

TEOLOGÍA

Luis Fernando CRESPO, *Revisión de vida y seguimiento de Jesús*, 3.^a ed., HOAC, Madrid, 2005, 237 pp.

Libro avalado por la experiencia y saber pastoral de su autor, sacerdote español, profesor de Teología en la Universidad Pontificia de Perú. El método de revisión de vida ha ayudado al movimiento Unión Nacional de Estudiantes Católicos, durante cincuenta años en el seguimiento de Jesús. Excelente método para verificar la fe en la vida y para formar en la acción apostólica.

La situación hodierna brinda un nuevo modelo de persona confrontada con desafíos inéditos. Las presentes páginas contribuirán al discernimiento personal y comunitario.

La primera parte expone la teología de la revisión de vida. Reconoce la acción salvífica de Dios en el acontecer diario como signo de comunidad eclesial con los pobres en el mundo. El objetivo final es convertir a las personas en hombres y mujeres del Espíritu en situación de escrutar los signos de los tiempos e interpretarlos a la luz del Evangelio.

La *espiritualidad* de la revisión de vida, en la parte segunda, analiza la secuencia *ver – juzgar – actuar*. Cabe añadir, hoy, el *celebrar*. Todos los elementos reciben sentido del proceso encaminado a la conversión y al compromiso.

En la parte final se accede a la práctica. Narra los criterios y exigencias para que

la pedagogía práctica de la revisión de vida resulte eficaz y formadora para la comunidad.

Interesará a personas preocupadas por vivir y recrear su fe a nivel personal y comunitario. La angustia de quienes son víctimas de la globalización puede convertirse en trampolín para comprometerse en la lucha por la justicia.

Lluís DIUMENGE

Francisco GARCÍA MARTÍNEZ, *La humanidad re-encontrada en Cristo*, Publicaciones Universidad Pontificia de Salamanca, Salamanca, 2006, 370 pp.

La salvación es el misterio más íntimo de la vida de los hombres. Es misterio de comunión donde Dios da respuesta a las necesidades más profundas del hombre. Para saber en qué consiste esta salvación de una forma exhaustiva, el autor va a seguir la antropología de René Girard en una actitud de diálogo desde la teología cristiana.

Para llevar a cabo su objetivo, el ensayo lo divide en tres partes: en la primera parte define la perspectiva desde la que afronta el tema; en la segunda parte analiza la experiencia de la frustración humana y su apertura hacia la salvación, y en la tercera se detiene en Jesucristo como plenitud de la salvación humana.

El autor piensa que se ha interpretado mal la idea de R. Girard de presentar a Jesús como «*chivo expiatorio*». Será

en Cristo como víctima resucitada, constituida por Dios como Primogénito absoluto, donde tendrá lugar la salvación definitiva y donde quede superada la limitación de la muerte. También en Cristo, víctima inocente, se nos ofrece el perdón de Dios, abriéndonos este Cristo las puertas para una nueva relación con Dios y con los hombres.

Termina el libro con una bibliografía selecta de René Girard y con una bibliografía amplia en torno a la obra de este autor.

Saturmino PLAZA

Christian DUQUOC, *El destierro de la teología*, Mensajero, Bilbao, 2006, 94 pp.

El libro consta de cuatro partes: la primera describe la situación de destierro en que se encuentra la teología dentro de la cultura contemporánea; la segunda parte registra, por un lado, la reacción antimoderna de la propia teología y, por otro lado, el giro moderno dado por la misma teología; en esta parte se señala el campo de la exégesis bíblica como único lugar donde se ha desarrollado la libertad de investigación sin condiciones previas, lo que no ha ocurrido con la teología; la tercera parte recoge dos tentativas valerosas que han logrado entrar en el foco de interés de la modernidad: las teologías de la liberación latinoamericanas y las teologías feministas; la cuarta y última parte sugiere un camino abierto por el que la teología puede, a partir del análisis de la

experiencia de lo cotidiano, llegar a realizar su trabajo de investigación y a expresarse libremente en el coro de los múltiples y diversos saberes.

Éstas son las tareas que el autor asigna a la teología en la conclusión del libro: «desmarcarse sin menospreciar, profetizar sin condenas, definir un territorio original sin cerrarse al que permite el intercambio democrático, mantenerse cercanos y respetuosos con las víctimas individuales y a menudo trágicas del sufrimiento y de la injusticia, abstenerse de formular una cosmovisión global o una explicación totalitaria, señalar la insatisfacción de los deseos y el vacío que anida en el corazón de la vida personal y de la historia, no como hechos negativos, sino como incitaciones a la creación, pueden ser tareas de la teología» (p. 90).

Libro serenamente crítico con la institución eclesial en cuanto al papel que ésta desempeña en el quehacer de los teólogos; libro esperanzador en el sentido de que otorga a la teología un puesto propio dentro de la actual cultura dominada por el saber científico-técnico, que arranca de la experiencia de lo cotidiano y se atiene del todo a dicha experiencia.

Eduardo MALVIDO

Sergio ROSTAGNO, *Karl Barth*, San Pablo, Madrid 2006, 224 pp.

Dentro de la colección «Teólogos del siglo xx», Ed. San Pablo ha editado este

interesante y denso texto sobre Kart Barth, sin duda uno de los teólogos protestantes más importantes del siglo xx.

El libro, como sus compañeros de colección, cumple el objetivo de ofrecer una síntesis completa del pensamiento de Barth, así como la traducción de una obra breve del teólogo. Resulta especialmente interesante para estudiantes de teología que quieran profundizar en su doctrina, pero desde luego no es una introducción divulgativa al autor de *Introducción a la teología evangélica*.

Tras presentar de forma concisa, demasiado breve en mi opinión, la biografía de Barth, se centra en el análisis somero de su voluminosa obra principal: la *Dogmática*, donde ofrece un esquema general y un atisbo de la metodología utilizada, y asimismo un comentario a las ideas fundamentales expuestas por el teólogo suizo.

Destaca la parte dedicada a la *Trinidad divina* como relación, central en el pensamiento barthiano y las consecuencias que de ella concluyó: la Cristología del hombre nuevo, la ética y la eclesiología.

Dentro de la misma introducción al autor, Rostagno resume algunas de las críticas que recibió su sistema teológico, especialmente en lo que se refiere a la justificación en el diálogo con los católicos, para terminar exponiendo la vitalidad de la obra de Barth.

Echamos de menos una mayor profundidad en su compromiso con la Iglesia

contraria al régimen nazi en la Alemania de la Segunda Guerra Mundial o una mayor claridad a la hora de comentar la dialéctica barthiana y su concepción de «hombre que interroga».

La segunda parte de la obra es la traducción de *Destino e idea* de la «Teología», colección de varias lecciones pronunciadas por Barth en 1929 y que suponen un acertado contrapunto al estudio anterior. De todas formas, el lenguaje, aun con la ventaja de una buena traducción, está dirigido a lectores con conocimientos de teología más que medianos.

Finalmente, Rostagno ofrece una completa bibliografía de Barth, acertadamente complementada por las versiones en castellano.

Una de las mayores virtudes de este libro es que está traducido por un experto español en la obra de Barth, C. Ruiz-Garrido, que ya ha traducido otras obras del escritor suizo.

En resumen, una obra interesante, y la única existente en español para acceder al pensamiento de Barth si se desea superar el nivel divulgativo y tener un buen acceso a la profundidad de su enseñanza.

JASC

Raúl LUGO RODRÍGUEZ, *Iglesia católica y homosexualidad*, Nueva Utopía, Madrid, 2006, 221 pp.

El autor del libro es profesor en algunas universidades de teología en Hispanoamérica.

Se trata de un libro crítico con la doctrina oficial de la Iglesia sobre la homosexualidad. Para el autor, los documentos oficiales de la Iglesia han llegado a un callejón sin salida. Por una parte, dan un tratamiento compasivo a las personas homosexuales y por otra afirman que los actos homosexuales son simultáneamente desordenados; por eso, pueden tener amigos, pero no pueden amar en cuerpo y alma a nadie en particular. Según la doctrina oficial de la Iglesia, al homosexual solamente le queda el camino de la castidad, entendida como abstinencia de relaciones sexuales.

El libro hace también una crítica a la doctrina oficial de la Iglesia sobre la sexualidad, por las adherencias negativas de la historia sobre lo genuinamente evangélico.

El libro termina con unos anexos interesantes para profundizar en el tema. Algunos son: los ministros religiosos y la homosexualidad (opinión del teólogo Xabier Pikaza); el Nuevo Testamento y la homosexualidad (Michael Piazza); la opinión de la Iglesia anglicana sobre las uniones gays, etc.

Se trata de un libro que puede ayudar a superar las contradicciones de la Iglesia y teología oficial sobre este tema.

Saturnino PLAZA

RELIGIÓN

Guillem MUNTANER, *La novedad como estímulo. Vicisitudes de la sociedad y de la religión en una nueva época*, Verbo Divino, 2005, 204 pp.

Se habla por todos los foros de «lo nuevo». Los primeros pasos por el nuevo siglo y milenio nos han hecho a todos, de buenas a primeras, preguntarnos por lo nuevo. Y «esto nuevo», ¿es así por moda, porque toca sin más o se trata de algo que venía gestándose desde hace tiempo? Este gusto por «lo nuevo» no es nuevo en la historia del mundo o en el devenir de las religiones. «Renacimiento» o «Modernismo», por aludir a dos acontecimientos del pasado, también centraron sus esfuerzos por asumir y comprender «lo nuevo». En los diversos foros se acepta como asumido que estamos en una nueva época y, por ello, tanto la sociedad como la religión atraviesan por vicisitudes novedosas. Así, la habitabilidad queda alterada. El mundo sigue estando aquí, pero se comienza a percibir de manera distinta y, en consecuencia, no se puede estar en él de la misma forma en la que se estaba hasta hace poco. ¡Cuántos desacomodos genera esta nueva experiencia! Precisamente de esto se ocupan las páginas de este librito.

El autor ha agrupado sus reflexiones en torno a tres capítulos. El primero se centra en la presencia de los «nuevos paradigmas que han entrado en nuestro mundo». No queda muy clarificado qué paradigmas han entrado en nuestra

casa del mundo, qué identidad poseen o en qué instituciones se encarnan. Tal vez, se aprecien y sientan más las consecuencias de su presencia en la persona, la sociedad, la cultura, la moral o la religión.

El capítulo segundo aborda las consecuencias inmediatas de los nuevos paradigmas en el ámbito religioso. En estas páginas queda bien reflejado el estado actual de lo religioso en nuestra sociedad. No es que sea desalentador, sino más bien realista, el panorama que se ofrece. Pero es lo que existe. Y se apela a nuevas actitudes en las personas y colectivos creyentes. Sobre todo se invita a encarnar nuevas actitudes a los seguidores de Jesús de Nazaret.

En el tercer capítulo se indica «cómo orientarse ante los cambios». El primer paso es re-situarse. Luego, mirar más al interior para, después, poder poner en práctica nuevas maneras de hacer y de avanzar. Desde estas propuestas conviene releer de nuevo el primer capítulo sobre los nuevos paradigmas. Posiblemente se pueda entender que el rostro común de los nuevos paradigmas sea «el cambio» y la gran actitud de los vivientes de este siglo y de los nuevos creyentes del comienzo del milenio sea la flexibilidad, no el acomodamiento, que nace de una interioridad bien fundada. Por eso, los cristianos están llamados a re-situarse ante el centro de sus opciones que es Jesús y su ser Palabra de Dios. Y también, resituarse como comunidad eclesial renovada en medio de un mundo abierto y en constante proceso de cambio.

Creo que merece la pena la lectura de estas páginas, porque se atreve, primero, a colocar sobre la mesa el estado de la cuestión que está detrás de los «nuevos paradigmas». Luego, estudia sin apasionamiento las repercusiones de esta cuestión en el ámbito religioso cristiano. Y, por fin, ofrece pautas de orientación y de vida para encarar con lucidez la nueva situación.

Carmelo BUENO

Donaciano MARTÍNEZ, Pelayo GONZÁLEZ, José Luis SABORIDO (compiladores), *Proponer la fe hoy. De lo heredado a lo propuesto*, Sal Terrae, Santander, 2005, 221 pp.

En los últimos años se está produciendo un fenómeno preocupante: la progresiva secularización de la sociedad europea, la falta de atracción de las propuestas evangelizadoras de la Iglesia, cada vez más y más las parroquias y los lugares cristianos se encuentran más vacíos en el Viejo Continente y en los países del llamado Primer Mundo.

Desde hace unos años los diferentes centros de catequética, de pastoral y de ciencias religiosas, las delegaciones de catequesis diocesanas de Francia, Canadá, Alemania, Italia, España y otros países están reflexionando sobre la transmisión de la fe y las nuevas condiciones de esa transmisión en una sociedad tan diferente a la de años anteriores.

Desde los últimos años hay una amplia gama de artículos en diferentes revistas

especializadas sobre lo que se denomina «el nuevo paradigma de la catequesis». A nivel oficial hay una serie de documentos de obispos y conferencias episcopales magníficos que muchas veces son desconocidos por la mayoría de las personas que están interesadas en esta problemática.

José Luis Saborido, director de la revista *Catequética*, y dos sacerdotes de la diócesis de Palencia, Pelayo González y Donaciano Martínez, nos han hecho el favor de traducir cinco estupendos documentos eclesiales de los últimos años que marcan nuevas pautas en el reto evangelizador.

El que abrió camino fue la carta de la Conferencia Episcopal francesa a los católicos de su país: «Proponer la fe en la sociedad actual» de 1996; a este documento se añaden otro francés: «Ir al corazón de la fe»; interrogantes de futuro para la catequesis de la Comisión episcopal de catequesis y catecumenado de 2003; dos de la Asamblea de obispos de Quebec: «Proponer hoy la fe a los jóvenes». Una fuerza para vivir (2000) y «Jesucristo, camino de humanización». Orientaciones para la vida cristiana (2004), y por último el documento: «La catequesis en un tiempo de cambio» (2004) de la Conferencia episcopal alemana.

Los compiladores de este libro nos hacen un gran servicio al indicar en las 35 primeras páginas una síntesis de las claves y los elementos comunes a estos cinco documentos.

Destacaría algunos elementos: el cambio de época que nos toca vivir, el paso necesario de una fe heredada a una fe propuesta, el que vivamos en una época misionera con la urgencia del primer anuncio, la necesidad de repensar la iniciación cristiana, la importancia de las comunidades cristianas, la vuelta al catecumenado, la prioridad del acompañamiento para cada uno de los itinerarios personales y el hacer una autoevaluación crítica y valiente de sí la Iglesia y los cristianos somos testimonios en la sociedad que nos toca vivir.

Agradecemos a los autores el favor que nos han prestado con la publicación de este libro, y, al final, te cuestionas por qué la Iglesia española todavía no ha elaborado un documento parecido al de los obispos franceses, canadienses o alemanes. ¿Será que todavía están pensando que España no es tierra de misión?

José María PÉREZ NAVARRO

José María MARDONES, *La transformación de la religión. Cambio en lo sagrado y cristiano*, PPC, Madrid, 2005, 240 pp.

Lo sociocultural influye mucho sobre la religión (toda religión está inculturada). Hoy estamos bajo un enorme terremoto cultural (la autonomía de la razón y la modernidad tardía o posmodernidad). ¿Cómo repercute en la religión? Hay indiferencia, consumismo e inmanentismo. Pero también hay credulidad y

reencantamiento del mundo, nostalgia de lo suprasensible; hay buenas condiciones para la metáfora, la poesía, el mito y la religión; hay gusto por lo maravilloso, lo mágico, lo milagroso; la epistemología es mucho más flexible (hoy la razón humana «es finita, pequeña y hasta chatita», p. 180). La fe ya no parece irracional.

Los fundamentalistas, hostiles a la modernidad, buscan un sagrado que sea muy claro, objetivo, poseído; que dé seguridad, identidad fuerte y totalizante (olvidando que ya no caben huidas al gueto premoderno). Pero hay otros, en cambio, que giran en torno a un sagrado difuso, buscado por las afueras de lo religioso institucional y presente en toda realidad. Hoy la religiosidad es más individual que institucional; más subjetiva y difusa que doctrinal y ortodoxa; predomina la mezcla y lo traslúcido; lo emocional y expresivo sobre lo conceptual; compartir vivencias más que especular sobre Dios... Fallaron los pronósticos: la religión no muere; se transforma... Y la pregunta es: ¿recreación o descomposición? Esta vuelta a lo religioso, ¿es cristiana de verdad?

Antes la institución religiosa tenía el monopolio del sentido y era, por tanto, el centro de la sociedad. Ahora el mundo se ha descentrado: se centra en la política y la economía. ¿Qué hacer: atrincherarse, rendirse, dialogar...? Más aún, el capital simbólico religioso ya no está sólo en las iglesias; está disponible para todo aquel que quiera hacer uso del mismo. Es una situación nueva. La verdad religiosa no está ya en un sólo

camino. El cliente elige y reestructura con gran libertad (subjetivismo, fragmentación y situación líquida más que objetividad).

En el campo cristiano es muy llamativo y aleccionador el auge del pentecostalismo (a pesar de sus ambigüedades): personalismo de la fe, experiencia; emotividad, expresividad y celebración; implicaciones sociales y políticas, por encima de razas y clases sociales (una iglesia de los pobres, no sólo para los pobres). Es dinámico, testimonial, atractivo, popular y flexible.

No basta la «socialización», hay que personalizar mucho más. El catolicismo ¿está quedando fuera de la cultura moderna, anclado en un paradigma cultural ya pasado? Se rechaza lo impuesto. El catolicismo de «cristiandad» no tiene futuro. No volver a lo pasado sino abrirse a un cristianismo diferente y más minoritario.

Buscar un sagrado mucho más encarnado; desritualización; más libertad; primacía de la interioridad y del compromiso por la justicia y el cambio social: «lo católico se juega en la causa del hombre, que es la de Dios» (p. 151). «Sin experiencia de la encarnación de Dios en el hombre no hay fe cristiana; sin la vivencia de una secularidad sagrada no habrá traducción de la encarnación; sin degustar lo humano no se accede a lo divino» (p. 162). Caminos de futuro: «la expresividad y la experiencia, la flexibilidad organizativa y la horizontalidad de los ministerios, la sensibilidad social y el interés por el cuerpo, el rol

especial de la mujer y el crecimiento celular, la recuperación de la narración y la resistencia a la trivialidad moderna» (p. 159), porque el mayor desafío a la razón y a la fe viene de un estilo consumista y trivial. Recuperar el símbolo. Encuentro interreligioso. No perder el espíritu crítico ni caer en la rigidez mental del fundamentalismo.

En síntesis, obra de gran interés, sobre un tema actualísimo y capital, escrita de modo claro, valiente y bien estructurado, sin prisas y con mucho respeto.

Muy recomendable para todos los cristianos, especialmente los educadores y pastores.

P. MAYMÍ

Aloysius, PIERIS, *El reino de Dios para los pobres de Dios (Retorno a la fórmula de Jesús)*, Ed. Mensajero, Bilbao, 2006, 112 pp.

Libro que trata de dar con un nuevo paradigma de misión, para el cristiano en general y para el jesuita en particular.

El autor denuncia el dualismo existente en el paradigma tradicional, donde la acción apostólica es considerada fruto de la contemplación. El paradigma «contemplación-acción» reaparece, según el autor, en otras parejas de términos más modernos: «fe-justicia», «redención-liberación», o persiste en conciliadoras síntesis verbales: «salvación integral», «liberación total» y «liberación salvífica». La raíz de este dualismo

entre lo divino y lo humano la ve Pieris en la Cristología de Calcedonia, en la cual «el área inferior (humana) es asumida y redimida por la dimensión superior (divina)» (p. 69). De todo esto trata la primera parte del libro.

En la segunda parte del libro se nos propone, con el fin de evitar todo dualismo, volver a utilizar el lenguaje de Jesús sobre el reino de Dios. La fórmula unificadora de Jesús es expresada por el autor de múltiples maneras: «El reino de Dios para los pobres de Dios»; «sólo existe una ley de Dios: el amor a Dios en el prójimo»; «Dios es amado allí donde los pobres reinan»; «Los pobres son amados allí donde Dios reina»...

En la tercera parte el autor sustituye la Cristología de Calcedonia por la «Cristología de la alianza», explica las características de esta Cristología y lleva sus dos notas distintivas (la primera es que Jesús es Dios abocado a enfrentarse con Mamón; la segunda, que Jesús es Dios en una relación de alianza con los pobres) al diálogo con las otras religiones y al tema de la inculturación.

Como se adivina, estamos ante un libro que discurre bajo tierra, no entre los temas superficiales, sino entre las raíces de la Teología, del Apostolado, de la Espiritualidad, de la Cristología, de la Antropología... unificándolas, y facilitando con ello al lector nada más y nada menos que una visión cristiana sobre toda la existencia.

Eduardo MALVIDO

Alice L. CAMILLE – J. SCHORN, *Recuperar la fe. Acoger a los católicos no practicantes*, Ed. Mensajero, Bilbao, 2006, 179 pp.

Desde hace unos años asistimos desalentados al abandono de muchas personas de la Iglesia, las estadísticas no fallan y muchas personas dejan de pertenecer a la comunidad eclesial o si no lo hacen oficialmente, pierden toda relación estable con ella. No es fácil encontrar libros y artículos que realicen una autocrítica seria y rigurosa al porqué de esta situación. Estamos más bien tentados a mirar hacia fuera y echar las culpas al exterior (la sociedad, los medios de comunicación social, la familia...) antes de pensar que quizá nosotros, la Iglesia, desde la jerarquía hasta la base tenemos algo de culpa en esta situación.

Desde Estados Unidos y desde la voz de dos laicos se afronta este problema con un talante constructivo. Alice L. Camille, profesora de Religión y Joel Schorn, monitor y catequista nos ofrecen este libro escrito en 2004 y traducido al castellano por la Editorial Mensajero en 2006.

Antes de leer este libro tenía el prejuicio de si podría ser interesante para la realidad concreta española teniendo en cuenta que los dos autores viven en una realidad diferente, como son los Estados Unidos. En los estudios socio-religiosos de los últimos años sorprende la situación del país más poderoso de la Tierra, donde esa crisis religiosa tan comentada en la Europa

Occidental no llega con tanta fuerza. Sin embargo, la lectura de este libro te sorprende porque muchas de las afirmaciones y propuestas responden a la realidad que vivimos en nuestro país.

Los dos primeros capítulos hablan del problema del abandono de la Iglesia por parte de muchos fieles o de algunos que, permaneciendo, no se sienten bien en ella. Con el significativo título de «Un millón de razones para darse de baja», hace una síntesis de la situación para ilustrar, en el segundo capítulo, con casos concretos de personas que, desilusionadas, marcharon por otros caminos.

En los capítulos tercero al quinto esbozan un pequeño curso básico de ecleziología, quizá excesivamente sencillo, con los títulos: «¿Qué hay de bueno en la Iglesia?», «¿Qué quieres de la Iglesia?» y «¿En qué consiste ser católico?».

En los capítulos sexto y séptimo desarrolla la importancia de la parroquia acogedora y de la necesidad de la espiritualidad para el creyente del siglo XXI. Es especialmente interesante el capítulo sobre la parroquia donde ofrece muchas sugerencias prácticas para crear esas nuevas parroquias que sirvan para que los que están en ellas no las abandonen y para recuperar a personas que hace años por diversas sugerencias abandonaron la comunidad. En uno de su puntos reafirma con vehemencia la importancia de la predicación, las homilias y las catequesis en la parroquia.

El séptimo capítulo explora en la espiritualidad, la importancia de la oración para la vida del creyente, los diversos tipos de oración y su necesaria adaptación a los destinatarios y lo central que debe ser el acompañamiento personal de las personas.

El último capítulo muestra la opinión de personas que, o bien volvieron a la Iglesia, o bien siguen en ella a pesar de haber tenido dificultades en su itinerario personal.

Libro sencillo e interesante, fácil de leer y que tiene el valor de que dos laicos opinen de la Iglesia con la magnífica intención de verla mejorar. Ideal para la lectura de católicos desencantados o vacilantes.

José María PÉREZ NAVARRO

José María MARDONES, *Matar a nuestros dioses. Un Dios para un creyente adulto*, Ed. PPC, Madrid, 2006, 238 pp.

Es emocionante la lectura de este libro de José María Mardones. Como se conoce, el autor falleció súbitamente el mes de junio pasado. Los que hemos asistido a cursos y encuentros de nuestro querido amigo sabemos la gran pérdida humana que ha supuesto la muerte de Chema. En las últimas páginas su compañero y gran amigo Patxi Loidi le dedica una emocionada semblanza de esta figura que tanto ha aportado a la reflexión teológica y filosófica.

Escuchando algunas de sus conferencias, Mardones expresaba la preocupación que sentía sobre las imágenes que los creyentes tenían de Dios. La deficiente educación en la fe o una fe infantil que no ha ido madurando a lo largo de los años han provocado la dolorosa situación de ese concepto erróneo de Dios y todas las consecuencias que esta situación provoca a nivel personal y a nivel social. Todos podemos constatar el grave problema de escrúpulos que ha suscitado a algunas personas el Dios que todo lo ve y todo lo castiga, o las desilusiones que se han dado ante un Dios que «lo puede todo» y que no hace nada ante la enfermedad, la muerte y la violencia, o el Dios violento que sostiene y apoya los atentados suicidas, la guerra santa, el terrorismo más atroz o la guerra preventiva de Bush.

El autor se decidió hace unos años a ordenar todos sus apuntes y ofrecer una obra pastoral y sencilla, sin demasiado aparato crítico, para ayudar a purificar nuestras imágenes de Dios. A lo largo de sus más de 200 páginas y con argumentos basados especialmente en lo que nos dice Jesús en el Evangelio nos ofrece la posibilidad de pasar del dios intervencionista al Dios intencionista; del dios de los sacrificios al Dios de la vida; del dios de la imposición al Dios de la libertad; del dios externo al Dios que nos rodea; del dios individualista al Dios imaginario; del dios violento al Dios de la paz; del dios solitario al Dios trino.

Cada uno de estos capítulos ofrece un mismo esquema del paso progresivo

de un dios (con minúscula) a un Dios (con mayúscula) y ayudan especialmente las sugerencias prácticas del último apartado.

Dedica un último capítulo al tema del lenguaje sobre Dios y de la dificultad inherente por nuestra condición humana de hablar de algo que nos sobrepasa como es el misterio.

Este libro es muy recomendable para todas aquellas personas interesadas en tener una visión rápida y sencilla del concepto del Dios que nos anunció Jesús, que quizá es muy diferente a otras imágenes que la teología cristiana ha ido elaborando a lo largo de la historia muy lejana al mensaje original.

El Dios amor del que tanto predicó y habló José María Mardones a lo largo de la vida le habrá recibido con los brazos bien abiertos. Nosotros, peregrinos en esta tierra, esperamos anunciar nuestro gran tesoro, la Buena Noticia de Jesús de Nazaret: Dios es amor.

José María PÉREZ NAVARRO

BIBLIA

Federico PASTOR RAMOS, *Primera Corintios. Comentarios didácticos a la Biblia*, PPC, Madrid, 2006, 160 pp.

En las treinta primeras páginas de este libro se encontrará el lector el siguiente contenido: el escrito, el autor, el pensa-

miento de Pablo, los destinatarios, la fecha, un esquema de contenidos y la bibliografía. Más de la mitad de estas páginas están dedicadas a la presentación de Pablo y, sobre todo, a la exposición de «su pensamiento». Sólo un paciente y constante investigador o estudioso, como lo es Federico, puede elaborar una «síntesis» de la persona de Pablo y de su peculiar manera de pensar, creer y escribir. El lector que se detenga en estas páginas podrá decir con verdad, y con profundo regocijo intelectual, que no sobra ni falta nada. Me atrevería a decir que se trata de un texto que podría calificarse como «manual» de una síntesis paulina. Por eso, es obligada la lectura de estas páginas por aquellos que deseen no sólo acercarse, sino conocer a Pablo y su obra evangelizadora.

Y si estas primeras páginas son sabrosas de verdad, no lo son menos las restantes, dedicadas al comentario de la primera carta a los corintios. Este comentario está organizado en torno a las distintas cuestiones que, de manera secuencial o consecutiva, nos dejó Pablo en esta carta: treinta y una, en concreto, ha señalado Federico. Y en cada una de ellas, el lector puede encontrar estos tres apartados: el *texto*, unas sugerentes pautas de *aproximación* al texto, unos breves comentarios de *profundización* en el mensaje del texto y unas más que iluminadoras reflexiones *para la vida* de cada creyente y de su correspondiente comunidad cristiana. Por medio de este ejercicio, repetido treinta veces, el lector practica poco a poco, sin atosigamientos ni demoras,

un método que le permite conocer al mismo tiempo el mensaje de Pablo tanto para aquellos primeros cristianos como para las gentes de hoy y de aquí.

Con este método, creo, se cumplen los tres objetivos de todo buen comentario didáctico a la Biblia: ayudar a leer cristianamente el texto bíblico, ofrecer un panorama completo (en este caso de *1Corintios*) y poder ser utilizado el comentario personalmente o en grupo.

Personalmente y con el mejor ánimo, me alegro por los que tuvieron la feliz idea de diseñar esta colección y, sobre todo, agradezco a Federico el trabajo que asumió y que tan satisfactoriamente ha concluido con este comentario a *1Corintios*. Quien se tome la molestia de leer estas páginas sabrá que esta experiencia le mereció la pena y le arraigó los mejores sentimientos de felicidad.

Carmelo BUENO

Ángel AYALA GUIJARRO, *Un curso con alma. Propuestas bíblicas para campañas y jornadas escolares*, Verbo Divino, 2006, 80 pp.

Las gentes de la escuela conocen sobradamente la existencia de «días especiales», que, de una o de otra manera, vienen a «quebrar» el cotidiano quehacer del ritmo educativo: Día del Maestro, Día del Libro (23 de abril), Día del Medio Ambiente (5 de junio), Día de la Tolerancia y el Respeto (16 de noviembre)... o el Día de la Paz (30 de enero).

Para estos «días distintos», pero profundamente motivadores, las gentes de la Escuela no suelen «hacer vacaciones», sino que se atreven a cambiar los objetivos, métodos y contenidos de su tarea habitual. En estos días no hay asignaturas y, quizá, tampoco evaluaciones finales. Por eso, en ningún expediente académico figura la nota sobre la paz, la tolerancia, el derecho... o la erradicación de la pobreza. Sin embargo, más de un alumno (o padre, maestro, político, conserje... o jardinero) guardará en los entresijos de sus sentimientos la semilla dormida de una experiencia nueva acontecida en alguno de estos «días distintos» en la casa de su centro educativo.

¿Y se imagina alguien que para cada uno de estos «distintos días educativos» el centro educativo seleccione un texto de la Palabra de Dios o encienda la luz de la lectura de un mensaje bíblico para que sea ella (la Palabra y la Biblia) quien inspire la reflexión y la imaginación, la actualidad y el futuro, las actividades y los gestos de esa jornada?

Precisamente, ésta es la intencionalidad de esta publicación y de las valiosas sugerencias que ofrecen las páginas escritas por Ángel Ayala. Imagino que una gran cantidad de educadores, coordinadores... y demás personas, implicadas en la constante mejora de «la calidad educativa» (y «cristiana») de su misión, encontrarán aquí una fuente de agua fresca y abundante. Y, como buena fuente, también inagotable. Quienes lo prueben podrán certificarlo.

Por fin, estas páginas son las primeras de una serie. Este libro inicia la colección que la editorial Verbo Divino denomina «Biblia y Escuela». «Esta nueva colección "Biblia y Escuela" nace de una inquietud: educar de forma integradora y progresiva en la lectura, el conocimiento y la interiorización de la Biblia dentro del ámbito escolar». Gracias por la iniciativa y, además, por estar ésta al alcance de todos y de cualquier bolsillo.

Carmelo BUENO

Simon LÉGASSE, *Pablo Apóstol. Ensayo de biografía crítica*, DDB, Bilbao 2005, 290 pp.

En el prólogo al libro, el autor presenta los objetivos de este trabajo: «Desde la publicación de nuestra biografía de Pablo, en 1991, han aparecido muchos trabajos sobre el mismo tema aportando luces dignas de ser destacadas. Era preciso incorporar las observaciones y críticas de los censores, así como poner al día la bibliografía. Éstas son las razones que han motivado esta nueva edición. Los límites de una obra como ésta son patentes, pero trata de ofrecer al lector una visión que pudiera abarcar el conjunto completo de una personalidad como la de Pablo. Con todo, es posible justificar su existencia poniéndola al servicio de una empresa más amplia. El pensamiento religioso de Pablo, tal como brota de las cartas, no puede prescindir de un cotejo con las situaciones por las que pasó su existencia, puesto que Pablo no pien-

sa ni escribe al margen del tiempo y de la historia. Hay otros límites achacables a las lagunas debidas a la indigencia de la documentación que poseemos. A pesar de todo, volver a trazar la vida del Apóstol, al menos en sus grandes etapas, sigue perteneciendo al orden de lo posible. El autor de este libro desea transmitir esta convicción a sus lectores.

Y para estos lectores, más de uno ignorante de la edición de 1991, transcribo sólo el título de los diecinueve capítulos y así puede hacerse una primera idea de la «biografía de Pablo»: las fuentes; los orígenes; el hombre Pablo; el perseguidor de los cristianos; el acontecimiento de Damasco; de Damasco a los grandes viajes misioneros hacia el oeste; primer viaje misionero: Bernabé y Pablo en Chipre y en Asia Menor; segundo viaje misionero: primera parte, segundo viaje misionero: de Atenas a Antioquía; la entrevista de Jerusalén; crisis en Antioquía el viaje de la colecta: Éfeso; la crisis corintia; la oposición judaizante y la «justicia de Dios»; de Corinto a Jerusalén; Pablo en Jerusalén: el arresto, el proceso en Cesarea; la odisea hacia Roma, últimos años y martirio.

Quienes deseen conocer y profundizar en la identidad de Pablo y en las dimensiones de su tarea evangelizadora no podrán dejar de lado la lectura de estas páginas. Y lo sabrán mejor después de haber acudido aquí en alguna ocasión.

Carmelo BUENO

Gilles-Dominique MAILHIOT, *El libro de los Salmos. Rezar a Dios con las palabras de Dios*, San Pablo, Madrid, 2005, 295 pp.

En la colección «Sicar», dedicada a la cuestión de la Biblia y la Espiritualidad, de la editorial San Pablo, no podía faltar un volumen sobre los Salmos. Es más, creo que es el primer número de la colección. Sin duda se trata de una elección intencionada. Espero que en años posteriores la colección se enriquezca con otras publicaciones sobre esta cuestión con escritos inspirados más directamente en el mensaje del NT.

El asunto de los Salmos está suficientemente explicado, comentado y valorado en un innumerable conjunto de publicaciones de los últimos setenta años. Pongo setenta, por aquello del número redondo de la Biblia y porque es más o menos el tiempo transcurrido desde que se permitió que la Biblia estuviera en manos de cualquier lector. Esto fue obra y gracia de aquel escrito pontificio llamado *Divino Afflante Spiritu*. Desde aquellos días se intensificó sobremanera el estudio crítico sobre la Escritura. Y esto alcanzó de lleno al *Libro de los Salmos*. Por eso, decir que los Salmos son Palabras de Dios está bien, pero se debe añadir con claridad la presentación del Dios que está detrás de cada una de estas plegarias del viejo Israel. ¿Por qué en los Salmos no se dice ni una palabra sobre el Reino de Dios, centro neurálgico del mensaje de Jesús? Sí estamos en los Salmos ante la palabra de Dios, pero...

En buena armonía con los estudios críticos sobre el contenido de los Salmos, el autor nos ofrece en estas páginas una presentación de los Salmos según las claves de los géneros literarios en los que fueron escritos. Ésta es su mejor valoración y, sin duda, merecen la pena las diversas referencias a los sentimientos y experiencias religiosas que la persona de todos los tiempos encuentra reflejadas en estas plegarias del AT.

Y también, como no puede ser de otra manera, encontramos positivo el que el autor haya reflejado en estas páginas su propia experiencia de creyente como una luz que ilumina la experiencia creyente de todo lector que se acerque a esta fuente.

Carmelo BUENO

Philip F. ESLER, *Conflicto e identidad en la Carta a los Romanos. El contexto social de la carta de Pablo*, Verbo Divino, Estella, 2006, 541 pp.

Esler ofrece a sus lectores una interpretación inteligente, apasionante y magistral de la Carta de San Pablo a los Romanos... Para una comprensión incisiva, penetrante y sensata de Romanos, no se debe ignorar esta obra de Esler. El estilo modesto y sencillo en que está escrito el libro oculta la originalidad y genialidad de los puntos de vista que el autor ofrece a sus lectores. Se abandona en este intento todo planteamiento típico de la interpretación doctrinal. Esler utiliza la perspectiva de las modernas ciencias sociales para poder rastrear el

peso y el significado de las realidades étnicas en las comunidades cristianas de Roma. Por eso, son importantes los dos primeros capítulos del libro: La carta a los Romanos y la identidad cristiana, el primero, y la identidad social, el segundo. Y muy significativos e iluminadores son también los dos siguientes capítulos, dedicados a presentar el antiguo mundo mediterráneo y el contexto de Roma desde la perspectiva de los conflictos étnicos.

Después de estas sugerentes presentaciones, el autor se adentra en el comentario del texto de la carta que más que una investigación viene a ser una «novedosa guía de lectura».

Para Esler, el objetivo de la carta lo estudia desde el comienzo y el final del texto de Pablo. Y desde aquí, éstos son los siguientes temas que descubre en el mensaje de Pablo y que él comenta sucesivamente: la identidad endogrupal común; los fundamentos de la nueva identidad; Abraham como prototipo de la identidad del grupo; la nueva identidad en Cristo: origen y entrada; el liderazgo paulino y la ejemplificación grupal; el carácter exaltado de la nueva identidad; Israel y el movimiento cristiano; los descriptores de la nueva identidad; los débiles y los fuertes.

Las diez páginas del epílogo de esta publicación (páginas 483-492), titulado «Conflicto e identidad», que inspira el título del libro, son una acertada síntesis de las casi cuatrocientas páginas del comentario anterior. Aunque se trate del epílogo, conviene que el lector

comience por ellas y a ellas acuda, en más de una ocasión, durante la lectura del comentario.

Carmelo BUENO

José Pedro TOSAUS ABADÍA, *El octógono sagrado. Breve introducción a la Biblia en cuatro lecciones*, Verbo Divino, Estella, 2005, 91 pp.

La imagen del octógono es un «mapa mental» del mundo de la Biblia. Pretende dos cosas: situar al lector ante la Biblia como libro básico del creyente y hacerle ver la articulación interna de todos los campos de su estudio». No serían necesarias más palabras ni sugerencias para sintetizar los objetivos y contenidos de esta publicación. Se trata, pues, de un librito modesto en apariencia, y estoy seguro de que ya está en muchas estanterías «semiarrinconado», porque apareció hace más de un año.

Lo recensiono ahora en *Sinite* para invitar a los agentes de la Educación de la Fe, tanto en la escuela como en la parroquia, a que unos lo vuelvan a leer y los demás se atrevan a hacerlo por primera vez. Y después, se lo cuenten a sus alumnos o catequizandos. Y en esta narración pongan especial interés en subrayar, como se dice en varios lugares de estas páginas, que la Biblia fue, es y seguirá siendo el libro básico del creyente y un lugar de encuentro y diálogo para los no creyentes. Incluso me arriesgo a decir que los contenidos del trabajo de José Pedro deberían constituir un capitulito de esa

nueva asignatura del currículo escolar llamada Educación para la ciudadanía.

El libro de los libros que es la *Biblia* ha venido a ser como una ciudad que diría el profesor Xabier Pikaza, o la casa familiar que dice José Pedro, con su patio central octogonal que da acceso a las ocho salas que, sin prisas ni pausas acusadas, debería recorrer toda persona que desee conocer lo que es la *Biblia* y su mundo. Sólo así se llegará al convencimiento del valor universal que posee la *Biblia* y el hogar al que somos invitados a habitar.

Para concluir, según se mire, esta invitación o recensión, cito las denominaciones de las ocho salas para que cada lector pueda ya establecer su propio itinerario: creación e historia; las tradiciones orales y escritas previas a los libros bíblicos; los manuscritos bíblicos y la crítica textual; las versiones (traducciones) de los libros bíblicos; el contexto geográfico, histórico y literario de la *Biblia*; la literatura paráblica; comentarios e interpretación, métodos y hermenéutica; y efectos de la *Biblia* en la literatura, el arte y el pensamiento. Todo ello en 90 páginas. Para muchos alumnos, ¡y profesores!, de los estudios bíblicos puede parecerles imposible. Pues es posible, como bien pude verse y analizarse en este libro, menos modesto de lo que aparenta.

Carmelo BUENO

Ariel ÁLVAREZ VALDÉS, *La Nueva Jerusalén, ¿ciudad celeste o ciudad terrestre? Estudio exegético y teológico de Ap 21,1-8*, Verbo Divino, 2005, 404 pp.

Este libro forma parte de la amplísima y rica colección de «Monografías» patrocinadas por la Institución San Jerónimo de la Asociación Bíblica Española. El origen de este estudio exegético del breve texto del Apocalipsis es la tesis doctoral que el autor presentó en la Facultad de Teología de la Universidad Pontificia de Salamanca. Estos datos ilustran con suficiente claridad el valor de esta obra.

Por otra parte, tengo que decir que siento una admiración peculiar por este autor, al que jamás he visto ni oído, pero al que he leído en su amplia colección de «Enigmas de la *Biblia*» (Ed. San Pablo). Y esta admiración nace de la intencionalidad pastoral de estos escritos. Sé de buena tinta que quienes leen sus páginas se sienten atraídos hacia la lectura de los textos bíblicos y encuentran en ellos luz que les ilumina en el camino de su vida y de su fe. Las páginas de esta tesis doctoral no tienen esta misma finalidad pastoral sino más bien investigadora, pero aquello no está ausente en el libro. Y en el trabajo del investigador.

Cuatro capítulos, precedidos de una introducción y seguidos de una conclusión, forman el conjunto del libro. En la introducción se da cuenta de las diversas interpretaciones que en la historia se han presentado sobre la identidad

de esta «Jerusalén» del libro del *Apocalipsis*. El lector comprobará que hay opiniones para todos los gustos.

El capítulo primero, y más detenidamente el capítulo segundo, analizan pormenorizadamente el texto de «la visión de la nueva Jerusalén». Quizá se trate de la parte más ardua de leer, por ser la más técnica y teórica, pero es imprescindible hacerlo así para poder acceder al mensaje y a la mejor interpretación de la visión.

En el capítulo tercero se analiza la relación profunda entre la visión de esta nueva Jerusalén y la parusía de Jesucristo. Y, para ello, es preciso abrir el estudio del texto de esta visión particular de la nueva Jerusalén hacia el contexto más amplio de los capítulos 19-20 del libro del *Apocalipsis*.

El capítulo cuarto analiza otras escenas complementarias de la «visión de la nueva Jerusalén» que aparecen en estas últimas páginas del *Apocalipsis*. Con ello queda completado el estudio del texto en su correspondiente contexto.

Por fin, la conclusión (páginas 289-296) invita al lector a contemplar de forma nueva o novedosa la visión de la «Jerusalén que baja del cielo»: «*La nueva Jerusalén no es un sueño que Jesús aún debe cumplimos. Es una realidad ya instituida por Él con su muerte pascual... El futuro está ahora, total y completamente, en las manos del hombre*».

Deslumbra la abrumadora documentación (páginas 297-367) manejada y

revisada por el autor. La mera ojeada de estas páginas nos da una idea exacta de la importancia que ha tenido en la tradición teológica de la Iglesia esta cuestión del libro del *Apocalipsis*.

Carmelo BUENO

Antonio MARCOS GARCÍA, *Señora y esclava. Dos mujeres creyentes*, Verbo Divino, Estella (Navarra), 2005, 197 pp.

La señora es Claudia, mujer de Poncio Pilato. Y la esclava es Sara, joven judía de humilde origen que trabaja como sirvienta en casa de Claudia. Dos personas bien distintas (por su origen, cultura, posición, religión) que viven en la misma casa y acabarán, siguiendo la trama del ingenio del autor, siendo hermanas. Como bien puede deducir el lector, estas páginas son una novela, no histórica, sino solamente verosímil. Y, al acabar de leerlas, a más de uno le gustaría que hubieran sido verdad, acontecimiento histórico, experiencia vivida y no sólo imaginada. Seguramente, lo contado no existió tal cual, pero pudo llegar a ser, porque en la larga historia de las comunidades cristianas en más de una ocasión se vivieron situaciones equiparables. ¿Por qué no pensar que todo esto pudo ocurrir en aquel siglo primero de la naciente iglesia cristiana?

Más allá de esta cuestión fundamentalmente histórica, merece la pena destacar de este libro las actitudes de los protagonistas, deliciosamente humanas

y bien presentadas por el autor. Ambas se mueven en un mundo de marcadas diferencias sociales, culturales y religiosas, pero ambas se han reconocido como personas con idéntica dignidad. Este reconocimiento les permitirá anular y borrar, mediante la fuerza de sus sentimientos, toda barrera u obstáculo de separación. El «roce» cotidiano y la constante búsqueda de soluciones a los innumerables problemas de la vida les fue acercando la una a la otra hasta llegar a «entenderse», personal y mutuamente, por compartir la misma fe en la persona de Jesús de Nazaret. Esta fe les hará descubrir también la inmensa riqueza de la comunidad cristiana.

Y aquí reside, en mi opinión, otro de los valores de esta publicación: la presentación de la presencia cristiana en la segunda mitad del siglo primero de la Iglesia. El itinerario trazado por el autor nos permite acercarnos a las comunidades cristianas nacidas en las riberas del Mediterráneo como las de Palestina, Roma y de la llamada Asia Menor (actual Turquía), como Éfeso. En cada una de estas comunidades se puede apreciar la centralidad de la confesión de fe en Jesús, pero también las propias peculiaridades de sus componentes, sus tradiciones o sus problemáticas.

Señora y esclava está escrita no sólo por un novelista que pretende «deleitar enseñando», sino por un creyente que consigue plasmar en un relato verosímil la fuerza y la luz de la opción cristiana, que permite superar las distintas barreras separadoras de la convivencia

humana y que llega a hacer realidad la experiencia de la fraternidad. Si es éste el espíritu que anima la historia de estas dos mujeres, este libro puede considerarse como una profunda narración de una aventura humana y espiritual al mismo tiempo.

Carmelo BUENO

Luis María GUERRA SUÁREZ, *El caballo blanco en el Apocalipsis (6,1-2; 19,11-16) y la presencia de Cristo resucitado en la historia*, ISTIC Sede Gran Canaria, 2004, 764 pp.

Debe saber el lector que está ante un tesis doctoral completa. La sola lectura detenida del índice, a modo de guía de lectura, ya ofrece algunos criterios sobre el mensaje y, también, sobre las conclusiones de esta investigación.

Las primeras doscientas páginas constituyen el capítulo primero. En él se exponen las diversas interpretaciones que se le han dado a «este caballo blanco» del Apocalipsis. La investigación es exhaustiva, desde Ireneo de Lyon (siglo II) hasta la época contemporánea. Este recorrido ya nos hace ver que la imagen del «caballo blanco» ha captado la atención de los estudiosos cristianos de todos los siglos de la Iglesia.

La segunda parte de la tesis está dedicada a la exégesis de Ap 6,1-2. La tercera, a la exégesis de Ap 19,11-16. Ambos capítulos exigen, en buena lógica, que el capítulo cuarto esté dedicado al estudio de las relaciones entre ambos

textos. Este capítulo, pues, viene a ser, en cierto modo, una conclusión de la investigación que, en síntesis, está formulada en el título de la propia tesis y de este libro. Y así queda constatado por el autor en el último párrafo de su conclusión general (páginas 719-732): «*Teniendo presente el estudio de Ap 6,1-2 y Ap 19,11-16 en un marco amplio (estructura, análisis filológico, elementos literarios y narrativos, estructuras simbólicas, claves teológicas) creo que existe una estrecha vinculación y relación entre ambos textos y que los dos se interrelacionan y se interpretan mutuamente. Asimismo, por todos los elementos anteriores, la lectura cristológica de Ap 6,1-2 parece pertinente no sólo para la comprensión de dicho símbolo (caballo blanco) sino también para el conjunto de toda la obra*» (p. 732).

El prólogo del libro está escrito por el reconocido especialista en el Apocalipsis, Ugo Vanni, director del trabajo del investigador y una segura garantía de la valía de la propia tesis.

SINITE

ESPIRITUALIDAD

José Ignacio TELLECHEA IDÍGORAS,
Los sueños de Francisco Javier, Sígueme, Salamanca 2006, 220 pp.

El P. Tellechea, que ha sido catedrático de Historia de la Iglesia en la Universidad Pontificia de Salamanca, es autor

de numerosos libros y entre ellos, de excelentes biografías como se puede comprobar en su obra *Ignacio de Loyola, solo y a pie*.

El autor en este libro pretende seguir paso a paso la andadura de Francisco Javier. El meollo de la vida del santo fue un sueño que hizo realidad en gran parte. Soñaba con la consolidación de la Compañía en tierras lejanas, con el desarrollo de la Iglesia y el aumento de la fe.

La fuente principal que usa el padre Tellechea son las *Epistolae S. Francisco Xaverii eius scripta*, de G. Schhammer y I. Wicki, 2 vol., Roma 1944-1945. Existe una edición vulgarizada de estas cartas por P. Félix Zubillaga, editadas en la Biblioteca de Autores Cristianos.

El autor del libro, con una excelente prosa, nos va introduciendo en el personaje y consigue que el lector se apasione por la vida del gran santo Francisco Javier, modelo para la Iglesia universal.

Saturnino PLAZA

Jesús INFUESTA, *Benedicto XVI, las sorpresas de un Pontificado*, San Pablo, Madrid, 2005, 215 pp.

Ante la elección de la figura de Joseph Ratzinger para ocupar la cátedra de Pedro, los juicios en pro y en contra del cardenal guardián de la fe se han ido multiplicando. Tal vez, muchos de ellos se deben al desconocimiento de

la persona de Razinger. En tales circunstancias, bueno es acercarse a la biografía del personaje para despejar tinieblas y hacer luz sobre situaciones desconocidas.

Jesús Infiesta, conocido periodista, se propone, en esta breve biografía, acercarnos al nuevo papa Benedicto XVI con el fin de que el lector pueda emitir sus pareceres con conocimiento de causa y tener una base para interpretar los pareceres vertidos por otros.

El libro está escrito con agilidad y la lectura se hace amena, agradable y provechosa.

Es una más de la abundante bibliografía lanzada al mercado con motivo de la elección del nuevo Papa. El tiempo se encargará de aclarar si sus apreciaciones y las recogidas de otras personas sobre Benedicto XVI se adecuan a la verdad.

A. ARRIBAS

Luis ARANGUREN (Dir.), *50 cartas a Dios*, PPC, Madrid, 2006, 202 pp.

Circula entre los usuarios de la comunicación por Internet un curioso *Power Point* que recoge las cartas que unos alumnos italianos de educación primaria escribieron a Jesús. Se trata, verdaderamente, de un breve tratado a la vez de Psicología, de Teología, de Biblia, de educación religiosa. Uno de estos alumnos, Tomás, decía: «*Querido Jesús, cuando has hecho al primer hombre,*

¿funcionaba bien como nosotros ahora?» Y Laura preguntaba: «*Querido Jesús: ¿Cómo es que no has inventado ningún animal en los últimos tiempos? Tenemos los de siempre*». El realismo mágico de los niños expresa con limpieza los sentimientos propios de estos alumnos en relación con sus peculiares imágenes de Dios o de Jesús elaboradas a partir de las múltiples informaciones que reciben de su entorno familiar, social, eclesial o educativo.

Y esto mismo es, a escala adulta, lo que encontramos en las páginas de esta sugerente publicación de PPC que publica como regalo de sus «cincuenta años de existencia». En cada una de las cincuenta cartas encontramos los suficientes signos de identidad de la persona que la escribe y del Dios en el que cree, aunque explícitamente alguna de ellas se declare no creyente. En más de una ocasión, el lector tendrá la impresión de estar ante «varios dioses», pero tal vez sea bueno apuntar que, sin duda, se trata de las muchas caras de un Dios único. Ya que es cierto el dato de que nadie ha visto a Dios y tampoco a su genuino revelador, Jesús de Nazaret, el destinatario único de estas cartas adquiere para cada remitente una sugestiva identidad. Y así, tomado el libro en su conjunto, éste viene a ser un polifónico tratado narrativo de teología existencial.

Con toda seguridad, cada lector descubrirá más de un desconocido rasgo en el icono del Dios en el que cree, porque los acontecimientos de la historia personal de muchos autores de

estas cartas les han hecho percibir la presencia de Dios de manera muy distinta a como cada uno lo ha ido haciendo y acogiendo en la suya. Con muchas de estas imágenes se sentirá identificado y con más de una, ¡sorprendido! Si la teología dogmática católica emitiera su juicio de valor, tal vez, como suele serle habitual, se atrevería a censurar más de una página...

Con este tipo de publicaciones no se puede realizar ninguna actividad «competitiva» en la que se trate de identificarse con la carta «más bonita», o la «más dura», o la «más teológica», o la «menos representativa de...», o la «menos trascendente». Cada una de ellas es «palabra de Dios», dicha desde el corazón de una persona que se atrevió a compartir una parte importante de su propia experiencia.

Si algún lector llegó hasta aquí, habrá podido constatar que estas líneas no son una recensión al uso, porque este tipo de publicación no es recensionable, como no lo es ninguno de los cuatro evangelios del NT. Y, a su modo, cada una de estas cartas es un sencillo evangelio.

Ah, que nadie deje de leer la página 199. Sólo a una persona como José Luis Cortés se le hubiera ocurrido ponerse en el lugar de Dios para responder a estos cincuenta nuevos evangelistas de Dios en la hora actual.

Carmelo BUENO

Enrique SAN MARTÍN, *El alma de Benedicto XVI*, CCS, Madrid, 2005, 216 pp.

El mérito de Enrique San Martín en estas páginas está, a mi modo de ver, en el trabajo que se ha tomado de leer los documentos, conferencias, entrevistas... de Joseph Ratzinger y espigar en ellos los 51 conceptos claves en que sintetiza el pensamiento y las reflexiones de Benedicto XVI. Un esfuerzo que ayuda a los lectores a conocer con facilidad y rapidez cuáles son las convicciones del sucesor de Juan Pablo II sobre temas candentes de la teología y del pensamiento actual.

El juicio que el libro le merece al cardenal Carlos Amigo me parece certero: «No se puede dudar de cuánto puede interesar conocer *El alma de Benedicto XVI*. Este libro recopilatorio, elaborado por Enrique San Martín, es muy oportuno y nos ayudará a conocer y seguir con mayor fidelidad y afecto filial a nuestro querido y nuevo Papa».

A. ARRIBAS

LITURGIA

Joseph F. KELLY, *El origen de la Navidad*, Mensajero, Bilbao, 2005, 150 pp.

La historia de los orígenes de la navidad no es bien conocida, pero resulta fascinante y, en cierto modo, digna de conocerse.

La Navidad evolucionó muchos en los primeros seis siglos, desde el punto de no existir hasta, posiblemente, comenzar como una fiesta agnóstica para oponerse al paganismo egipcio, a ser una respuesta a la fiesta del Sol invicto, a involucrarse en la cristología y la mariología, a crear leyendas de los Magos y, por fin, a formar una parte normal de la vida cristiana y de la cultura occidental.

El autor comienza haciendo una distinción básica pero necesaria: la Navidad es la fiesta de la Natividad y ésta es el nacimiento de Cristo.

En los dos primeros capítulos describe de una manera sugestiva el nacimiento de Cristo y la creación de la historia de la Navidad. Utiliza los relatos evangélicos y las tradiciones apócrifas conjugando la precisión histórica con una narración atractiva.

Los tres siguientes capítulos continúan la génesis de la Navidad a partir del siglo segundo. En algunos momentos la excesiva referencia a datos históricos y conceptos teológicos ralentiza la lectura y la priva del atractivo de los primeros capítulos.

El estudio de los orígenes de la navidad concluye en este libro en el siglo sexto, como nos afirma el autor en el epílogo, dejando abierto el campo a una futura «segunda parte».

Si para el autor ha supuesto un deleite investigar y contar esta historia notable, para el lector supone un gozo el

leerla y ofrece una satisfacción en curiosidades simples como el porqué de la estrella, de los Magos, etc., a la vez que rompe los tradicionales esquemas inexactos del origen pagano de la fiesta o nos hace contar los nueve meses hacia delante, de la Encarnación a la Natividad, precisamente el opuesto de la común opinión.

Hoy, en el siglo XXI, los cristianos creyentes seguimos celebrando la Navidad como el día del nacimiento del Señor. Las costumbres han ido cambiando pero la Navidad nunca desaparecerá, gracias a los antiguos cristianos que hicieron de esta fiesta una parte esencial de sus vidas.

Por último, dos anotaciones y una sugerencia. Las anotaciones son de distinto signo. La primera es agradecer a José Vicente Bonet la amena y ágil traducción del inglés de este libro; y la segunda, la no muy afortunada elección, en nuestra opinión, de la imagen de la portada del libro pues no atrae a un público más amplio.

La sugerencia: en estos tiempos en que la novela y la ficción reemplazan el conocimiento de nuestras raíces cristianas, tener en nuestra biblioteca personal un libro como éste que conjuga lo divulgativo y lo histórico, lo ameno con lo exhaustivo, es una saludable opción.

Maria Teresa CASTILLA

Dionisio BOROBIO, *El sacramento de la penitencia en la Escuela de Salamanca. Francisco de Vitoria, Melchor Cano, Domingo Soto*, Universidad Pontificia, Salamanca, 2006, 251 pp.

El conocido profesor de la Universidad de Salamanca pretende en este libro estudiar la teología del sacramento de la penitencia en el P. Vitoria, Melchor Cano y Domingo Soto, haciendo un resumen de su pensamiento, sintetizando aquellas partes más importantes sobre el tema con el objetivo de que esta teología sirva para el hombre de hoy.

Para realizar este trabajo, el autor entró en contacto directo con las fuentes, ofreciendo así un material interesante para la teología sacramental actual.

La conclusión a la que llega es que Domingo Soto quiere escribir un tratado completo sobre el sacramento; Melchor Cano no pretende un tratado completo, sino que selecciona una serie de temas, y Vitoria expresa en sus lecciones lo esencial del sacramento, que será completado por el compilador T. Chaves.

Se trata de tres teologías distintas que se complementan.

Este libro se propone y consigue con éxito ampliar los estudios realizados sobre estos autores, que tanto contribuyeron al esplendor de la historia de España en los siglos XVI y XVII.

Saturnino PLAZA

EDUCACIÓN

Eugenio GONZÁLEZ GONZÁLEZ, *Padres, hijos y amigos. La educación de los adolescentes*, CCS, Madrid, 2005, 348 pp.

El Dr. González es profesor en la Facultad de Educación de la Universidad Complutense de Madrid, maestro de Primaria especializado en Psicología terapéutica y doctor en Psicología. Por su trabajo y sus publicaciones es una de las autoridades más destacadas en el campo de la educación. En este libro demuestra su gran saber teórico combinado con su larga experiencia. Esta acertada combinación de reflexiones y experiencias nos permiten un conocimiento más completo de la educación de los niños hasta la adolescencia y de su contexto social y cultural.

La obra parte con una explicación de la función socializadora de la familia, destacando la importancia de los padres en la educación y socialización de los hijos. De forma voluntaria o involuntaria, los padres actúan como modelo, de ahí que sea «necesario formar a los padres y enseñarles a ser padres», para que puedan enseñar a sus hijos a saber discernir lo más conveniente en cada momento. La colaboración familia-colegio es fundamental para conseguir una buena labor educativa.

En el segundo capítulo, dedicado a los diferentes estilos de crianza se destaca la poderosa influencia de los padres en el desarrollo de las emociones de

sus hijos y cómo tal influencia va desarrollando su mundo afectivo y social, tema de vital importancia, ya que añaden placer a las experiencias cotidianas y sirven de motivación para la acción. «*La consecución de un apego seguro en la infancia es la base de una identidad y autonomía correctas en la adolescencia*». No es un problema de horas de relación, sino de la calidad de éstas.

Capítulo aparte merece la socialización entre iguales. La evolución del concepto de amistad, desde la niñez a la adolescencia y la diversa tipología de los grupos de iguales. Es importantísimo ya que los padres y los amigos ayudan al adolescente a conseguir su independencia e identidad feliz. Generalmente «*los jóvenes buscan en sus amigos una prolongación de del tipo de relaciones que se mantienen en el hogar*». Las normas del grupo son una extensión de las normas adquiridas en casa. De nuevo son los padres los que de forma involuntaria, están influyendo sobre sus hijos.

Una buena parte del libro lo dedica a descubrir la identidad del propio adolescente. Conociendo su identidad es como mejor podemos ayudar al niño y al joven a ser él mismo.

Concluye la obra con «*consejos prácticos*» –siempre tan bien agradecidos, sobre todo por los padres–, que son al mismo tiempo muy lógicos y lúcidos: educar con autoridad aunque sin autoritarismo; alabar y elogiar cuando sea preciso conseguir que se sientan escu-

chados ponernos en su pellejo proporcionarles un autoconcepto positivo...

En educación no hay verdades absolutas. Concluiré con las propias palabras del autor: «*Educar a los hijos no siempre es fácil, y exige mucho esfuerzo. Sin embargo, la cuestión de la paternidad no se improvisa*». Por ello son fundamentales libros como éste en la biblioteca de todos los hogares.

Marigé MORALES GALLO

María José GALLEGO, *Educar a los hijos con inteligencia emocional*, PPC, Madrid, 2006, 203 pp.

La inteligencia, como la afectividad, se pueden educar; éste es el punto de partida de la autora de este libro y su hilo conductor. Si unimos las dos, la inteligencia emocional es el objeto de su atención. Con lenguaje sencillo y alusión a situaciones de cada día, se van asentando las bases de una educación que tiene en cuenta el único aspecto de la persona: su inteligencia emocional.

En la metáfora de la construcción encontramos los pasos de la educación: un primer piso para el reconocimiento de los sentimientos, de las reacciones, tanto de los educadores o padres como de los mismos niños. Sin ese conocimiento no se puede seguir construyendo el edificio. Un segundo piso implica el control de los sentimientos, de las reacciones que, aunque se afirme su dificultad de control se puede conseguir por la educación. Hay una

tercera planta en este edificio: es la capacidad de comunicar los sentimientos y de comunicarse con los demás aprendiendo a leerlos, a intuirlos, a deducirlos a partir de las señales. Y el edificio se completa con el ejercicio de saber solucionar los conflictos que surgen y que siempre tienen un componente emocional.

Obra sencilla, que surge de la experiencia, de utilidad para quienes quieren educar a sus hijos o a sus alumnos.

José M.^a MARTÍNEZ

María MUNNÉ, Pilar McCRAGH, *Los diez principios de la cultura de mediación*, Graó, Barcelona, 2006, 147 pp.

Los conflictos escolares han existido siempre, aumentan en la actualidad, y se estudian hoy más que nunca proponiendo actitudes y soluciones adecuadas. Tal es el caso de este libro centrado en la mediación en situaciones de conflicto. La mediación como método de resolución de conflictos en la comunidad educativa. Humildad, imparcialidad, independencia y paciencia son las características del mediador; su trabajo está siempre sometido a un proceso de ayuda en el análisis de situaciones para llegar a acuerdos, consensos, nunca a imposición de soluciones.

Se estudian las tres escuelas típicas: la tradicional-lineal de Harvard, la cir-

cular-narrativa, y la escuela transformativa. Pero las autoras quieren ir más allá de las escuelas, ya que las situaciones son complejas y las expectativas de las personas son dispares. De ahí surgen sus diez principios de la cultura de la mediación, expuestos con detalle, ilustrados con ejemplos, enriquecidos con tablas, cuestionarios y demás instrumentos de utilidad.

El libro viene a completar la bibliografía que en estos momentos surge en torno al tema que preocupa en parte por los conflictos que se dan y en parte porque la mediación es una manera de llegar a responsabilizar a los alumnos y a hacerles crecer.

José M.^a MARTÍNEZ

Antonio AYALA y Eduardo REYES, *Actividades para niños de 0 a 3 años. Guía de juegos*, Ed. San Pío X, Madrid, 2005, 106 pp.

La obra es una guía de juegos, muy bien clasificada por edades, con indicación exacta del número de niños que pueden jugar, el tiempo que se necesita, el material utilizado y los objetivos que se persiguen. Ayudará al docente a planificar la actividad a realizar y a incorporar juegos nuevos en el desarrollo de la clase.

La idea parte de la importancia que tiene el juego para los niños de estas edades. Debe ser su ocupación principal. También es cierto que los niños tienen tal capacidad de aprendizaje

que, con una correcta estimulación, se agilizarán en su desarrollo: se conocen mejor a sí mismos, a los compañeros, el entorno; desarrollan habilidades físicas (correr, saltar) cognitivas (observar, nombrar, reconocer...).

Los autores, expertos en la materia y especialistas en educación infantil, plasman su conocimiento del tema y su experiencia en un libro práctico que ayudará a los maestros y maestras a convertir su aula en una fuente de juegos.

Marigé MORALES GALLO

Xesús R. JARES, *Pedagogía de la convivencia*, Graó, Barcelona, 2006, 175 pp.

El tema es de actualidad y el autor nos da un catálogo de temas relacionados con la convivencia que bien podrían ser el índice temático para la «asignatura». Familia, sistema educativo, respeto, sentimientos de miedo, odio, perdón, etc., son otros tantos indicadores del diario vivir y convivir. Esta primera parte es la más interesante y donde creo que el autor podría haberse centrado más.

Se estudia el tema de la convivencia en los centros escolares, con sus ámbitos de encuentro y de desencuentro entre alumnos y entre ellos y los profesores. La intervención o mediación en situaciones de conflicto, así como otras iniciativas para favorecer la convivencia expresan la experiencia del autor y sus acertadas sugerencias.

Donde nos deja un tanto perplejos es en el tema, o mejor, la confusión que expresa entre laicidad y laicismo. Afirmar que «el laicismo representa la garantía de la libertad de conciencia...» (p. 26) es cuando menos un atrevimiento cuando no una ignorancia. Ocurre lo mismo cuando habla del «perdón» (p. 30), al que no hay que ponerle pegas si se afirma que es un valor netamente evangélico. ¿Qué lo es también laico? Naturalmente, basta ver la cantidad de valores que el cristianismo ha aportado a la sociedad laica, no laicista.

De todos modos es un libro útil para los educadores y los padres.

José M.^a MARTÍNEZ

ÉTICA

Xosé Manuel DOMÍNGUEZ PRIETO, *Eres luz. La alegría de ser persona*, San Pablo, Madrid, 2005, 170 pp.

En este libro el autor nos invita a realizar un viaje a lo más profundo de nosotros mismos. No es un libro de teorías filosóficas y psicológicas, sino «un libro de viajes y aventuras: El viaje hacia el centro de nosotros mismos, la luz y la aventura de vivir la alegría de ser persona».

Parte de la definición de alegría como proceso, dinamismo interno, camino interior. Por el contrario, la felicidad sería la meta mientras que la alegría

es como un proyecto de vida, de ahí que defienda la esperanza como la actitud más adecuada para las personas: lo que hace vivir y crecer como personas, es tener un sentido existencial en la vida, un para qué vivir. Cuando tomamos conciencia de todo lo bueno que hay en nosotros es cuando surge la alegría y el agradecimiento. La alegría no está tanto en conseguir sino en caminar, vivir día a día.

En una segunda parte indica el óctuplo sendero que hay que recorrer hacia la luz: desprenderse de lo material, liberarse del peso del pasado, aprender a afrontar el dolor, implicarse de verdad, encontrarse con el otro, llenarse de paz interior y ponerse manos a la obra.

Está narrado de manera sencilla aunque muy completa. Incluye muchos ejemplos, explicaciones, aclaraciones de términos. Relata anécdotas, acompaña con preguntas para la propia reflexión... Es una de sus obras más dirigidas al público en general, que se lee con interés y gusto.

Marigé MORALES GALLO

Francesc TORRALBA ROSELLÓ, *El civismo planetario explicado a mis hijos*. PPC, Madrid, 2006 123 pp.

Este ensayo, escrito originalmente en catalán y premiado con el *Premi d'Às-saig sobre Civisme*, se enmarca dentro de una corriente que surge bien como reacción actual contra el incivismo, bien como una sensibilidad ética

creciente según se tome una postura pesimista u optimista de nuestra realidad. Consta de tres capítulos y un epílogo, precedidos de una introducción en la que el autor expone el objetivo pedagógico y divulgador del libro. Para ello, Francesc Torralba escribe con un lenguaje sencillo y conciso y una estructura didáctica.

En el primer capítulo, «El civismo: aclaraciones preliminares», se expone el concepto de civismo como una actitud vital que afecta a toda actividad humana, un estilo de vida que consiste en el ejercicio libre de la virtud de la ciudadanía, cuyos derechos fundamentales son el respeto y la participación. Es la expresión social del conjunto de pilares básicos sobre los que se desarrolla una sociedad, llamados también «ética mínima» en la terminología que ha popularizado en España Adela Cortina. En su aplicación práctica encontraríamos varias facetas o tipos de civismo, como el intercultural e interreligioso, el ecocivismo, el civismo *on line* o el civismo planetario, que aspira a una ética común aceptada a nivel mundial. La transmisión de los valores cívicos depende de cada uno, ya que se realiza por imitación y requiere constancia y coherencia del mensaje con su práctica cotidiana.

A continuación el autor desarrolla los «Principios del civismo» afines con los formulados por el filósofo danés Peter Kemp: «El respeto por la dignidad de la persona, su integridad física y moral, sus decisiones libres y responsables junto con el deber de tratarla equitativa-

mente y de tener un especial cuidado con su vulnerabilidad (...)».

El tercer capítulo se dedica a la descripción de las «Virtudes cívicas» como la sociabilidad, la benevolencia, la urbanidad, la cortesía, la amabilidad, la tolerancia y la hospitalidad.

Finalmente, en el epílogo se hace una mención de recientes aportaciones a la difusión y promoción del civismo por parte de Europa con el Centro Europeo de Civismo (fundado en 1990) o de los Estados Unidos a través del *Decálogo para los valores democráticos para las escuelas americanas* «o de la Conferencia Nacional sobre el Futuro de la Educación Cívica (Washington, 1988). Francesc Torralba se muestra convencido del valor de actuar de forma local y entiende que «el civismo del futuro será planetario o sencillamente no será».

María MÉNDEZ

José Ramón AYLLÓN, *Introducción a la ética. Historia y fundamentos*, Palabra, Madrid, 2006, 270 pp.

Este excelente profesor de Filosofía nos presenta una obra clara y breve sobre la historia de la ética y los grandes temas que debe tratar toda la materia sobre la misma. La historia de la ética empieza con los sofistas y Protágoras y acaba con el existencialismo y el personalismo. Entre los grandes temas sobre la ética se encuentran: ética y condición humana,

la conciencia, la sexualidad, el relativismo, etc.

Me parece muy clara la definición que da de ética en la página 122 del libro: «Llamamos ética a la elección de la conducta digna, al esfuerzo para obrar el bien, a la ciencia y al arte de conseguirla. La conducta ética es la mejor de las conductas posibles, a la medida de la condición humana».

El autor defiende en este libro una ética natural, basada en una naturaleza común; ética que es universal y objetiva y que no puede quedar en entredicho ante hechos lamentables como la esclavitud o el genocidio. La ética cristiana fundamentará y profundizará en esas éticas filosóficas, ya que ninguna seguridad puede ser absoluta si no posee un nexo estable con lo absoluto.

Estamos ante un libro que puede ser muy útil a los profesores de Institutos, por su claridad y a la vez profundidad.

Saturnino PLAZA

VARIOS

VV AA, *Valores de Cine 1 y 2*, San Pablo, Madrid, 2006

Valores de Cine es una colección de DVD y materiales didácticos que pretenden ser un punto de partida para ayudar a la educación en valores de jóvenes, a partir de reportajes que intercalan

fragmentos de películas conocidas o actuales, narraciones y testimonios en torno a un valor concreto.

Hasta el momento han aparecido dos discos, acompañados de sendos cuadernos de materiales didácticos compuestos por varios autores. En cada disco se trabajan tres valores mediante fragmentos de cinco películas diferentes para cada valor. En los materiales se presentan, por un lado, una guía de trabajo dirigida al educador y, por otra, tres fichas para los alumnos, además de una pequeña reseña de cada película.

Se trata de un material muy útil para organizar sesiones de trabajo o tutorías en torno a los valores universales, pero, a pesar de las apariencias, no es un cinefórum. Las películas no se ven completas, hecho que tiene la ventaja de centrarse en el valor y seleccionar de la película sólo lo que se relaciona con él, pero que impide captar todo el significado que los creadores de la película hayan querido darle.

Los reportajes son muy válidos, con dos aciertos claves: por un lado, duran veinticinco minutos, por lo que en las sesiones habituales de clase queda tiempo para el diálogo y las fichas; por otro, además de su aceptable calidad artística, intercalan entrevistas a jóvenes, que profundizan en el mensaje que se quiere dar a cada valor, todo ello enlazado por una voz narradora que presenta cada película y guía la reflexión.

Los materiales didácticos complementarios facilitan al educador preparar una sesión de educación en valores rápidamente. Pueden servir muy bien como guías de trabajo o puntos de partida, pero no pueden sustituir el diálogo y el debate bien dirigidos.

En conclusión, *Valores de Cine* es un recurso complementario válido para la educación en valores por su aprovechamiento de los medios audiovisuales y por presentarse como un material listo para ser usado en cualquier momento.

Valores tratados: DVD 1: «Solidaridad, honestidad y tolerancia».

DVD 2: «Sinceridad, independencia y creatividad».

JASC

Emilia ARIJA, *Sobre las ruinas*, San Pablo, Madrid, 2006, CD de música.

Emilia Arija nos presenta un dulce, agradable y amplio conjunto de sentimientos en los que nos podemos ver representados a medida que escuchamos los diez temas de este disco.

Desde la vida y sus dificultades, como pueden ser la soledad, la enfermedad, el desencuentro entre las personas o la emigración, canta y nos ayuda en la reflexión y, por qué no, en la oración.

También desde la alegría de los niños, desde el amor, la felicidad y el saberse queridos nacen estas canciones que

incitan a la esperanza, a mirar el futuro con ojos de fe y confianza, creyendo en la acción, como ya cantaba antiguamente perteneciendo a *Brotos de Olivo* o como *Alberto y Emilia*.

Los autores que firman las letras son Migueli, Juanjo Melero, Nico (de 180º), José F. Martínez y el hermano de Emilia, Juanma Arija.

Se trata de un CD en donde cada oyente puede encontrar y acentuar matices diferentes; un álbum para extraer diversas ideas al contemplarse a sí mismo y verse reflejado en sus propias experiencias a medida que se suceden las diversas canciones o al escuchar alguna en particular.

Rafa PALOMERA

Joaquín L. ORTEGA (Ed.), *¡Hablemos de la amistad! Cincuenta variaciones sobre el mismo tema*, Biblioteca de Autores Cristianos, Madrid, 2005.

¿Vale la pena ponernos a hablar de la amistad? Procede rescatar el don de la amistad de las trampas y de las hipotecas de hoy: la prisa, el aislamiento, el sexo, el ánimo universal de lucro y la tendencia indiscriminada a alterar, más que el precio, el valor de las cosas. Merece la pena proteger la amistad del riesgo de ser considerada como una antigualla.

Esto es lo que pretende el presente libro, y para ello ha contado con cin-

cuenta escritores habituales de la BAC (Biblioteca de Autores Cristianos), quienes aportan su vivencia y con ello expresan reflexiones, experiencias y sentimientos personales sobre tan sublime valor: la amistad.

Este texto ayuda, con sencillez y profundidad a la vez, a reflexionar sobre las cualidades de la verdadera amistad, la importancia que ésta tiene en el desarrollo vital de cada cual, cómo cuidarla, cómo conservarla... Y otorga un especial énfasis a la amistad personal, para cada uno de nosotros, del Maestro, Jesús.

M.^a Victoria CASTELL ALCALÁ