

BIBLIA Y TEOLOGÍA

JUAN PABLO II, *Creo en la vida eterna*, Ed. Palabra, 2000, 313 pp.

Es el sexto y último volumen que cierra espléndidamente las catequesis que el Papa ha ido impartiendo sobre el Credo en otras tantas audiencias generales de los miércoles, desde noviembre de 1997 hasta enero de 2000.

El lector puede comparar la palabra de Juan Pablo II con lo dicho sobre el particular por el *Catecismo de la Iglesia católica* y podrá constatar gozosamente que el Papa resalta mucho mejor la luminosidad y armonía de los contenidos de nuestra religión que el *Catecismo de la Iglesia católica*. Otro tanto se observa en los aspectos controvertidos de las explicaciones teológicas sobre la vida eterna: mientras el *Catecismo de la Iglesia católica* se limita a reflejar dichas explicaciones tradicionales en toda su dureza, el Papa intenta suavizarlas y hacerlas más coherentes.

Así, por ejemplo, el Papa, a diferencia del *Catecismo de la Iglesia católica*, resalta repetidamente el carácter simbólico de las imágenes del Nuevo Testamento (N.T), sobre el infierno («fuego», «horno ardiente», «lago de fuego»...); el Papa no dice nada de la extraña situación de las almas separadas de los condenados en el infierno antes del juicio final; y afirma cautelosamente que la condenación perpetua de los condenados es «una posibilidad real, pero no nos es dado conocer, sin especial revelación divina, si los seres humanos, y cuáles, han quedado implicados efectivamente en ella». Otro

ejemplo más lo tenemos en el modo de tratar el tema del purgatorio. El Papa habla de la necesidad que tiene todo hombre de ser purificado antes de entrar en comunión de vida con Dios en el cielo, pero no utiliza la expresión «fuego purificador», como sí lo hace, por el contrario, el *Catecismo de la Iglesia católica*. Además, el Papa se centra desde el principio en la acción purificadora sobre los difuntos del gran intercesor Jesucristo y luego pasa, en un lugar secundario, a hablar de la intercesión purificadora de la «comunión de los santos» sobre los fieles difuntos; el *Catecismo de la Iglesia católica*, en cambio, afronta de partida la práctica eclesial de la oración en favor de los difuntos...

Estos cambios de acento, de tono, de flexibilidad, de clarificación..., por parte de estas catequesis de Juan Pablo II respecto del *Catecismo de la Iglesia católica* son un incentivo a mejorar el texto del Catecismo en cuanto se refiere a la expresión del maravilloso contenido de nuestro Credo y a quitar de en medio aquellos añadidos explicativos que, más que ayudar, dificultan seriamente la comprensión y la asimilación del anuncio del Evangelio salvador.

Eduardo MALVIDO

Ká MANA, *Teología africana para tiempos de crisis. Cristianismo y reconstrucción de África*, SCAM - Verbo Divino, Madrid-Estella, 2000, 216 pp.

El autor es responsable del Departamento África de la Misión interior de

la Iglesia evangélica luterana de Francia. En este libro reflexiona sobre la situación hodierna del pensamiento teológico negroafricano en su relación con la cosmovisión cristiana y con el Evangelio.

Estructura la obra en dos partes, que van de la insurrección ideológica a la exigencia de reconstrucción. Presenta el marco de pensamiento, las fuentes históricas, el sentido y los rostros de la teología cristiana africana. Paisaje en el que surgen múltiples tensiones y en el que se instaura el debate sobre en qué base ha de construirse la nueva África.

Incide con fuerza en el tiempo de reconstrucción. Las mutaciones del continente configuran un nuevo contexto. Oportunidad impar para trabajar en el advenimiento de un nuevo imaginario histórico-social. Apremia alumbrar una síntesis teológica que piense la liberación, la identidad y la reconstrucción sobre la base de la utopía fundamental de Dios en su relación con el mundo.

Quizá conviniera dar mayor desarrollo a la teología ética y a la conclusión.

Estudio construido en clave positiva. A partir de análisis sensible a pluralidad de lugares. Asume las principales intuiciones que pueblan el paisaje teológico africano.

Interesará a teólogos y a cuantos viven y sienten la llamada a edificar la Iglesia en África.

Lluís DIUMENGE

C. GARCÍA ANDRADE, *La Trinidad: «software» de Dios (Reinstalando a Dios en la cultura occidental)*, Ed. Ciudad Nueva, 2000, 150 p.

El primer capítulo expone la gran paradoja que se da entre los cristianos: la fe en la Trinidad de Personas en Dios, que es lo que distingue a los cristianos de todos los otros creyentes, resulta que es algo ajeno a la vida de los mismos cristianos.

El segundo capítulo evidencia que la cultura occidental de nuestros días padece un bloqueo respecto de Dios y de la religión cristiana, bloqueo que se refleja negativamente en las siguientes cinco dimensiones de lo religioso en el hombre: dimensión experiencial (*silencio de Dios*), dimensión existencial (*no necesidad de ser salvado por Dios*), dimensión personal (*un Dios al servicio de mis intereses*), dimensión social (*no se echa de menos a Dios en el entorno*), y dimensión intelectual (*liberación de «Dios» también en el pensar*).

El capítulo tercero, «Contraanálisis», anuncia sin más el lado positivo de la mencionada crisis religiosa y cristiana de la cultura occidental, que el Autor desarrolla ampliamente en el último capítulo, el más largo y original, el intitolado «La alternativa trinitaria».

Al autor no le preocupa en este libro el tratamiento teórico del Dios revelado en y a través de Jesucristo, sino cómo inculturar a ese Dios de Jesucristo en una cultura tan orgullosa y tan individualista como la cultura europea. La solución que el Autor propone

es la alternativa Trinitaria, pero una alternativa vivida como la vivió el Hijo humanado: en comunidad con el Padre y el Espíritu y en constante actitud de servicio para con el «otro», el hombre necesitado, el hombre pecador. El Autor apuesta por el amor recíproco, por la Iglesia de comunión, por las comunidades fraternas, por la espiritualidad comunitaria, no individualista..., porque el Dios verdadero es Comunidad de vida y de comunicación por esencia y por excelencia.

Uno queda asombrado y, al mismo tiempo, agradecido ante libros como este de C. García Andrade, que logra hablar «comprensiblemente» de la Trinidad de Personas en Dios y plantea con lucidez y esperanza el modelo de la Comunidad divina como la mejor vía práctica de llevar a cabo la nueva evangelización de Occidente.

Eduardo MALVIDO

Dionisio BOROBIO, *Sacramentos y etapas de la vida*, Sígueme, Salamanca, 2000, 318 pp.

Al observar el título del libro, si nos dejamos arrastrar por una primera intuición, afirmaríamos encontraros ante un manual más de teología sistemática sobre los sacramentos; actualizado –eso sí–, con las recientes aportaciones de la teología sacramental. Hemos de confesar que esa primera intuición ha resultado engañosa. La orientación que el autor da a su estudio transcurre por otras coordenadas. Sí encontramos teología, pero analizada y matizada por la visión que le proporciona el análisis de los principales sacramentos

en su contexto antropológico y sociocultural.

Borobio, desde su cátedra de Liturgia y Sacramentos de la Universidad de Salamanca, nos ha ofrecido una abundante producción sobre los sacramentos, desde diferentes perspectivas, siempre con hondura doctrinal y exquisita pedagogía. La obra que ahora comentamos, no desdice de las anteriores, al contrario, nos ofrece una rica visión de los sacramentos recogida desde una nueva perspectiva fenomenológica, antropológica, sociológica, psicológica y cultural. Desarrolla la reflexión doctrinal desde una visión interdisciplinar y transversal.

Y todo este trabajo, ¿para qué?, con una finalidad pastoral: que los sacramentos sean mejor comprendidos y administrados y que su eficacia sea mayor para los receptores. El objetivo se conseguirá cuando la sintonía hombres-sacramentos, celebración-vida sea una realidad.

Publicaciones como esta son de agradecer por el beneficio que pueden aportar al número de personas que dedican con entusiasmo un tiempo precioso a la formación de jóvenes y adultos. Este libro no se puede poner en manos de cualquier catequista; necesita una buena preparación teológica para disfrutar de su contenido.

A. ARRIBAS

Edward SCHILLEBEECKX y Catharina HALKES, *María: ayer, hoy, mañana*, Sígueme, Salamanca, 2000, 133 pp.

No proliferan, como en otras épocas, libros dedicados al estudio de María. El que nos ocupa, se trata de una obra escrita por dos plumas diferentes: un gran teólogo dominico, conocido por sus aportaciones a la teología en diversos campos, y una mujer, pionera en el campo de teología feminista en la teología católica holandesa, que nos habla de María con el matiz propio de su condición de mujer.

En la primera mitad, E. Schillebeeckx, como respuesta a la petición que le hacen los organizadores del congreso internacional para miembros de la orden, llevado a cabo en Huisses (Países Bajos), 1990, sobre el tema «María», presenta el desarrollo sintético de su pensamiento mariológico de sus cuarenta últimos años, con la evolución experimentada. La otra mitad la dedica Halkes a presentar un balance personal y provisorio de una búsqueda del significado de María para las mujeres y los hombres, dirigida a disipar ambigüedades de la fe cristiana.

Interesante su lectura por dos razones: la primera, porque encontramos, condensado en espacio reducido, las ideas teológicas marianas y la evolución experimentada en el autor, desde los años conciliares hasta hoy. La segunda, por la presentación de María a través de una visión y sensibilidad femenina a la que no estamos acostumbrados.

Es preciso recordar que no se trata de un tratado completo de mariología.

A. ARRIBAS

J. MARTÍNEZ GARCÍA, *¿Quién es Jesús?*, Madrid 20(R), 208 pp.

El libro pretende dar a conocer la figura de Jesús, siguiendo fielmente los Evangelios y sin hacer interpretaciones personales para no desfigurar el personaje central.

El libro quiere que el lector, «metiéndose en el ambiente en el que Jesús vivió», quede sorprendido por aquel hombre único y saque consecuencias para su vida.

El autor no recorre toda la vida de Jesús, sino que se limita a los últimos días de su vida y qué se dijo después de la resurrección.

Esas fueron horas duras donde se puso de manifiesto el *hombre* que era Jesús.

Se trata de un libro sencillo y ameno, que se lee con agrado y que va dirigido al gran público, más que a los especialistas.

Saturnino PLAZA AGUILAR

J. P. BRENNAN, *Cristo el enviado*, Bilbao, 2000, 190 pp.

El autor es sacerdote y ha trabajado como misionero más de veinte años en Latinoamérica y África.

El libro intenta presentar una comprensión de Cristo, su persona y su obra, vista desde el contexto del misionero; intentando que sea útil a los compañeros misioneros para proclamar su tarea. El autor presenta esta cristología

de forma sencilla, de manera que pueda ser predicada a la gente normal y en un lenguaje comprensible para ellos. Se trata de poder profundizar en la comprensión de la figura de Cristo, para poder seguirle mejor.

Dentro de su cristología asequible al gran público, destaca la figura de Cristo como «El Enviado» del Padre para la salvación, y consigue llevar a cabo una verdadera cristología de la Misión.

Saturnino PLAZA AGUILAR

CONGREGACIÓN PARA EL CLERO, *El presbítero ante el tercer milenio cristiano*, Ediciones Palabra, Madrid, 2000.

El volumen recoge dos documentos de la Congregación para el Clero: *El presbítero, maestro de la Palabra, ministro de los sacramentos y guía de la comunidad ante el tercer milenio cristiano* (1999), y el *Directorio para el ministerio y la vida de los presbíteros* (1994), con un prólogo del Cardenal Darío Castrillón, Prefecto de dicha Congregación.

Ambos documentos, de probada doctrina y de sólida espiritualidad, constituyen una referencia obligada para la recta orientación del ministerio y de la vida de los presbíteros. El primero de ellos señala, en tono más bien pastoral, cuáles han de ser las pautas y criterios de acción que deben guiar al presbítero en el ejercicio de su ministerio. El segundo, de mayor hondura teológica, indica los cauces por los que ha de discurrir su acción pastoral

y las abundantes fuentes en que ha de nutrirse su espiritualidad.

Todo ello con el claro propósito de orientar y de animar la vida y vocación de quienes han sido llamados a ejercer el ministerio para el bien de la comunidad.

S. MOVILLA

Raymond BRECHET, *Seréis realmente discípulos míos*, Ediciones Mensajero, Bilbao, 2000.

El subtítulo de la presente obra -«Introducción a la vida cristiana según los Ejercicios de San Ignacio»- indica ya cuál es la verdadera intención de su contenido: ofrecer un material práctico y bien elaborado que sirva de guía para el desarrollo de los ejercicios ignacianos. Unos ejercicios completos, es decir, prolongados durante un mes y que siguen fielmente la evolución prevista para cada una de las cuatro semanas.

Con lenguaje actualizado y con verdadera espiritualidad evangélica el autor propone para la primera semana el reclamo de la *conversión*, para la segunda el de la *misión* y para la tercera y la cuarta la referencia a *Cristo* y a su presencia invisible en la vida de la *Iglesia*.

El hilo conductor de todo ello es siempre la persona de Cristo: «Cristo nos llama a la conversión, a la misión y a hacernos compañeros y compañeras suyos en su muerte y su resurrección.

Además de la sabia doctrina con que R. Bréchet desarrolla los diversos apartados, cobran también realce los *textos*

de autores espirituales y los testimonios y oraciones de seculares, que él ha sabido muy bien seleccionar, y con los que pretende complementar y reforzar sus reflexiones personales.

La rica experiencia del autor en este campo deja traslucir asimismo una intención liberadora en su propuesta, ya que, como él mismo confiesa, «he desarrollado la dimensión terapéutica de los Ejercicios, a saber, las orientaciones que da San Ignacio con vistas a la curación interior de nuestras heridas».

S. MOVILLA

J. M. MALDAMÉ, *¿Qué pensar de la Sábana Santa?*, Ed. Mensajero, 2000, 55 pp.

Para el autor sólo es válido el dictamen negativo (?) de la investigación histórica y la conclusión de la datación medieval del carbono 14 sobre la Sábana Santa. Para él no cuentan los resultados de las otras ciencias (anatomía, palinología, numismática...) que garantizan la autenticidad de la Síndone de Turín como envoltura del cuerpo muerto del Señor. El autor tampoco toma en consideración las sorprendentes características de la sagrada Síndone (impronta en negativo de la doble figura del Señor, tridimensionalidad de las diversas manchas, misma impresión en el tejido de la Síndone tanto de la figura dorsal como de la figura frontal, cuando las huellas del dorso tendrían que ser lógicamente mayores por el peso del cuerpo muerto...) que sólo en nuestros días han sido puestas de manifiesto gracias a la utiliza-

ción de moderna tecnología (cámara fotográfica, el analizador fotométrico VP-8...).

Menos mal que el autor acepta el hecho de que existen incógnitas (p. 48) en la Sábana de Turín y evita acusar de falsificación y de fraude (otros lo han hecho) la impronta de la Síndone, y prefiere «hablar del artista que, por un procedimiento que ignoramos, supo crear una emotiva imagen que responde a la necesidad espiritual de su tiempo» (p. 40).

Son muchas las maravillas detectadas felizmente en nuestro tiempo en la Síndone de Turín. El autor sostiene, subrepticamente, la idea de que la explicación científica de todos esos fenómenos extraordinarios que se observan en la Sábana Santa es cuestión de tiempo. Personalmente, pienso que hay que proceder con mucho rigor científico en el análisis del objeto de estudio (Síndone de Turín) y de los medios instrumentales que se aplican en su tratamiento...

Desde luego, y ya dentro de la Teología, el análisis exegético que hace el autor de la narración del Evangelio de Juan sobre el particular (pp. 41-42) deja mucho que desear de ese rigor científico. Tratándose de la sepultura de Jesús, los Evangelios Sinópticos emplean la palabra «sindon» o sábana, mientras que el Evangelio de Juan usa el término «othonia» o lienzo. No hay en este pasaje del Evangelio de Juan ninguna mención de «faskiai» o fajas o tiras o vendas, que es como traduce el autor «othonia».

Otro error: en el original francés, el título del libro es «Le Saint Suaire», que traducido literalmente sería «El Santo Sudario». El error está en seguir escribiendo «soudarion» o «sudarium» es una especie de pañuelo del que hablan los cuatro evangelios, y es una pieza de lino muy distinta de la síndone o sábana o lienzos que envolvieron el cuerpo sepultado de Jesús.

Eduardo MALVIDO

Nicolás DE LA CARRERA, *Buscando a Dios entre las luces*, BAC, 2000, 180 p.

Los distintos capítulos del libro son otros tantos encuentros del Autor con Dios a través y en los niños, la naturaleza, las iglesias, la música, el silencio, el erotismo, el dolor, la solidaridad...

Puede decirse que en los diez primeros capítulos Nicolás de la Carrera actúa como poeta universal en busca de un Dios concebido como Belleza. Los citados capítulos nos abren a la Trascendencia partiendo de las luces terrenales preñadas del misterio divino de la Hermosura. El título del libro («Buscando a Dios entre las luces») responde cabalmente al Dios sentido y vivido por los poetas como suma Beldad.

Pero a partir del capítulo once aparece otro Rostro de Dios que tiene que ver mucho más con la visión cristiana de Dios (Dios como Amor, como Misericordia, como Ternura...) que con la figuración poética general. En los últimos capítulos es el visionario cristiano quien se apodera del Autor y nos hace ver,

siempre poéticamente, que Dios está en el hombre sufriente y solitario como Víctima y como Buen Samaritano, como Pobre y como Liberador, como Niño que llora y como Padre que le canta una nana, como Criatura aterrizada y como Madre acogedora... Claro que el Autor cristiano está en las experiencias poéticas desde el comienzo del libro, pero es en su parte final donde manifiesta más su identidad de poeta cristiano.

El lector agradecerá sinceramente a Nicolás de la Carrera la oportunidad que le brinda en el presente libro de encontrarse con el Dios de Jesucristo en las luces y en las sombras de la vida, en las cumbres y en los abismos de la existencia.

Eduardo MALVIDO

J. M. BURGOS, *El personalismo*, Madrid, 2000, (196 pp.).

Se realiza en esta obra una síntesis completa y concisa del personalismo. El autor estudia los orígenes del personalismo y los principales representantes de los países donde se ha desarrollado.

Destaca en Francia la figura de Jacques Maritain, Emmanuel Mounier, Maurice Nédoncelle y Gabriel Marcel.

Después estudia el personalismo italiano, que surge a partir de la crisis del neoidealismo. Primero se aventuró por esta senda Armando Carlini y después Luigi Stefanini y Luigi Pareyson. En tercer lugar, estudia el personalismo

polaco, donde destaca la figura de Karol Wojtyła (1920). En cuarto lugar, el personalismo alemán, subrayando la figura de Romano Guardini y, por fin, estudia el personalismo en España, donde sobresale, según el autor, la figura de Julián Marías y Carlos Díaz.

Termina el libro tratando de dar una definición del personalismo y pone dos características dentro del personalismo que la diferencia de otras filosofías.

Primero, es el personalismo una filosofía *realista*, ya que posee una visión del mundo de tipo ontológico o metafísico, capaz de trascender los datos empíricos, para llegar a algo absoluto, último y fundamental.

Segundo, es el personalismo una filosofía *nueva*. La filosofía clásica ha elaborado nociones filosóficas pensando principalmente en objetos o animales y después lo ha aplicado a la persona. El personalismo intenta superar este tipo de filosofía partiendo de nuevas categorías antropológicas que sirvan mejor para explicar el ser personal.

Estamos ante un excelente libro, que puede servir de guía para conocer el pensamiento contemporáneo.

Saturnino PLAZA AGUILAR

G. HUBER, *El diablo hoy. ¡Apártate, Satanás!*, Madrid, 2000, (142 pp.).

Parte el autor de la convicción de la existencia de los demonios. Ahora bien, piensa el autor que si Dios permite ac-

tuar a los demonios no es para dañar a los hombres, sino para ayudarles a realizar sus planes de salvación.

Sus análisis se inspiran con frecuencia en la enseñanza y en la experiencia de los grandes místicos, e intenta ofrecer una orientación para la vida cristiana. El autor ve en la vida de los santos modelos excelentes para imitar a Cristo en la lucha contra Satanás.

El autor también pretende que la demonología sea un capítulo *«muy importante dentro de la teología católica, puesto que hoy está demasiado descuidado, existiendo una laguna importante en este campo»*.

Se apoya el autor, para defender su propuesta, en la autoridad de Pablo VI, León XIII y Juan Pablo II.

El libro va dirigido a la generalidad de los cristianos y, en particular, a los cristianos fieles a la Iglesia y dóciles a su enseñanza.

Considero que el libro es poco crítico y que no tiene suficientemente en cuenta la controversia teológica actual sobre el diablo, limitándose a la enseñanza oficial del Magisterio.

Saturnino PLAZA AGUILAR

René VALETTE, *Catolicismo y Demografía*, Mensajero, Bilbao, 1999, 217 pp.

Pocas veces se trata un tema tan delicado como el de la relación entre Catolicismo y Demografía con la precisión,

equilibrio, profundidad y puesta al día como lo hace el actual vicerrector de la Universidad católica de Lyon.

Las tres partes en que se divide el libro: problemas demográficos de nuestro tiempo, el contenido demográfico y preguntas a mi Iglesia, están perfectamente trabajadas y complementadas. En cada una de ellas el autor expone con una didáctica realmente magistral los principales fundamentos antropológicos, históricos, geográficos, doctrinales en que se sitúa la relación entre Catolicismo y Demografía.

Es un libro de rico contenido y de fácil e interesante lectura. En los cursos finales de bachillerato, en la formación religiosa de universitarios o de grupos cristianos de jóvenes, el libro de Valette puede constituir un material de gran valor pastoral.

Juan RIVERA

MORAL

José-Román FLECHA, *La vida en Cristo. Fundamentos de la moral cristiana*, Sígueme, Salamanca, 2000, 346 pp.

El Catedrático de Teología moral de la Universidad Pontificia de Salamanca nos brinda un excelente manual completo y actualizado. Dimos cuenta de un ensayo anterior (cf. *Sinite* 36, 1995, 338).

Objetivo del mismo es mostrar cómo el cristiano ha recibido una nueva vida en Cristo que le dinamiza para seguir al Maestro. Todo creyente ha de estar

dispuesto a dar razón de su fe y de su esperanza. Para que el amor brille en su existencia.

En las cuestiones introductorias se presenta la moral como ciencia del quehacer humano y ciencia informada por la fe.

Muy rica es la sección *fe cristiana y vida en Cristo*. La reflexión cristiana arranca de dos textos fundamentales y fundacionales: la Palabra de Dios y el Concilio Vaticano II. El culmen no es otro que creer y actuar, a imagen y semejanza de Dios.

Sigue una presentación de las categorías morales fundamentales: libertad y responsabilidad, actitudes y opciones, ética de valores, ley, conciencia, pecado. El libro es coronado con una bella referencia a la *vocación a la vida en Cristo*.

La claridad expositiva y la hondura de pensamiento enriquecerán a cuantos aspiran a saber más en torno a la Teología moral cristiana. Cada capítulo brinda temas de estudio y bibliografía que permiten ensanchar el horizonte. Aplaudimos la entidad que otorga al Vaticano II que debe ser el Concilio del siglo XXI. La historia del mismo hubiera iluminado todavía más algunos análisis.

Magnífico instrumento de consulta y de trabajo. Ayudará a captar y responder de manera adecuada a los desafíos emergentes.

Lluís DIUMENGE

Antonio HORTELANO, *Problemas actuales de moral. IV. – Ética y Política*. Sígueme, Salamanca, 2000, 366 pp.

Vivimos en un momento de grave atonía política que afecta a gran parte de nuestros contemporáneos. Múltiples y diversas son las causas. La globalización favorece a unos pocos. Mientras, muchos países del tercer mundo se hunden en un hoyo sin salida. El mundo necesita una reforma política, capaz de responder a los ingentes desafíos hodiernos.

Éste es el objetivo del último volumen de *Problemas actuales de moral*. De entrada, brinda una visión interdisciplinar sobre *ética y política*. Para conectar, acto seguido, con algunos problemas más urgentes: el binomio ética-política se enriquece en contacto con la economía, la cultura y el inmenso tejido social.

Afloran problemas de gran complejidad que son tratados desde la óptica de la humildad y comprensión histórica. El profesor emérito sigue sorprendiéndonos con su mensaje de esperanza y con su enorme sensibilidad ante los millones de crucificados de la tierra.

En el amplio elenco bibliográfico escasean obras del último decenio.

Hortelano, amén de teórico de la ética solidaria, es un testigo. Con su actitud crítica invita a generar comunidades de inserción, de vida sencilla, con valores posmaterialistas. Hay que agradecerle este bello punto de referencia.

Lluís DIUMENGE

Cardenal Joseph HÖFFNER, *Doctrina Social Cristiana*, Herder, Barcelona, 2001, 282 pp.

El lector se preguntará qué sentido tiene hacer accesible este manual clásico de un autor ya fallecido. Se trata de una obra actualizada, con las tres últimas encíclicas sociales, que cuenta con muchos méritos: la personalidad de su autor (teólogo y economista), la gran difusión que tuvo en Alemania y España y el hecho de ofrecer una magnífica introducción a la Doctrina Social de la Iglesia.

La primera parte recoge los rasgos fundamentales de la enseñanza social, la vigencia universal de sus principios y la imperiosa necesidad de aplicarlos. Es una doctrina que sólo será creíble a través del testimonio de las obras.

La textura del ordenamiento de la sociedad aparece bien pormenorizada en la parte segunda. Destacan los capítulos en que se abordan campos temáticos como el matrimonio y la familia, la economía y la comunidad internacional.

Magnífico punto de referencia para los estudiosos. Invita a hermanar la acción a favor de la justicia y la participación en la transformación del mundo.

Lluís DIUMENGE

Vicent GOZÁLVEZ, *Inteligencia moral*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 2000, 283 pp.

La inteligencia moral, concepto nuevo, es la capacidad de realizar buenos razonamientos morales. Ahora bien, ¿en qué consiste un buen razonamiento moral? ¿qué desarrollo previo requiere? Cambia con la edad y sigue una evolución por etapas. Diversos autores (Piaget, Kohlberg...) han estudiado la trayectoria ideal del desarrollo moral.

El libro afronta estos interrogantes con espíritu interdisciplinar aunque otorga especial protagonismo a los autores citados cuyos trabajos sobre psicología cognitiva destacan entre el abanico de referencias que aporta la rica bibliografía.

Más allá de las controversias destaca el papel concedido a Habermas para quien la razón es dialógica o no es. También es destacable el capítulo dedicado al nacionalismo posconvencional y a la gama de implicaciones políticas. Síntoma de inteligencia moral es ir asumiendo un talante que pueda convertirse en la virtud que preside el diálogo: saber escuchar.

En un mundo necesitado de paz, Gozávez enriquece la perspectiva para posibilitar un diálogo crítico y constructivo. Estudia con maestría la esfera de la moral y los criterios que la definen en vistas a una educación integral.

Interesará a padres y educadores que anhelan asumir el punto de vista del otro y ponerse en el lugar del otro.

Lluís DIUMENGE

Antonio VÁZQUEZ, *¿Cómo es posible? Matrimonio y Santidad*. Palabra, Madrid, 2000, 283 pp.

Nos encontramos ante la obra de un experto. Con una experiencia de décadas dedicadas a la orientación familiar. El lector aprecia su sabiduría y su talante eminentemente positivo.

A pesar de los pesares es posible vivir en cristiano el sacramento del matrimonio. La invitación a la santidad que proclamara el Vaticano II cobra realidad para quienes se esfuerzan en vivir el amor, más allá de los mitos que hablan de felicidad a precio de tarjeta de crédito. Los problemas del entorno posmoderno se clarificarán en cuanto aparezcan los testimonios de parejas que, en el día a día, trabajan el diálogo, la comunicación, el perdón y el compartir.

Estilo agradable y propicio para la lectura. Interesará mucho a quienes se preparan para un proyecto de vida en común a la luz del Evangelio.

P. D.

CONSEJO PONTIFICIO PARA LA FAMILIA, *La familia y la integración del minusválido en la infancia y en la adolescencia*, Palabra, Madrid, 2000, 324 pp.

En los primeros días de diciembre de 1999 se celebró en el Vaticano un encuentro internacional sobre el tema. Hay que agradecer a Ediciones Palabra que nos haya brindado el texto de las ponencias.

El pórtico y epílogo ofrecen el discurso de Juan Pablo II y las Conclusiones del Congreso.

Las ponencias son ricas en su contenido antropológico y pedagógico. Destacan la dignidad de la persona, su vivencia afectiva y su quehacer diario. Acentúan positivamente el valor del acompañamiento por parte de los padres así como por las actitudes que deben adoptar ante las minusvalías. También conviene subrayar la incidencia que el tema adopta en los medios de comunicación social.

P. D.

CONSEJO PONTIFICIO PARA LA FAMILIA, *Familia. Matrimonio y "Uniones de hecho"*, Palabra, Madrid, 2000, 92 pp.

El presente documento, 26 de julio de 2000, intenta encarar debidamente un delicado problema social y pastoral. Aparecen nuevas formas de organizar la convivencia hombre-mujer. Todo ello plantea una serie de interrogantes y un maduro examen para presentar el valor del matrimonio.

En seis capítulos se presentan las uniones de hecho, la familia fundada en el matrimonio, el problema social, la justicia y el bien social de la familia, el matrimonio cristiano. La parte final, guías cristianas de orientación, expone con claridad el tema. Iluminará la catequesis y el debate en orden a un compromiso existencial.

P. D.

Amedeo CENCINI, *Los sentimientos del hijo. Sígueme*, Salamanca, 2000, 284 pp.

Cencini, profesor de pastoral vocacional y de metodología de la dirección espiritual en la Universidad salesiana de Roma, es un gran especialista en temas relacionados con la vida consagrada.

El libro es el fruto de la conciencia interiorizada de los interrogantes y expectativas que presenta la formación a la vida consagrada. Reflexiona en voz alta sobre un itinerario en el que está comprometido. Admira la esperanza que transmite en un misterio que es, a la vez, un misterio.

El referente como modelo formativo no puede ser otro que Jesús de Nazaret. Para llegar a Él existen una serie de mediaciones pedagógicas: formador, comunidad educativa, ambiente interno y externo.

La parte nuclear aborda la formación humana, espiritual y carismática. Entiende la vida como historia y la fe como memoria. Para culminar en un modelo teológico-antropológico de la formación para la vida consagrada.

En la parte final se sitúa del lado del/de la joven. Presupone la disponibilidad formativa para caminar hacia la madurez humana de quien es capaz de ser coherente consigo mismo. Proceso que invita a pasar del descubrimiento del yo a la autoliberación.

El estilo narrativo del autor facilita la comprensión y enriquecimiento del

lector. Tablas, cuadros, ilustraciones permiten ahondar en el tema y clarificarlo.

Interesará a cuantas personas viven o acompañan a otras en un itinerario existencial que hay que recorrer día tras día. Imprescindible para poner los ojos en el futuro, hacia el que el Espíritu nos impulsa para seguir obrando maravillas en nuestro mundo.

Lluís DIUMENGE

Leslie GREENBERG, *Emociones: una guía interna*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 2000, 348 pp.

El autor, especialista mundial en el ámbito de las emociones, enseña sobre Psicoterapia en York University de Toronto. Comienza por escuchar y descubrir sus propias emociones. Para asumir, acto seguido, el desafío de hacer accesible al gran público su modelo para identificar, clasificar y aplicar las emociones al vivir diario. Su objetivo es que podamos explorar y conocer las propias emociones.

Estructura el libro en torno a tres secciones. En la primera se pregunta para qué sirven las emociones. La situación real refleja que hemos recibido formación muy rudimentaria para saber convivir armónicamente con las propias emociones o con las de los demás. Llegar a integrarlas puede suponer un cambio de paradigma y una evolución cualitativa en el desarrollo de la humanidad.

En la segunda sección el autor entronca con el concepto aportado por Goleman de *inteligencia emocional* y presenta las habilidades de la misma. Llegar a conocer las verdaderas emociones y el proceso emocional básico resulta imprescindible.

Corona el estudio una serie de aplicaciones para facilitarnos el aprendizaje. Describe experiencias diarias relacionadas con algunas de las emociones más frecuentes: tristeza, miedo, ansiedad, enfado, vergüenza...

Libro escrito en perspectiva educativa. Escrito en primera persona, rezuma experiencia acerca de sentimientos y emociones. Magnífico pedagogo que ayuda a hilar fino en el universo emocional. Interesará a quienes quieren adentrarse en el propio conocimiento y hermanar cabeza y corazón.

Sugiere ejercicios prácticos que interpelan y ayudan a manejar estados emocionales difíciles. En la bibliografía hay exceso de publicaciones del autor. Sería deseable ampliarla con otras en lengua española.

Lluís DIUMENGE

DEPARTAMENTO DE PENSAMIENTO SOCIAL CRISTIANO, *Una nueva voz para nuestra época* (pp 47*), Universidad Pontificia Comillas, Madrid, 2000, XLI + 622 pp.

Es de justicia catalogar el presente libro como un excelente y completísimo manual sobre la Doctrina Social de la Iglesia. Fruto maduro de la experiencia y de un verdadero trabajo en equipo.

El título ilustra acertadamente el quehacer de los cristianos y de todas las personas de buena voluntad: escuchar y hacer algo que sirva para construir bien la sociedad.

Detrás del nombre de un colectivo se agrupa una serie de profesores dedicados al estudio y a la docencia de la enseñanza social de la Iglesia en la Universidad Pontificia de Comillas (UPC) (véanse sus nombres en pp. XXIX-XXX).

La exposición temática aparece revestida de cuatro características: trabajo directo sobre los textos con inclusión de pistas para su recta comprensión en actitud de diálogo con otras respuestas que se ofrecían desde distintas perspectivas al problema social; enmarcada en el contexto histórico con lo que supone de continuidad e innovación; con una clara invitación a asumir posturas personales basadas en argumentos.

La estructura de la obra abarca seis partes. La primera engloba la evolución del problema social y la forma como ha sido estudiado por la biografía más que centenaria de la Doctrina Social de la Iglesia (DSI). Las cuatro partes siguientes reproducen, de algún modo, la segunda parte de *Gaudium et Spes* acerca de algunos problemas más urgentes: *sociedad* (caps. 3-9), *economía* (caps. 10-19), *política* (caps. 20-30) y (caps. 31-33). La última parte analiza el compromiso del cristiano en la esfera pública. *Cultura* «Hoy más que nunca, la Iglesia es consciente de que su mensaje social se hará creíble por el testimonio de las obras». (C. A. 57).

Como complemento imprescindible que aligera notablemente el número de páginas acompaña al libro un CD-ROM que contiene los documentos agrupados según su autor. Figuran, además, otros textos (de organismos vaticanos, de conferencias episcopales...) así como más de cincuenta artículos de especialistas (Cf. el índice en pp. XXIX-XLI).

Aunque los estudiantes de la UPC son los principales destinatarios, el libro quiere ser una ayuda para la formación de las personas. Con miras a encarar los desafíos de la globalización con actitud crítica, creativa, generosa, inspirada en el talante que la Iglesia reclama hoy a los cristianos y a todos los hombres y mujeres de buena voluntad.

Por la calidad sobresaliente de su presentación, su carácter didáctico y su documentación exhaustiva será un punto de referencia imprescindible para quienes, en el siglo XXI, quieran conocer el pensamiento social cristiano.

Lluís DIUMENGE

Etienne PERROT, *Ética Profesional. El discernimiento en la toma de decisiones*. Ed. Mensajero, Bilbao, 2000, 133 pp.

En cada encrucijada económica surgen multitud de contradicciones. ¿De qué manera resolverlas en la vida diaria?

La obra que presentamos propone un método para discernir en conciencia según las pautas trazadas por S. Ignacio. Enseña a elegir, fuera de todo idealismo, de acuerdo con la trayectoria biográfica y el proyecto personal.

Llegar a la cima de la deliberación racional supone recorrer unas determinadas etapas. Ante todo, analiza los materiales de todo discernimiento así como la finalidad perseguida. El itinerario del discernimiento lo agrupa en varias jornadas que constituyen la trama de la andadura. En un primer momento, se insiste en la necesidad y los límites de las soluciones aportadas por la sociedad a los dilemas económicos. Seguidamente, sitúa al profesional ante las insuficiencias de sus prácticas personales en el marco de las diversas áreas económicas. Pasa a ponderar los argumentos en la fase final (deliberación, afectividad, imaginario).

Un glosario de términos clarifica el horizonte. La bibliografía razonada ganaría con algunos títulos en nuestra lengua.

Libro escrito con competencia y sentido eminentemente práctico. Interesará a todo profesional que ansie asumir la responsabilidad social dentro de la empresa. Podrá así acoger el éxito con el humor y la libertad prometidos a toda vida realizada con y para los otros, en el marco de instituciones justas.

Lluís DIUMENGE

PEDAGOGÍA

Núria OBIOLS SUARI, *Cómo desarrollar los valores a partir de la literatura*. CEAC, Barcelona, 1998, 154 pp.

En tiempos de televisión resulta alentador poder recibir mensajes sobre la importancia de la lectura en los niños,

así como de los numerosos valores que se pueden expresar, intuir y asimilar por su medio. La autora, decidida y convencida, comienza por exponer la importancia del descubrimiento de la lectura como placer e incluso como deber interiorizado. Se dan en ella tantos y tan variados sentimientos y situaciones, que fácilmente se sienten afectados todos los seres humanos en una u otra vertiente de su personalidad.

En la narración surge la moraleja, cercana a la identificación ética por lo que tiene de comprensión crítica de la realidad y de aprendizaje de comportamientos éticos y contrarios a la ética. Por eso, lo que la autora propone es realizar la unión entre la lectura y los valores propuestos en los diseños curriculares y exigidos por la simple acción de ser educadores.

La mayor parte de la obra se dedica a las propuestas de ejemplos y de método para aprovechar la enorme riqueza de las narraciones infantiles en la educación. Cada obra viene acompañada de una síntesis argumental, de los temas y valores principales, y de la propuesta de actividades para que los alumnos de los tres ciclos de Enseñanza Primaria puedan aprovecharse de tanta «moraleja» como se encierra en las narraciones infantiles.

La obra puede ser de gran utilidad para educadores de niños y niñas, por la enorme cantidad de sugerencias que encontrarán en ella. Para otra edición se deberían revisar algunos errores y expresiones.

José M.ª MARTÍNEZ

Juan A. BERNAD, *Modelo cognitivo de evaluación educativa*. Narcea, Madrid, 2000, 200 pp.

El tema del aprendizaje lleva consigo la preocupación de la evaluación, y ambos se hacen hoy más acuciantes que nunca por los diversos planteamientos teóricos y su aplicación. De hecho, el cognitivismo, por atender no sólo a la adquisición de conocimientos sino también a los procesos y estrategias, ha puesto de relieve la necesidad de otro tipo de evaluación.

Las viejas formas de evaluación, de tests y de exámenes, se mantienen mientras les quede el sabor de lo selectivo; pero la misma Logse encierra el empeño de hacer que la evaluación sea continua, formativa, de procesos e incluso del mismo sistema.

Estas y otras razones, animan al autor en la elaboración de un Modelo de evaluación que califica como «cognitivo, estratégico y contextualizado». En su intención se nos muestra cómo evaluar los procesos de adquisición del conocimiento, la elaboración de estrategias y su repercusión en el propio conocimiento y regulación de las capacidades personales.

La ESEAC (Escala de Ejecución de Estrategias de Aprendizaje Contextualizado) es la oferta del autor para configurar sus planteamientos teóricos. En un sencillo mapa conceptual se nos presenta su contenido: análisis del dominio general que el alumno posee del tema; el dominio de diversos lenguajes; la calidad del razonamiento; los errores y su naturaleza; el nivel de abstracción;

la conciencia cognitiva; y el nivel de motivación-ansiedad.

Los ejemplos que se presentan hacen todavía más cercana la obra a la realidad educativa del momento y aporta valiosas sugerencias para hacer más posible todavía el difícil arte de la evaluación.

José M.^a MARTÍNEZ

Agustín DE LA HERRÁN y VV. AA.
¿Todos los caracoles se mueren siempre? Ed. de la Torre, Madrid, 2000. 310 pp.

«¿Qué es morir?».

Pregunta la niña. Y el autor de este libro añade otras preguntas: ¿quién responde a la niña? ¿es la respuesta un tema de educación? ¿debe quedarse en el currículo oculto o ha de ser algo explícito? Si la salud, la educación vial, para el consumo, la igualdad de sexos... constituyen otros tantos temas transversales, ¿por qué no la educación en el sentido de la muerte?

La constatación de los autores es digna de atención: los niños preguntan sobre la muerte; expresan sus miedos; juegan y expresan mil proyecciones en torno a este tema. Basta con la lectura de la abundante información recogida en la obra para ver que los niños piden a su modo que este tema sea también «su tema». Por eso mismo los autores lo toman desde el punto de vista que es al mismo tiempo propuesta para educadores, como tema de investigación-acción.

Pero no se cae en la fácil tentación de aislarlo en su tratamiento. Por el

contrario, se inserta dentro de los objetivos comunes del pleno desarrollo de los niños, de su integración, de la creación del medio adecuado; y se propone encontrar los momentos adecuados –sean deseados o no deseados– para que el tema de la muerte surja en la suavidad y normalidad de la vida escolar.

Y a partir de aquí, todo se hace riqueza de sugerencias, de experiencias y de propuestas de métodos y actividades. Llaman poderosamente la atención en su originalidad temas como «*El día de los moridos*», el «*Rincón del miedo*», «*El entierro de la mascota*», etc. Hay circunstancias familiares en las que la muerte se hace realidad que los niños viven normalmente sin asistencia educativa; aquí se recoge el hecho y se ayuda a padres y educadores para saber tratarlo con los niños.

Y abundando en generosidad, siguen las aportaciones: dichos, refranes, mitos y leyendas, poemas, ensayos... todo ello con el sano intento de abrir nuevos caminos y nuevas respuestas. Quizá se quiera, como termina el autor, «educar a la educación».

José M.^a MARTÍNEZ

Mariano BETÉS DE TORO y VV. AA.,
Fundamentos de Musicoterapia.
Morata, Madrid, 2000, 400 pp.

La Musicoterapia es una disciplina que estudia la música en su función de prevención y tratamiento de muchos trastornos. Así definida, requiere todo un tratado como es la presente obra, en la que se dan cita aspectos biológicos,

psicológicos, musicales y metodológicos.

El papel de la música en todos los pueblos y culturas es algo conocido y subrayado históricamente en la primera parte de la obra. Ya resulta menos conocido el tratamiento biológico de la música en sus diversos parámetros acústicos, anatómo-fisiológicos de la audición y la fonación, así como en los componentes espacio-esfuerzo de la danza.

Resulta muy interesante la parte dedicada a la psicología de la música, tanto desde los aspectos de la percepción, la memoria y la capacidad creadora, como en su relación con la afectividad. Los sentimientos afloran ante piezas musicales con una gama muy ceñida de semejanzas, lo cual permite seguir el proceso de provocar cambios de estados anímicos por la misma en formas diversas reunidas en torno a la musicoterapia y a la biomúsica.

La Musicoterapia es activa, tanto en su labor educativa como terapéutica. Sus efectos fisiológicos, emocionales, cognitivos, sociales y espirituales, son los que le llevan a ocupar un lugar importante entre las técnicas educativas o reeducativas. La medicina, la educación especial, la geriatría... pueden aprovecharse de sus cualidades. Los múltiples modelos existentes y el contenido mismo requieren una formación específica por parte de los educadores y de los terapeutas, ya que estamos ante una actividad que tiene también su código deontológico.

José M.^a MARTÍNEZ

OTROS LIBROS RECIBIDOS
EN LA REDACCIÓN

C. BARTOLOMÉ DÍAZ, *El poder de los desposeídos*, Ed. Nueva Utopía, Madrid, 2000.

P. CASALDÁLIGA, *Nuestra espiritualidad*, Ed. Nueva Utopía, Madrid, 2000.

A. FILGUEIRAS PITA, *Hablar con Jesús. Orar con... Un pan para cada día*, Desclée, Bilbao, 2000.

C. GOÑI ZUBIETA, *Sueños de diseño*, Ed. Palabra, Madrid, 2000.

S. SANCHEZ TURRADO, *La izquierda: desafíos y propuestas*, Ed. Nueva Utopía, Madrid, 2000.

Sección Infantil

Nieves FERNÁNDEZ, *Los ladrones de la Calle Mayor*, Ed. Palabra, Madrid, 2000.

F. MARISCAL, *Fueguito y Jorge*, Ed. Palabra, Madrid, 2000.