profunda que dicho proceso ideológico guarda con el immanentismo de HEGEL: de la interioridad idealista y despersionalizadora, a una forma de humanismo que —centrado igualmente en nuestras luces y fuerzas abstractas, colectivas para esos autores— termina por ver en la realidad indiscutible de la materia (en los límites y cursos espacio-temporales) la única raíz de la absolutitud del hombre, y que

hace consistir lo «no material» en mero producto de la materia absoluta y omni-comprensiva, esencialmente evolutiva y dinámica.

Aquí es —en esta pretendida solución— donde surge el equivoco irremediable, tan absurdo como funesto, cuya repercusión podemos advertir en las diferentes secciones de la parte segunda, o sea, en todos los textos reco-

pidados. Salvar al hombre, ¿es hacer de la humanidad injusta y miserable un Dios, el Absoluto? ¿Es negar nuestra radical limitación, y negarla reclusando al hombre en la materia? El Infinito nos trasciende y trasciende lo material; nos apoya, nos llama y nos da ayuda.

J. CASTAÑÉ

Karl RAHNER: *Espiritu en el mundo. Metafísica del conocimiento finito según Santo Tomás de Aquino*. Herder, Barcelona, 1963, 388 pp., 22 x 14.

Explicar el modo humano de conocer, implica llegar a los fundamentos corpóreos y espirituales de nuestra acción y descubrir, de alguna manera, la finitud y capacidad infinita del propio ser humano. El hombre es la unión ordenada y activa de realidades antagónicas, relacionadas entre sí en una dialéctica cuyo resultado rebasa los límites de la percepción y apetición sensibles —sujetas de raíz a la corporeidad—, pero sin evitar los condicionamientos y variaciones de la situación original impuesta por estos límites. Nuestras energías superiores carecen de eficacia, sin el estímulo y concurso del mundo corpóreo y de la propia corporeidad subjetiva; mas no tenemos ahí la causa y núcleo determinantes —constitutivos, como «acto» o «forma» hondos y últimos— del conocimiento y de la apetición; las acciones humanas provienen del ser espacio-temporal, pero sólo gracias a que los recursos ilimitados del ser (presentes y activos en nosotros) fecundan la finitud dominada por el espacio y el tiempo, y la abren a un horizonte de verdadera infinitud.

El libro de Karl RAHNER desarrolla, con penetración y maestría no comunes, las ideas de Santo Tomás acerca de la mencionada tensión, entre el

individuo corpóreo y las energías y el ser espirituales, que trascienden y determinan la corporeidad. Lo hace con agudos análisis y reflexiones, en contacto siempre con los hechos reales a la luz del pensamiento tomista, y en diálogo positivo y enriquecedor con ciertas corrientes actuales de la filosofía, sobre todo, con la de HEIDEGGER. El punto de vista adoptado es a la vez crítico y psicológico, y en su base metafísico. Aunque el tema le es dado por la acción y facultades cognoscitivos del hombre, la amplitud del marco resulta mayor, y viene definida por todos los aspectos esenciales de nuestro ser.

Quien se proponga tener una visión profunda y actual de las bases que Tomás de Aquino sentó para interpretar la presencia de la verdad en el hombre, no debería resignarse a desconocer esta obra del P. RAHNER.

Pese a la manifiesta dificultad de expresión y de concepto —imputable sin duda al autor, pero compensada con creces por él mismo— la versión de A. ALVAREZ BOLADO posee el atractivo de un lenguaje terso, notable por su precisión.

J. CASTAÑÉ

Hedwig CONRAD-MARTIUS: *Schriften zur Philosophie*. Kösel-Verlag, München. Erster Band, 1963, 462 pp., 22,5 x 14; Zweiter Band, 1964, 420 pp., 22,5 x 14.

La tarea filosófica de CONRAD-MARTIUS da respuesta a la grave cuestión de cómo unir en diálogo fecundo la filosofía tradicional —nacida de Platón y Aristóteles, y ulteriormente elaborada por Tomás de Aquino— con los

hallazgos científicos recientes y con las corrientes actuales del saber filosófico. La autora ha replanteado los problemas sin perder de vista las soluciones tradicionales (cuya penetración llega a las raíces de la nueva

complejidad positivo-ideológica) pero partiendo de los datos, e incluso de los métodos, que nos aporta la época actual.

Lo vivo de esta preocupación se nos revela sin cesar a través de los estudios y artículos que forman el contenido de los presentes volúmenes. Es mucha la variedad de los temas, y no menor la de fechas y circunstancias en que han sido o fueron tratados por la autora. Vemos cómo la mencionada actitud de CONRAD-MARTIUS se robustece cada vez más y se aplica a un ámbito cada vez mayor. Siempre notamos idéntico modo de examinar los hechos; atención minuciosa y aguda, ilustrada con informaciones tradicionales y modernas de la mejor calidad, y eficaz esfuerzo de profundización y de síntesis.

El primer volumen recoge solamente trabajos anteriores al año 1936; son de índole más bien metafísica y «principal» o básica, pero nunca desligados

de la fenomenología. El segundo —estructurado con un criterio selectivo que no es exactamente el de las fechas de composición— contiene lo relativo a problemas de carácter físico y cosmológico y también a cuestiones de biología; son escritos posteriores, en general, a los del tomo primero. Esperamos con interés que no tarde la aparición del tercer volumen, sobre psicología y temas antropológicos.

No sería fácil terminar estas líneas de presentación, sin aludir al vigor continuo y singular acierto de CONRAD-MARTIUS en poner de relieve el dinamismo ordenado —guiado por el finalismo— con que los seres corpóreos, y en particular los vivientes, desarrollan su respectiva actividad en un grado ontológico de eficacia y de finitud que no permite excluir las dificultades ni el absurdo sino con la afirmación del Ser divino.

J. CASTAÑÉ

Ernst ANRICH: *Moderne Physik und Tiefenpsychologie. Zur Einheit der Wirklichkeit und damit der Wissenschaft. Ein Versuch.* Ernst Klett Verlag, Stuttgart, 1963, XXIV + 622 pp., 22 × 14.

Esta obra no resulta prolija; y la forma reiterada con que ANRICH estudia los problemas, no hace sino darle interés mayor. Es difícil abreviar su lectura. Cada capítulo nos refleja, con progresiva fuerza y amplitud, distintas fases de una desarticulación y de una recomposición simultánea —históricamente nueva, y a un nivel más profundo y firme— en el terreno de varios «absolutos» que durante siglos habían dominado la ciencia del mundo material y del hombre.

La unión entre los dos conceptos, físico y humano, que encabeza el trabajo de ANRICH, es todo lo contrario de fortuita y engañosa. El lector ve en seguida un horizonte en cuya unidad —por la fuerza de los datos científicos— se proyectan y se estructuran las realidades que corresponden a la primera de las dos nociones fundamentales del libro; vuelve en la parte segunda a ver otra unidad parecida, cada vez más cautivado por la fluidez, claridad y hondura de la presentación; y, de modo igualmente sugestivo, penetrante y fluido, aparece en la última parte la mutua conexión u horizonte

común que envuelve las dos anteriores y les da ulterior sentido y respuesta. El autor ha asimilado bien la búsqueda y los conocimientos del físico y del psicólogo; en un plano tan asequible como diverso del que define las vulgarizaciones, va rompiendo viejas seguridades, y muestra cómo el carácter sólo funcional y *relativo* de los principales elementos reconocidos hoy en el ser corpóreo y en el ser humano, da lugar a una compleja articulación de conjunto, dinámica y mucho más firme que el dualismo cartesiano y los rígidos esquemas asociados a aquel sistema ideológico, absolutizador de ideas fragmentarias y apriorísticas, de fenómenos parciales o de «sustancias» incompletas.

Sin duda, ANRICH no suele prestar la atención debida al carácter simplificador —más bien «algebraico» o numérico, y sólo en segundo lugar «realista»— de los principios y leyes (y de las teorías) examinados en la primera parte de su obra. Esto le lleva, v. gr., a interpretar los «cuantos de energía» como unidades yuxtapuestas (o «discontinuas») del mundo real. También hu-

bieran debido perfilarse mejor, en varios puntos, los análisis y reflexiones sobre metafísica del espíritu creado, teodicea y teología: el concepto de «espíritu» como «significación» del mundo, la absolutéz e ininidad divinas, la relación entre el ser «espiritual, anímico y corpóreo» y la Santísima Trinidad... Pero sólo se trata de sombras leves, en un libro de valor excepcional. Guiados por el autor, comprendemos el mundo, no ya como suma de cosas en armonía —y aún menos como constituido por realidades «absolutas», independientes unas de otras

en su respectiva esencia— antes como la armonía de «factores» relacionados entre sí con lazo indisoluble. El hombre, a su vez, *es orden* entre el mundo físico y la subjetividad, ya unidos en la parte inconsciente de nuestro ser y de nuestra vida. El dinamismo de esta unidad presupone la Unidad suprema, Acción pura y Ser personal de Dios; el hombre y el mundo, interpretados con la terminología de Jung, son «símbolo».

J. CASTAÑÉ

Harald OFSTAD: *An Inquiry into the Freedom of Decision*. Norwegian Universities Press, Oslo, 1961, XVI + 391 pp., 23 x 15,5.

Estas líneas quisieran dar a conocer a un círculo más amplio de lectores la principal obra del filósofo noruego Harald OFSTAD, Profesor actualmente en la Universidad de Estocolmo. Es fruto de trabajo paciente y esmeradísimo, sobre el tema de la autodecisión como núcleo de la libertad.

El libro no deja de esbozar criterios o bases de estimable valor. Pero ya desde ahora notemos que el autor rehúye los problemas radicales y últimos de la vida moral, y más todavía, si cabe, los de mayor significado ontológico; por lo común se limita al análisis y elaboración «positivos» de los hechos. De ahí nace, con todo, una valiosa cualidad que el mismo investigador ético o metafísico pronto sabrá reconocer: la atención a los hechos que suscitan la pregunta de como definir la verdadera y real «libertad de decisión» —y que permiten enjuiciar con ello si dicha verdad y existencia son o no son reales— es en cada capítulo una

atención admirable viva, minuciosa y eficaz, cual la pide un tema tan complejo y delicado.

De igual modo, se descubre en la obra de OFSTAD una preocupación que ya en el propio plano descriptivo —en el umbral de la ética— promete resultados dignos de la aspiración humana más noble y profunda. No recibimos la libertad como poder mágico y absoluto; al contrario, *hemos de ir adquiriéndola*, a través de la actividad y a veces en condiciones difíciles. Vemos que la simple «no-coacción», el problema del indeterminismo, la expresión de nuestra personalidad en los actos y proyectos, y, en resumen, el poder de autodecisión, remiten a un quehacer cuyo ideal es la persona dueña de sí para vivir con espontaneidad —sin violencia y con entrega interior— según las normas del bien.

J. CASTAÑÉ

Kitaro NISHIDA: *Ensayo sobre el Bien*. Ed. «Revista de Occidente», Madrid, 1963, 306 pp., 19 x 13.

El panteísmo del autor no obsta para que el libro nos aleccione. Baste notar que ese panteísmo sólo es una interpretación subjetiva (y no justificada) cuyo objeto supone claras intuiciones del mundo, del hombre y del ser: intuiciones parciales, pero instructivas por el núcleo de verdad que contienen.

La ética de Kitaro NISHIDA debe considerarse fruto de ideas metafísicas dominadas — y absorbidas incluso — por una insoslayable experiencia de unidad, ideas proclives a hacer consistir los entes, múltiples, en cierta «alma» absolutizadora común a todos ellos y que le da por entero la realidad y sentido profundos. El autor acentúa lo

más evidente y primario: la unidad del Todo, que ilumina la conciencia y los objetos al descubrir nosotros la inmediatez y seguridad del primer dato intuitivo, traducido con la afirmación «algo es». De ahí una ética abierta a la Plenitud, y contraria al egoísmo que nos recluye dentro de los límites individuales. Pero no se preconiza la alineación de los valores ni de nuestra libertad, antes bien, NISHIDA juzga —con ambigüedad y de un modo inadmisibles, al parecer, mas no por ello sin mucha verdad a su favor— que la más absoluta afirmación de libertad, y nuestra mayor dicha, es vivir en la Unidad del amor.

Debemos gratitud a los dos misione-

Jean OUSSET - Michel CREUZET: *El Trabajo*. Edit. Speiro, S. A., Madrid, 1964, 394 pp., 20,5 × 18,5.

El Trabajo es la tercera de una serie de publicaciones sobre doctrina social católica; se sitúa entre: *Para que El reino* (I) e *Introducción a la Política* (III). Siguen a estos volúmenes: *La Familia* (IV) y *Las Cuerpos intermedios* (V), que se completa con *Patria-Nación-Estado* (VI).

Dentro del espíritu de *La Ciudad Católica* quiere ser *El Trabajo* un instrumento de formación para quienes piensan laborar en este movimiento; establece los principios a cuyo impulso ha de surgir la acción concreta

ADRO XAVIER: *Almas hundidas*. Ed. Eugenio Subirana, Barcelona, 1964, 446 páginas, 19 × 14.

Libro escrito, como todos los de Adro Xavier, con el corazón en la mano. Analiza con la profundidad que le es característica, los sentimientos y actuaciones de los personajes, tratados con sorprendente realismo.

En la obra que comentamos, se propone seguir paso a paso la difícil situación de un hombre que paulatinamente va descubriendo la insoslayable realidad de su enfermedad incurable: morirá de lepra. Y ello le sirve, en medio de un tira y afloja continuos, para ir acercándose definitivamente a Dios que acaba venciendo. Cercanía de Dios que de otro modo, sin el acicate de su enfermedad, nunca hubiera conocido tan próximo.

Solución novelística, pero no por ello irreal, al problema del dolor, del sufrimiento. Une armónicamente los

ros y a la Editorial que, en pulcra versión, nos ofrecen esta obra del que es considerado como último y más exímio «representante de la filosofía japonesa», pensador oriental sensible cual pocos a las preocupaciones y doctrinas de Occidente. La publicación es muy oportuna: seanos permitido desear vivamente que la sigan otras, de la misma procedencia y calidad. Tendríamos en ellas un lazo de mutua comprensión entre pueblos y culturas, y un nuevo recurso contra los males —nacidos en nuestro mundo occidental— que llevan los nombres de relativismo y materialismo.

J. CASTAÑÉ

que encarne el espíritu del Magisterio en la sociedad actual.

Las partes fundamentales de la obra (*Trabajo y propiedad*. Los problemas del trabajo. Organización de la economía. El valor del trabajo), se coronan en la quinta parte con un alegato «por un trabajo humano».

Las citas del Magisterio supremo son continuas y un espíritu de cruzada palpita en las páginas del texto: el volumen y la trascendencia de la obra emprendida lo explican.

J. G. R.

diferentes elementos que intervienen en la conversión final: el pecado, el elemento humano, la maduración psicológica de Gabriel con sus altibajos magistralmente tratados, la oración, el trabajo apostólico; todo dirigido al triunfo final de la gracia, sin ñoñerías de ningún género.

Algunas páginas de esta obra son duras, broncas, ásperas; otras, por el contrario, saturadas de intimidades. En ellas podrá encontrar todo educador un modelo práctico de comportamiento frente a almas aparentemente duras e impenetrables, pero en el fondo débiles ante las acometidas del Dios que espera siempre, y que dirige todo al mayor bien de sus hijos y de sus hermanos los hombres.

H. T. I.

Alberto VIDAL CRUAÑAS: *Gramática Breve de Griego Bíblico*. Ed. Compañía Bibliográfica española, Madrid, 1962, 76 pp., 19 x 14,5.

En este pequeño libro D. Alberto VIDAL pretende dar solamente —como lo expresa el título— un breve resumen de las particularidades gramaticales del griego de los autores del Nuevo Testamento.

Con pleno acierto pedagógico, consigue plenamente su objetivo.

El autor no pretende ser original y confiesa su amplia dependencia del

que fue su maestro y es uno de los mejores filólogos actuales en el campo del griego bíblico: Max Zerwick.

La auténtica estima de la Palabra de Dios será un acicate para emprender el estudio de los moldes humanos de que ésta se ha vertido.

J. P. C.

Angel VALBUENA PRAT: *Estudios de Literatura religiosa española*. Ed. Afrodisio Aguado, Madrid, 1963, 282 pp., 18 x 11.

El conocido autor de estas páginas nos ofrece unos cuantos trabajos —en parte ya publicados anteriormente— unidos por el común denominador de lo religioso en la literatura española (Edad Media y, sobre todo, Edad de Oro: místicos, ascetas, predicadores, Cervantes y especialmente nuestro teatro).

La amplitud del tema trae consigo el predominio de la enumeración y descripción (autores, títulos, indicación somera del tema) sobre el análisis y la síntesis. Mas esto no impide que se den también el comentario breve (e incluso más profundo y detenido: *La Celestina*, ciertos aspectos de la Edad de Oro, etc.), la reproducción de fragmentos particularmente significativos, se-

gún el autor y, por último, la preocupación por ambientar el fenómeno literario dentro del marco artístico de cada época (ambientación que, algunas veces y debido seguramente a su forzosa brevedad, puede parecer más bien mera coincidencia que paralelismo objetivo). Señalemos, también, cierto tono de panegírico, hartamente explicable por el tema.

Cuanto deseen (profesores, teólogos, literatos...) adentrarse en el tema, tan interesante como actual, de la fusión entre lo religioso y lo literario, hallarán, en estas páginas, indicaciones abundantes para el itinerario que deben recorrer personalmente.

M. Z. MAYMÍ

NOTICIAS BIBLIOGRÁFICAS

R. ALBERDI: *Hacia un cristianismo adulto*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 192 pp., 20 x 13,5.

Guarda el estilo directo de la conferencia para lograr un cristianismo comprometido, presente en las urgencias sociales; riqueza y modernidad de ideas, buena sistematización, le confieren especial interés para la formación de criterios en los militantes.

* * *

R. BARBARIGA: *Educación y confesión*. Ed. Oriens, Madrid, 1964, 180 pp.

En la pedagogía de la fe que es la catequesis, la educación de la conciencia moral por el sacramento de la pe-

nitencia, ocupa un lugar clave. Orientar esta educación dentro de una síntesis de la teología del sacramento es lo que se propone y creemos logra el autor.

* * *

S. BLANCO PIÑÁN: *Y mi Padre es el labrador*. Ed. Fax, Madrid, 1962, 207 pp., 17 x 10,5.

En el vasto magisterio de Pío XII no podía faltar la atención al hombre del campo, objeto en nuestros días de particular consideración de parte de todos los Estados, especialmente por aquellos que sufren la asfixia de la superindustrialización.

Blanco Piñán ha recogido tan luminosas enseñanzas y las presenta lógicamente ordenadas en este nuevo volumen de la Colección «Regalo de Pío XII».

Libro útil para el mismo agricultor y, sobre todo, para quienes tienen la responsabilidad de poner el evangelio en la médula de las nuevas estructuras rurales, y del sector agrícola en general, que se dispone a vivir su mayoría de edad.

* * *

Gerhard BRANDL: *Christ uterm Kreuz. Ein Kreuzweg*, Ed. J. Pfeiffer, Múnich, 1964, 45 pp., 13 x 6,5.

Pequeño viacrucis con constantes alusiones al Sacrificio de la Misa.

* * *

L. EVELY, *Sufrimiento*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 191 pp., 20 x 13,5.

Distingue el autor con gran claridad los diversos modos de sufrir, desde el estoico e inútil hasta ese amar y sufrir que nos mostró el Hijo de Dios.

Insiste en que amar y sufrir son cosas muy unidas. Con Cristo el sufrimiento se ha convertido en un medio de comunión y un lugar de redención. En el mundo hacen falta no argumentos ingeniosos, sino «redentores» que se apliquen a sufrir en ellos lo que falta a la Pasión de Cristo.

* * *

Dennis J. GEANEY, O. S. A.: *Tú no te perteneces*. Edic. Studium, Madrid, 1960, 152 p., 20 x 13,5.

Páginas de Evangelio escritas con el vivir cotidiano de chicos y chicas de hoy: así podría llamarse a este libro. Añade atractivo el estilo directo y suelto. Lo leerán con gusto y fruto espiritual los jóvenes con exigencias de autenticidad cristiana y apostolado.

* * *

HERMANDAD DE SAN ISIDORO: *El papa habla a los científicos*. Edic. Studium, Madrid, 1961, 72 pp., 18 x 11,3.

Contiene una cuidadosa selección de fragmentos de discursos que Pío XII dirigió a los hombres de la investigación técnica, de la empresa, de las actividades sociales...

Los índices finales dan una interesante bibliografía que el investigador católico ha de tener presente y ha de consultar.

* * *

M. The. LOUIS-LEFEBVRE: *Je n'aimerai jamais assez*. (Textos inéditos de l'abbé Huvelin), Edic. Fleurus, París, 1963, 80 pp., 15,5 x 11,5.

Es un pequeño opúsculo de rico contenido espiritual. Sus páginas reflejan el interior de un alma abrasado de amor de Dios en sus hermanos los hombres.

* * *

Engelbert MUENG, S. I.: *Sí... alguien... Camino de la Cruz*. Ed. Estela, Barcelona, 1964, 31 pp., 20 x 14.

Se trata de un Vía Crucis de extraordinario sentido moderno. La psicología africana impregna totalmente la ilustración y el contenido del librito. Es un esfuerzo laudable de adaptación al nuevo cristianismo africano.

* * *

Otto KARRER: *Das Evangelium nach Matthäus*. Ed. Ars Sacra, Múnich, 1963, 133 pp., 23,5 x 16.

El Evangelio según San Mateo, traducción alemana por Otto Karrer, editado en tipos de gran tamaño para personas con dificultad visual.

* * *

M. RIBER, S. M. R.: *¿Quién eres tú?* Ed. Fe Católica, Madrid, 1963, 40 páginas, 16 x 11.

Este folletito de 40 páginas forma parte de la reciente colección «Testigos de Cristo». Esa colección quiere

ser de orientación marcadamente bíblica y hasta cierto punto teológica. Se propone poner al alcance de cualquier lector la posibilidad de enriquecer su formación espiritual de una manera agradable y no superficial.

Las páginas que recensamos cumplen perfectamente este cometido en el difícil tema de presentarnos la relación entre la conciencia humana de Cristo y el Yo del Verbo divino.

* * *

José L. SUÁREZ RODRÍGUEZ: *Las grandes filosofías de la educación*. Apis, Madrid, 1964, 186 p., 18 x 12,5.

El autor expone con claridad —según esquemas fáciles, aunque también discutibles— el contenido filosófico de las principales culturas antiguas y modernas, situándose en el punto de vista del ideal educativo-práctico y especulativo-pedagógico.

No hay en la obra datos nuevos (aparte de la bien seleccionada y extensa bibliografía) ni era este el propósito del trabajo. Su interés nace de la actitud personal y sugestiva con que estudia lo más importante y decisivo de la historia: el cauce que la vida de los pueblos sigue, y que esa vida va trazándose con su expansión más propiamente vital —de fuerza, intimidad y alcance mayores— al abrir ante la niñez y juventud los grandes problemas y soluciones del ser humano.

* * *

Richard THALMANN: *Pfingst Briefe*. Ed. Ars Sacra, Munich, 1963, 48 pp., 18 x 11,5.

Este libro consta de siete cartas cada una de las cuales trata de un don del Espíritu Santo. Están escritas en estilo moderno como corresponde al público al que principalmente van dirigidas: los universitarios.

Presenta dudas y problemas íntimos del hombre, que sólo el Espíritu es capaz de resolver con su luz y su calor.

* * *

Jean TOULAT: *Avec Paul VI en Terre Sainte*. Fleurus, París, 1964, 100 pp., 20 x 14.

El periodista a quien su misma profesión abrió a mayor conocimiento y simpatía por Israel (prueba de ello su último éxito *Judíos mis hermanos*), estructura su botín de datos e impresiones. La información del repórter-sacerdote se completa con la colección de todos los discursos pronunciados por Pablo VI en su peregrinación, muchos de los cuales debieran meditar de vez en cuando los catequistas.

* * *

VARIOS: *Union et désunion des chrétiens*, Desclée de Brouwer, Brujas, 1962, 143 pp., 22 x 14.

Libro en colaboración, obra principalmente de Dalmais y Coppens, dedicada al tema de la Unión. Casi todos los artículos han sido expuestos primero como lecciones o conferencias. Hay bastante unidad, y mucho interés en su contenido que, por su carácter de divulgación, queda al alcance de cualquier lector.

* * *

VARIOS: *La cabra y los cabritillos. La casa que canta. La caja de sol*. Libros infantiles Estela. Ed. Estela, Barcelona, 16 pp. cada uno, ilustraciones a todo color en cada página, 21 x 18.

Libros que los padres y los educadores pueden poner con gran provecho en manos de los pequeños por lo educativos, lo impecablemente presentados, tanto en el texto como en el dibujo y color.

* * *

Raymond VEILLET: *Pour une attitude Occumenique*. Ed. Fleurus, París, 1964, 80 pp., 15,5 x 11,5.

Se expone con precisión y brevedad qué es el ecumenismo y las facetas principales que debe presentar en la vida cristiana. Sus constantes referencias a la Sagrada Escritura y la más reciente doctrina pontificia, además de dar solidez a la doctrina expuesta, hacen la obra de gran provecho para la vida espiritual.

DISCOS

MICHEL-RICHARD DE LALANDE: *Te Deum*, Choeurs de la Cathédrale St-Louis et Orchestre de chambre de Versailles, Direction: Abbé G. ROUSSEL. STUDIO SM, 33-20, 30 cm., 33 r. p. m.

No podía faltar en la discografía religiosa de Studio SM, el *Te Deum* de M^c-R. DE LALANDE (como no podrá faltar, en su día el de M.-A. Charpentier).

LALANDE, representante del clasicismo musical francés, junto a Lully, Rameau y Charpentier, es, ante todo, un compositor religioso. La meditación de los Salmos le llevó a traducirlos musicalmente, con honda y acertada inspiración.

En los 17 versículos en que divide el *Te Deum*, canta el autor su fe exultante y las grandes victorias reales. Es una pieza que se escucha con verdadero placer, que eleva y ennoblece los sentimientos del alma.

Puestos a analizarla, habría que pasar en revista cada uno de los versículos, porque no se sabe qué admirar más, si los lípidos tríos y duos del «Te Deum», «Tibi omnes angeli», «Dignare, Domine»..., o los coros majestuosos del «Te, aeternum Patrem», «Te ergo quaesumus», «In te, Domine, speravi».

Aunque las obras de Bach y Haendel hicieron caer en olvido las de este gran compositor, hoy vuelven a ocupar su puesto de honor en el plano de la música religiosa.

Ninguna discoteca puede prescindir de esta obra. La presente grabación es perfecta en todos los sentidos, tanto por el prensado, como por la interpretación de orquesta y coros.

J. VIOLA

* * *

MAGDALTH: *L'heure des Prophètes*, Edition Studio SM, SM 33-85 (A).

Este disco, de presentación impecable, nos ofrece fragmentos del Cantar, de las Lamentaciones, De los Salmos, de Joel, de Isaías y de Zacarías... ¡Qué avance habrá experimentado el gusto por lo bíblico en el público culto para

que los discos que recogen textos bíblicos en lengua original, cantados por una israelita con melodías judías típicas, resulten comerciales? ...Y no es éste el primer disco de MAGDALTH. Sin embargo, no se hace en él ni una concesión a nuestras formas melódicas tradicionales: tan sólo el apoyo en la pureza de su voz, pegada afectivamente al texto bíblico, sobre el aleteo de una melodía desnuda.

Crece el número de los que desean sentirse más y más cerca de la palabra de Dios; esto, y quizá también el gusto por lo nuevo y llamativo, explican la aceptación por parte de ciertos sectores. Pero, para quienes comprenden la lengua original, los textos tantas veces oídos en la liturgia se visten de nuevos matices, y no podrán volver a rezarse sino enriquecidos con tensiones afectivas que en ellos ha sabido integrar esta cristiana de Israel que se llama MAGDALTH.

C. GODOY

* * *

Canciones del Padre MARIVER: (Por tierras de Palestina. Esperando tu venida. Ven, Jesucristo. Niña pequeña). 1 VLH-3012, 45 r. p. m., PAX, Discoteca Popular Católica.

El P. MARIVER llega después del Padre Duval y del P. Cocagnac, cuando ya tantos trovadores del siglo xx han acompañado el anuncio del mensaje con su guitarra: la originalidad total resultaba imposible; sí se podían crear nuevas letras religiosas, en nuestra lengua, al alcance de todo nuestro público, y así lo ha hecho el autor.

Si algún deseo nos sugiere la comparación esbozada, éste sería el de mayor originalidad en la letra, menos concesión al tópico religioso y que los cantos sean más infantiles para los niños y más densos para los hombres. Pero, desde esta grabación —nada despreciable— el P. MARIVER habrá ya registrado otras en continua superación.

C. GODOY

* * *

Songs and Poems, par une réunion de Professeurs, Langue Anglaise. Disque A 7: 1re, 2e, 3e Années; Disque A 8: 4e Année, 33 1/3 r. p. m.

Precioso auxiliar del método de inglés editado por LIGEL (Librería General de la Enseñanza Libre). Se trata de una abundante selección de cantos y poesías, grabados con claridad absoluta por especialistas ingleses del canto y de la dicción; esta característica, y lo pedagógico y memorizable de los textos y de las melodías, harán apreciar altamente estos dos discos por los profesores de inglés.

C. G.

* * *

— *Juegos y canciones infantiles: Garibaldi... ¡Pum!, Yo vi un león, ¿Quién tiene miedo al lobo feroz?, Una tarde fresquita de mayo, La farolera tropezó, Se me ha perdido una niña*, Orquesta Calesita, Director: B. NORIEGA, ZAFIRO, Z-E 14, 17 cm., 45 r. p. m.

— *Canciones de MARISOL: El lobo gruñón, El pastel de fresas, La Cenicienta, La canción de Blancanieves*, ZAFIRO, Z-E 400, 17 cm., 33 r. p. m.

Ya hemos presentado en varias ocasiones las grabaciones musicales infantiles de la Casa Zafiro. En esta misma línea y con el mismo éxito, ofrecemos estos discos de canciones infantiles, muy útiles para la escuela, cuyos títulos son lo suficientemente sugestivos para evitarnos todo comentario.

J. V.

— *Danses de Grande Bretagne: Winstler Galop, Circassien Circle, Morpeth Rant ad Soldiers Joy, Bonny Breast Knot*, Orchestre Hornpipe Band, UNIDISC (Rythmes et Jeux, n.º 1), Ex. 33.101 M, 17 cm., 33 r. p. m.

— *Danses D'Europe Centrale: Kolo de Voivodina, Oukrainsdkaya, Polianka, Kolo de Srem, Gopack*, Ensemble Folklorique Yugoslave, UNIDISC (Rythmes et Jeux, n.º 5), Ex. 33.117 M, 17 cm., 33 r. p. m.

— *Danses de Belgique, n.º 1: Flandre: Mieke Stout, Kadril Van Maldegem, De Kolom, Klepperwals, De Kegelaar*, UNIDISC (Rythmes et Jeux, n.º 9), Ex. 33.149 M., 17 cm., 33 r. p. m.

Nos es grato presentar esta colección de la casa UNIDISC: «Rythmes et Jeux». Se trata de una serie de Discos (cerca de 30) que contienen una selección del folklore de la mayor parte de los países europeos.

El valor formativo y documental de esta colección es inmenso. Nos introducen, a través de la música y la danza, en la psicología de cada pueblo, en sus fiestas populares, y nos hacen apreciar la belleza del folklore de otros pueblos.

La presentación de esta colección es magnífica y la grabación cuidada. Cada disco va acompañado de su correspondiente folleto explicativo.

En uno de los números anteriores de SINITE, presentamos también las Danzas de Israel, dentro de esta misma colección.

J. V.

**A LA ATENCION DE LAS CASAS EDITORAS Y DE LAS CASAS
PRODUCTORAS DE MATERIAL AUDIOVISUAL CUYAS
REALIZACIONES HEMOS PRESENTADO EN ESTE
TOMO V DE NUESTRA REVISTA**

* * *

Aprovechamos el último número del año 1964 para:

- ★ Agradecerles su colaboración en nuestro esfuerzo por difundir cuantos valores se hallan directa o indirectamente relacionados con la catequesis.
- ★ Sugerirles nos hagan llegar directamente cuantas producciones respondan a la finalidad de nuestra Revista: conocen nuestro esfuerzo por dar al menos una breve reseña de todas y cada una de las obras recibidas.
- ★ Transmitirles el agradecimiento de nuestros lectores por la posibilidad de orientación que nuestro sector de bibliografía les permite.

Les deseamos para el año 1965 prosperidad acrecentada en su servicio al Señor dentro de la actividad en que se han distinguido.

* * *

**Estos sentimientos los hacemos extensivos a las acreditadas Revistas
que nos honran con el intercambio**

LA DIRECCION