



BIBLIOGRAFÍA

RECENSIONES

CATEQUESIS Y PASTORAL

Philippe BACQ - Christoph THEOBALD (eds.), Una oportunidad para el Evangelio. Hacia una pastoral de engendramiento, DDB, Madrid 2011, 201 pp.

El punto de partida y el enfoque global del libro es optimista y esperanzador: estamos ante una nueva oportunidad para el Evangelio, que “sigue trabajando las conciencias de hoy tal como lo hizo con las de antaño” (pág. 9). En el contexto actual lo fundamental es “dejarse engendrar” a esta vida nueva, gracias a la Palabra de Dios que resuena en los relatos fundacionales” (pág. 9). Once especialistas son los encargados de hacer las aportaciones. Las cuatro primeras sitúan la pastoral de engendramiento en la perspectiva sociológica y teológica de los cambios culturales. La categoría “engendramiento” es la clave para entender las diferentes aportaciones. El engendramiento pastoral “comporta aspectos de transmisión, de acogida, de proposición, de iniciación, aunque los integra siguiendo un estilo evangélico que le es propio y que le confiere su aspecto

específico” (pág. 23). El término engendramiento posee nuevas connotaciones: “el don de la vida, la complementariedad entre lo masculino y lo femenino, la reciprocidad de los intercambios, el nacimiento a una identidad, una actitud de acogida y de entrega, de placer, de alegría, también de sufrimiento, el duelo, la travesía de lo desconocido, la sorpresa ante lo imprevisible de la vida” (pág. 24). Y termina con las reflexiones de A. Fossion: evangelizar consiste en comprender lo que la cultura de la fe cristiana nos dice y cómo esto conlleva la renovación del lenguaje del dogma.

El segundo bloque aborda dos campos nucleares en la evangelización: el anuncio de la Palabra de Dios y la celebración de los sacramentos. ¿Cómo hacer para que los relatos evangélicos y los signos sacramentales sean significativos para el hombre de hoy? La sensibilidad a los rasgos de la cultura actual y a nuestros contemporáneos lleva a reconsiderar la importancia del “diálogo pastoral”. ¿Cómo plantear el diálogo para que permita la acción de Dios y la respuesta humana en un encuentro de dos libertades? ¿Cómo repensar la Pastoral de Jóvenes desde esta perspectiva?

El libro termina con dos experiencias (aplicaciones) pastorales concretas. Una en Quebec: Seminarios de relectura de la vida desde la perspectiva espiritual. La otra en Francia: Itinerario de formación cristiana para jóvenes adultos que se incorporan a la vida profesional. “El placer, la alegría, una cierta alegría son connotaciones del engendramiento: nadie engendra por deber...” (Philippe Bacq) y, a pesar de todos los intentos de programación, el acontecimiento de un nacimiento sigue siendo una sorpresa y no hay nada asegurado en cuanto a la llegada de un ser a su identidad” (pág. 260).

El tratamiento que hacen los autores es muy sugerente para profundizar en un nuevo enfoque (y método) de la acción pastoral; supone un cierto despojo, pérdida de autoridad e influencia, pero que está más en la dinámica de la encarnación y la pascua, y es más acorde con la comprensión que tiene el hombre actual de sí mismo.

Jesús Sastre

Juan Carlos CARVAJAL, Pedagogía del primer anuncio. El Evangelio ante el reto de la incredulidad, PPC, 2012, 174 pp.

El contexto en que nacen los artículos recopilados en el libro es el de la Nueva Evangelización, con sus retos, dificultades y posibilidades. El libro recoge cuatro artículos del autor publicados entre 2007 y 2010 en las Revistas “Actualidad Catequética” y “Teología y Catequesis”.

J. C. Carvajal, especialista y profesor de estas materias, parte de esta afirmación: “En la Iglesia no todo es primer anuncio, pero, sin la acogida del anuncio de Jesucristo y del Dios que en él se revela, difícilmente todo lo demás será reconocido como comunicación divina y fuente de liberación” (Presentación pág. 7). Por esto, el tema del primer anuncio es una cuestión pendiente y urgente para la Iglesia actual. Retomar este tema nos llevará a recuperar la vitalidad de nuestras comunidades instaladas, no pocas veces, en la rutina y la ineficacia pastoral.

A mi modo de ver, el título del libro requiere alguna precisión. El trabajo, según el autor, no se centra en el contenido (kerigma) del primer anuncio y de los diversos modos de realización, sino en “el dinamismo por el que el anuncio de Jesucristo se despliega con propuesta significativa e interpeladora” (pág. 9). Por esto dice J. C. Carvajal

que el término “pedagogía” es el más adecuado para este propósito; pienso que a bastantes lectores el término pedagogía les sugerirá otros aspectos más prácticos que traduzcan operativamente los dinamismos del primer anuncio. Lo que encontramos en estas páginas es la fundamentación antropológica y teológica del primer anuncio, a modo de pastoral fundamental del mismo, lo cual es muy importante e insustituible. El título y contenido de los diferentes capítulos así lo demuestran. El primer capítulo tiene un fondo calado antropológico; el segundo capítulo se centra en los elementos pastorales del primer anuncio; el tercer capítulo distingue entre primer anuncio y precatequesis, y desarrolla cómo ésta debe explicitar el kerigma. El cuarto capítulo, “¿Cómo servir la presencia de Dios en tiempo de idolatría?”, ofrece una propuesta concreta para que sea efectivo el diálogo evangelizador con la cultura que envuelve al hombre de hoy (cfr. Pág. 10). La perspectiva de este capítulo es doble: la cultura que nos envuelve y las situaciones personales de los hombres y mujeres susceptibles de recibir y acoger el primer anuncio.

Resaltando la principal aportación del libro, la fundamentación antropológica y teológica

del primer anuncio, quizás le falte una perspectiva más pedagógica y un capítulo complementario del cuarto donde se aborde de forma práctica lo que dice el título, la pedagogía del primer anuncio en las situaciones existenciales del hombre actual. Con todo, hay que reconocer que el autor nos advierte de lo que va a tratar y del significado que da al término pedagogía. Las páginas 128 a 159 son muy sugerentes y acertadas; se centran en la propuesta pastoral, pero requieren orientaciones prácticas que ayuden no sólo a saber, sino a saber hacer. En este sentido, el libro pone la fundamentación y las líneas – fuerza del primer anuncio; el desarrollo pedagógico es un camino que hay que ir haciendo y rehaciendo constantemente según las personas y situaciones.

Jesús Sastre García

José Luis PÉREZ ÁLVAREZ, *Sendas de vida con los jóvenes*, PPC, 2012, 255 páginas.

J. L. Pérez, fundador de las Comunidades Adsis, nos ofrece en este libro algo que ha trabajado mucho a lo largo de su vida y que es un elemento central en el carisma y misión de las comunidades Adsis: la opción

por la pastoral juvenil. Estas páginas están escritas desde la memoria viva del Concilio Vaticano II y en el “Año de la fe”. En la presentación del libro nos dice el autor: “Los jóvenes son para la Iglesia parcela preferida de sus desvelos educativos, pastorales y sociales. En las páginas siguientes encontraremos reflejadas las inquietudes fundamentales de la pastoral de juventud en los años pasados y en la actualidad” (pág. 2).

Los catorce capítulos del libro son una serie de “reflexiones y comunicaciones” con los agentes de pastoral sobre los contenidos fundamentales del quehacer pastoral con los jóvenes. Las treinta y seis primeras páginas son un recorrido por el pasado y el presente de la pastoral con jóvenes. Esta perspectiva histórica ayuda a ubicar los capítulos siguientes. Todos ellos siguen un orden lógico referido al proceso de maduración de la fe: del testimonio de la comunidad que evangeliza al seguimiento de Jesús y al discernimiento vocacional.

La estructura de los capítulos responde a esquemas utilizados en la formación de agentes de pastoral. Por lo mismo, están elaborados desde la experien-

cia, las opciones y los objetivos que han configurado y pueden configurar “sendas de vida con los jóvenes”. El contenido es denso, tiene estructura pedagógica y es idóneo para ser utilizado como curso de formación de agentes de pastoral juvenil. Ahora bien, los animadores de jóvenes que lo utilicen deben tener una adecuada formación teológica y experiencia de trabajo pastoral con jóvenes para “hacerse” con los temas, densos y esquemáticos a veces, contenidos en estas páginas.

Jesús Sastre García

Jacques RENDERS (dir), 40 veces “7 claves” para hacer y comprender la catequesis, Sal Terrae, 2011, 235 pp.

J. Renders es sacerdote de la diócesis de Malinas – Bruselas y está dedicado plenamente al servicio de la catequesis. “De lo que se trata en este libro es de una serie de claves para comprender y trabajar los diversos campos de la catequesis” (pág. 9). El libro se hace con 40 cuadernillos editados por el Secretariado de Catequesis de Bruselas con el título “7 claves para comprender y trabajar”. Han colaborado 17 especialistas como

autores y han tratado 7 aspectos (“claves”) para ayudarnos en la reflexión o animación de la catequesis. La elaboración de los materiales se ha hecho según los siguientes principios: cada cuadernillo trata un tema concreto, se parte de los interrogantes de la pastoral, las siete claves proceden de cursos, conferencias, etc., que, sin esperar a su posible publicación formal, se ponen a disposición de los interesados; además, los temas se tratan de forma concisa y profunda. Cada clave se presenta en 7 puntos claramente identificables, y cada una de las “siete claves” se estructura para que sea utilizada en la preparación o realización de la actividad (reunión o reflexión). En cada nueva edición se podrán incorporar las sugerencias de los que las han llevado a la práctica; de esta manera se permite compartir a los agentes de pastoral las experiencias que tienen. El libro acumula todo lo realizado a lo largo de cuatro años en reflexiones, publicaciones y prácticas pastorales. Los materiales se han publicado en la colección “para catequistas ‘Tous en chemin’”. En esta publicación aparecen tres claves nuevas: “7 claves para conocer la estructura de la celebración cristiana”; “7 claves para iniciar en la oración” y “7 claves para favorecer la participación en la

liturgia”. Los títulos de los capítulos son los siguientes: Cómo se estructura y anima la catequesis, Cómo celebrar y orar, Métodos y técnicas, Los tiempos y las fiestas litúrgicas, y La pastoral escolar. El mero enunciado de los títulos y subtítulos indica el carácter eminentemente práctico de lo que se va a desarrollar. Al estructurar cada tema en siete claves se nos quiere indicar el proceso interno de lo que tratamos, tanto en sí mismo como en su ejecución práctica. El dibujo que aparece al lado del título de cada tema, llevés en distintas composiciones, indica que el mundo interior, lo afectivo, el descubrimiento del misterio y la actividad creativa es lo que mejor nos puede llevar a conseguir los objetivos propuestos. El capítulo dedicado a los métodos y técnicas ocupa sesenta y cuatro páginas y facilita muchos recursos que pueden ser utilizados en el resto de los temas.

Los postulados básicos al hablar de catequesis en este libro son los siguientes: la catequesis concierne ante todo a los adultos, es camino de fe para toda la comunidad, todos son responsables de la catequesis, la catequesis es aprendizaje a través de la vida, se trata de cuidar un conjunto de encuentros y momentos privilegiados, y la

formación es camino para toda la vida.

Creo que este libro presenta un material muy bueno y útil para la formación de catequistas; es novedoso en su enfoque y tratamiento, y muy sugerente para aprender una nueva pedagogía en la formación de los catequistas.

Jesús Sastre

NANDO, El oficio de creer (Los siete días de la creación). PPC. Madrid 2012, 144 pp.

Fernando Cortés, más conocido como NANDO, famoso por sus dibujos, tiras, viñetas y comics, ofrece en este libro, "EL OFICIO DE CREER", unas reflexiones sobre la fe, ilustradas con dibujos con sus correspondientes mensajes.

El contenido del libro lo sintetiza muy bien Nando:

- En la página 7 "La fe, más que creer, es estar con Dios en la vida cotidiana. Un Dios Creador que sale al encuentro de los hombres en cualquier esquina de la creación, revelándose en la interioridad de sus vidas por su Palabra y en el entorno que les rodea como un sacramento".

- En la página 130 "La fe siempre ha sido creer en Dios, confiando en sus promesas y compartiendo su proyecto. El oficio de creer es el aprendizaje, la artesanía y la madurez de creer en él a través de todo lo que vivimos dentro y de todo lo que nos rodea. Un oficio que debe entenderse como una habilidad, una profesión y una ocupación habitual. Porque no se tiene fe. Se es creyente. Y solo es creyente quien está creyendo"

No es fácil seguir el hilo conductor del desarrollo, aunque en el índice señala como tres etapas:

- El más acá. La creación es un regalo para sentir la vida, es la primera exigencia de la fe. Los siete días de la creación del mundo creado por Dios como Casa de todos, es el punto de partida del oficio de creer. Y vio Dios que todo lo que había hecho era bueno y encomendó al hombre lo que quedaba por hacer. Si no se vive el más acá, difícilmente se puede creer en el más allá.

- El más allá. La vida es un jeroglífico para creer lo que se vive. La creación es el espacio teológico donde Dios se revela, se hace presente y se encarna a través de signos. La vida de cada persona es el tiempo finito

de las creaturas humanas para descifrar y resolver el jeroglífico de su propia existencia. En el tiempo histórico Cristo aparece como el signo y sacramento más importante de Dios. Creer lo que se vive es descubrir estos signos de la trascendencia y de la encarnación para vivir el más allá en el más acá. Es la tarea del oficio de creer.

- El más adentro. La fe es un compromiso para vivir lo que se cree. Se realiza a través de la historia y se celebra en la Liturgia y los Sacramentos. Es la tercera etapa de la creación, vivir lo que se cree desde la responsabilidad de una fe madura y comprometida hoy. Es la pascua interior de cada creyente en su más adentro que, pasando del egoísmo al amor, se suma a la pascua liberadora y santificadora que prometió Jesús a los que creen en él sin haberle visto

Con un lenguaje entre filosófico y crítico, expone el autor ideas sugerentes sobre la relación de Dios Padre con los hombres, desde el origen del mundo, pasando por el antiguo Testamento y por la Encarnación y vida de Jesús, hasta llegar a nuestros días en que se sigue manifestando el amor paterno de Dios en el mensaje evangélico y en la liturgia y los sacramentos de la Iglesia. Es llegar al fondo de

la vida. La fe es un don, un regalo y al mismo tiempo una respuesta, una actitud consciente de relacionarse amorosamente con cada situación de la vida, como signo de Dios.

Nando, utiliza en el libro, la técnica del sueño y los dibujos como medios para esclarecer el sentido de la vida. El cristiano está presente en la nueva creación que se actualiza cada vez que se construye un mundo mejor. Jesús antes de pasar al Padre encomienda a sus discípulos "ID POR TODO EL MUNDO PROCLAMANDO LA BUENA NOTICIA A TODA LA HUMANIDAD. YO ESTARÉ CON VOSOTROS SIEMPRE, HASTA EL FIN DEL MUNDO"

Celestino Hernando

ESPIRITUALIDAD

Olivier CLÉMENT, Dios es simpatía. Brújula espiritual en un tiempo complicado. Narcea, Madrid 2011, 136 pp.

El subtítulo del libro "BRUJULA ESPIRITUAL EN UN TIEMPO COMPLICADO, explicita la finalidad del contenido del libro. El hombre de hoy vive en un mundo complicado, con dificultades, con carencias, falta de referencias testimoniales y en un clima de secularismo sin

Dios. Ofrece una brújula espiritual para orientarse y caminar hacia el norte que es Cristo resucitado.

En la introducción del libro, Andrea Ricardí, fundador del movimiento Sant` Egidio, amigo personal de Olivier, hace la presentación del autor: laico comprometido, teólogo, padre de familia, miembro de la religión ortodoxa, hombre culto, profesor, escritor, promotor del ecumenismo, estudioso del Evangelio y de los Padres de la Iglesia... y sobre todo persona enraizada en la oración y la Liturgia que le lleva a vivir cristianamente. Este bagaje avala sobradamente el contenido y mensaje del libro

El libro está dividido en cinco apartados. Cada uno de ellos se desarrolla en breves artículos en los que se presentan ideas, reflexiones y sugerencias para un estilo de vida cristiana, que inspirado en la Palabra de Dios y en los santos Padres de la Iglesia, compromete a una vida cristiana testimonial en este tercer milenio.

Plantea su propuesta en términos binarios y complementarios como medios para vivir unidos a Dios

Fe razonada y rezada; palabra y testimonio; oración y compromiso; laicado y sentido religioso; conocimiento y práctica; reflexión y actuación; ecumenismo y diversidad; ideas teóricas y convicciones personales.

A lo largo del libro se van señalando los puntos cardinales, brújula espiritual lo llama Olivier, para los hombres de nuestro tiempo. Hay apartados que su sólo enunciado son referencia y reto para las personas que quieren vivir una vida cristiana alegre y comprometida:

- Amigos de los pobres, amigos de Jesús: un desafío espiritual.
- Cristianos y musulmanes, diálogo más allá de las caricaturas.
- Mis esperanzas para nuestro mundo.
- El cristianismo apenas está en los comienzos.
- Ser cristianos para estar vivos.
- Visión pascual del cristianismo.
- Invocación al Espíritu Santo para cambiar la vida.
- El amor total de Dios por la carestía de nuestro tiempo.

Resumiendo, el libro "DIOS ES SIMPATÍA", escrito con un estilo directo, partiendo del conocimiento de la realidad actual, con sus luces y sombras, e inspirado en el Evangelio y los Padres de la Iglesia, ofrece orientaciones que ayudan al hombre de hoy para ir construyendo un mundo mejor y más humano.

Olivier Clément termina el libro con unas frases que son una síntesis de su contenido: "La única conclusión válida para todos los hombres, cristianos y no cristianos, es la Pascua. La Pascua es todo. Es la recompensa absoluta... Hay que hacer fiesta, hay que alegrarse, porque Cristo ha resucitado"

Celestino Hernando

GONZÁLEZ-BALADO, José Luis - PLAYFOOT PAIGE, Janet Nora, A la escucha de la Madre Teresa. Selección de textos. PPC, Madrid 2013, 279 pp.

Los autores conocieron a la Madre Teresa de Calcuta y su obra a principios de los años 60. Fueron los privilegiados que la acompañaron por las zonas más pobres de Madrid en su primera visita a España. A raíz de esto, comenzaron una larga amistad que les llevó en los últimos años a publicar varias obras

para difundir la obra y la vida de la Madre Teresa.

El libro tiene dos partes bien diferenciadas. La primera es una larga introducción que llega hasta la página 74 donde se nos cuenta de manera un tanto desordenada, aspectos y recuerdos de los autores en su relación con la madre Teresa además de añadir aspectos biográficos. Entre estos hechos se recuerda la llegada a la India del Papa Pablo VI y como éste, impresionado por la labor de las Hermanas, regaló un coche a la Congregación que luego sería subastado para servir a los pobres; la entrevista y el documental de Malcolm Muggeridge, que fue esencial para que fuera conocida su figura y su trabajo; el intento de Juan Pablo II de hacer una excepción en los procesos romanos y declararla, al mismo tiempo, beata y santa; las gestiones realizadas para tener un "trocito de Vaticano" para sus pobres; las anécdotas sabrosas de su primera llegada a España (problemas en la aduana, el encuentro con la Reina Sofía...). Y una última referencia a la situación boyante de las Hermanas Misioneras de la Caridad en estos momentos.

La segunda parte es una selección de textos divididos en 14 temas distintos: A disposición

de Jesús, tatuados en la palma de la mano de Dios, el rostro de Dios reflejado en los pobres, en los pobres servimos a Jesús, nuestros hermanos los pobres, sufrir con una sonrisa, ¡lo hermoso que es compartir...!, ante todo, conocer a los pobres, ver a Dios en los que sufren, los pobres, predilectos de Dios, los pobres nos guían hacia Dios, ¡yo estoy en favor de la vida!, oraciones atribuidas a la Madre Teresa y sonreír a Jesús en los pobres.

Otra obra más, muy abundante en los últimos años, sobre esta genial mujer del siglo XX que nos enseñó muchas cosas, entre ellas a amar a Dios en los pobres.

José María Pérez Navarro

ÉTICA.MORAL

Enrique LLUCH FRECHINA, Por una economía altruista. Apuntes cristianos de comportamiento económico. PPC, Madrid 2010, 224 pp.

El tema tratado en este libro es un asunto de rabiosa actualidad, por las diferentes crisis económicas que se están viviendo en los diferentes países, en espacial en los del Sur y sobre todo por los problemas económicos de las personas en paro

y sin posibilidad de trabajo, viven en condiciones muy precarias a nivel personal y familiar.

Enrique Lluch encara el tema **POR UNA ALTERNATIVA ECONÓMICA**, desde tres claves: el aspecto económico, la dimensión ética-moral y el planteamiento pedagógico. Enrique es experto en Economía, doctor en Ciencias Económicas; es entendido en temas éticos y morales por sus títulos de Bachiller en Teología y Licencia en Derecho, pero sobre todo por su compromiso de cristiano practicante y es conocedor de las prácticas pedagógicas, por ser profesor de Economía en la Universidad, todo ello le avala para escribir este libro.

Comienza el libro con un interrogante fundamental **¿CONDENADOS A SER EGOISTAS?** Reconoce que cuando se plantea el tema económico predominan actitudes individualistas y egoístas. Hace una llamada a los cristianos a tomar parte activa en la vivencia y difusión de una economía altruista y solidaria. Propone un comportamiento económico acorde con la fe cristiana y el Evangelio.

- La dinámica que sigue en la exposición de los diferentes capítulos es muy concreta:

- La realidad económica actual, tanto a niveles macroeconómicos, pero sobre todo a niveles de las familias y de las personas en su situación concreta y cercana, es patente. Hay que dar soluciones.

- Trata de iluminar estas realidades desde los principios cristianos del evangelio y desde la doctrina social de la Iglesia, sobre todo a partir de las encíclicas sociales de los Papas.

- Propone actitudes concretas y sugerencias prácticas para orientar la economía y la justicia social desde un planteamiento altruista y solidario.

Concluye al final con una propuesta positiva DE LA ECONOMÍA EGOISTA A LA ECONOMÍA ALTRUISTA. Le dedica un capítulo especial con estructura diferente:

- Define lo que él entiende por economía altruista. El altruista, dice, es quien procura el bien ajeno aun a costa del propio, por el contrario el egoísta busca su propio interés, sin cuidarse de los demás. La persona que opta por una economía altruista tiene claro que tener más no le va a dar la felicidad, sino será más feliz cuando comparte.

- Muestra que este planteamiento de economía altruista es posible. Todo en la sociedad invita al egoísmo, pero Enrique Lluch afirma que es posible vivir una economía altruista, lo fundamenta en razones antropológicas y humanistas, de acercamiento a los demás.

- La economía altruista es la base para llegar a la caridad, el bien común y la justicia. Establece la relación que existe entre la economía altruista y la caridad, la justicia y el bien común desde un planteamiento cristiano como pone de manifiesto el evangelio, al final de los tiempos se nos juzgará por el bien que hemos hecho a los demás.

En un apéndice presenta las aportaciones que la encíclica de Benedicto XVI "Caritas in veritatis" ofrece en relación con la tesis fundamental del libro ES POSIBLE UNA ECONOMÍA ALTRUISTA. Resalta que Benedicto XVI insiste en que hay que promover la colaboración fraterna entre creyentes y no creyentes, en la perspectiva compartida de trabajar juntos por la justicia y la paz de la humanidad.

Celestino Hernando

TEOLOGÍA

Marcus J. BORG, Hablando en cristiano. Porqué el lenguaje cristiano ha perdido su significado y vigor, y cómo recuperarlo, PPC, Madrid 2012, 250 pp.

“El lenguaje cristiano ha llegado a convertirse en un escollo en nuestro tiempo. Buena parte de su vocabulario básico se ve seriamente malinterpretado tanto por los cristianos como por los que no lo son” (Introducción, pág. 2). Estas palabras nos manifiestan la perspectiva de análisis y el hilo conductor de las páginas de este libro. ¿Cuáles son las causas de esta situación? El enfoque literalista del lenguaje y la interpretación del lenguaje cristiano dentro del contexto “cielo – infierno”, que pone el énfasis en la vida eterna y las condiciones para entrar en ella. . A esta segunda causa se dedica el primer capítulo. El exegeta J. Borg pretende con estas páginas comunicar una comprensión alternativa recuperando el sentido bíblico y la visión de los primeros tiempos del cristianismo sobre este tema. En definitiva, se trata de liberar el lenguaje cristiano de tantos reduccionismos y malentendidos que han funcionado al tratar los grandes temas de la teología.

El libro consta de veinticuatro capítulos y una conclusión: lo que está en juego es el corazón del cristianismo. Los dos primeros capítulos enmarcan el tratamiento de los capítulos restantes y definen las claves de análisis que va a utilizar el autor. Del capítulo tercero al final se abordan de manera concreta los grandes temas del cristianismo: la salvación, la Biblia, Dios, Jesús, misericordia, perdón, Ascensión, Pentecostés, el cielo, los credos y la Trinidad, la oración del Señor, etc. Está claro que el lenguaje cristiano es “perceptivo, persuasivo y potente”; por eso logra iluminar y dinamizar la vida del hombre. Con todo, es muy importante cómo comprendemos el vocabulario que utilizamos para hablar de las grandes cuestiones de la fe cristiana. “El lenguaje cristiano y bíblico es rico, sólo necesita ser redimido de su cautiverio cultural producido por un literalismo. Cuando es entendido literal y absolutamente, se convierte en increíble” (pág. 40). Hay cristianos que se sienten inseguros si abandonan la literalidad; otros, por el contrario, se han sentido liberados y abocados a un nuevo horizonte. Es tan importante el lenguaje que según el significado que le demos aparecen dos visiones del cristianismo. El futuro de la fe cristiana, el autor lo sabe

muy bien desde su país, Norteamérica, se juega también en el lenguaje que utilizamos. Dice J. Borg: “¿Vamos a seguir por el camino de los antiguos sistemas de dominación de un pasado a veces no tan distante, pero ya historia? ¿O podemos nosotros, como la nación con más cristianos del mundo, cambiar nuestro rumbo, comprometiéndonos con la compasión, la justicia y la paz?” (pág. 237).

Lo importante en este camino de renovación es partir del mensaje central del cristianismo: el amor de Dios revelado en Jesús, y a partir de aquí entender todo lo demás. La tradición cristiana habla de “verdad, bondad y belleza”; esto supone que los términos que la expresen tienen que ser fieles al mensaje auténtico. Necesitamos reivindicar el lenguaje genuinamente cristiano, lo cual es de gran actualidad e importancia. Este libro, de una manera sencilla y yendo a los temas nucleares del mensaje, nos ayuda en esta tarea de pensar y profundizar el sentido auténtico de los textos y de las palabras bíblicas que más utilizamos los creyentes al confesar y celebrar nuestra fe. El texto se lee y comprende bien. Los ejemplos que pone el autor ayudan en este cometido.

Jesús Sastre

Bruno FORTE, Una teología para la vida. Fiel al cielo y a la tierra, PPC 2013, 218 pp.

El libro tiene formato de entrevista al teólogo y arzobispo Bruno Forte por parte de Marco Roncalli, sobrino y biógrafo de Juan XXIII. Bruno Forte es conocido internacionalmente por sus publicaciones teológicas; ha profundizado en la relación entre fe e historia, teología y filosofía, religión y estética, pensamiento y vida, etc. Este amplio conocimiento le lleva a afirmar que se puede hablar de Dios de muchas maneras. Los capítulos del libro reflejan aspectos concretos de la vida de Bruno Forte: familia, estudios, ministerio pastoral, publicaciones, participación en instituciones académicas, inquietudes, aspiraciones, etc. En todo refleja una comprensión profunda de la época actual, tanto en sus limitaciones como en sus posibilidades. A esta visión amplia y profunda añade la perspectiva de la fe, la preparación como teólogo y la responsabilidad como pastor de la Iglesia. El resultado final es que aporta orientaciones precisas y luminosas sobre cómo puede evangelizar la Iglesia en el momento presente. Para ello, hace un recorrido exhaustivo por temas y ámbitos donde se juega la apertura a lo religioso, sin descuidar

la preocupación ecuménica y el diálogo interreligioso. En sus respuestas se expresa el conocimiento directo de lo que habla y su competencia experiencial en los diferentes temas. Entre las muchas aportaciones vamos a resaltar dos. La primera es lo que la teología de la liberación puede aportar a Europa: “la teología de la liberación representa un fuerte estímulo para que la teología europea hable con un lenguaje comprensible, cercano a la gente, y que además sepa individualizar las prioridades, los gestos y los momentos adecuados en los que puede manifestarse la identidad cristiana de que se hace gestor de liberación en el seguimiento de Cristo y su Evangelio” (pág. 159). El otro texto se refiere al tema de la belleza, categoría asociada al Evangelio, a la experiencia de Cristo Resucitado y a la esperanza cristiana. “Despertar la conciencia por la responsabilidad respecto del medio ambiente y la profundización de una espiritualidad que sea al mismo tiempo compromiso por la justicia, la paz y la protección de la creación. Los pobres tienen derecho a la belleza, comenzando por la de la gran casa que es el mundo dado por Dios a todos”.

El libro termina con un epílogo: “Bruno Forte: una sinfonía

simbólica del Misterio”, escrito por el profesor E. Salmann. Es la “laudatio” pronunciada en la entrega del premio de teología en 2011. El hilo conductor literario de estas páginas son los lugares de la vida de B. Forte como “paisajes de su pensamiento” E. Salmann sintetiza y fundamenta todo lo que se ha ido exponiendo en las páginas anteriores a base de preguntas y respuestas. Dice que la obra de B. Forte se puede sintetizar en una “Simbólica de la fe”, en una “Dialógica del amor” y en una “Poética de la esperanza” (pág. 214). El libro se lee bien por el estilo coloquial, vital, sugerente y por las aportaciones que hace a todos los que están en búsqueda; el resultado final de esta obra es una introducción al cristianismo de “aspecto juvenil” y apasionado por todo lo que sucede en el mundo que habitamos. B. Forte lo interpreta y ayuda a su construcción.

Jesús Sastre García

J. A. PAGOLA, Es bueno creer en Jesús, San Pablo 2012, 255 pp.

Se trata de una nueva edición del libro “Es bueno creer: por una teología de la esperanza”, publicado hace más de quince años. El texto se completa y se reedita porque el contenido no ha perdido actualidad ya que el

ser humano sigue necesitado de salvación. Además se completa con dos capítulos; uno sobre el modo de enfrentarse a la última etapa de la vida (la vejez), y otro sobre "El Dios de Jesús, buena noticia para todos". Las preguntas que subyacen a estas páginas son las siguientes: "¿Puede hoy Dios ser percibido como buena noticia en nuestra sociedad? ¿Qué tiene que suceder para que Dios pueda ser intuido como una noticia buena y nueva para los hombres y mujeres de hoy?" Sólo hay una respuesta, que constituye el empeño de J. A. Pagola en los últimos años: atender a muchos bautizados que se han alejado de la vida cristiana, y necesitan experimentar que "la fe hace bien, que es bueno creer, que Jesucristo es el mejor estímulo y la fuerza más vigorosa para vivir de manera positiva y acertada" (pág. 7). Con esta intención incorpora una perspectiva fundamental de la fe: la virtud teologal de la fe tiene que ver con la felicidad en lo cotidiano, sin olvidar el problema del sufrimiento y del mal. Ahora bien, ¿cómo seguir al crucificado y procurar, al tiempo, la felicidad? La fe cristiana tiene que ayudarnos a ver el sufrimiento de forma "sana y digna" (cfr. 2º capítulo). La otra gran dificultad para ser felices es la falta de esperanza que atenaza a muchos

de nuestros contemporáneos. El capítulo tercero aborda lo específico de la esperanza cristiana y la tarea de ésta en la sociedad actual; también da algunas pistas pedagógicas para vivir la esperanza. Llegados a este punto, el autor desarrolla el concepto integral de salud, tal como aparece en el Evangelio de Jesús de Nazaret: Dios nos ofrece la salvación total que incluye, sin dualismos ni reduccionismos, lo material, lo humano y lo espiritual.

El orden de los capítulos es sugerente: comienzan poniendo al cristiano ante la felicidad, el sufrimiento y la esperanza; después habla de la relación entre fe y vida sana, y termina abordando el tema de la jubilación para que sea más humana y cristiana desde el Dios de Jesús, Buena Noticia para todos. El libro se lee muy bien. Además hay datos de que la obra ha ayudado a muchas personas; en este sentido, el libro es recomendable tanto para creyentes como para personas alejadas que buscan y se preguntan por el sentido de la vida.

Jesús Sastre García

El sacerdote guipuzcoano José Antonio Pagola es bien conocido por sus obras sobre Jesús de Nazaret y sus comentarios acer-

ca del Evangelio. En los últimos tiempos, no obstante, ha solido dedicarse también a asuntos relacionados con la pastoral sanitaria, sobre todo a los que tocan más de cerca a las personas mayores. El libro que aquí nos ocupa pertenecería, más bien, a este segundo ámbito de interés y trabajo del autor guipuzcoano, sin que por ello pueda afirmarse en absoluto que se hallan ausentes de él distintos aspectos relacionados más bien con el primero. De hecho, según se indica en su contraportada, este libro vendría a ser como “un ensayo de renovación del concepto de evangelización, de reconstrucción de la buena nueva como algo realmente bueno y nuevo”. Como consecuencia, en casi todos los capítulos de la obra hay siempre lugar para amplios comentarios relacionados con Jesús, Dios, la fe cristiana, el Evangelio, etc. Aunque, al mismo tiempo, de justicia es añadir que, en no pocas páginas, resulta muy perceptible el esfuerzo de Pagola por dirigirse también a un público no explícitamente cristiano.

Porque –conviene subrayarlo– la temática fundamental del libro gira en torno a algunas de las inquietudes vitales propias de cualquier persona, en especial cuando va alcanzando cierta edad, como pueden

ser el ansia de ser feliz, la crisis del sufrimiento y la soledad, la necesidad de esperanza o la preocupación por la salud, el envejecimiento y la muerte. Estos son, en efecto, los grandes temas del libro, que se desarrollan normalmente en dos momentos diferentes, aunque perfectamente interconectados y complementarios. Por un lado, en lo que tienen de común para cualquier persona, independientemente de sus convicciones o planteamientos religiosos más íntimos. Por otro, la clave pastoral, la iluminación cristiana de cada asunto; esto es, lo que la fe en el Dios de Jesús puede aportar como valioso apoyo para una mejor gestión de las dificultades derivadas de nuestra insalvable caducidad antropológica. Y es que la fe cristiana, sostiene Pagola, constituye un armazón muy sólido en el que cobijarse cuando la incertidumbre y las dudas existenciales se hacen demasiado insistentes, pesadas de sobrellevar.

En esta perspectiva cristiana de sus distintos capítulos podríamos encontrar, precisamente, la justificación del título del libro. Porque, según nos va explicando Pagola, con su prosa limpia, agradable de recorrer y sencilla en su comprensión, es precisamente en esos momentos en

que las preguntas sobre nuestra vulnerabilidad y finitud nos atosigan cuando podemos sentir de verdad, y hasta proclamar en voz alta, que el Dios de Jesús es una espléndida noticia; que, ciertamente, sobre todo en esos momentos, “es bueno creer en Jesús”. Con sus abundantes preguntas y sus diferentes orientaciones para evitar autoengaños, salidas falsas y trampas en el solitario de la vida, esos riesgos que acechan a todo el mundo a la hora de afrontar tan delicadas cuestiones, el autor aspira a convencernos de que la fe se muestra siempre de gran ayuda en esas circunstancias.

Nos hallamos ante un libro que, en realidad, vio la luz en 1996, aunque para esta reciente reimpresión –la quinta– Pagola haya redactado dos capítulos nuevos por completo: uno dedicado a “saber envejecer” y otro al “Dios de Jesús, buena noticia para todos”. Quizás por ello, se ha modificado también –al menos en parte– el propio título de la obra, que en un principio rezaba así: “Es bueno creer. Para una teología de la esperanza”. Con todo, tanto la bibliografía propuesta como las notas a pie de página –incluidas casi todas las de los capítulos nuevos, qué curioso– han quedado ancladas hace dos décadas. Hubiera estado bien proponer también

algunas lecturas más recientes, que permitieran al lector interesado bucear con criterio en la abundante bibliografía que sobre estos asuntos continúa publicándose con fruición.

Lejos de constituir un “estorbo para vivir”, la fe cristiana es la “experiencia más poderosa y atractiva para enfrentarme a la aventura de la vida y al misterio de la muerte”. Además de confesarlo abiertamente, José Antonio Pagola nos lo demuestra una vez más; en esta ocasión, enfrentándose a una temática no tan habitual en sus escritos, pero no menos apasionante.

Joseán Villalabeitia

Dolores ALEIXANDRE - Juan MARTÍN VELASCO - José Antonio PAGOLA, Fijos los ojos en Jesús. En los umbrales de la fe, PPC, Madrid 2012, 199 pp.

La editorial PPC ha querido unirse a la celebración del “Año de la fe” con la publicación de un libro que reúne las reflexiones, a propósito de la dicha virtud teologal, de “tres de los más importantes y significativos autores en el campo del pensamiento religioso y teológico español” (p. 6). Tres autores que, como es lógico, presentan visiones muy diferentes de la fe, aunque, sin duda, complemen-

tarias. Además, los tres se han puesto de acuerdo para proponer, de cuando en cuando, algunas cuestiones o puntos de reflexión, para la meditación personal o el intercambio en pequeños grupos, en torno al asunto tratado por el autor en las páginas precedentes a cada cuadro de preguntas. Veamos quiénes son estos tres autores y qué nos ofrecen en este libro.

El sacerdote Juan Martín Velasco, uno de los mejores especialistas españoles en fenomenología de la religión, que durante estos últimos años, en sus publicaciones, se ha centrado más en temas relacionados con la oración y la espiritualidad, titula su aportación -la más extensa de las tres- "Ser creyente hoy". Como él mismo insinúa en una de las notas (p. 20), nos hallamos ante el intento de presentar una fenomenología del creer, de manera lo más concisa pero, también, lo más completa posible. Intento denso, poblado de notas de origen fundamentalmente centroeuropeo -alemán y francés, en particular-, que por momentos se hace excesivamente académico; como si el autor se olvidara un poco del creyente no tan especializado al que, en principio, parece ir destinado el libro. Con todo, en otras páginas es patente el esfuerzo de Martín Velasco por

ponerse al nivel de sus lectores, y volver sencillos y digeribles temas que, en realidad, llevan detrás una fuerte carga filosófica y teológica. Sus preguntas tratan de acercar el texto a la experiencia cotidiana de los lectores, con propuestas de reflexión sencilla en torno a distintos argumentos relacionados con la fe, que el autor ha desarrollado de forma más teórica en su texto.

Dolores Aleixandre, religiosa biblista, que ha destacado siempre por sus escritos de abierta vocación sugerente e inspiradora, emparentados, por así decirlo, con la teología y la espiritualidad narrativas, nos ofrece -como no podía ser menos- un texto muy distinto del anterior, que se enmarca en la línea poética de gran parte de los escritos de su autora. Titulada "Paisajes para la fe", la aportación de Aleixandre propone un comentario breve -poco más de dos páginas cada uno- de veinte relatos bíblicos: diez del Antiguo Testamento, otros diez del Nuevo. Cada uno de los veinte capítulos retoma el relato bíblico correspondiente, narrándolo con un nuevo aire y la incorporación creativa de posibles detalles de personas o sucesos que enriquecen la historia y la hacen más clara desde el aspecto concreto de la fe que preten-

de subrayar la autora. Después, al final de cada narración, un cuadro, con dos apartados permanentes, trata de establecer conexiones entre el relato y la vida concreta de los lectores. Uno de estos apartados, titulado siempre "Esta historia es mi historia", tratará de injertar el contenido de la cada narración en la experiencia personal del lector, mientras que el otro, llamado "Compartiendo nuestra fe", sugerirá algún punto de reflexión común para compartir en grupo. Horizontes amplios para que cada cual se plantee las cosas por los vericuetos y con los horizontes que le parezcan más oportunos.

El tercer autor, José Antonio Pagola, sacerdote guipuzcoano, es bien conocido por sus comentarios del Evangelio y sus estudios sobre el Jesús histórico, entre otros escritos. Su aportación en el libro que comentamos, encabezada por una cita de la carta de los Hebreos (12,2) en la que se inspira para titular "Con los ojos fijos en Jesús", es la más corta de las tres, aunque ha prestado el título a todo el libro. En ella, Pagola desarrolla con brevedad un plan muy ambicioso, partiendo de la convicción de que "lo primero y más decisivo es poner a Jesucristo en el centro de nuestra

fe" (p. 141) y, para ello, "hemos de pasar de unas comunidades formadas mayoritariamente por 'adeptos' a unas comunidades de 'discípulos' y 'seguidores' de Jesús, el Cristo" (p. 144). A partir de esta premisa, el autor irá exponiendo la imagen que el Evangelio de Jesús nos ofrece de Dios, del reino de Dios, el seguimiento, la cruz, la resurrección... Prosa limpia y ágil, con indudable magnetismo, aderezada con preguntas que tratan de sacar a los creyentes del siempre tentador amodorramiento institucional y, desde las raíces más auténticas del evangelio de Jesús, los sacuden, en cierto modo, para invitarlos a vivir de manera más coherente las sugerencias del Maestro de Nazaret.

Un libro sencillo, en definitiva, aunque con propuestas muy interesantes para cuantos quieran tomarse en serio el "Año de la fe".

Joseán Villalabeitia

EDUCACIÓN

Patrizia FARELLO, Ferruccio BIANCHI, Describir. Implicaciones psicológicas, pedagógicas y

sociales, Narcea, Madrid 2012, 166 pp.

Dentro de la Colección Didáctica de las operaciones mentales, la Editorial Narcea nos brinda el tomo 4 dedicado a la aquí llamada operación mental de DESCRIBIR. Tanto la descripción como la narración se va dejando un tanto de lado en la enseñanza, por eso está bien que se ofrezcan teorías y práctica de ejercicios para mejorarla.

Transformar un objeto o hecho en pensamientos resulta complejo y requiere ejercicio, responsabilidad, dicen los autores. El niño va configurando términos para nombrar, describir, narrar; eso que para Bruner es un pensamiento narrativo específico. El relato y la descripción tienen su cometido especial, según quieran informar, declarar, orientar, ambientar.

La descripción selecciona elementos, observa el objeto, organiza lo observado, ordena en el espacio y el tiempo, utiliza los recursos lingüísticos para dar con la perfección. Todas estas acciones se describen en el capítulo tercero, dando importancia a la distinción del destinatario de lo que se describe.

La segunda parte de la obra se destina al análisis de modelos y

situaciones de las que se extrae la observación sobre el funcionamiento mental en cada acto de percibir (c. 4), los itinerarios sensoriales para la observación en las ciencias (c. 5), aprender a observar y describir sistemas biológicos naturales en evolución, tales como un terrario (c. 6) para terminar con las orientaciones para llevar adelante un taller autobiográfico (c. 7).

La lectura de la obra, tanto en su parte teórica como de la gran riqueza de ejemplificaciones, puede resultar de utilidad para educadores, ya que describir y narrar son dos operaciones que merecen hoy especial atención.

José M^a Martínez

Alicia ESCRIBANO, Amparo MARTÍNEZ, Inclusión educativa y profesorado inclusivo. Aprender juntos para aprender a vivir juntos. Narcea, Madrid 2013, 149 pp.

La inclusión sigue siendo tema importante y al mismo tiempo diverso en matices. Esta obra se nos presenta en tres bloques temáticos: inclusión e integración (capítulos 1 y 2); los fundamentos sociopolíticos, psicológicos y organizativos (c. 5-7); opciones didácticas innovadoras que llevan a un Diseño Universal del Aprendizaje (c. 9-11).

En torno al término inclusión giran otros muchos: integración, diversidad, participación, discapacidad y accesibilidad. Todos nos llevan a un paradigma del conocimiento que deja superado el paradigma del déficit.

La inclusión educativa da nueva forma al deseo social de educación para todos, reconocida como derecho universal. La respuesta educativa ha seguido pasos desde la exclusión hasta la reestructuración, pasando por la segregación y la integración. Las experiencias son abundantes: IQEA, INCLUD-ed, ASPAY, etc. Incluso las orientaciones de UNESCO nos llevan a crear una cultura de inclusión, a elaborar políticas educativas y a desarrollar prácticas que vayan en esa misma dirección.

Merecen atención las barreras que dificultan la inclusión: psicológicas, físicas, ambientales... de ahí la importancia del diseño universal, del aula diversificada con enseñanza multilínea. Todo ello –y aquí se cierra la obra– con la necesidad de seguir investigando sobre este tema de suma importancia y en el cual los educadores pueden encontrar numerosos puntos de reflexión y de práctica.

José M^a Martínez

Xuxo RUIZ DOMINGUEZ, Educando con magia. El ilusionismo como recurso didáctico, Narcea, Madrid 2013, 191 pp.

De vez en cuando algún artista se atreve a escribir sobre magia para los alumnos. Este es el caso y apunta alto pues persigue que la magia sea un recurso didáctico, tanto para aprender contenidos como para desarrollar habilidades personales y sociales.

No cabe duda de que, si algún maestro es aficionado a la magia, aquí puede encontrar unos 100 ejercicios –creo que sencillos– para que los niños los realicen. Están descritos con claridad y precisión e ilustrados de modo conveniente. Quizá más de un padre, monitor de tiempo libre, u otras personas puedan organizar con estos ejercicios en forma de taller.

El prólogo de Juan Tamarit es un canto a la magia y al Mago, “acostumbrado a frotar la lámpara maravillosa y pedir al genio que el conceda poderes para hacer desaparecer objetos y maldades; para hacer aparecer ilusiones y alegría...” Este es el digno objetivo de este mago y educador.

José M^a Martínez

Laura ALONSO, Florentino BLÁZQUEZ, El docente de educación virtual. Guía básica. Narcea, Madrid 2012, 174 pp.

Esta obra pretende ser una guía para el profesorado de una generación emergente, más digitalizada, en la que los recursos electrónicos son un complemento habitual a las actividades académicas diarias. Cada vez más docentes utilizan las herramientas proporcionadas por las plataformas virtuales para impartir docencia, ya sea como apoyo estratégico o complemento de la formación presencial o semi-presencial (blended learning), o en actividades educativas exclusivamente virtuales (e-learning), constituyendo así, estas herramientas, parte del entorno personal de aprendizaje.

De modo eminentemente práctico, se proponen una serie de orientaciones didácticas que facilitan el compromiso con nuevas prácticas pedagógicas. Esta obra no pretende ser un manual sobre el uso de una plataforma específica, sino presentar tareas, competencias y modos de hacer del docente en la realidad actual, apoyándose en tablas, imágenes y ejemplos ilustrativos, pedagógicamente diseñados para distintas versiones de Moodle, pero que pueden adap-

tarse con facilidad a otros entornos virtuales de aprendizaje.

Lo que en definitiva interesa es que el lector reflexione y profundice en el razonamiento teórico-didáctico que le conduce a definir una propuesta metodológica, sea cual sea la plataforma o la versión de la misma a utilizar, de tal manera que lleve a la elección de la tecnología más apropiada para implementar un propósito educativo.

Sinite

Deborah H. PLUMER, Cómo ayudar a los niños a superar el estrés y la ansiedad, Narcea, Madrid 2013, 125 pp.

Podrá ser una moda, podrá ser una menor resistencia a situaciones de pequeño riesgo, pero lo cierto es que hoy se dan muchas situaciones de estrés y angustia en niños y jóvenes estudiantes. Ya no vale esperar a que el tiempo haga pasar los malos ratos, es más pedagógico ayudar a conocer y comprender los propios sentimientos y reacciones: verbalizar lo que pasa y se siente; hacer hipótesis sobre los propios sentimientos; separar los sentimientos y las acciones para analizarlos.

La obra pertenece a la colección Herramientas Narcea, por

eso a partir de la página 37 la autora desarrolla actividades para combatir el estrés y hacer que los niños aprendan a hacerlo. Algunas tratan del conocimiento personal por el autorretrato y la percepción que los demás tienen de mí; otras quieren desarrollar la imaginación y saber dar respuesta a problemas inmediatos. Trabajos para comprender y superar cambios bruscos de situación. Ejercicios de relajación... Todo en un tono lúdico y relajante, contrario al estrés y útil para combatirlo.

Las actividades que se proponen son de fácil realización y de gran utilidad para el conocimiento de los niños y para que por sus relaciones logren superar situaciones de angustia y aplicarlas cuando el estrés aparezca.

José M^a Martínez

Félix BURGOS, María MUÑOZ, Aquí educamos todos. Los protagonistas de la educación, San Pablo, Madrid 2012, 111 pp.

Los cambios sociales, el ritmo de vida, las mil situaciones familiares, consiguen, a veces, desorientar a los niños. Hay un guion de vida y en él todos queremos ser protagonistas, aunque en cuestión de educar, siempre hay uno: el niño. La fa-

milia le ofrece el principal escenario de actuación y de interiorización de roles. La afectividad penetra y configura la persona; la voluntad le da el paso hacia la libertad; y las virtudes mueven al bien.

Cada miembro de la familia tiene su responsabilidad, por tanto hay una corresponsabilidad en la educación. Y en este punto entra en juego el colegio y los profesores, con cuyo contacto y relación se pueden tener los parámetros adecuados del comportamiento y manera de ser de cada niño.

Es de rigor reconocer el papel actual de los abuelos en la educación de los niños. Pero es importante llegar a acuerdos con los padres sobre los límites y horizontes educativos, evitando malformaciones debidas a falta de regulación de actividades y muestras de afecto. Se dan a veces abuelos consentidores y entrometidos, como también padres que no respetan sus lugares y tiempos de intimidad y soledad.

Los autores tienen en cuenta el papel de los tíos, de los cuidadores (canguros) ya que todos dejan su impronta en la educación, sea con sus comportamientos, con sus premios o castigos, etc. Todo ello nos lleva a

ver la necesidad de que la educación sea un proyecto familiar que ponga todas las fuerzas al servicio de los niños y les vaya presentando los valores en toda su gama, desde lo material hasta lo trascendente.

José M^a Martínez

Sally BROWN, Ruth PICKFORD, Evaluación de habilidades y competencias en Educación Superior, Narcea, Madrid 2013, 137 pp.

A lo largo de la educación superior, los estudiantes universitarios deben adquirir y dominar no solo una serie de contenidos teóricos ya prefijados, sino también una serie de habilidades y competencias que les permitan su inserción óptima en el mercado laboral.

Esto implica que el profesorado universitario debe ser capaz de evaluar adecuadamente la adquisición y el nivel de dominio de esas competencias.

Este libro presenta una aproximación teórico-práctica a la evaluación de competencias, incluyendo temas como: la evaluación inclusiva; la evaluación formativa y la evaluación en campos tan distintos como las artes, las humanidades, las ciencias y la tecnología.

Pone especial atención en la necesidad de aunar, en el proceso, las valoraciones de distintos

evaluadores y diferentes estrategias de evaluación.

La obra presenta ejemplos e implementaciones ya desarrolladas, así como consejos prácticos

basados en la amplia experiencia de las propias autoras y en los estudios que éstas han realizado sobre la materia, en base a las experiencias de distintas universidades del mundo en la evaluación de habilidades y competencias.

Sinite

Gloria PEREZ SERRANO, M^a Victoria PÉREZ GUZMÁN, Aprender a convivir. El conflicto como oportunidad de crecimiento, Narcea, Madrid 2011, 126 pp.

El conflicto enfrenta a países, provincias, entidades y personas. El Real Decreto 19/2007 aprueba el Plan de Convivencia de los Centros Educativos, ya que en ellos abundan las situaciones conflictivas, si bien son una oportunidad para aprender a convivir por la solución de las mismas. A las autoras les preocupa más llegar a orientar la solución de conflictos que

el estudio de sus causas, por otra parte muy conocidas. Humildad, tolerancia, autocontrol, confianza y honestidad son otras tantas actitudes que hay que educar para la convivencia. Cada conflicto tiene su origen, sus protagonistas, posturas más o menos endurecidas... y actitudes que los provocan.

Eje central de la obra: el arbitraje, la negociación y la mediación. El papel del mediador es conciliar las reclamaciones antagónicas y apaciguar los sentimientos de agravio surgidos entre las partes. Distingue mediación distributiva, en la que siempre hay un ganador y un perdedor; e integral, o colaborativa, que es educativa de valores de convivencia. Esta mediación se ejerce en los conflictos de ámbito escolar (3ª parte del libro), para los que sugiere varias actividades prácticas que pueden ser de utilidad para los maestros.

José M^a Martínez

Juan Carlos TORREGO Coord. **La ayuda entre iguales para mejorar la convivencia escolar**, Narcea, Madrid 2012, 141 p.

Cada vez son más los centros implicados en programas de prevención y mejora de la convivencia, algunos de los cuales

ponen en juego a los mismos alumnos: ayuda entre iguales. Se trata de formar a los alumnos para mediar en situaciones de violencia escolar, lo cual requiere un perfil determinado de alumno, que goce de confianza, que sean observadores de la convivencia y que apoyen a quienes se encuentran mal por razones de ambiente hostil.

En realidad es una formación en la relación de ayuda, con sus fases de acercamiento, acompañamiento, profundización y seguimiento. La situación de ayuda distingue los ayudados, los ayudantes, el coordinador de la convivencia, el orientador, el educador social y el equipo directivo; toda una red de responsabilidades dirigidas al buen ambiente del centro escolar.

Es evidente que el sistema de ayuda entre iguales tiene sus riesgos, pero la mirada atenta de los profesores puede convertirlos en fuente de formación en la convivencia, tanto de los ayudados como de los alumnos mediadores. Los autores dan una serie de pautas para poner en marcha el Programa de Formación de Alumnos Ayudantes, así como toda una serie de ejercicios para lograr los beneficios del mismo entre los alumnos. Dada la importancia del tema en la actualidad, será útil su lec-

tura para los educadores e incluso para los padres.

José M^a Martínez

IGLESIA

Felicísimo MARTÍNEZ DÍEZ, Al servicio de la Fe. La misión de la Iglesia en tiempos de crisis, Ed. San Pablo, Madrid 2012, 407 pp.

Felicísimo Martínez, es sacerdote de la Orden de Predicadores, licenciado en Filosofía y Letras por la Universidad Complutense de Madrid y doctor en Teología por la Universidad de Santo Tomás de Roma. En estos últimos años ha enseñado Cristología en el Instituto Superior de Pastoral de Madrid.

En este libro ofrece una serie de ensayos de teología práctica, relacionados con la misión eclesial, con el servicio que las Iglesias están llamadas a prestar a esta humanidad. Algunos se refieren a las armas actuales que suenan más fuertemente en la Iglesia y a los desafíos pastorales más urgentes para construir una Iglesia más participativa. Otros se refieren principalmente al ministerio de la verdad como compromiso fundamental de la misión eclesial. De gran interés son los capítulos que hacen referencia al amplio cam-

po de la evangelización, tarea prioritaria de la misión eclesial.

Desde el Vaticano II se ha insistido hasta la saciedad en la prioridad de la evangelización. Pero en muchos ámbitos pastorales la evangelización ha sido más objeto de proclama retórica que de programas operativos

El desafío de la evangelización en la Europa del siglo XXI es la actualización del Evangelio, hacer el Evangelio actual y significativo para los hombres y mujeres del siglo XXI.

“Esto implica, en primer lugar, anunciar explícitamente el Evangelio de forma inteligible para nuestros contemporáneos. De modo que proporcione sentido a un mundo y a una cultura experta en cultivar los sentidos y las sensaciones pero que anda escasa en sentido y en fines. Sigue en pie la tesis de fondo que V. Frankl solía plantear en sus escritos: “El drama fundamental del ser humano no es la falta de placer, sino la falta de sentido. Sin placer se puede vivir; sin sentido, no”. El placer hoy abunda. El sentido, sin embargo, escasea. Y sin sentido difícilmente se puede conseguir un grado razonable de satisfacción en la vida. Esa es la convicción de los creyentes y de la mayoría de los no creyentes” (p. 299).

Sin embargo, la crisis más honda de la cultura actual quizá consiste en que está desapareciendo incluso la pregunta por el sentido. El oscurecimiento de esta pregunta por el sentido último de la vida es un asunto preocupante para la evangelización. Hoy la tarea de esta no es ya simplemente dar respuestas a las grandes preguntas existentes, sino suscitar esas mismas preguntas o inducir las en el corazón de una cultura secular.

Pero la actualización del Evangelio no implica sólo hacerlo inteligible y hacerlo significativo desde las exigencias del sentido. También implica hacerlo operativo o poner prácticas evangélicas para que se haga una humanidad más justa o más ajustada a la justicia y a la dignidad que Dios quiere para todas sus criaturas. En este ámbito el aporte de la evangelización no tiene lugar ya sólo en el orden del sentido. Se sitúa también y sobre todo en el orden de la vida, del compromiso, de la acción.

“Evangelizar es hacer que la justicia llegue, que la paz se realice, que los derechos humanos sean disfrutados y respetados por todas las personas, que toda la creación sea respetada. Significa, en concreto, que las víctimas sean rehabilitadas, que

la dinámica de la enemistad sea rota mediante la reconciliación, que la competitividad sea sustituida por la solidaridad, que la misericordia prevalezca sobre la dureza de corazón y la explotación de las personas. En una palabra, que “cada persona pueda disfrutar de una vida humana digna” (p. 300).

¿Cuáles son los valores irrenunciables del evangelio de Jesús?

Sin duda que la preferencia por los pobres y excluidos, la prioridad de las víctimas, la gratuidad en las relaciones humanas, la necesidad del perdón y la reconciliación para construir la comunidad y dignificar a todas las personas.

Con esta actualización del Evangelio no tendremos necesariamente una sociedad confesionalmente cristiana. En todo caso tendríamos una sociedad más evangélica. No hace falta recuperar una sociedad confesionalmente cristiana para recuperar la entraña del Evangelio, los auténticos valores evangélicos.

Jesús anunció el reino de Dios y su Justicia valiéndose de las mediaciones culturales de su pueblo, de la tradición judía. Y es que no es posible un Evangelio sine glossa, una evangeliza-

ción sin mediaciones culturales (p. 302).

El cristianismo se encarnó en mediaciones culturales judías; luego se encarnó en la cultura helenística y griega; luego en la cultura romana y latina y en la cultura germánica y feudal.

Hasta que llegó la cultura moderna y se le hizo difícil a la Iglesia verter el Evangelio en mediaciones culturales modernas. Por eso tuvo lugar ese drama del divorcio entre el Evangelio y la cultura, denunciado por Pablo VI en la *Evangelii nuntiandi*: "La ruptura entre Evangelio y cultura es sin duda alguna el drama de nuestro tiempo, como lo fue también en otras épocas" (n. 20).

La evangelización parece que no ha encontrado aún las mediaciones culturales o la glosa adecuada para encarnar el evangelio de Jesús en la cultura moderna. (pp. 302-303).

"Quizá el error de algunos evangelizadores consistió en pretender un Evangelio puro, sin glosa moderna. Y así el Evangelio se tornó insignificante para la cultura moderna y esta se tornó secular, atea, increyente y anticlesial. Aquí está el síntoma más grave del fracaso de la evangelización en la cultura moderna

y posmoderna. El fracaso de la inculturación es el fracaso de la evangelización.

Juan Pablo García Maestro

Juan Pablo GARCÍA MAESTRO, *La Iglesia en el umbral del siglo XXI*, Khaf, Madrid 2013, 120 pp.

El autor es profesor de Teología y catequesis en el Instituto Superior de Ciencias Religiosas y Catequéticas "San Pío X" y de Cristología y eclesiología en el Instituto de Pastoral.

Muchas de las obras teológicas que se hacen quedan magníficamente encuadradas y colocadas en las bibliotecas pero desgraciadamente, totalmente ajenas a la gente. Son obras para especialistas que no llegan al pueblo. Dentro de la editorial "Khaf", Juan Pablo García Maestro ha intentado acercar a los lectores un tema tan crucial para entender el cristianismo como es la Iglesia.

En la introducción del libro se nos cuenta que ha dialogado con personas de distintas generaciones, con diversa formación e incluso con otras formas de pensar y creer, lo que nos asegura que esta obra parte de la realidad porque la Iglesia debe reflexionar a partir de la gente,

de sus esperanzas e interrogantes.

Las preguntas de por qué existe la Iglesia, cómo está en el mundo y hacia dónde va son frecuentes en las más de 100 páginas del texto. Analicemos las tres partes del libro:

En la primera parte se hace un diagnóstico de la realidad actual de la Iglesia. Para ello comienza hablando del porqué de la existencia de la Iglesia, ¿no sería suficiente con creer en Dios sin necesidad de la Iglesia?, pregunta muy habitual en ambientes juveniles. Como se dice en la obra, "la fe no se puede vivir en solitario", pero teniendo en cuenta que la Iglesia es "santa y pecadora", la Iglesia debe ofrecer experiencias para ser signo evocador y provocador del Reino. A lo largo de todo el capítulo y de todo el libro se repite con insistencia la necesidad de que la Iglesia tiene que convertirse al Evangelio y vivir su fe afectada por la situación de sufrimiento de las personas. Pero esta conversión está aún lejana, todavía hay que hacer muchas cosas, en primer lugar, reconocer sin rubor nuestras deficiencias y afrontar, sin miedo, algunos problemas que tenemos: la descalificación de los profetas, la falta de un lenguaje adecuado, la situación de los nuevos

movimientos eclesiales, la actitud ante el pluralismo religioso, los laicos y el papel de la mujer en la Iglesia, etc.

La segunda parte nos habla del fundamento histórico y bíblico del origen de la Iglesia. Leo uno de las ideas que más me han hecho pensar: "El encuentro con Jesús y el comienzo de la comunión de vida con él es, precisamente, lo que llamamos Iglesia" (p. 31-32) y un poco más adelante: "Más que perderse en cuestiones secundarias, la Iglesia y los cristianos deben dar testimonio de la experiencia de haber encontrado a Jesús" (p.33). Dedicar un buen número de páginas a las diferentes eclesiologías que surgen en el Nuevo Testamento y después de una buena síntesis con un buen aparato bibliográfico, ofrece en las páginas 51 y 52 algunas ideas sugerentes: Si deseamos una renovación en la Iglesia tenemos que ser fieles a la vida y al proyecto de Jesús; las primeras comunidades se caracterizaban por un gran pluralismo; cuanto más original y creadora era una comunidad, tanto más se preocupaba por fomentar y mantener la unidad; se fomentaban y respetaban al máximo los carismas y cualidades de cada uno y eran comunidades fraternales y muy comprometidas con los pobres. En

la última parte responde a una serie de preguntas consecuencia de lo anterior: ¿Qué quiere decir que la Iglesia es misterio?, ¿Qué significa amar a la Iglesia? ¿Qué quiere decir comunión eclesial? ¿Qué nos puede pasar si no está presente el Espíritu?

La tercera y última parte nos introduce en el Concilio Vaticano II. Para solucionar la gran distancia que existía entre la praxis pastoral y el mensaje de Cristo el Concilio intentó dar una respuesta, especialmente a través de los cuatro documentos: “Lumen Gentium” sobre la propia Iglesia, “Gaudium et Spes” sobre las relaciones de la Iglesia en el mundo, “Dei Verbum” sobre la importancia de la Palabra y “Sacrosanctum Concilium” donde todos estamos implicados en la celebración eucarística. Pero cincuenta años después algunas de las intuiciones no están todavía desarrolladas como por ejemplo que no hemos alcanzado el objetivo de una Iglesia fraternal, todavía algunos se consideran más que otros... ¿Serán los laicos los verdaderos protagonistas de la Iglesia en el siglo XXI? Todos tenemos nuestro sueño de Iglesia. Juan Pablo nos ofrece el suyo: una Iglesia pobre, misionera y pascual (p. 112)

Libro de fácil lectura que puede ayudar a muchos creyentes a informarse de manera rápida del significado de la Iglesia.

José María Pérez Navarro

Juan María LABOA, Jesús en Roma, Khaf, Madrid 2013, 182 pp.

El prestigioso historiador de la Iglesia, Juan Mari Laboa, nos sorprende con una narración, historia o parábola sobre la Iglesia. El libro conmemora los 50 años del Concilio Vaticano II y en él se nos cuenta lo que ocurriría si el mismo Jesús acompañado de otros personajes importantes de la historia de la Iglesia se presentara de improviso en Roma y se encontrara de tú a tú con los cristianos allí residentes.

Jesús y sus seguidores comienzan su visita en una parroquia romana y, a partir de allí, el encuentro se extiende a creyentes y no creyentes, jóvenes, religiosos y religiosas, familias y la curia romana... Es aquí donde el autor expresa su mayor crítica sobre la situación actual de la Santa Sede y el Vaticano muy lejana en sus vestidos, acciones, talante a lo que verdad quiso Jesús. Es delicioso leer como Laboa presenta el nerviosismo

y preocupación de la curia y el Papa ante la llegada inminente de Jesús.

Jesús se acerca a todos, teniendo especialmente más cariño con los más pobres. Todos los encuentros provocan un cambio de actitud y, Laboa no trata de cuestionar la institución sino de hacernos ver que estamos todavía lejos de lo que quiso Jesús.

Este libro está escrito antes de los acontecimientos sorprendentes de los meses de febrero y marzo de este año con la renuncia de Benedicto XVI y la llegada del papa Francisco. Por esto llama más la atención el penúltimo capítulo, cuando Benedicto XVI totalmente convertido ante el encuentro con Jesús comienza a hacer una serie de reformas y como dice el texto "finalmente, tras convocar el sínodo romano para el mes siguiente, se despidió del mundo con sencillez y hondura desde su casa de San Juan de Letrán y anunció que se retiraba al monasterio franciscano de la Ver-na, donde había decidido vivir en recogimiento la última etapa de su vida. El mundo cristiano acogió su decisión con comprensión y simpatía" (pp. 173-174)

El último capítulo nos deja con la idea de que todo ha sido un sueño. ¿Es un sueño? O con la llegada del nuevo papa Francisco podemos soñar en una nueva Iglesia tal y como la quiso Jesús.

José María Pérez Navarro

TEMAS SOCIALES

Rosa María BELDA/ José Carlos BERMEJO, Cartas desde los márgenes, PPC, Madrid 2012, 189 pp.

Las cartas que constituyen la espina dorsal de este libro se convierten en cartas que las personas excluidas nos dirigen a cada cual, allí donde estamos y vivimos. Sin duda, quienes se adentran en el fango de la exclusión social y en los lugares del sufrimiento necesitan cultivar el necesario pensamiento en la acción que dé sentido y razón a ese quehacer. Pero no podemos engordar la cabeza y pasar de largo ante el palpito acelerado de un corazón compasivo.

Este libro, que cuenta historia de dolor y de sufrimiento, viene a despertarnos para sensibilizarnos, a animarnos para seguir en la brecha, a acompañarnos en la necesaria travesía en la que tratamos de humanizar nuestro mundo.

El libro es fruto de siete años de acudir a prisiones, conversar con personas sin hogar, mujeres que ejercen la prostitución, personas maltratadas. Entrar en el barro de la exclusión y del sufrimiento es adentrarse en tierra sagrada.

Los dos autores del libro viven inmersos en el mundo del sufrimiento y de la exclusión desde hace muchos años. Este dato nos habla, por tanto, de la madurez y calidad del trabajo expuesto. No escriben ni desde el sensacionalismo ni desde la amargura. Al contrario, la fuerza de la experiencia da a las páginas del libro una inusitada carga de esperanza y de fe en el ser humano. Los caminos de la humanización de nuestro mundo solo pueden partir del contacto real con las formas de inhumanidad que existen y que no deberíamos soportar.

El libro está escrito desde la pedagogía de los sentidos (Luis Aranguren). Empezando por el olfato. No solo olemos las capas superficiales de nuestro entorno; mediante el olfato se reconoce igualmente la autenticidad de cada persona. Nuestros autores han agudizado el sentido del olfato para descubrirnos los márgenes de nuestra sociedad con otros aromas.

La vista es el sentido del asombro, y desde aquí encontraremos la realidad de la exclusión contada sin rutinas, capaz de asombrarnos y dejarnos afectar.

Mediante el sentido del oído somos capaces de escuchar los latidos de la vida, sobre todo de los que peor lo pasan.

El sentido del gusto nos conduce, en la travesía de Rosa Belda y Juan Carlos Bermejo, a saborear lentamente cada paso, cada rostro, cada historia de vida que se cruza en el camino recorrido.

Pero este libro nos descubre igualmente, por añadidura, dos sentidos nuevos. En primer lugar, el sentido del espacio, el lugar donde nos arraigamos y al cual pertenecemos. Este libro ayuda a abrir espacios de existencia en común, ámbitos de convivencia entre personas y grupos diferentes, pero iguales en dignidad.

Este libro nos viene a recordar lo que el teólogo Johann Baptist Metz viene insistiendo desde hace tiempo, a saber, que Jesús no miró en primer lugar el pecado y la culpa sino el sufrimiento de la gente.

¿A qué viene este libro que cuenta historias de dolor y de sufrimiento? Viene a despertar-

nos para sensibilizarnos; viene a animarnos para seguir en la brecha; viene a acompañarnos en la necesaria travesía en la que tratamos de humanizar nuestro mundo.

Juan Pablo García Maestro

