

# Notas sobre la Pedagogía Literaria

JAVIER ARÁNTGUIL, FERNANDO ARÁNTGUIL, MIGUEL  
ANGEL ROY

## I. Desarrollo histórico de la escuela libertaria en España

### 1. PRECEDENTES HISTÓRICOS DE LA ESCUELA LIBERTARIA

- El obrerismo combativo persiguió un objetivo liberal: el derecho de asociación  
preconizó unos medios: la propaganda y la educación, co-  
difusión masiva de su ideología.

Típico del anarquismo español es su fe en la expansión del pro-  
samiento «racional» como motor del progreso histórico.

Cada militante debe realizar una «revolución interior», fun-  
damentalmente intelectual, antes de poder aspirar legítimamente  
transformar la sociedad.

Escribe Mella: «llamarnos demócratas, socialistas, anarquistas  
lo que sea, y ser interiormente esclavos, es cosa corriente y r-  
liente en que pocos ponen reparos; y, sin embargo, que la re-  
lución intelectual ha de preceder a la material para que é  
sea fuente de bienestar y de adelanto positivo, no cabe duda  
cuando en este combate en que no puede esgrimirse más ar-  
que la razón queden maltrechas y rotas las líneas enemigas  
entonces llega el momento histórico de la revolución mater-  
del complemento; si quieres ser libre, estudia y enseña, ya (o  
estudiando conocerás tus derechos, y enseñando conocerán  
demás sus deberes»<sup>1</sup>.

— Sólo cuando se haya creado un número considerable de se-  
conscientes de sus derechos y liberados personalmente del m-  
tarismo, la religión, los vicios y la ignorancia de la sociedad  
tual, será positiva una acción revolucionaria tendente a derri-  
las estructuras sociales y sustituirlas por otras que permit-  
la práctica de la libertad.

<sup>1</sup> J. ALVAREZ JUNCO,  
*La ideología política  
del anarquismo espa-  
ñol, Siglo XXI, Ma-  
drid, 1976, p. 519.*

Esta revolución previa no es exclusivamente intelectual sino que debe afectar al conjunto de los sentimientos y de la conducta del revolucionario. «Actúa en sentido revolucionario quien propaga tanto con la palabra, hablada o escrita, como con la conducta; actúa en sentido revolucionario el que prescinde del cura y se sustrae al juez; el que se yergue resuelto ante cualquier imposición del que manda o del que paga, el que empuja o secunda o inicia resistencias indispensables del explotado contra el explotador, el que, en fin, con sus hechos muestra cómo la bondad de los hombres fructifica con la bondad de la idea»<sup>2</sup>.

— Una auténtica revolución cultural-personal será imposible sin el inmediato complemento de la social-material.

La fe de los libertarios en los efectos revolucionarios de la expansión de las ideas les lleva a considerar la revolución:

- no se reduce al terreno mental, sino que ha de afectar a toda la praxis del individuo
- no hay que pensar que es plenamente posible en la sociedad actual
- no producirá por sí sola la revolución material, sino que ha de acompañarse de efectos físicos de destrucción de las estructuras vigentes.

— La consecuencia más importante de la fe anarquista en la expansión de las ideas como instrumento revolucionario fue su esfuerzo pedagógico:

- Se escribieron toda una serie de artículos sobre la instrucción de la clase obrera en «La Federación» del período pre-internacionalista (1869-1870).
- La I Internacional incluyó en sus Congresos de Lausana y Bruselas el tema de la enseñanza «integral».
- Trinidad Soriano presentó el tema al Congreso de Zaragoza de 1872: la importancia de la instrucción para la emancipación del proletariado, la necesidad de que corra a cargo del Estado o las colectividades sociales amplias, que se caracterice por el racionalismo o laicismo la adecuación al crecimiento armónico de la mente humana y la inclusión de lo práctico-profesional tanto como lo teórico-intelectual.
- Sabemos que en 1881 el obispo de Barcelona señalaba el progreso inquietante de la escuela atea, y que en 1882 había 19 establecimientos laicos.

- En 1888 se celebra un Congreso constitutivo de la «Confederación autónoma de enseñanza laica» uniendo a republicanos, socialistas y anarquistas.
- Entre 1880 y 1898 surgen una serie de escuelas laicas en Barcelona que se confederan bajo la dirección del ex-escopio Bartolomé Gabarró Borrás, quien llegó a publicar dos revistas: «El Eco de la Enseñanza Laica» y «La Tronada».
- Movimientos similares debieron promover Elías Puig en Cataluña y José Sánchez Rosa en Andalucía.

— Todo esto forma el conjunto de precedentes más inmediatos a la obra de Ferrer.

Parece que Paul Robin, que dirigía el orfelinato de Cempes (1880-1894), pudo ser el inspirador más importante de Ferrer por lo menos en temas como: la coeducación de sexos y la abolición de premios y castigos.

## 2. FERRER GUARDIA Y LA ESCUELA MODERNA

— Su vida:

Nace en Alella (Barcelona) el 10-I-1859 en el seno de una familia de un pequeño propietario rural, católico y monárquico. Sin haber cumplido los 15 años entra a trabajar en un comercio de barriada de Barcelona.

Luego entra en la compañía de Ferrocarriles como revisor de trayecto Barcelona-Cervera, donde sirve de enlace con los republicanos de Ruiz Zorrilla. También viajando conoce a la que fue su única esposa legal, Teresina.

En 1886 toma parte en una revuelta republicana huyendo a París hasta 1901. En París dirige un establecimiento de comités después es secretario de don Manuel Ruiz Zorrilla, político republicano desterrado. A la vez enseña español con métodos experimentales.

Una amiga francesa, la Srta. Meunié, le proporciona los fondos para crear la Escuela Moderna que instala en Barcelona en la calle Bailén. La Escuela Moderna ilustra esta idea: «la miseria, la injusticia social, incluso el infortunio, son el producto de la ignorancia en la que los hombres están sumidos. Toda solución a las contradicciones y errores debe pasar necesariamente por una supervisión de la enseñanza. Se impone extender los beneficios de la cultura al mayor número posible de individuos, formando al mismo tiempo el contenido de esa cultura»<sup>3</sup>.

<sup>3</sup> LAPUGE - BECARUD, *Los anarquistas españoles*, Laia, Barcelona, 1973, p. 64.

Los pilares de la Escuela Moderna son:

- el odio a la Iglesia
- los principios racionales
- la indiscriminación de sexos y clases sociales
- sólo pagan las familias que pueden hacerlo
- el ateísmo militante
- el principio de la voluntariedad: «una verdadera educación que pretenda merecer este nombre sólo puede fundamentarse en la voluntad libre».

«Lo que trato de hacer es formar una escuela de emancipación cuyo objetivo sea desterrar de la mente lo que divide a los hombres, los falsos conceptos de propiedad, patria y familia, para poder alcanzar el grado de libertad y bienestar que todos ambicionamos pero que nadie logra ver realizado»<sup>4</sup>.

JOLL, *Los anar-*  
*tas*, Grijalbo, Bar-

ria, 1968, p. 219 y

Ferrer es juzgado por el atentado de la calle Mayor, 31-V-1906, cometido por Mateo Morral, su bibliotecario, pero es absuelto por falta de pruebas.

A raíz de la Semana Trágica de Barcelona se le vuelve a juzgar condenándole a muerte el 13 de octubre de 1909.

— Su obra: la Escuela Moderna.

Las principales ideas educativas de Ferrer son:

- la enseñanza debe ser racional y laica frente a una enseñanza basada en la fe y la religión
- la enseñanza debe entenderse como una formación integral del niño, en la que se le deja absoluta libertad para desarrollar al máximo sus capacidades
- una enseñanza racional y científica, que destruya todas las concepciones y mitos basados en la fe y en el dogmatismo irracionales
- debe ser profundamente igualitaria, fomentando la solidaridad y el apoyo mutuo: nada de premios y castigos, nada de exámenes
- la enseñanza tiene que ser igual para la mujer que para el hombre
- el juego, el contacto directo con la naturaleza, la experimentación práctica son medios fundamentales
- que el niño comprenda que el estudio es un trabajo útil y entretenido que aumenta y desarrolla su personalidad

- la enseñanza debe ser autogestionada por los trabajadores por los profesores y los alumnos
- la escuela ha de estar abierta mediante sus publicaciones, las conferencias dominicales y los cursos nocturnos para adultos.

Veamos ahora algunos puntos concretos de su Escuela:

— Programa:

- la educación es y debe ser tratada como crucial problema político
- la educación debe tomar como guía la ciencia positiva. Enseñanza científica y racional
- importancia capital de la coeducación
- la escuela necesaria es la que pone en coeducación a ricos y pobres en la inocente igualdad de la infancia por medio de sistemática igualdad de la escuela racional
- orientación anti-estatal y a-estatal de la educación
- importancia del juego en el proceso educativo. La prolongación natural del juego, es decir, la actividad manual e intelectual que culmina en la realización de obras en las que el niño se reconoce
- pedagogía que parte del niño concreto, individualizada
- ausencia de premios y castigos, supresión de exámenes y concursos <sup>5</sup>.

<sup>5</sup> Cfr. F. FERRER GUARDIA, *La Escuela Moderna*, Zero, Madrid, 1976, pp. 26-27.

- Materiales empleados: eran lo más avanzado que había en la época, como por ejemplo: láminas de fisiología vegetal y animal; colecciones de mineralogía, botánica y zoología; gabinete de física y laboratorio especial; máquina de proyecciones; sustancias alimenticias, industriales, minerales.
- La higiene: a la que se le da gran importancia por las frecuentes epidemias contagiosas de la época. Por ello, en la Escuela Moderna existe un servicio médico cuyas funciones principales son:
  - la salubridad del edificio
  - la profilaxia de las enfermedades transmisibles
  - el cuidado de la función normal de los órganos y del crecimiento

- la educación física y la adaptación de los estudios a la capacidad intelectual de cada niño
- la educación e instrucción sanitarias
- la redacción de un cuaderno biológico.

— El juego: entendiéndolo como deseo complacido por la libre actividad. Todo juego bien dirigido se convierte en trabajo, como todo trabajo en juego.

El juego da a conocer el carácter del niño.

El juego predice su ocupación o disposiciones nativas.

El juego desarrolla el sentido altruista.

— La enseñanza racional: es ante todo un método de defensa contra el error y la ignorancia.

— Ni premios ni castigos: «Admitida y practicada la coeducación de niñas y niños y ricos y pobres, es decir, partiendo de la solidaridad y de la igualdad, no habíamos de crear una desigualdad nueva, y, por tanto, en la Escuela Moderna no habría premios ni castigos, ni exámenes en que hubiera alumnos ensoberbecidos con la nota de sobresaliente, medianías que se conformaran con la vulgarísima nota de aprobado ni infelices que sufrieran el oprobio de verse despreciados por incapaces»<sup>6</sup>.

— La biblioteca: la Escuela Moderna publicó algunos de los libros que necesitaba:

«Las aventuras de Nono» de Juan Grave.

«Cuaderno manuscrito».

«Patriotismo y colonización».

Los alumnos se encargaban del funcionamiento de la biblioteca así como de la adquisición de los nuevos libros.

— Las conferencias dominicales: «No se limitó la Escuela Moderna a la acción pedagógica. Sin olvidar un momento su carácter predominante y su objeto primordial, se dedicó también a la instrucción popular, organizando una serie de conferencias dominicales públicas, a que acudían los alumnos, sus familiares y gran número de trabajadores deseosos de aprender»<sup>7</sup>.

— El Boletín de la Escuela Moderna: «Por la Dirección se insertaban en él los programas de la escuela, noticias interesantes de la misma, datos estadísticos, estudios pedagógicos

originales de sus profesores, noticias del progreso de la enseñanza racional en el propio país o en distintos países, traducciones de artículos notables de revistas y periódicos extranjeros concordantes con el carácter predominante de publicación, reseñas de las conferencias dominicales y en último término los avisos de los Concursos públicos para completar nuestro profesorado y los anuncios de nuestra biblioteca. Una de las secciones del Boletín que mayor éxito alcanzaron, fue la destinada a la publicación de pensamientos de los alumnos»<sup>8</sup>.

<sup>8</sup> *Id.*, pp. 165-166.

### 3. DESARROLLO HISTÓRICO DE LA ESCUELA LIBERTARIA EN ESPAÑA TRAS FERRER GUARDIA

— El 10 de octubre de 1910 se inaugura el primer Congreso de profesores racionalistas en el palacio de Bellas Artes de Barcelona. Se celebra un homenaje a Ferrer, organizado por la Asociación de Profesores Racionalistas, pues se cumple el primer aniversario de su muerte.

Anselmo Lorenzo, que escribe «Solidaridad» (1909) y «Contra la ignorancia» (1913), postula la creación de escuelas sindicales. Propugna una educación:

- que suprima el analfabetismo material y moral;
- que posibilite individuos «capaces de realzar la ayuda mutua» sobre la «lucha por la existencia».
- que se eduque e instruya a la mujer.

Lorenzo es uno de los que contribuye a la creación del mito pedagógico de Ferrer.

— El sindicato «La Constancia», del Arte Fabril y Textil, inaugura su escuela el día 2 de enero de 1918 en el Clot. En ella habla el catalán.

— Del 28 de junio al 1 de julio de 1918 se celebra el Congreso Regional de Sants que propone la creación de 5 escuelas unitarias más una graduada, con un Ateneo de Cultura. Autofinanciación: 5 céntimos por cada miembro de la Federación. Se trata, después, de que sean escuelas racionalistas y gratuitas.

— En el 2.º Congreso CNT-Madrid a principios de 1920 se constituye un Comité Pro-Enseñanza, cuyo objetivo es la creación de una Normal Nacional de Maestros. Autofinanciación: 0 ptas. mensuales.

— La escuela del Sindicato Unico del Metal da clases nocturnas no sólo de cultura elemental sino también de cultura técnica: mecánica, electricidad, lectura, escritura, aritmética...

— En septiembre de 1920 José Casasola ex-colaborador de Ferrer regenta la escuela de S. Feliú de Guixols, llamada Institución Horaciana de Cultura. Durante varios años sus maestros fueron Antonia Maymón y Miguel Campuzano, ambos libertarios, a los que la Junta rectora dimitió. De 1929 a 1936 los maestros fueron Galo Mallol y su mujer junto con R. Viader.

Cada curso había unos 100 alumnos, agrupados en tres clases: párvulos, mediados y mayores. La edad oscilaba entre los 4 y 14 años o más. Había clases nocturnas para adultos y de espe-ranto. La procedencia era de la clase obrera. La escuela era mixta. Recibían clases de educación sexual. Hacían frecuentes excursiones. Sólo tenían 15 días de vacaciones. Los domingos hacían excursiones al mar o a la montaña a la cual se podían sumar los padres. Durante el verano se iba diariamente a la playa. Aprendían a nadar. Seguía el método racionalista. No había premios ni castigos. Los alumnos confeccionaban una «libreta de conducta» donde consignaban:

«llegué puntual»; «llegué aseado»; «supe la lección»;

el maestro la firmaba y los niños se la enseñaban a los padres el sábado. Hacían trabajos manuales, dibujo libre. Formaba el sentido crítico y la idea de justicia a partir de hechos concretos y cercanos.

— Joan Roigé en Sants regentó la Escuela Racionalista Luz. Los libros que en esta escuela se utilizaban eran los siguientes:

«Sembrando flores» de Fedrico Urales;

«Las aventuras de Nono» de Juan Grave;

«Correspondencia escolar» de Carlos Malato;

«Tierra libre» de Camilo Pert;

«El niño y el adolescente» de Patit.

Existía una biblioteca de cuyo funcionamiento y adquisición respondía el alumnado.

— La Escuela Natura del Clot (La Farigola) de Puig Elías.

Cuota mensual: 1 duro. Cada año hacían una exposición escolar. Montaban festivales para recaudar fondos. No había propaganda anticlerical activa y violenta. Su filosofía era materialista e idealista.

— Durante la Dictadura de Primo de Rivera (1923-1930) funcionó el Ateneo Instructivo Colomense, sito en Santa Coloma de Gramanet, que fundó su escuela racionalista.

— La República instaura la Escuela laica.

— A mediados de 1935 surge la Federación Estudiantil de Ciencias Libres (FECL). Su finalidad es promover una cultura crítica. Dan clases en los sindicatos. También participan en las excursiones de las Juventudes Libertarias en los días festivos. En diciembre del 37 se produce la unión de la FECL con la Asociación de Estudiantes CNT dando lugar a la FIER (Federación Ibérica de Estudiantes Revolucionarios).

— Durante la República se crea el Consejo de la Escuela Nueva Unificada (CENU) en el que figuran representantes de la UGT, CNT y de la Generalitat de Cataluña. En la práctica la CNT apoyó al CENU.

— A partir de julio del 36 nos encontramos con que el anarquismo que había figurado en la oposición revolucionaria pasa al primer plano de la acción. Se convierte en una de las columnas del Estado republicano anti-fascista.

— La revista cenetista «¡¡Campo!!» a partir del 29 de marzo de 1937 inserta una página dedicada a la escuela rural.

— La Federación de Escuelas Racionalistas se declara partidaria de la creación de una Normal Libre, idea que también propugna la FAI y estudian la posibilidad de crear una editorial y material pedagógico según el método Freinet.

— José de Tapia y Patricio Redondo (Paco Itir), maestros militantes libertarios, fueron de los primeros en introducir la técnica Freinet en España.

— El Plan de Estudios Primarios del 31 de octubre de 1937 acogido con dureza por los maestros libertarios.

— Diego Abad de Santillán en «El Organismo Económico de la Revolución» dice:

a) La reorganización escolar se producirá, como la organización de la producción y la distribución, de modo autárquico, de abajo arriba, «desde la escuela, con su Consejo administrativo integrado por maestros, padres y alumnos, hasta el Sindicato de Maestros, reunión de los consejos de escuela de cada localidad o circunscripción comunal, por ejemplo, y al Consejo local o regional de cultura, en donde se asocian todos los Sindicatos de cultura».

b) Las universidades se vincularán orgánicamente a los ramos de industria, de cuyo Consejo pasarán a depender. Y facultad

como la de jurisprudencia serán suprimidas, pasando su parte útil a depender de otras instituciones de investigación y de estudio.

c) Bibliotecas, museos, archivos, espectáculos públicos, se organizarán también en el Consejo de Cultura, «con sus Consejos primero, sus Sindicatos después».

d) Se desterrará el analfabetismo; el arte dejará «de ser privilegio de minorías selectas y pudientes».

e) Mucho del viejo personal de la burocracia, de la magistratura, etc., etc., encontrará en la escuela, tan deficiente en España, un medio se asegurarse honestamente la vida y de ser útil a la nueva sociedad, siempre que así lo desee y demuestre capacitación»<sup>9</sup>.

En frase de Abad de Santillán, «las revoluciones fracasan por la carencia de madurez cultural de los pueblos».

— Una constatación: la inexistencia de un sindicato de trabajadores de la enseñanza cenetista, de cierto peso cuantitativo, se debió en parte al constante miedo ácrata a la burocratización, al corporativismo mezquino y al reformismo, estéril a la larga. Sin embargo, en junio del 37 se instituye la Federación Nacional de Sindicatos de la Enseñanza.

#### 4. CARACTERÍSTICAS FUNDAMENTALES DE LA PEDAGOGÍA LIBERTARIA

1.<sup>a</sup> La enseñanza ha de ser fundamentalmente *libre*.

El niño es el centro de la relación y no las materias o el maestro. Frente a la impresión de datos, conceptos memorizados bajo amenaza o coacción, es preciso que la enseñanza sea «agradable», «como un juego», que el niño comprenda, se interese, desarrolle su curiosidad e iniciativa.

2.<sup>a</sup> La enseñanza será *racional*, lo que significa a la vez científica y laica.

3.<sup>a</sup> *Integral*: unir teoría y práctica, dar relevancia a los trabajos manuales y las técnicas profesionales. La educación libertaria propugna un desarrollo armónico y progresivo del individuo en todos los terrenos, intelectual, manual y moral. Se sustituye el libro como elemento fundamental de aprendizaje por el contacto directo con los objetos, los hechos y la naturaleza, se da importancia la educación física y a las excursiones.

<sup>9</sup>. SOLA, *Las escuelas racionalistas en Cataluña*, Tusquets, Barcelona, 1976, pp. 177-178.

- 4.<sup>a</sup> *Igualitaria*: para todas las clases sociales, es decir, obligatoria y gratuita. Desaparición de premios y calificación para suprimir la competitividad. Coeducación de sexos.
- 5.<sup>a</sup> *Revolucionaria*: la escuela es un arma más en la lucha revolucionaria. Partir de la igualdad y fraternidad para crear hombres libres y autosuficientes. La escuela no debe instruir sino educar, desarrollar la personalidad del ser humano de tal modo que sea, un día, «dueño de sí mismo», capaz de desenvolverse en la vida sin apoyos ajenos.

## II. Pedagogías libertarias neoanarquistas (heterodoxas)

### 1. INTRODUCCIÓN

Esta parte del trabajo podríamos llamarla: Corrientes pedagógicas libertarias neo-anarquistas.

Y porque nacen y se sitúan en un contexto neonarquista es importante y necesario a un mismo tiempo el situarlas allí y hacer asimismo un análisis de dicho contexto. Tanto a nivel histórico (espacio-temporal) como a nivel ideológico. Por necesidad —pues no es ésta la finalidad de nuestro trabajo— estas referencias deberán ser breves.

En primer lugar hay que decir que dicho neonarquismo nace en la universidad. Se da un cambio, pues, tanto a nivel cualitativo como a nivel cuantitativo. Hemos pasado del anarquismo militante obrero (nacido en el trabajo de cada día, por lo tanto en las fábricas) al anarquismo universitario (nacido de inquietudes intelectuales, entre otras causas, por lo tanto en la universidad). En segundo lugar este movimiento tiene uno de sus momentos importantes en el mayo francés del 68, donde sale a la calle expresa lo que hasta entonces había permanecido encerrado en la universidad.

El siguiente texto, extraído de «Las teorías anarquistas», y que es una síntesis del libro de los hermanos Cohn-Bendit, refleja bastante bien el ámbito y la amplitud de lo que este movimiento supone:

«Un fantasma recorre el mundo: el fantasma de los estudiantes. Su arma, la huelga general, la universidad popular, la contratación. Su locus, las asambleas públicas. Su meta, la democracia».

directa. Su humanismo, el espontaneísmo sin partida dirigente. El anarquismo viene a resultar así el único marxismo consecuente. Hablar con el pueblo y no sobre el pueblo es la meta. La mejor literatura es ahora la underground, los discursos de Malcolm X, las canciones de los Rolling y Areta Franklin. La revolución de los revolucionarios es ahora la condición decisiva para la revolución de las masas»<sup>10</sup>.

J. C. DÍAZ, *Las  
ías anarquistas,*  
o, Madrid, 1976, p.

Como se puede desprender claramente, hay en esta manifestación un rechazo global de la sociedad a todos los niveles: político, social, cultural... Hay también, de alguna manera, un sentimiento de marginación y de impotencia. Como rezaba una pintada del Mayo del 68: «Que no nos cambien la miseria económica, por la miseria de la resignación».

A nivel cultural hay una puesta en cuestión de todo el tinglado. Una puesta en cuestión que va desde las finalidades hasta las posibilidades, pasando por las metodologías. Y es una puesta en cuestión política y social por lo que de ambas tiene la cultura.

Diríamos que el prisma a través del cual se critica la sociedad es la cultura. Y no podía ser de otra forma si pensamos en el medio en el que nace. No nos debe extrañar entonces que una de las parcelas más vapuleadas, criticadas y reformadas a través de proyectos sea la pedagogía.

Pero además esta crítica es política por cuanto que detrás de ella hay unos presupuestos políticos (ideológicos) muy claros:

- Desconfianza de la política y de los políticos (profesionalizada).
- Desconfianza de los órganos políticos (partidos...).
- Desconfianza de la autoridad (jefes, líderes...).
- Intento de asumir críticamente todo lo bueno del movimiento socialista: intento de conciliación por encima de los partidismos, y de superación de las posturas ortodoxas.
- Intento de aglutinamiento o de unión en la práctica, como vía de superación de las diferencias ideológicas.

Es en éste y desde este contexto general donde es posible explicar y entender las alternativas pedagógicas que vamos a exponer.

Nos vamos a centrar principalmente en las que proponen P. Goodman y C. Díaz, y en las experiencias de las Comunas infantiles en Alemania.

<sup>11</sup> Cf. P. GOODMAN, *La nueva reforma*, Kairós, Barcelona, 1976.

2. P. GOODMAN <sup>11</sup>

### 2.1. *Constataciones*

Constataciones a nivel educativo en cuanto sistema y en cuanto a la función que desempeña en la sociedad.

Así por un lado observa:

- Que el sistema educativo es:
  - Causa de la alienación juvenil.
  - Coercitivo por naturaleza.
  - Inútil.
  - Excesivamente teórico y teorizador.
  - Alejado de la vida y de los propios intereses.
- La prueba:
  - Todo el mundo es igual (viste).
  - Desórdenes en las escuelas.
  - Poca utilidad de lo aprendido.
  - Poco práctico.
  - Poco gusto por la escuela.

Y de la otra parte asistimos:

- A una marginación de la juventud (cada vez es mayor la escolaridad. La escuela concebida como cárcel).
- A una utilización de la escuela como máquina que sirve a la sociedad para todos los usos, servicios y profesiones.

### 2.2. *La pedagogía «incidental».*

Por eso no nos debe sorprender, a tenor de todo lo dicho, para Goodman «la enseñanza es, en gran parte, pura ilusión. Los hombres aprendemos en la práctica y, en lugar muy secundario, por la realización de ejercicios académicos en un marco institucional académico» <sup>12</sup>.

Partiendo de esta tesis él va a proponer, en contraposición a «enseñanza formal» o, pedagogía intencional, la «educación incidental».

Y lo hace así porque piensa (y analiza como ejemplo de enseñanza incidental fáctica el aprendizaje del habla) que la educación incidental conviene mejor a la naturaleza del aprendizaje que la enseñanza formal (hace un análisis de cómo se pro-

<sup>12</sup> *Id.*, 90.

enseñar a leer mediante la educación incidental y las mejoras que esto traería sobre la educación formal) <sup>13</sup>.

Qué es la educación incidental no lo vamos a responder de una forma explícita puesto que creemos que lo vamos a decir, aunque sea de una forma implícita, a la hora de exponer y describir su alternativa.

### 2.3. Programa

Dicho programa tiene cinco puntos fundamentales <sup>14</sup>:

1. Reinstauración como medio principal de aprendizaje y enseñanza de la educación incidental, incrustado en las actividades corrientes de la sociedad. Como se ve aboga por una reinstauración, lo cual supone que de alguna manera ya se ha funcionado así en algún otro momento. Y por otro lado se pide que dicha reinstauración sea como medio principal, de lo cual se deduce que ya en estos momentos se emplea, aunque sea de una forma marginal, lo cual no quiere decir menos importante.

2. Formación de comunidades juveniles y disolución de los centros (de la mayoría) de enseñanza media.

3. La formación universitaria debería, por lo general, seguir, y no preceder, al ingreso en la vida profesional.

4. La principal ocupación de los educadores debe procurar que las actividades de la sociedad sean, en tanto que tales, difusoras de educación, no medios de explotación y opresión.

5. La finalidad de la pedagogía elemental, hasta los doce años, debería consistir en demorar la socialización y proteger el desarrollo libre de las criaturas, dado que familia y comunidad las apremian demasiado.

### 2.4. Conclusiones

Con la aplicación de este proyecto se conseguiría:

- la incidencia real y recíproca de vida-escuela
- la preparación para realizaciones reales
- la respuesta a los intereses de los jóvenes
- la superación del dualismo trabajo manual-trabajo intelectual y al mismo tiempo la superioridad de esta educación complementaria sobre la tradicional

- la inserción de la juventud en las tareas productivas... co-  
siguiendo al mismo tiempo la autonomía de la que hoy tod-  
vía no disfrutaban.

### 3. C. DÍAZ

#### 3.1. *Constataciones*

También para C. Díaz hay que partir de una serie de constat-  
ciones:

- Por un lado la educación juega un papel muy importante en  
el mantenimiento de determinadas estructuras sociales.
- La interrelación existente entre educación y sociedad es mu-  
y estrecha. La educación es un reflejo de la sociedad, pero  
la sociedad es al mismo tiempo un reflejo de la educación.  
De aquí se deduce fácilmente la postura del autor con re-  
specto a la eficacia de la educación en el cambio social. No  
debe creerse que cambiando la escuela vamos a cambiar la estru-  
tura social, ni pensar que no hacemos nada. Debe ser un  
trabajo doble labor.
- No existe la escuela neutral.
- Toda educación es manipuladora. Y al decir manipular de-  
bemos: modelar, inflexionar, conformar, adecuar, abrir...

#### 3.2. *Crítica de otras pedagogías*

Desde esta cuádruple constatación vamos a comprender la crí-  
tica que hace tanto de la pedagogía tecnocrática como de  
la pedagogía ideocrática <sup>15</sup>.

##### 3.2.1. Pedagogía tecnocrática.

Española:

Ve la educación como una operación de reproducir, fotocopia  
o simplemente repetir la tradición. El maestro magistra, el alur-  
no se deja magistrar. Paulo Freire nos la resume adjetivándo-  
la de educación «bancaria» <sup>16</sup>.

El maestro no debe influir en el alumno, tan sólo ha de tran-  
smitir (como si esta postura no influyera en el alumno y no fu-  
era una toma de postura).

<sup>15</sup> Para lo que sigue:  
C. DÍAZ, *Escritos so-  
bre pedagogía políti-  
ca*, Marfil, Alcoy,  
1976, pp. 243-257.

<sup>16</sup> A este respecto es  
interesante ver el de-  
cálogo que nos ofrece  
C. DÍAZ, *O. c.*, p. 245.

Yankee:

Cree que no hay que influir en el alumno, como si este viniera al mundo con una capacidad innata para descubrir el bien y el mal, lo justo y lo injusto. El educando aparece como un ente insolidario, autosuficiente.

Además, el no influir es no ayudar. Y esta postura se vuelve conservadora porque mientras el maestro calla, la televisión habla, la CIA asesina...

Ya no se trata de imponer desde fuera un código de comportamiento, sino de conseguir que los alumnos se autocontrolen, es decir, que integren el código de comportamiento que la sociedad ha establecido como algo propio.

### 3.2.2. Pedagogía ideocrática (ideológica).

URSS:

Para esta pedagogía educar es amaestrar.

La enseñanza es considerada como una actividad subordinada a una ideología particular y destinada únicamente a garantizar resultados prácticos en interés de un sistema.

La Iglesia:

Aunque ahora los valores que se apliquen y se busquen sean distintos, los resultados y las críticas son las mismas. El hombre se convierte ahora en portador de valores eternos, no en marxista; el hombre pasa a estar de acuerdo con la Iglesia, no con el partido<sup>17</sup>.

Ni unos ni otros quieren admitir que en realidad cada cual hace decir a lo que sabe aquello que cuadra con su ideología.

### 3.3. Fundamentos

Frente a todo esto, para una pedagogía libertaria, «enseñar es liberar para comprometer». Es imprescindible insertar al alumno en la sociedad en que vive si queremos que pueda participar activamente en la transformación de la misma.

La tesis de C. Díaz comparte con la pedagogía institucional<sup>18</sup>:

- ausencia de poder vertical, y plenitud de iniciativas de los individuos que forman los grupos
- autogestión educativa: social, comunitaria y personalista a un tiempo

Selección de textos  
encíclicas y discursos  
papales en: C.  
Díaz, O. c., pp. 257 ss.

Cf. C. DÍAZ, O. c.,  
257 ss.

- pretensión de que cada uno parta de sí mismo y se apoye los demás
- renuncia del maestro a su función de representante de quietipos. No porque haya de guardar silencio, como dice Rogers, sino porque tiene necesidad de ser libre y de hacer testigo de la unidad
- concepción de la cultura como subversión de la estupidez, acriticismo y de la ignorancia
- pretensión de que la enseñanza lleve a la libertad, la igualdad y la fraternidad
- búsqueda de una sociedad socialista. El saber sólo se producirá tras un cambio estructural, tras una ruptura. La escuela es también el lugar de la ruptura, porque es también el lugar de la ideología
- educar es transformar concientizando. Creemos con Freire que debemos pasar a una toma de conciencia crítica de la realidad. Una pedagogía de la liberación ha de implicar praxis.

«Ahora bien, si todo esto es cierto, entonces la enseñanza puede ni debe ser concebida como neutral espectáculo para el espectador arcángelico o serafinesca»<sup>19</sup>.

<sup>19</sup> *Id.*, 259 ss.

Educar es:

1. Educar, o sea, extraer de las potencialidades del alumno unas virtualidades en acto.
2. Inducir, es decir, manipular, manejar esas potencialidades en orden a un fin, que es el de la liberación comunitaria, el compromiso solidario, el crecimiento en libertad y socialidad.
3. Conducir, es decir, comprometerse con el alumno en el lugar de la batalla.
4. Liberar, no escapando, sino comprometiendo; no manipulando arteramente, sino proponiendo varios modelos críticos. Manipular sí, pero siendo conscientes de que lo hacemos; manipular siempre, pero poniendo de manifiesto a nuestros alumnos el hecho de la manipulación. Tenemos que formarles en un espíritu crítico.

Y todo ello naturalmente con vistas a la integración, lo cual supone ningún empobrecimiento de la persona. Es un integrar como dice P. Freire, «que no es acomodamiento. La integración resulta de la capacidad de ajustarse a la realidad más la transformarla, que se une a la capacidad de optar, cuya naturaleza fundamental es la crítica»<sup>20</sup>.

<sup>20</sup> Cf. P. FREIRE, *La educación como práctica de la libertad*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1974, p. 30.

### 3.4. Programa

Y para que todo esto no parezca muy vago o vaporoso, vamos a pasar a presentar el programa o alternativa autogestionaria <sup>21</sup>:

1. Único estamento educativo con igualdad salarial.
2. Control adecuado de la función docente, que no ha sido posible hasta ahora por la división entre clases propietarias y no propietarias, numerarios y no numerarios...

Para ello se propone:

- 2.1. Rechazo de las oposiciones.
- 2.2. Rechazo de todo procedimiento burocrático.
- 2.3. Defendemos un nuevo medio de acceder a la docencia, de conservar en ella la dignidad y salir de ella cuando tal dignidad se pierda. Para ello es preciso un control autogestionario de la enseñanza. Control múltiple y recíproco en el que han de poseer primordial fuerza:

- el alumnado
- una inspección autogestionada y rotativa
- los profesionales
- la sociedad

3. Todo esto no se consigue estatalizando, sino socializando. «Un estado incapaz de garantizar autonomía, un estado que se desliza a la estatalización absoluta, ha de ser forzosamente una vía muerta. En la socialización desaparecen los monopolios ideológicos, políticos, económicos, técnicos, profesionales, en la medida en que se trata de una negativa a la Dictadura y de una potenciación de la base y del autonomismo. Autogestión, descentralización, autonomía, antiburocracia, coordinación: tal será un posible estado pedagogo, donde el alumno se encuentre capaz de ser libre, y en esa medida creador».

4. Organización de los enseñantes a través del sindicato. «...considerando el sindicato como verdadero instrumento de emancipación de la clase obrera, lo concibe como una realidad autónoma, sin dependencia de ningún partido, ya que ella misma sigue su propia línea».
5. Rotación laboral limitada. Y en este mismo sentido se debe dar una rotación sindical.

6. Vinculación del trabajo a la escuela como medio de superar la división entre trabajo manual e intelectual.

Muchas de las cosas que hoy se aprenden en la escuela deberían ser misión de una sociedad pedagógica (véase la coincidencia con P. Goodman).

Por ello no está de acuerdo el autor con la solución de I. Ill por parecerle indiscriminada. Sino que está por una reducción de la escolarización «que sólo provoca la ruptura del niño con la sociedad, la separación del mundo del trabajo, la pérdida de energías de una etapa de la vida en la que se goza de máxima capacidad creativa e innovativa». En esto también hay coincidencia de criterios con P. Goodman.

Para ello la organización escolar debería ser radicalmente distinta. Por eso, y teniendo a la base a Blonshij, Freinet y Piaget propone:

- De 3 meses a 7 años.

Asistencia a escuelas en las que se adquieran relaciones sociales, se aprenda a convivir, y se potencien las capacidades básicas. La intervención de los padres en la escuela en esta etapa fundamental.

- A partir de los 8 años.

El niño empieza a trabajar, a alternar estudios y trabajo. El contacto permanente con la naturaleza comienza a desarrollar sus capacidades al mismo tiempo que se le va orientando hacia aquellas actividades que se adecuan más a sus posibilidades y a su personalidad.

Se conseguirá así que no haya una disyunción entre enseñanza teórica y práctica.

- A partir de los 13 años.

El niño se pone ya a trabajar con los adultos en las fábricas y escuelas. Desde este momento la educación y el trabajo estarán siempre unidos, puesto que habrá una educación permanente «Y a partir de aquí, la utopía: a más reparto de trabajo y a más trabajo más creador, más horas dedicadas al goce; de un trabajo más creador, menos horas puestas al servicio de los trabajadores más incómodos, etc. Pero la utopía que seguiría no sería imposible».

### 3.5. Conclusiones

Con todo esto, y a nivel educativo, aunque sin negar su propia influencia a nivel social, se viene a:

- corregir las desigualdades, las injusticias
- acabar con la división entre trabajo manual-trabajo intelectual
- cambiar las estructuras sociales
- acabar con el autoritarismo
- ampliar el campo educativo a toda la vida: todo es educación
- lograr que la escuela esté abierta a la vida
- interesar en la labor educativa a toda la sociedad.

#### 4. COMUNAS INFANTILES

##### 4.1. *Introducción*

Como la extensión del trabajo supera nuestras posibilidades inmediatas, pero al mismo tiempo consideramos interesantes estas experiencias, precisamente por lo que de experiencia tienen, vamos a tratar de hacer un breve análisis de las mismas, centrándonos sobre todo en las comunas de Stuttgart, Frankfurt y Berlín-Kreuzberg. Podíamos haber tratado también las comunas de Baumgarten y Hamburgo <sup>22</sup>, pero por la razón que acabamos de aducir y por ser éstas ya experiencias históricas, hemos preferido dejarlas para otra ocasión.

El análisis se va a mover, sobre todo, a nivel de principios, observando al mismo tiempo la evolución de éstas con el tiempo. Será en la comuna de Berlín-Kreuzberg donde entremos más en detalles por considerarla más interesante y ser al mismo tiempo una superación de las otras dos. De todas formas el que quiera acercarse a detalles más concretos puede hacerlo a través de los documentos que nos presenta Chiara Saraceno en su libro «Experiencia y teoría de las comunas infantiles» <sup>23</sup>.

En este sentido es interesante, por lo significativo y porque ya de alguna manera nos da una pista de por dónde va la evolución, el subtítulo: «De la educación antiautoritaria a la educación socialista».

##### 4.2. *Constataciones*

También aquí vamos a partir de unas constataciones, aunque lo hagamos desde un punto de vista más teórico. Lo cual no quiere decir que de hecho dichas constataciones no tengan una incidencia real:

- Por un lado asistimos a la institucionalización de una etapa, la infancia, y a la proclamación de su autonomía del mundo adul-

ara la experien-  
de Hamburgo, Cf.  
R. SCHMID, *El  
stro compañero y  
edagogía liberta-*  
Fontanella, Bar-  
na, 1976<sup>2</sup>. En lo  
respecta a la co-  
a de Baumgarten,  
S. BERNFELD, *El  
análisis y la edu-  
ción antiautoritaria*,  
al, Barcelona,  
, especialmente  
99-212.

f. CH. SARACENO,  
*Experiencias y teorías  
de las comunas infan-*  
, Fontanella, Bar-  
na, 1977.

to; y del otro a una prolongación de esta etapa hasta la total autonomía.

- Observamos también que se da un estudio del «niño-en-s (del que es objeto el estudio de la psicología y la pedagogía) cuanto ser extraeconómico y apolítico por cuanto está separado del mundo adulto, que no existe en realidad, sino que ha sido creado o inventando a imagen y semejanza y en función de la sociedad adulta que decide y determina la socialización<sup>24</sup>. En último término se trata de una relación social global y así mismo política.

- En esta tensión dialéctica entre el dominio/emancipación vemos que los agentes de socialización (familia, parvulario, escuela primaria...) sufren también esta contrastante exigencia de dominio/emancipación. Sólo así se pueden explicar las contradicciones y actitudes de la sociedad frente a los más pequeños.

- Hay que asumir la educación y el proceso de socialización general (y por consiguiente también la familia, la relación marido-mujer, padres-hijos, familia-sociedad) como problemas políticos porque atañen a la totalidad de las relaciones sociales.

- Fruto de esta toma de conciencia de la no neutralidad de escuela y de sus contenidos es que se ha pasado a una individualización de los más delicados, y más escondidos, mecanismos de socialización.

Por eso es importante la adquisición de las ideas psicoanalíticas (a la base de estas experiencias está el psicoanálisis y especialmente W. Reich y A. S. Neill, aunque a este último se le critica su falta de compromiso político. Curiosamente éstos —Stuttgart y Frankfurt— van a caer en lo mismo y se les va a hacer la misma crítica).

- Antiautoritarismo interiorizado y promovido por los agentes de socialización, familia, Iglesia, escuela, mass-media...

- La protesta juvenil ha tenido un carácter de movimiento emancipación colectiva.

#### 4.3. *Fundamentos y bases de las comunas de Stuttgart y Frankfurt*

Tal vez sea necesario comenzar diciendo que las comunas infantiles —socialización infantil alternativa a la familia y a la institucional tradicional— han estado asociadas a la temática y las experiencias antiautoritarias que tienen como base el principio de la autorregulación infantil.

Son una práctica educativa antiautoritaria, libre de represión

<sup>24</sup> Cf. CH. SARACENO, *O. c.*, p. 15, nota 6.

(psicoanálisis), tendiendo a la transformación política (no aislada de la colectividad).

Estos dos principios —antiautoritarismo y autorregulación— son la base de estas experiencias. Con respecto a lo que significan, el documento de la comuna de Frankfurt nos dice <sup>25</sup>:

«Nuestro proyecto educativo se basa en el principio de la autorregulación infantil. Esto significa que el niño debe poder expresar libremente y regular de manera autónoma las propias necesidades en cualquier edad y en todos los aspectos de la vida; ha de tener la oportunidad y ha de ser solicitado a reconocer de manera individual y colectiva sus intereses y a expresarlos adecuadamente».

«La autorregulación se entiende como programa pedagógico que implica un objetivo y un método: un niño que se autorregule es el objetivo de los padres y educadores. Desde el momento en que la autorregulación se expresa de formas diferentes en cada edad, ella puede ser definida como un comportamiento —no formal— que se entiende como producto de la relación del niño con sus necesidades, por un lado, y por el otro con el ambiente material además del social».

«El objetivo educativo de las comunas infantiles antiautoritarias puede sintetizarse de este modo:

- Fortificación del Yo y autonomía a través del grupo como correctivo de los daños ambientales ya presentes.
- Capacidad crítica y de resistencia dentro de la contradicción social.
- Mediación de la libre satisfacción pulsional a través de la experiencia intensa, sensible e intelectual, y enfrentada al ambiente» <sup>26</sup>.

Visto lo cual debemos decir que el antiautoritarismo y la autorregulación no significan una pretensión de felicidad aquí y ahora, sino que se sitúan (o por lo menos lo intentan) en el principio de realidad, que es histórico-social.

#### 4.4. *De la educación antiautoritaria a la educación socialista. Comuna de Berlín-Kreuzberg*

Va a ser precisamente la crisis (crítica) del antiautoritarismo concebido sólo desde una perspectiva psicoanalítica, lo que va a hacer avanzar el proceso, fruto del cual será esta comuna <sup>27</sup>.

Desde esta perspectiva <sup>28</sup> se va a concebir la etapa anterior como necesaria pero superada. Se la critica y se la supera desde planteamientos políticos (parte que considerábamos más floja) y desde el mismo fracaso —consecuencia de la anterior— que

*Id.*, 127-139.

*Id.*, 203.

Sobre esto, *Id.*, 207.  
Para lo que sigue:  
*Id.*, 155-238.

supone el no preparar a los niños para aguantar e imponer forma radical sus intereses frente al sistema autoritario:

«La mera educación familiar antiautoritaria debe ser superada y transformada en educación concreta a la lucha de clases. necesario para esto eliminar los elementos antiproletarios en educación de la primera infancia. La socialización no se real en la familia sino en el grupo de lucha»<sup>29</sup>.

<sup>29</sup> *Id.*, 216.

Desde aquí podremos entender mejor la concepción pedagógica de la comuna de Berlin-Kreuzberg<sup>30</sup>:

<sup>30</sup> Para el proyecto, cf. todo el documento en pp. 239-251.

Educación antiautoritaria contra el condicionamiento burgués y educación «laissez-faire»:

«Educación antiautoritaria no significa sin embargo dar cabida blanca al niño. El condicionamiento burgués no se puede afrontar con un programa educativo fundado en el principio de autorregulación de las necesidades infantiles».

«La educación tiene que trabajar con la seguridad, la capacidad de influenciar y modificar un cierto desarrollo físico, psíquico y social del niño».

La primera de estas ideas es una crítica del programa de las comunas a las que hacíamos referencia antes. La segunda vuelve a insistir sobre la imposibilidad de una educación neutral. Aprendizaje por amor en contra del principio tecnocrático de prestación.

«Una educación productiva intelectualmente podrá alcanzarse sólo en el momento que conciba el aprendizaje como un proceso dependiente de la dinámica de las pulsiones, sobre todo las pulsiones sexuales».

«El aprendizaje en la comuna infantil es lo contrario de la programación de los niños para la sociedad tecnocrática y burocrática en cuyo proceso de trabajo se une de manera constante el displacer más que el placer».

Educación socialista colectiva en contra de la adaptación capitalista.

«En una sociedad en la que la contradicción principal entre trabajo asalariado y capital no ha sido abolida, en la sociedad capitalista de clases, la educación en las comunas infantiles asumiendo la causa de la clase obrera, alienta a los niños a que comprendan las relaciones sociales entre pobre y rico, patrón y siervo, como antagónicas, pero también modificables colectivamente».

Educación del educador en contra de la manía autoritaria y sobrevaloración de sí mismo por parte del educador.

«Educación en la comuna infantil significa por un lado no sólo importante, educación del educador. Los conceptos, las formas de comportamiento y los parámetros del educador necesitan ser reflexionados de una manera crítica y permanente».

«Una vez abolidas por la autocrítica analítica las fantasías pedagógicas de deseo y de salvación del educador, la educación política ilumina entonces la estructura y las tendencias del proceso social. La formación del educador socialista en la comuna infantil comprende por consiguiente, además de la formación pedagógica, una introducción al psicoanálisis y una formación marxista de base».

¿Educación para la lucha de clases?

Tras algunos intentos prácticos afirman:

«El trabajo de educación proletaria puede desarrollarse como educación para la lucha de clases tan sólo en conexión con la misma organización revolucionaria del proletariado. Por lo tanto el trabajo con los niños tiene que encuadrarse en la estrategia política nacional e internacional del movimiento socialista».

¿Qué significa todo esto para la comuna infantil socialista de Kreuzberg?:

— La comuna infantil es un proyecto socialista de autogestión que representa una alternativa radical a la educación actual en la escuela maternal y en preescolar. Con lo que se consigue:

- pedagogía del Yo que arrincona el predominio del adulto
- satisfacción de las necesidades del niño
- dotación al niño de defensas reales contra el ambiente.

— La comuna infantil es un proyecto de educación del educador:

- que compromete a padres y compañeros
- donde está institucionalizada la crítica psicoanalítica.

— La comuna infantil es una escuela experimental para compañeros enseñantes, educadores y trabajadores socialistas y que ofrece:

- modelos educativos en los que se trabaja teórica y prácticamente
- una ayuda a la pedagogía anticapitalista para que centre su trabajo sobre los problemas psicológicos y materiales del niño obrero.

— La comuna infantil es, por último, una iniciativa de acción y propaganda socialista para llevar a cabo la lucha educativa en el barrio y en la escuela.

## 5. SÍNTESIS

Se trata ahora de procurar hacer una síntesis que nos dé una panorámica global de las dos alternativas y de la experiencia de las comunas confrontadas entre sí.

Evidentemente las alternativas se mueven más en un plano teórico y por lo tanto pueden poner de manifiesto una mayor cercanía o una mayor coincidencia con una teoría concreta (ideológica = forma de pensamiento). Mientras que en las experiencias asistimos a una puesta en práctica de algo y a su posterior evolución y corrección. Además de que estas experiencias se centran en una etapa muy concreta mientras que las alternativas son proyectos globales.

A pesar de ello pensamos que hay muchas afinidades y algunas diferencias. Y es por ello por lo que vamos a realizar esta síntesis a un doble nivel. De una parte entre las alternativas entre sí, y las comunas entre sí; y de la otra entre las alternativas y las comunas.

La síntesis va a venir dada al buscar las posibles afinidades y divergencias que se dan entre los distintos proyectos.

Naturalmente todo lo que sigue a continuación son apreciaciones nuestras, pero que pienso que tienen una base real en los cuatro puntos anteriores de este mismo trabajo.

Creemos que de esta forma abarcamos todo el campo y al mismo tiempo profundizamos, dándole así toda la amplitud que dentro de nuestras limitaciones (bibliográficas, de tiempo...) se podía esperar.

### 5.1. *Entre las alternativas*

#### Afinidades.

Aunque algunas de las afinidades que vamos a señalar debiera ser matizadas puesto que el medio es distinto, sus formulaciones y aplicaciones son variadas, y tampoco han tratado de hacer una exposición exhaustiva y sistemática, pienso que fundamentalmente las afinidades pueden ser:

- Ambas se enmarcan dentro de un proyecto global de sociedad.
- Son proyectos pedagógico-políticos en la medida en que lo que se busca es una alternativa global para la sociedad.
- Desde esta perspectiva se ve la pedagogía como problema político.
- Se busca la autogestión educativa como el mejor sistema para la escuela y como solución global para la sociedad.
- Se ve la escuela como un medio de transformación de la sociedad.
- Se busca una complementariedad estudio-trabajo.

- Hay un intento de superación del dualismo trabajo manual-trabajo intelectual.
- Ampliación del campo educativo.
- Desescolarización parcial.
- Acercamiento de la escuela a la vida.
- Educación antiburocrática.
- Educación antiautoritaria.
- Se busca una mayor libertad.
- Se rechaza, tal y como está hoy, el proceso de socialización.

#### Discrepancias.

En el caso de las discrepancias éstas deben ser forzosamente de grado, de matiz. Pues no hay que perder de vista que hay una amplia base común.

- El proyecto de P. Goodman (de ahora en adelante P.G.) tiene en cuenta la experiencia de A. S. Neill al que de alguna manera, aun sin ahorrarle las críticas, elogia en esa su historia de la educación progresiva<sup>31</sup>. Mientras que C. Díaz (desde ahora C.D.) rechaza bastante de plano, por lo menos como experiencia libertaria anarquista, a Summerhill.

- Por otro lado, si bien ambos rechazan la socialización tal y como se entiende hoy, en las soluciones que proponen se distancian. Para P.G. hay que dejar más libre y autónomo al niño. Para C.D. la solución es más política y colectiva: cambiar la socialización.

- Consecuentemente el uno (P.G.) ve la libertad en un sentido más individualista (aunque no olvide las implicaciones colectivas) y el otro (C.D.) la sitúa más en el plano colectivo (aunque tenga presente al individuo).

- En el fondo de estas divergencias lo que subyace es una diferencia de enfoque. En P.G. asistimos a un enfoque más psicoanalítico, mientras que en C.D. dicho enfoque es más político.

#### 5.2. *Entre las comunas*

Como en este caso lo que se da es una evolución, y consiguientemente un progreso, las afinidades son las ideas e intuiciones básicas que han dado vida a la experiencia; mientras que las diferencias suponen o cambios de orientación o fracasos.

#### Afinidades.

- Rechazo del proceso de socialización.
- Rechazo de la dependencia del niño respecto del adulto.
- Rechazo de la autoridad.

Con respecto a un objeto más concreto cuando analiza el caso del aprendizaje de la lectura desde la educación incidental propone un tipo de escuela. Pero se centra en una única y exclusivamente en los niños de 6 a 11 años. Y este objeto parece más en referido al ejemplo que está tratando de integrar en un artículo. Cf. P. GOODMAN, *op. cit.*, pp. 118-124.

- Enfoque psicoanalítico de la educación.
- No existe la escuela neutral.
- Creencia en la escuela como medio de transformación social.
- Educación antiburocrática.

#### Discrepancias.

- Con respecto a la crítica antiautoritaria las comunas de Stuttgart y Frankfurt (desde ahora S-F) la hacen más desde una perspectiva psicoanalítica (liberación individual) mientras que la comuna de Berlin-Kreuzberg (de ahora en adelante B-K) la hace desde planteamientos más políticos y sociales (liberación colectiva).
- Mientras los primeros (S-F) están a favor del principio de autorregulación infantil, los segundos (B-K) lo rechazan.
- Con respecto a la concepción política o lucha política, la comuna B-K la acentúa mucho y cree que los primeros (S-F) ha fracasado en su intento.

### 5.3. *Entre las alternativas y las comunas*

En la medida de lo posible, y como ninguna de las dos corrientes (alternativas-comunas) son bloques unificados y monolíticos, trataremos de señalar entre paréntesis cuáles de los cuatro subgrupos (P.G., C.D., S-F, B-K) son los que suscriben las afirmaciones.

#### Afinidades.

- Educación antiautoritaria (la totalidad).
- Educación antiburocrática (la totalidad).
- Educación autogestionaria (la totalidad).
- La escuela como medio de transformación de la sociedad (la totalidad).
- Rechazo del proceso de socialización tal y como hoy se entiende y se lleva a cabo (la totalidad).
- No existe la escuela neutral (la totalidad).
- La educación como manipulación (C.D. B-K).
- Enfoque político de la educación (pedagogía) (C.D. B-K sobre todo).
- Enfoque psicoanalítico de la educación (pedagogía) (P.G. comunas).
- Educación del educador (C.D. B-K. sobre todo).
- Orientada hacia una sociedad socialista (sobre todo C.D. B-K).

## Discrepancias.

- En cuanto al antiautoritarismo unos lo entienden más en línea psicoanalítica (P.G. S-F) y los otros (C.D. B-K) más en línea política.
- En cuanto a principios psicológicos C.D., por ejemplo, se apoya en Piaget, mientras que los de orientación psicoanalítica (sobre todo las comunas) lo rechazan explícitamente <sup>32</sup>.

Cf. nota 15.

## BIBLIOGRAFIA

- J. ALVAREZ JUNCO, *La ideología política del anarquismo español*, Siglo XXI, Madrid, 1976.
- S. BERNFELD, *El psicoanálisis y la educación antiautoritaria*, Barral, Barcelona, 1973.
- J. M. CARANDELL, *Las comunas: alternativa a la familia*, Tusquets, Barcelona, 1977<sup>3</sup>.
- N. CHOMSKY, *El pacifismo revolucionario*, Siglo XXI, México, 1973.
- C. DÍAZ-F. GARCÍA, *Ensayo de pedagogía utópica*, Zero, Madrid, 1975.
- C. DÍAZ, *Escritos sobre pedagogía política*, Marfil, Alcoy, 1976.
- C. DÍAZ, *Las teorías anarquistas*, Zero, Madrid, 1976.
- F. FERRER GUARDIA, *La escuela moderna*, Zero, Madrid, 1976.
- P. GOODMAN, *La nueva reforma*, Kairós, Barcelona, 1976<sup>2</sup>.
- J. JOLL, *Los anarquistas*, Grijalbo, Barcelona, 1968.
- C. DÍAZ-F. GARCÍA, *Ensayo de pedagogía utópica*, Zero, Madrid, 1975.
- C. DÍAZ, *Escritos sobre pedagogía política*, Marfil, Alcoy, 1976.
- C. DÍAZ, *Las teorías anarquistas*, Zero, Madrid, 1976.
- F. FERRER GUARDIA, *La escuela moderna*, Zero, Madrid, 1976.
- P. GOODMAN, *La nueva reforma*, Kairós, Barcelona, 1976<sup>2</sup>.
- J. JOLL, *Los anarquistas*, Grijalbo, Barcelona, 1968.
- G. LAPOUGUE-J. BECARUD, *Los anarquistas españoles*, Laia, Barcelona, 1973<sup>2</sup>.
- F. MIRÓ, *El anarquismo, los estudiantes y la violencia*, Editores Mexicanos unidos, México, 1971<sup>2</sup>.
- CH. SARACENO, *Experiencia y teoría de las comunas infantiles*, Fontanella, Barcelona, 1977.
- J. R. SCHMID, *El maestro-compañero y la pedagogía libertaria*, Fontanella, 1976<sup>2</sup>.
- P. SOLÁ, *Las escuelas racionalistas en Cataluña*, Tusquets, Barcelona, 1976.
- VARIOS, *Pedagogía: ¿educación o condicionamiento?*, A. Redondo, Barcelona, 1973<sup>2</sup>.
- Cuadernos de pedagogía 28 (1977).
- Cuadernos para el diálogo abril (1967).
- Ajoblanco 16 (1976); 18 (1977); 19 (1977).
- Ozono 18 (1977).
- C.N.T. 4.ª época n.º 2.

# Carta a Pierino\* , hijo de papá

La redacción de esta carta ha durado tres cursos. ella han participado unos 40 chavales del campo de lamanca, que mientras se adiestran en el trabajo industrial (chapa, electricidad, mecánica, etc.) viven jur en la misma casa.

Una Casa-Escuela donde se busca la conciencia de cl y una cultura popular, siguiendo la pista de la Esc de Barbiana de Lorenzo Milani. En ella aprendimos método de la escritura colectiva:

juntar todas las ideas sueltas que cada chico te sobre Pierino y luego ordenarlas, clasificarlas, minar las repeticiones y las mentiras, las palab difíciles y los giros rebuscados o inútiles.

Esta vez partimos de 23 grupos de ideas sueltas, dieron al principio 8 capítulos diferentes. Redactar el total 5 veces distintas, a medida que suprimían cosas o añadíamos otras que íbamos echando de me

Ahora no pensamos igual que cuando empezamos a cribir y el trabajo no se acabaría nunca, porque c día se aprende más y se puede matizar mejor, pero callaríamos siempre y hablarían sólo quienes me piensan. Ha de ser al revés.

\* PIERINO representa en la «Carta a una Maestra» de los alumnos Barbiana, el «niño bien», hijo de universitarios, lleno de bienestar cultura.

Querido amigo:

Esta carta quizá te resulte molesta; es para vosotros, los hijos de los burgueses de nacimiento o de imitación.

Está escrita por muchachos de pueblo, que no te odian.

Nos ha parecido importante escribirla para hacer un ejercicio de expresión colectiva, ya que nosotros despreciamos la teoría del genio individual («el escritor nace, no se hace») y, sin embargo, cultivamos los valores del genio colectivo de nuestra clase («el pueblo ha de hablar»).

Hemos decidido esta carta para aclararnos nuestras ideas respecto a ti y a nosotros y, una vez escrita, nos ha parecido que te puede servir para ver mejor y, tal vez, cambiar.

Nuestras ideas proceden de impresiones que hemos ido sacando del contacto con gente de vuestra clase.

### **Distinción a la vista**

Vosotros, simplemente al veros, nos demostráis que sois distintos de los pobres, mayoría en la tierra. Nos parecéis de otro planeta diferente. Os distinguís por la calle en la forma de vestir, en la buena presencia, siempre a la moda, con mejor gusto que los de pueblo. Muchos de éstos, desgraciadamente, tratan de imitaros en cuanto pueden.

Al describirte a ti se ofenderán también muchos otros. Antes eran de los nuestros. Y es que nosotros sabemos que los hombres se dividen en dos clases: opresores y oprimidos, amos y esclavos, pero que la mayor opresión cae sobre el mudo. Por eso nuestra línea divisoria pasa por la palabra: quienes la tienen y quienes no. Muchos asalariados ya hablan y entienden; pero muchos —en todo el mundo— todavía no. El amo ya va enseñando a todos, pero sólo su lengua: así nos hace discípulos y aliados.

Muchos proletarios ya visten como él, ya hacen lo que él, ya hablan y nos pisan como él.

### **Pilatos**

Por su comportamiento en el mundo, deducimos que esquivas los problemas de la vida ajena y no quieres afrontar más reali-

dad que la que va contigo, cuando en el mundo hay más gente que tú.

Eres muy «echao pa'lante» y parece que te importan un comino los demás, incluso los que pasan hambre: vives alegremente sólo te acuerdas de ellos para aprovecharte.

O ¿es que ignoras cómo está estructurada la sociedad y cuando consigues tus caprichos, lo estás haciendo a costa de otros que ganan salarios insuficientes? La causa de nuestro mal es nuestro mal.

Pero tú no te haces responsable de problemas ajenos y, de hecho, pasas la vida amurallado con los tuyos. Casi todos en la universidad sois de la misma raza; y los que no, terminan siéndolo. (Aunque las manifestaciones estudiantiles de apoyo a los débiles resultan a veces, hipócritas y dan pena y risa).

No sueles hablar con nosotros en serio, ni ser nuestro amigo. A lo mejor te crees más persona, por tu cultura o por tu dinero, o más importante que los demás.

## **Siempre encima**

Estáis respaldado por toda vuestra clase. Los mejores puestos de la sociedad os los repartís entre vosotros. Nunca os ensuciáis las manos en trabajos materiales, ni os amoldaréis a la vida de la gente baja y, encima, con vuestro trabajo de señorito, ganaréis más.

En vuestros hogares rebosa un ambiente cultural más propicio que el nuestro. Desde pequeños, vuestros padres os dedican a estudiar, sin tener problemas económicos para ello. Hasta podéis repetir curso sin que os haga mucho estrago económico. A nosotros sí que nos lo hacéis: mientras repetís, ni ayudáis a la sociedad ni dejáis el pupitre, aunque mejor estáis repitiendo, que ocupando algún despacho.

## **Letras sin vida**

De repeticiones nosotros sabemos mucho: habéis regalado a nuestros pueblos (Castilla, León, Extremadura, etc.) una escuela estable de sólo cinco horas de duración y ocho meses escasos de funcionamiento. Con un maestro para cinco o seis grados, que no era vago termina siéndolo, a lo mejor por desesperación,

enseña en casa a los tres o cuatro de siempre. Casi todos nosotros hemos repetido alguna vez.

Las puertas de la Universidad se os abren de par en par y aprobáis con menos esfuerzo que nosotros. Lo demuestran las estadísticas.

Tenéis un vocabulario más completo o, por lo menos, sabéis palabras raras y modernas que la vida actual nos obliga a aprender y que vosotros vivís desde pequeños: muchas cosas curiosas, tan metidas en este mundo injusto, que no os sirven ni para denunciarlo. Aún no has visto que estás sentado en un barril de pólvora. Y es que vuestra cultura, debido al ambiente racista en que vivís, sólo sirve para relacionaros entre vosotros, taparos el bosque y ponernos al margen.

Al final, no eres capaz de penetrar en el conocimiento de muchas cosas, porque casi todo te lo dan hecho; por eso eres menos persona, porque has pasado por menos dificultades y por eso andas siempre haciendo experiencias. Artificiales.

Quieres ser tan libre en la vida a costa del dinero y de las experiencias, que cada vez eres más esclavo: estás plagado de amos internos y una vida demasiado alegre te perjudica. Tu ambiente está viciado.

## **Vida sin letras**

Nuestra familia, sin embargo, carece de «cultura» por falta de escuela, pero puede tener más experiencia verdadera que tú. Ten en cuenta que una cosa es aprendizaje y otra vivir. Desde chicos vivimos a diario los problemas de la vida y la muerte de nuestra gente. Nos tocan de cerca, resonamos, respondemos en directo, sin técnicas ni artificios. Muchos de nuestros padres tuvieron que emigrar. Casi todos nosotros antes de los 14 años ya éramos necesarios para las pesetas de casa.

No conocemos muchas cosas, pero hay menos superficie, más humanidad.

Sí, ya sabemos nosotros que el cambio verdadero de las cosas se hará con la revolución político-social, pero si el pueblo no alcanza su palabra, a pesar de todo, seguirá siendo manejado. De hecho, somos muchos más que vosotros y con el poder y la astucia lleváis siglos venciéndonos, aunque en realidad seamos superiores.

## Hablaremos

Algún día —y no muy lejano— aprenderemos a hablar. Cua este día llegue, los pobres habremos fabricado nuestra pro cultura y entonces, Pierino, tendrás que seguirnos.

## Un consejo

Mira, baja del árbol y ponte a aprender.  
Sal de tu clase y en la otra cállate y escucha.  
Conoce las realidades y échatelas encima.  
Luego, juzga lo que vales a la luz de los problemas ajenos  
eres capaz de resolver.  
Lo demás es cuento.  
Salamanca, 15 de junio de 1977.