

Bibliografía

Eduard SCHWEIZER: *El Espíritu Santo*, Sígueme, Salamanca, 1984, 167 pp.

La naturaleza y significado del Espíritu Santo ha llegado a ser tema central en la reflexión teológica actual. Los diversos grupos carismáticos remiten al Espíritu Santo. En dogmática, el tercer artículo del credo está en el centro de la discusión teológica. Ante esta realidad, ¿cómo hay que entender el testimonio bíblico?

Schweizer responde a esta pregunta haciendo un repaso exhaustivo al material bíblico. Investiga las funciones del Espíritu Santo en el antiguo testamento, en la literatura intertestamentaria y en el nuevo testamento. A partir de estos textos, identifica muchos aspectos de la presencia del Espíritu Santo: relación con Jesús y el Padre, libertad, comunidad, dirección y apertura a Dios y al futuro.

Schweizer relaciona la evidencia bíblica del Espíritu Santo a temas de gran interés: Jesús y el Espíritu, bautismo de fuego y de agua, glosolalia, don de profecía, inmortalidad y resurrección, guía del Espíritu y «renacer». En cada caso, considera también las implicaciones teológicas para la vida de la iglesia.

R.S.

Heinrich FRIES - K. RAHNER: *La unión de las Iglesias. Una posibilidad real*, Ed. Herder, Barcelona, 1987, 212 pp.

En este libro se plantea de forma apremiante el problema de la unión de las Iglesias cristianas. Tras atento análisis de los

puntos de coincidencia ya existentes, Karl Rahner y Heinrich Fries llegan a la conclusión de que, dado el amplio consenso que se advierte hoy día respecto de las cuestiones de fe decisivas, la unión no sólo es posible, sino que constituye un imperativo de nuestro tiempo.

A lo largo de 8 tesis, los autores mencionan las condiciones para la unión, que van desde el acuerdo acerca de las verdades fundamentales de la fe hasta el reconocimiento de los ministerios de los obispos y del papa. Los detallados comentarios a las tesis describen los pasos concretos que pueden darse hoy en el camino hacia la unión de las Iglesias. Ofrecen perspectivas de fundamental importancia para mantener vivo el diálogo, con el propósito de conseguir que las Iglesias sigan siendo Iglesias y, al mismo tiempo, se hagan una sola Iglesia.

Este libro, publicado en alemán en el verano de 1983, tuvo un éxito sorprendente. En pocos meses se vendieron cinco ediciones y fue objeto de muchas reseñas, comentarios y discusiones. Esta versión castellana corresponde a la edición especial que añade al texto primitivo un apéndice en el que H. Fries documenta y comenta las primeras reacciones de acogida y de crítica que mereció el libro.

R.S.

José DELICADO BAEZA: *La fraternidad apostólica*, Ed. PPC, Madrid, 1986, 112 pp.

La fraternidad apostólica de que aquí se habla no es una mera respuesta pragmática a la situación de «la muchedum-

bre solitaria» en que se halla inmersa la civilización actual; ni a la necesidad de grupos, para liberarse de la presencia invasora de la «administración total».

Es una fraternidad nacida de la amistad con ese Jesús, hermano universal, en el que nos hermanamos todos. Jesús nos dejó como signo de ese hermanamiento su supremo don: el don del Espíritu Santo, que nos hace vivir en el amor.

La Iglesia es «el misterio de Dios por Jesucristo en el Espíritu Santo». Y por eso mismo, la Iglesia es una comunión de vida en que filiación y fraternidad se complementan; y al propio tiempo, es signo de unidad.

La fraternidad apostólica vivida en la comunidad eclesial y como levadura y fermento evangelizador en el mundo expresa a nivel de conciencia creyente una feliz realidad: comunidades de experiencia carismática y liberadora. Y convoca a toda la familia humana a ser la familia de los hijos de Dios.

Por eso, en distintos planos este libro contempla la fraternidad apostólica en Europa, en la ciudad secular, en el arzobispado, en la parroquia, en el presbiterio diocesano, en el seminario.

R.S.

Rafael de ANDRÉS: *Avivar la llama (Homilias Ciclo A)*, Ed. PPC, Madrid, 1986, 352 pp.

Contiene una serie de homilias para todos los domingos y días festivos del Ciclo A. Dichas homilias vienen inspiradas, por supuesto, en la liturgia de la Palabra del día correspondiente. Pero la lectura de esa Palabra se sitúa en el aquí y ahora de nuestro vivir cristiano.

Lleva, también, una monición de entrada para la respectiva Eucaristía, junto con un Acto Penitencial y unas Preces Comunitarias, adecuadas al espíritu de cada fiesta y formando una unidad temática.

Además, las dos primeras lecturas de cada jornada van precedidas de sendas introducciones, que orientan a los fieles sobre el contenido de las mismas y sirven como moniciones para su proclamación.

Este ciclo se irá complementando con los otros dos —a medida que se nos acerquen— hasta configurar esta trilogía, de origen radiofónico, de los respectivos tres años litúrgicos.

R.S.

Norbert BROX: *Historia de la Iglesia primitiva*, Ed. Herder, Barcelona, 1986, 264 pp.

Esta obra de introducción a la historia de la Iglesia primitiva ofrece una visión de conjunto de los procesos y hechos que marcaron el camino del cristianismo desde la comunidad primitiva hasta la Iglesia imperial de finales de la edad antigua. Los temas tratados se escogen y formulan de acuerdo con la orientación habitual de los planes de estudio de las facultades de teología y cada capítulo se redacta teniendo en cuenta el estado actual del consenso científico. El texto, en su conjunto, se presenta de tal manera que el lector vaya adquiriendo progresivamente un mayor conocimiento de la materia tratada. A pesar de tener la obra un carácter de resumen, se pone cuidado en dar una información precisa y concreta en vez de perderse en descripciones vagas. El volumen tiene las cualidades necesarias para servir de libro de texto para los estudios superiores de teología, pero también para información básica sobre la historia de la Iglesia en la antigüedad.

Norbert Brox, nacido en 1935, es profesor de historia de la Iglesia primitiva y patrología en la Universidad de Ratisbona. Es conocido por sus trabajos científicos sobre el cristianismo de los tres primeros siglos y sobre la historia de la teología y de la literatura en la Iglesia primitiva.

R.S.

Julio CORTÉS (Edición, traducción y notas): *El Corán*, Ed. Herder, Barcelona, 1986, 784 pp.

El Corán es el libro sagrado de los musulmanes. Es una recopilación que reúne una serie de oráculos o de textos escritos en lengua árabe, predicados a sus discípulos por el fundador del islam, Muhammad ibn Abdallab, entre los años 610 y 632 d.C. La misma palabra *Corán* es un calco del árabe *qurán*. Significa «recitación» o, por extensión «texto sagrado que se recita». Está emparentada con el siríaco y aún hoy día las «lecturas» litúrgicas del oficio o de la misma del rito maronita se llaman qeryáná.

Para el musulmán, el *Corán* no es una palabra humana, sino la palabra misma de Dios, traída a los hombres por un enviado especial, un Profeta. Para el musulmán, el autor del *Corán* es Dios. Mahoma, por consiguiente, según enseña el islam, no ha hecho sino transmitir, comunicar. En diversas ocasiones, ante la incredulidad de sus contemporáneos, el texto del *Corán* recuerda a Mahoma que él no es responsable de esa falta de fe, aun si ello le hace sufrir y entristecerse.

En esta versión castellana del texto oficial árabe del *Corán* se asocian los conocimientos de un lingüista y de un islamólogo. Una introducción al texto sagrado sitúa al lector en el espacio y el tiempo. Enriquecen también la traducción un glosario de términos coránicos, notas, cronología, un índice analítico, etc.

Julio Cortés, semitista, estudió en la Universidad Complutense de Madrid. Es profesor de árabe en la Universidad de Carolina del Norte, en Chapel Hill, EE.UU. Consultor y colaborador en enciclopedias y diccionarios especializados.

Jacques Jomier procede de la Universidad de la Sorbona de París. Como orientalista ha colaborado en la «Encyclopédie de l'Islam». Autor prolífico en estudios y artículos sobre el *Corán*. Es miembro del Institut Dominicain d'Etudes Orientales de El Cairo.

Monique BONNET - GERARD BONNET: *Comprender mejor al niño, antes y después de nacer*, Narcea Ed. Madrid, 1986, 142 pp.

¿Quedará traumatizado mi hijo si cometo un error? ¿Qué experimentará en el seno materno? ¿Cómo le debo tratar? ¿Qué nombre le pondremos para que después no le cree problemas? Estas y otras muchas son las preguntas que se plantean hoy los padres cuando deciden tener un niño. A ellas responden los autores que, además de profesionales, son padres. Sin embargo, este libro no se limita a ser un recetario, sino que procura que sean los mismos padres los que descubran cuál es la mejor conducta a seguir.

M.^a LUISA RODRÍGUEZ MORENO Y VV. AA: *Orientación profesional y acción tutorial en las enseñanzas medias*, Narcea Ed. Madrid, 1986.

Maria Luisa Rodríguez Moreno, profesora titular de Orientación en la Universidad de Barcelona, representante en España del «International Journal for the Advancement of Counseling», autora de varios libros y numerosos artículos sobre el tema, ha coordinado la obra.

Los modelos prácticos han sido realizados por el resto de los autores bajo su supervisión.

Una obra —fruto de diez años de experiencia— basada en unos conceptos teóricos de Orientación Vocacional bien definidos y fundados, que el lector podrá ampliar guiándose de la copiosa bibliografía que se le indica: funciones del orientador en los niveles secundarios, teorías de la elección profesional y ocupacional, objetivos mínimos y técnicas, entre otros.

Ofrece además unos *modelos de aplicación* y de realización práctica, con todo el aparato de materiales que posibilitan su adopción en cualquier centro de Bachillerato o de Formación Profesional: *Modelo I*: Programa institucional de orientación para los tres cursos de Bachillerato y COU. *Modelo II*: Programa de información profesional dirigido a tutores de Bachillerato. *Modelo III*: Programa grupal alternativo de orientación vocacional para las Enseñanzas Medias. *Modelo IV*: Organización de un Programa de Orientación para la Formación Profesional.

Como complemento se informa de una serie de proyectos que integran los conceptos vocacionales en el curriculum escolar.

Isabel GARCÍA, *Aspectos importantes de la vida infantil*, Narcea Ed. Madrid, 1986 Col. Padres.

Isabel García García es psicólogo de formación y especialista en Educación Sanitaria. Ha realizado numerosos cursos en el extranjero. Lleva varios años trabajando en el Ministerio de Sanidad y Consumo en contacto con los niños y estudiando los problemas derivados de la adaptación al medio.

Los aspectos de la vida diaria del niño, por el hecho mismo de repetirse, son de gran importancia para su desarrollo global. No basta confiarlos a la intuición enfocarlos de cualquier manera.

Este libro, de fácil y rápida lectura, cuenta de una manera muy ágil las formas de comportamiento y los hábitos o costumbres más beneficiosas para el pequeño, a la vez que aporta información básica sobre los primeros pasos educativos.

En la mayoría de los hogares surgen dudas y tensiones ante cuestiones como, el movimiento, el sueño, la limpieza, el desarrollo sexual, el habla, el juego y los juguetes, la televisión, las amistades, la violencia y agresión, el castigo, los medios, la mentira y el robo, la guardería, el ingreso en la etapa escolar... y sobre todo la adquisición de actitudes positivas ante uno mismo y los demás.

La educación que recibe el niño en sus primeros años, influye en toda su vida posterior y depende en gran parte de su medio familiar y esta obra le ofrece ayuda y orientación.

Harvin E. SHAW: *Dinámica de grupo. Psicología de la conducta de los pequeños grupos*, Ed. Herder, Barcelona, 1980, 520 pp.

La obra nos introduce en el campo de la psicología social y de un modo más específico en el estudio de los grupos pequeños. El autor analiza numerosos aspectos relacionados con el dinamismo de los grupos, sobre todo las redes de interacción que les son peculiares.

Cada grupo tiene su entorno: físico, personal, social, cultural... y en él cobran matices distintos los procesos relacionales de acción. A partir de su consideración, entra en el estudio de temas básicos en la dinámica grupal: el liderazgo, las conductas de conformidad, las presiones grupales, las defensas, etc. Todo el estudio muestra lo complejo de los grupos de las interacciones.

El autor no hace hipótesis en falso. Cuenta con numerosos estudios de los que puede extraer inferencias válidas sobre las relaciones de todo tipo que se producen en los grupos.

Aunque la obra requiere cierta familiaridad con la terminología propia de esta parcela de la psicología social, puede resultar de gran interés para personas con un trabajo en el que han de orientar a grupos en sus diversas formas y actividades.

Bernhard SCHÄFERS: *Introducción a la sociología de grupos. Historia, teorías, análisis*, Ed. Herder, Barcelona, 1984, 320 pp.

Esta obra, compuesta de catorce temas originales escritos por diez prestigiosos especialistas, quiere ser una introducción sistemática a las principales teorías acerca de los grupos sociales y a la «estructura interna» de los mismos. Destaca asimismo la importancia de los grupos en diversos campos de acción, como la familia, el trabajo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, las personas de la misma edad y el deporte.

Al mismo tiempo, estos trabajos pretenden ser una introducción a la sociología. Los grupos, realidad percibida y experimentada por todo individuo, constituyen un modelo para el estudio de los procesos de integración en la comunidad y en la sociedad. Este hecho, por sí solo, nos indica que una introducción a la sociología de grupos es también una introducción a la sociología general. Por ello, esta obra lleva implícita una explicación sistemática de los conceptos sociológicos básicos.

Es un estudio destinado a profesores y estudiantes de sociología, pedagogía y psicología. También será de provecho para aquellas personas que siguen la evolución de nuestra sociedad contemporánea.

Lucien ALBERT, Pierre SIMON: *Las relaciones interpersonales. Manual del animador*, Ed. Herder, Barcelona, 1979.

La obra *Las relaciones interpersonales* apareció recensada en *Siníte*, núm. 162 de 1979, p. 516. Al llegarnos ahora el *Manual del animador*, incluimos esta nota complementaria.

El Manual, así como la obra, se dirige a quienes ejercen alguna función anima-

dora u orientadora de grupos. Tras el tratamiento teórico, este Manual presenta ejercicios grupales (casos, juego de roles...) ordenados de modo sistemático y presentados en forma fácil de manejar para quienes tienen cierto entrenamiento en la animación de grupos.

Se clasifican por temas y son una ayuda para la comprensión de los fenómenos de relación interpersonal y demás redes de comunicación intragrupal, tanto para los animadores como para los miembros de los grupos.

Georg DIETRICH: *Psicología general del counseling. Teoría y práctica*. Ed. Herder, Barcelona, 1986, 168 pp.

Como indica su título, este libro trata de los aspectos y tareas que son comunes a las diversas actividades de *counseling*: noción básica del *counseling*, ocasiones de aplicación, base teórica que lo justifica y explica sus resultados, procesos de cambio del sujeto, funciones del consejero.

Conviene señalar los dos puntos de vista más característicos de la perspectiva del autor. En primer lugar, en lo referente a la explicación teórica del consejo, el autor destaca la importancia de la activación del conocimiento racional de la persona. Aun reconociendo que la conducta humana está determinada en gran parte por factores inconscientes e incluso irracionales, la psicología del *counseling* debe aprovechar más de lo que hasta ahora es habitual en ella las posibilidades del aprendizaje racional para el cambio de la conducta. En este punto, el autor se inspira especialmente en las ideas de Nicolai Hartmann. En segundo lugar, en lo referente al campo de aplicación del *counseling*, el autor se fija sobre todo en las fases conflictivas previas a la aparición del trastorno propiamente dicho. En dichas fases la orientación del psicólogo está llamada a potenciar las disposiciones a la autoayuda y la capacidad de autodirección del sujeto conflictivo.

Donald H. BLOHER, Donald A. BIGGS: *La psicología del counseling en medios comunitarios*, Ed. Herder, Barcelona, 1986, 324 pp.

D. H. Blocher y D. A. Biggs, conocidos psicólogos del *counseling*, actualmente profesores en la Universidad del Estado de Nueva York (Albany), reflexionan en este libro sobre los problemas teóricos y prácticos, surgidos en su especialidad, de un enfoque de los servicios humanos centrado en la comunidad. En su exposición teórica los autores resaltan con énfasis la orientación ecológica. En realidad, expresan la opinión de que el naciente sector de la ecología humana evolutiva es nuestra mejor esperanza de lograr una fuerza intelectual capaz de integrar los conocimientos muchas veces fragmentarios procedentes de las psicologías clínica, del *counseling* y comunitaria.

En su parte práctica el libro presenta al lector una serie de modelos de intervención individual y grupal y señala la relevancia de los mismos en relación con los problemas que actualmente surgen en la vida comunitaria. Se concede la máxima atención a temas como la consulta, el entrenamiento, la educación psicológica, el desarrollo organizacional, el consejo vocacional y el diagnóstico.

Tres motivos generales aparecen una y otra vez en las páginas de esta obra: promoción del desarrollo humano, enfoque sistémico que considera a los seres humanos como organismos sociales integrados en modelos de relaciones interpersonales, y finalmente ajuste de la persona a su entorno como dinámica fundamental del funcionamiento humano. Por lo demás, el libro es ecléctico en el mejor sentido de la palabra. Para resolver los desafíos que presenta la práctica comunitaria, el psicólogo del *counseling* ha de valorar todos los recursos teóricos y empíricos que pone en sus manos la psicología moderna.

Catherine GARVEY: *El habla infantil*, Ed. Morata, Madrid, 1987, 279 pp.

La autora analiza en esta obra —Serie Bruner, núm. 18— el habla de los niños de 2 a 5 años, a partir de diálogos regis-

trados entre ellos o con los adultos. Descubre, además, las funciones que desempeñan el primer lenguaje y las líneas educativas por las que pueden optar los adultos.

El habla infantil es, primero, un hecho de comunicación con su mundo entorno; pero no es sólo un intercambio de significados, sino relación personal. Con la palabra se desarrolla la socialización: uso de palabras y tonos según las circunstancias y las personas que entran en contacto con el niño. Además, el niño va descubriendo su propia identidad, usa los pronombres, los géneros... cada vez con mayor precisión.

Las conversiones trascritas, el orden de tratamiento, las observaciones precisas, hacen de esta obra algo valioso para conocer el mundo de los niños a partir de su propio lenguaje.

J. M. M.

Gerardo PASTOR RAMOS: *Ideologías. Su mediación psicosocial*, Ed. Herder, Barcelona, 1986, 304 pp.

La obra trata de analizar los rasgos más peculiares de las posiciones ideológicas generales de las gentes, describiendo algunas de sus formas interpretativas, clasificando el cuño que diversas mentalidades humanas imponen a los acontecimientos sociales, al discurso sobre temas de actualidad, en sus instancias económicas, culturales, costumbristas, religiosas, familiares, políticas y educativas.

Comienza por definir la ideología, ese conjunto de patrones que integran creencias cognitivas y morales sobre el hombre, la sociedad y el universo (p. 13) y que ha servido de estudio a autores como Weber, Mannheim, Durkheim, etc. Actitudes, opiniones e ideologías se entrelazan y ofrecen un campo de interés para la investigación, a la que el autor presta especial atención en toda la obra.

Cada tendencia ideológica tiene su propio sistema de simbolización, sus etiquetas peculiares, sus utopías y desos de transformación social. Y todo ello se estudia sobre el campo, desfilando por las páginas las ideologías llamadas de derecha-izquierda, conservadora-progresista... en

relación con factores que las condicionan: clase social, base ambiental, edad, sexo, religión, etc.

Los estudios están realizados sobre datos recogidos en la región salmantina, pero validan su presentación como soporte de la teoría y la creación del marco necesario para la investigación en otras regiones.

R. S.

Victor E. FRANKL: *El hombre doliente. Fundamentos antropológicos de la psicoterapia*, Ed. Herder, Barcelona, 1987, 312 pp.

Esta nueva obra de Frankl presenta una imagen global, pero bien articulada, del hombre que deja muy atrás los modelos antropológicos usuales inspirados en el psicoanálisis, en la teoría del aprendizaje o en el behaviorismo y se interna en la dimensión del fenómeno específicamente humano.

El libro incluye, además de «Homo patiens» (ensayo de una patodicea) publicado en 1950, otra obra temprana de Frankl: *Lecciones metaclínicas*, que apareció en 1949 con el título *El hombre incondicionado*. Recoge también trabajos más recientes del «área fronteriza entre la psicoterapia y la filosofía» —temas como «la cuestión del sentido», «la autorrealización», «el movimiento pacifista», «el sexo» y «el deporte»— y la conferencia pronunciada el año 1983 en el III Congreso internacional de logoterapia celebrado en la Universidad de Ratisbona, que figura aquí con el título significativo de «Argumentos en favor de un optimismo trágico».

Estos «fundamentos antropológicos de la psicoterapia» constituyen una sinopsis interdisciplinar en el mejor sentido del término, ideal para elucidar los problemas actuales del quehacer médico y para iluminar las cuestiones permanentes del ser humano.

De especial interés para médicos, psiquiatras, psicoterapeutas, psicólogos, sociólogos y teólogos. «Considero el libro de Frankl como una de las contribuciones más extraordinarias del pensamiento psicológico en los últimos cincuenta años» (Carl R. Rogers).

Manuel RICO VERCHER: *Treinta semanas de Grafomotricidad*, Ed. Marfil, Alcoy, 1984, 212 pp.

La posibilidad de programar, paso a paso, las sesiones de Grafomotricidad, se hace realidad con este manual que se ofrece a los docentes de habla española.

Junto a treinta bloques semanales de actividad grafomotora, la necesaria fundamentación científica. Se analizan las dificultades del aprendizaje grafomotor y se ofrece el material disponible para reforzar el aprendizaje general que, en ocasiones, es útil como refuerzo para recuperaciones disgráficas.

Estudio de las dificultades en la práctica grafomotora, análisis de los componentes gráficos, dinámicos y cuantitativos en la escritura, la evolución del grafismo en el niño, escalas de valoración.

Un Anexo de 230 grafismos es un valioso material accesorio para la confección de nuevos repertorios de ejercitación grafomotora por parte de los alumnos, a propuesta del profesor.

Y todo ello en *unidades globalizadas*, que van desde *el gran gesto psicomotor* hasta la aplicación gráfica escrita. El profesor dispone aquí de un rico y variado material didáctico, que le permite resolver la programación diaria, partiendo del trabajo en grupo, en equipos, y facilitando igualmente la actividad autónoma, trabajando cada alumno, en algún momento de las unidades propuestas, a su propio ritmo de aprendizaje.

Renzo TITONE: *El lenguaje de la interacción didáctica*, Ed. Narcea, Madrid, 1986, 159 pp.

En la actualidad predominan entre los didactas españoles dos modelos preferentes de aproximación y análisis de la realidad «enseñanza»: el modelo *tecnológico* y el modelo *comunicacional*. Desde el primero destacan como aspectos fundamentales la claridad, lo explícito, la concreción y la definición conductual de las metas, estructura, secuencia, temporalización, etc.; pero es en los modelos centrados en la comunicación donde el lenguaje adquiere un protagonismo relevante y se pone mayor énfasis en la interacción

—verbal y no verbal— entre profesor y alumnos, en la codificación-emisión-transmisión-recepción-decodificación de los mensajes, en las condiciones en que se producen los intercambios, la relación entre enseñanza y medio ambiente (contexto comunicacional), etc.

En España, el tema de la investigación sobre los *fenómenos comunicacionales* de la enseñanza se halla en plena actualidad. La obra de Renzo Titone ocupa en este marco un lugar preponderante; con su habitual claridad y concreción ofrece una panorámica de los *diversos modelos conceptuales y metodológicos de análisis de la enseñanza desde la perspectiva del lenguaje*: «Los capítulos de este libro, afirma, representan un material de base para el estudio de la interacción verbal en la escuela». Comienza con un análisis crítico de los modelos convencionales de investigación de la interacción lingüística en el aula y aborda con sentido práctico el tratamiento de los cuatro *sistemas* actuales más potentes y difundidos en la metodología de análisis del lenguaje didáctico (lingüístico, psicolingüístico, pragmático y etnográfico). Presenta después las *técnicas* más utilizadas: sistemas por categorías de Joyce, Franders, Bellack, Schroder, y propone uno de síntesis elaborado por él.

La amplia introducción de Miguel Angel Zabalza, profesor de la Universidad de Santiago de Compostela, completa la obra presentando un marco integrado del sentido y funciones del *lenguaje didáctico* y resaltando sus virtualidades en el análisis y optimización de lo que sucede en la clase.

Rafael LAPESA: *Estudios de historia lingüística española*, Ed. Paraninfo, Madrid, 1984, 306 pp.

Un libro de Rafael Lapesa, maestro de generaciones de hispanistas de todo el mundo, no necesita presentación. En éste se recogen en quince capítulos otros tantos de sus trabajos —espléndido ejemplo de investigación filológica, rigurosa y penetrante—, aparecidos con anterioridad, pero sólo ahora revisados y enriquecidos con nuevas aportaciones.

Tiene así a su disposición el investigador y el estudioso de nuestra Historia Lingüística una valiosísima ayuda, un material de información y documentación hasta ahora disperso en publicaciones españolas y extranjeras no siempre fáciles de localizar.

Poder editar este volumen constituye un doble motivo de justificada satisfacción para quienes han decidido inaugurar con él una nueva Colección: en cuanto homenaje personal al Maestro y, a la vez, por el convencimiento de haber prestado un innegable servicio a las letras españolas.

R.S.

Gregorio SALVADOR: *Semántica y lexicología del español*, Ed. Paraninfo, Madrid, 1985, 234 pp.

Gregorio Salvador, Catedrático de Lengua española de la Universidad Complutense de Madrid, reúne en este volumen una variada serie de estudios y lecciones que tienen como denominador común el tratar de cuestiones léxicas y léxico-semánticas referidas siempre al español. Mezcla trabajos publicados, de no fácil acceso, con estudios inéditos y responde con ello a una expectativa que su temprana vinculación a la semántica estructural y el impulso que le dio a esta disciplina entre nosotros, creando la que se ha llamado *Escuela de La Laguna*, habían suscitado entre los estudiosos.

No es un manual este libro, como su propio subtítulo aclara, pero habrá que tenerlo muy a la mano en lo sucesivo para cualquier incursión —docente, discente o investigadora— en esa sección, tan extensa como desatendida, del estudio de nuestra lengua que constituyen la Semántica y la Lexicología. El autor conoce muy bien el terreno que pisa y sabe distinguir —lo que va resultando ya poco menos que insólito— la semántica lingüística de las otras semánticas, los hechos de lengua de los hechos de habla y los significados lingüísticos de las cosas designadas. Al fin y al cabo, «la semántica estructural —como él mismo dice en la Introducción— no es otra cosa que la obvia solución lingüística a la conocida adivinanza del perro cojo. ¿Hasta dónde puede entrar un perro cojo en un bosque?, plantea el acer-

tijo. «Hasta el centro del bosque, porque desde el centro empieza a salir», contestan los avisados, que son en definitiva los que se paran a analizar el enunciado del enigma y no se pierden en la búsqueda de explicaciones «reales», atentos al perro, engañados por su cojera, desorientados por el bosque. He aquí un «perro cojo» de habla y no de lengua, que ni es perro ni es cojo, sino un mero recurso estilístico para desviar la atención».

Este libro ayudará, sin duda, a no perderse en esos vericuetos y proporcionará al lector, según los casos, motivos de acuerdo o de disenso, pero siempre —y conviene insistir en ello— desde una firme coherencia metodológica y desde unos presupuestos teóricos estrictamente lingüísticos.

R.S.

Tatiana GORICHEVA: *Hablar de Dios resulta peligroso. Mis experiencias en Rusia y en Occidente*. Ed. Herder, Barcelona, 1986.

Aunque bautizada poco después de nacer, en 1947, en Leningrado, la vida indiferente de sus padres hizo que de religión no tuviera ni la más ligera idea.

Con brillantez destaca en filosofía, de la que llegó a ser excelente profesora, lo que le dio gran ascendiente sobre la juventud comunista de la que fue entusiasta dirigente. Habiendo conocido las filosofías orientales, se dedica al yoga con ilusión. Al meditar el «padrenuestro» como un ejercicio más del método que seguía, encuentra la fe que transforma su vida. Descubre también la Iglesia que todavía fluye entre el pueblo mediante la fuerza espiritual de sus pastores entregados con amor a su ministerio.

Su cambio de vida le atrajo, como es natural, las iras del comunismo. Su ejemplo fue seguido por un nutrido grupo de jóvenes con los que publicó dos revistas clandestinas. Con algunas mujeres fundó el primer movimiento femenino de la Unión Soviética, lo que le valió numerosos interrogatorios y encarcelamientos hasta ser expulsada en 1980. Hoy vive en París, dedicada a dar conferencias y a animar a todos a ser mejores y a rezar por Rusia.

El libro es un testimonio del fervor religioso que se despierta entre la juventud rusa, a pesar de la persecución que sufre. También para Occidente es un llamamiento para que creamos de corazón.

H.T.

Martín SEVILLA RODRÍGUEZ: *Toponimia de origen indoeuropeo prelatino en Asturias*. Instituto de Estudios Asturianos, Oviedo, 1980.

En este libro nos ofrece el autor su excelente tesis doctoral sobre la toponimia asturiana. Con ella intenta estudiar el origen y significado de muchos de los nombres corrientes en esa región, según la escuela de POKORNY y de TOVAR.

Como muy bien hace notar en el prólogo Arcos Llorach, lejos de dejarse lle-

varse por fáciles conjeturas y afán de dogmatizar, el autor elimina aquellos topónimos que no pudieran sostenerse sobre conjeturas al menos verosímiles. Muchos topónimos, en efecto, admiten múltiples interpretaciones, y el autor debe decidirse por una de ellas de acuerdo con la escuela elegida.

El método seguido por el autor es digno de alabanza. Agrupados los topónimos en torno a un étimo común, los estudia en las fuentes antiguas y medievales, pudiendo así mostrarnos su evolución fonética.

Digno de mención es el índice de los étimos y derivados estudiados con las respectivas páginas en que se hallan. También es abundante la bibliografía consultada, lo que da idea del trabajo realizado.

¡Ojalá que trabajos monográficos como el presente, den sólida base para estudiar la tan variada toponimia española!

T.C.