

Bibliografía

Dogmática

W. KASPER, *Introducción a la fe*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 224 pp., 19 × 12.

El título revela suficientemente la finalidad del libro: introducirnos en las múltiples cuestiones de la fe cristiana con un enfoque crítico-fundamental. Ultimamente están saliendo al mercado libros de este estilo. Recuérdense los dos libros de Gómez Caffarena —*La audacia de creer* y *¿Cristianos hoy?*— y otros. De acuerdo con una perspectiva apologética, el presente libro gira en torno a la problemática de la fe: la situación de la fe, Jesucristo: el testigo de la fe, la verdad de la fe, la eclesialidad de la fe...

Kasper sabe hacerlo con buen respaldo informativo en lo referente a la marcha de las investigaciones teológicas, con profundidad y claridad, con valentía y tino, y con cierta unción espiritual. Todas estas cualidades se ponen de manifiesto especialmente en el capítulo 6: *El contenido de la fe*.

No todos los capítulos están a la altura del mencionado capítulo. El capítulo 4 —*La verdad de la fe*— nos parece que se queda a medio camino. Está muy bien planteado, pero la solución propuesta por Kasper la juzgamos demasiado futurista. Creemos que la historia pasada —la de Jesús— y la misma historia presente tienen mucho que decir sobre la verdad de la fe cristiana, cosa que Kasper no intenta siquiera poner de relieve.

Eduardo MALVIDO

John MACQUARRIE, *God-talk. El análisis de guaje y la lógica de la teología*, Sígueme, Salamanca, 1976, 306 pp., 19 × 12.

Desde el título, el autor nos coloca en el tono de su obra. *God-talk* es la traducción literal de «teología». No se dice «El hablar de Dios», ni «La Palabra de Dios», títulos más acabados o de pretensiones más sencillas. «*God-talk*» dice en cambio que el tema de esta obra está abierto y por descubrir. Por eso más que un tratamiento sistemático encontramos una serie de ensayos. Si admiramos el origen oral de los capítulos (cada uno trata de varias series de conferencias), descubriremos el valor y la limitación de la obra. Su valor estaría en la erudición, en el tono asequible, en la cantidad de sugerencias. Su limitación, en lo que le falta, en sus conclusiones, en su no llegar a una conclusión definitiva, el fondo, como aportación definitivamente positiva, la constante llamada a contrastar la Palabra sobre Dios y la experiencia personal de quien la dice o la recibe.

Pedro M.^a G

Mateo POZO, *Signos claros del reino. Nueva perspectiva de la vida religiosa*, Madrid, 1976, 250 pp., 21 × 13,5.

Un nuevo estudioso de la vida religiosa empieza a lanzar sus reflexiones públicamente. Con ellas pretende ayudarnos a tomar

da de lo mucho que es posible hacer en campo.

unque se le notan algunas repeticiones, e nos va diciendo tiene hondura y supo- la aportación muy necesaria hoy día. Su nio de los textos evangélicos, así como los ltimo gran Concilio, le ayudan a pisar firme en todo momento. Además del as- teológico de la vida religiosa, tiene en a el ambiente en el que ésta trata de sus nuevos cauces para sentirse más enda entre los hombres. De especial inte- re parecen los interrogantes que se hace al sobre la comunidad religiosa como sa- ento de la Iglesia, el carisma fundacio- la aculturación previa que reconoce nia en el religioso que pretende ejercer su olado lejos de su patria.

on esta obra se tiene la impresión de ha- legado al final de todo triunfalismo en- os cristianos. La actitud «kenótica» del re consagrado al servicio de Dios sería zjor manera de ser útil a sus hermanos enes es enviado, como lo fue Cristo.

A. TEMPRADO

io José GOMES MARQUÉS, *O Bispo Dio- sano na Génese do «Christus Dominus»*, iversidad de Navarra, Pamplona, 1976, 5 pp., 14,5 × 21,5.

e aquí la primera obra en portugués, de lección Canónica de la Universidad de rra.

autor presenta algunos aspectos fun- dentales del oficio del Obispo Diocesano y spectos jurídicos de su función pastoral, ando descubrir las implicaciones concre- on otros oficios y sujetos de jurisdicción Iglesia.

Así empieza por subrayar las característi- cas fundamentales de la función constitu- cional del Obispo Diocesano: El Obispo en cuanto sucesor de los apóstoles y Vicario de Cristo en su Iglesia Particular. Hace la tipificación de su poder, apareciendo como cabeza de la Iglesia Particular, Vicario de Cristo, con poder propio, ordinario e inmediato. Este poder cualificado de monárquico es del foro interno y externo, en orden al servicio pastoral más eficaz.

Analizando la autonomía del Obispo en su Iglesia Particular, empieza por descubrir el concepto de Iglesia Particular para, a partir de aquí, ver la descentralización como una necesidad histórica, confiando a los Obispos lo que de derecho divino compete a ellos.

Al tratar las implicaciones del régimen de autonomía de los Obispos con los otros órga- nos de poder, pone de relieve, en relación al Romano Pontífice el reconocimiento unánime del primado, pidiendo los Padres que el ejer- cicio del poder primacial sea usado solamente lo indispensable y lo suficiente para garanti- zar el mantenimiento de la unidad y del bien común.

En cuanto a la Curia Romana refleja el deseo de los Padres de que sea apenas un ins- trumento de gobierno al servicio de la Iglesia universal. Del mismo modo trata, sintética- mente, la problemática de las Conferencias Episcopales, de los Obispos Coadjutores y Au- xiliares, y de los Religiosos.

Finalmente, al presentar el contenido y límite del poder del Obispo en su Diócesis, casi se limita a repetir lo que había dicho anterior- mente, terminando por afirmar que la «salus animarum» debe ser la suprema y única mo- tivación de su ejercicio, la norma suprema de su actuación y límite esencial del mismo.

Las fuentes de este trabajo son los diversos esquemas que originaron el decreto «Christus Dominus», juntamente con las intervenciones y observaciones escritas de los Padres Con-

ciliares, extrayendo de ellas el material relativo a la figura del Obispo Diocesano.

La obra presenta, en una primera fase, el esquema inicial propuesto por la Comisión elaboradora del Proyecto para el debate sinodal. A continuación, siguen las varias aportaciones y sugerencias, poniendo de relieve los anhelos y los fallos que les gustaría ver tenidos en cuenta. Finalmente, aparece la elaboración última aprobada en votación.

Debido al género de trabajo y a las continuas repeticiones de ideas y citas esta obra es de difícil lectura. Facilita con todo la síntesis personal, la conclusión que cierra cada capítulo.

Es una obra que pretende ser científica teniendo, a mi juicio, el mérito de capacitar al lector interesado orientándole en las varias corrientes de opinión en la Asamblea Sinodal y el deseo generalizado de que el Obispo Diocesano aparezca con los poderes que les compete por derecho divino.

Se ve reflejada, finalmente, la influencia castellana, no solamente en los comentarios personales sino incluso, en algunas expresiones lingüísticas.

Manuel GONÇALVES FERNADES

Miguel NICOLAU, S. I., *La reconciliación con Dios y con la Iglesia en la Biblia y en la Historia*, Studium, Madrid, 1977, 352 pp., 23 x 16.

Este libro propone la parte dogmática del sacramento de la penitencia que, sin duda, sigue siendo el fundamento imprescindible para resolver multitud de cuestiones pastorales y pedagógicas de hoy. Pero es, sobre todo, al

final, donde en el largo estudio que el autor dedica a la problemática moderna se tratan las cuestiones más acuciantes en el orden total, como son: la actual crisis de confesiones y sus remedios; las enseñanzas y la renovación del sacramento propuestas por el papa Juan XXIII; la perspectiva de reconciliación especial en que se enfoca; la liturgia penitencial como hoy aparece en la Cuaresma y la Eucaristía; las relaciones entre los sacramentos de la Eucaristía y de la penitencia; la dimensión ecuménica y la doctrina que sobre la confesión profesan los ortodoxos, testantes, anglicanos y episcopalianos. El último capítulo es un documentado estudio sobre el nuevo Ritual de la penitencia, que valora en sus aspectos bíblico, trinitario, personal y comunitario.

Si el último capítulo se ocupa del rito «*Ordo paenitentiae*», los dos primeros versos se ocupan de la reconciliación en el Antiguo y Nuevo Testamento, comenzando así por la parte pública y analizando, en el tercer capítulo, la potestad de perdonar concedida por Jesús a la Iglesia jerárquica. Siguiendo un método fundamentalmente histórico, al que el autor nos tiene acostumbrados en sus otros libros sobre Sacramentos en general, Sacerdocio, Confesión y Unción de enfermos, prosigue el estudio de la penitencia en la época apostólica y patristica, donde es de notar la abundancia de documentación con los mismos textos de los Santos Padres, traducidos fielmente, permiten al lector formarse un juicio propio equilibrado en cuestiones debatidas. La penitencia en los tiempos de San Isidoro y en la Edad Media se estudian antes de proponer las doctrinas de Lutero y de Calvino (tomadas de las mejores fuentes), que forman la parte positiva en que se mueve el concilio de Trento. Las definiciones de este Concilio son la base obvia para la exposición teológico-sistemática sobre el sacramento de la penitencia. Así hace el autor juntar en síntesis armoniosa la parte positiva e histórica con la sistemática

P. Nicolau sigue en su obra un método crítico, según la génesis y el orden con que se clarificándose la doctrina, y siempre no limitándose con meras afirmaciones, sino con la razón científica de las doctrinas que propone, con el deseo de ayudar a pedagogos, marxistas y teólogos a clarificar el horizonte eclesial en torno a la confesión.

C. GARCÍA

POHIER, *En el Nombre del Padre*. Estudios Teológicos y Psicoanalíticos, Sígueme, Salamanca, 1976, 214 pp., 21 × 13.

La conexión entre la vida de Freud y los rasgos claves de las teorías psicoanalíticas es que se hace patente a quien se acerca a la vida y obra del fundador del psicoanálisis. ¿Se ignora que Freud escribe reiteradamente sobre la Religión y que es ateo. Es también sabido que en su crítica va mucho más allá ciertamente de quienes inauguraron la «era de la crítica»: Marx, Nietzsche... Pero, ¿qué es lo que ciertamente Freud reduce a neurosis reactiva y a pura materia psíquica?: ¿es la fe?; ¿es la fe, entendida como ahora se entiende por algún sector teológico como distinto de la religión?; ¿es Dios?

En «En el nombre del Padre» se recogen una serie de artículos que, aun siendo publicados previamente en distintas revistas y en momentos diferentes, guardan, sin embargo, una relación no sólo en cuanto al tema central que se focalizan, sino también en cuanto a la metodología de tratamiento. Pohier en esta obra, sitúa frente a frente ciertos fundamentales de la teología: Dios-Padre, la fe, la fe... y otros asimismo básicos de la psicología psicoanalítica: el complejo de Edi-

po, la religión como ilusión, la culpabilidad como origen de la religiosidad, etc., etc.

El autor estudia tal enfrentamiento teológico-psicoanalítico con tanta profundidad y honestidad intelectual como sencillez y claridad de conceptos. Materialmente la obra arranca en una crítica a la obra de Paul Ricoeur: «De l'interprétation. Essai sur Freud», publicado en 1965, para continuar después con una serie de análisis e interpretaciones muy interesantes y documentadas sobre el tema de la paternidad de Dios y el Edipo; del mito del paraíso perdido y la intuición freudiana sobre ese mismo tema; la originalidad de la óptica cristiana en materia de sexualidad y la visión del psicoanálisis ortodoxo de la libido; etc., etc.

Pensamos que se trata de una obra indiscutiblemente importante que debe ser considerada entre las mejores en cuanto a análisis y crítica de la lectura freudiana de la religión.

Jesús HERNÁNDEZ

VIARIOS, *Los marxistas y la causa de Jesús*, Sígueme, Salamanca, 1976, 139 pp., 20 × 12.

La presente obra recoge una serie de escritos de grandes teóricos marxistas que desde diversas perspectivas destacan el pensamiento y la obra de Jesús de Nazaret en la ardua tarea de construir la Nueva Tierra.

El último decenio de siglo marca una atmósfera de convivencia cristiano-marxista sin precedentes. Jesús de Nazaret constituye el punto de convergencia de la praxis liberadora en favor de los desposeídos. En el ámbito de la fe y de la ideología la distinción durará siempre, no así en el dominio tierra-derecho-política. En lo práctico, cristianos y marxistas luchan, codo a codo, por lograr de este mundo un lugar de convivencia humana.

La lectura de esta obra es necesaria con el fin de profundizar críticamente las inagotables perspectivas de Jesús-Dios.

Jenaro MERCADO ROJAS

W. PANNENBERG, *Cuestiones fundamentales de teología sistemática*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 351 pp., 21,5 × 13,5.

Este libro es una recopilación de artículos que el autor ha ido publicando años atrás sobre cuestiones más o menos relacionadas con una teología sistemática.

Los artículos tienen una importancia desigual, si bien todos ellos revelan la gran categoría del teólogo Pannenberg.

Entre los artículos aquí recogidos se encuentra el famoso *Acontecer salvífico e historia*, que tanto alboroto produjo cuando tuvieron lugar las reacciones de algunos discípulos —Pannenberg entre ellos— contra la interpretación ahistórica del kerigma por parte de su maestro R. Bultmann.

Los juicios profundos y certeros del autor aparecen en artículos-comentarios, como el que dedica a Bloch —es el titulado *El Dios de la esperanza*—, o el que discurre en torno al ateísmo —lleva como título: *Tipos de ateísmo y su significación teológica*—. También juzgamos muy bueno su estudio acerca del influjo del helenismo en la teología de los primeros siglos cristianos: *La asimilación del concepto filosófico de Dios como problema dogmático de la antigua teología cristiana*.

Debido a la fecha de redacción de estas páginas, algunos artículos adolecen de falta de remozamiento. El mismo Pannenberg se encarga, en el prólogo, de incorporar algunos resultados de las más recientes investigaciones. Pero la actualización que realiza se queda corta en otros muchos puntos.

Eduardo MALVIDO

Dionisio BOROBIO, *Confirmar hoy. De la teología a la praxis*, 2.^a ed., Desclee de Brouwer, Bilbao, 1976, 330 pp., 21 × 15.

Se trata de una nueva edición del mismo libro salido a luz apenas hace dos años. F indica la aceptación que le han dispensado cuantos están interesados en ponerse al tanto en materia de Sacramentos. El autor no creído necesario cambiar sustancialmente la temática de su obra, si bien recoge las últimas aportaciones de los estudiosos en la materia.

En estos momentos en que se están multiplicando los grupos de Confirmación y en los jóvenes despiertan a su responsabilidad como cristianos, este libro resulta un instrumento de trabajo muy apreciado. Además la Pastoral y la Catequesis práctica de la Confirmación trata de encarnar en la vida los variados aspectos teológicos del sacramento. De especial interés todo cuanto dice relativa a su celebración (pp. 179-191). Le preocupa la dinámica interna que es preciso acompañar y siga al Ritual para que se transforme en fiesta. Entonces podrá haber experiencia y asimilación del contenido que las nuevas formas brindan para una mayor vivencia.

La presentación está cuidada. Su lectura es agradable y se presta a reflexiones personales a medida que va avanzando la temática. Tanto en las notas como al final del libro tiene abundante material bibliográfico para quien esté interesado en ampliar algunos aspectos esenciales de la Confirmación.

Antonio TEMPRADO

Ayer y mañana del catolicismo, Narcea, S. de Ediciones, Madrid, 1976, 309 pp., 21,5 × 13,5.

Se trata de una verdadera «suma», condensada en algunas páginas, y por tanto,

sa recordar la historia de este volumen e car sus principales líneas de fuerza paraocer mejor el cristianismo de hoy iluminacion el cristianismo de ayer.

La visión que da sobre los comienzos del tianismo ilumina mucho la actitud de la sia después del Vaticano II.

Es una obra que ofrece a los lectores muis interrogantes, siempre sobre los fundatost inmutables de la fe pero también incita a buscar nuevos caminos de formulación.

Esta obra es un panorama sobre un inmenema, que se lee sin esfuerzo y con interés. a la vez la historia del catolicismo desde orígenes hasta el siglo XX, el estudio de estructuras actuales de la Iglesia Católica, 10 por el Rector del Instituto Católico de is y sobre todo una reflexión, por el Obisde Evreux, de los caminos abiertos en el cilio Vaticano II y de los movimientos del icismo contemporáneo.

«Como en todos los libros» este libro se ientra unas aportaciones, ¿Dónde va la sia?, es el título de uno de los capítulos ; el interrogante actual del cristianismo.

El pensamiento religioso experimenta hoy evolución profunda sobre las teologías se oponen entre sí, sobre los «equilibrios orales», sobre los problemas del sacerdote a nueva imagen, mucho más en contacto el mundo y la política. Evoca también los lemas del cristianismo laico, y su función a vez más preponderante en la Iglesia caa y en la vida política, terminando el li con una conclusión optimista sobre la cri de adaptación actual.

D. MENDES

I. DALMAIS, *Shalom*, Desclée de Brouwer, Bilbao, 1976, 330 pp., 20,5 × 13,5.

Empiezo diciendo que, en este volumen de Nueva Biblioteca de Teología, me ha lla-

mado la atención la falta de unidad en el momento de citar vocablos y expresiones propias de otras culturas o religiones.

Por lo que se refiere a la obra en sí, encierra una serie de estudios que de ningún modo puede ser completa, dada la finalidad de síntesis que pretende. Los temas que va presentando tienen siempre un punto de encuentro: la pretensión de que el cristiano sepa adentrarse de un modo leal en el diálogo con otras espiritualidades distintas de la suya. Esto pide por su parte que no lo haga sólo como un curioso que se asoma desde su torre de marfil. Considerando su propia fe como una gracia recibida, en actitud de humildad, trata de comprender la parte de verdad que otras grandes religiones han desarrollado a lo largo de la historia.

Siguiendo al Vaticano II, este libro nos presenta algunos aspectos esenciales del Hinduismo, el Budismo, el Taoísmo, el Islam y el Judaísmo. Su análisis es sobrio y lo suficiente claro para que en el lector se despierte un espíritu creador capaz de llevarle a reconsiderar sus propias creencias desde ángulos llenos de riqueza, totalmente nuevos e insospechados hasta ahora.

A. TEMPRADO

René MARLÉ, *Parler de Dieu aujourd'hui*. La théologie herméneutique de Gerhard Ebeling. Cerf, Paris, 1975, 244 pp., 21 × 13.

El autor se propone facilitar una mejor lectura y comprensión de la obra de Ebeling, prestigioso teólogo protestante alemán contemporáneo; concretando más, se propone adentrarse en la preocupación principal de Ebeling: la preocupación hermenéutica, tan importante en el momento actual.

Siguiendo a Lutero (cuyo método de trabajo teológico fue precisamente la exégesis, llevada a cabo con constancia y energía incomparables, y con la preocupación continua de que al interpretar la Escritura «el hombre no sea nada y Cristo lo sea todo»), Ebeling reconoce toda la importancia que tiene el enfoque hermenéutico y una nueva manera de hablar de Dios: hacerlo en presencia de Dios y del mundo, valorando la conciencia, la experiencia y el combate espiritual, pero sin dudas ni timidez.

Ebeling estudia también la tradición y algunos autores más recientes, y se enfrenta con la vasta problemática teológica que plantean los tiempos modernos: «Dios no puede ser anunciado como lo que interesa soberanamente al hombre si no es anunciado como formando parte de la misma realidad del hombre y, por consiguiente, como pudiendo ser verificado en cuanto a su presencia ya efectiva en el hombre». Hoy resultan insuficientes la perspectiva metafísica tradicional e incluso el enfoque ético (si lo reducimos a sus contenidos); lo esencial es el sujeto agente: el hombre «condenado a ser libre», pero que sólo en Cristo encuentra su libertad de ser hombre, participando en la gloriosa libertad de los hijos de Dios, la cual libera para el servicio de los demás.

La parte final está consagrada a la doctrina teológica del lenguaje, de Ebeling: supone conexión (pero no identificación) con la doctrina del lenguaje en general, por una parte, y con el estudio del lenguaje teológico por otra; pero se trata, sobre todo, del estudio del lenguaje de la fe, el cual dice relación al evangelio pero también a la experiencia del mundo, en una bipolaridad irreductible y enriquecedora.

En síntesis: importancia de una doctrina justa, de una formación adecuada y de una fe bien fundamentada y centrada en lo esencial.

P. M.

Catequesis y pastoral

E. CÉSAR ORJAS, *Cómo leer la Biblia*, Ed. ES Seminario, Vitoria, 1974, 244 pp., 20 ×

Muchos han manifestado un gran aprecio por este libro. Y realmente es valioso. Valioso para guiar una lectura comprensiva de la Palabra de Dios: nos introduce en el contexto de los libros y figuras bíblicas (4 mapas y un cuadro cronológico, además). Valioso por su sencillez y aceptada pedagogía para adentrarse en la lectura de la Biblia al sencillo fiel.

Se halla dividido en dos grandes partes: Antigua y la Nueva Alianza, siguiendo a lo largo de tema las grandes figuras y acontecimientos de la Historia de la Salvación. Cada capítulo o tema concluye con una selección de los textos más significativos. A lo largo de cada capítulo se dan orientaciones precisas y breves que ayudan a insertar cada texto en su marco histórico-salvífico. Incluye además una cartulina explicativa del manejo de la Biblia.

Trabajo sencillo, y meritorio por su adaptación y su posible divulgación de cara a los cristianos sin formación bíblica alguna, que son los más. Puede muy bien constituir una gran ayuda para despertar esa sed por la lectura y asidua reflexión de la Palabra a nivel personal, familiar o de círculos de amigos de Biblia.

C. GARRIDO S.

Juan L. PEDRAZ, *Cristianos en busca de respuesta*, Ed. Sal Terrae, Santander, 1974, 232 pp., 19 × 13.

El autor muestra, a lo largo de su propia bibliografía, una constante preocupación por el problema de la fe y de la credibilidad que ofrece hoy el cristianismo y la Iglesia.

La lectura de este libro, pide haber leído, por lo menos tener en consideración, las obras anteriores del autor. A nuestro juicio, trata de unos argumentos de tipo apologético, en tono menor —no lo decimos como algo preciativo— con los que el autor intenta ponderar a un conjunto de cristianos que dudan sobre las principales verdades del cristianismo. Tiene una forma sencilla de presentar las dudas, como si las hiciera, en caliente, en el nombre de la calle, y las respuestas tienen una serie de argumentaciones lógicas, que buscan desenmascarar la parte de falsedad, que se arroja a la tierra la pregunta que se ha lanzado.

No acabamos de ver el valor real de estos argumentos, en el sentido de si alcanzan la eficacia que parece estar subyacente al largo de todos los argumentos que usa el autor, para convencer y disipar las dudas de los cristianos. Ciertamente son respuestas para los cristianos. La duda que tenemos, es qué fuerza de persuasión tienen, o hasta qué punto pueden convencer y a qué tipo de cristianos convencer. Por otra parte, estamos convencidos de la oportunidad de obras semejantes, en una época de excesivo confusiónismo, en temas que son realmente fundamentales, dentro de la actualidad de los creyentes de nuestros días.

Juan PLANELLA

GARCÍA HERNANDO, J. M.^a DIEZ FDEZ., O. DOMÍNGUEZ, *Los matrimonios mixtos en España*, P.P.C., Madrid, 1975, 264 pp., 19,5 × 13,8.

Este libro aborda desde una perspectiva de totalidad ecuménica la realidad de los matrimonios mixtos en España. En el tratamiento atiende, sobre todo, al matrimonio contraído

entre dos personas cristianas pero de distinta confesión: católica y acatólica. Es un caso concreto de la cuestión ecuménica, y afecta directamente aquí en España a 40.000 cónyuges en la actualidad.

Julián García Hernando hace la presentación del tema: refleja la situación española y analiza las diversas posturas adoptadas frente a la realidad y problemática de los matrimonios mixtos. Luego estudia la evolución histórico-canónica de la legislación de los matrimonios mixtos centrándose principalmente en el «Motu Proprio» «Matrimonio mixto» de Pablo VI y en las Normas de la Conferencia Episcopal Española sobre los matrimonios mixtos. La segunda parte corresponde a José M.^a Díaz y a Olegario Domínguez. Primero reflejan esquemáticamente la valoración oficial de la cuestión por parte de las Iglesias. Su trabajo principal es esbozar una pastoral ecuménica de los matrimonios mixtos partiendo de esta pregunta: ¿cómo conseguir que los progresos del ecumenismo se manifiesten en los matrimonios mixtos? Distinguen tres etapas: a) preparación al matrimonio mixto, b) su celebración y c) la vida en el matrimonio mixto, que son desarrolladas en siete capítulos. Se incluyen también (3.^a parte) la Carta Apostólica de Pablo VI y las Normas de la Conferencia Episcopal Española para su aplicación. Se concluye con un cuestionario a responder acerca de lo tratado y clarificado en la 2.^a parte del libro, la propiamente pastoral.

Es un libro fruto de la experiencia ecuménica de los tres autores y de sus contactos personales con matrimonios mixtos. Sus reflexiones insisten en la necesidad de una pastoral ecuménica y cercana a esta realidad y esbozan las líneas de dicha pastoral. Es, pues, un libro oportuno y sugeridor. Dirigido a «todos los sacerdotes y seglares interesados por el ecumenismo y por las derivaciones prácticas del mismo en la pastoral cotidiana».

Luis Miguel SANZ LÓPEZ

VARIOS, *Pastoral sanitaria*, P.P.C., Madrid, 1976, 328 pp., 19,5 × 14.

La FERS (Federación Española de Religiosas Sanitarias) pone en mano de quienes se interesan por prepararse a la tan delicada misión de la Pastoral de enfermos un verdadero compendio. Este libro es fruto de numerosas conferencias sobre el tema promovidas por las religiosas sanitarias y a ellas dirigidas. Los autores son personas implicadas más o menos directamente en este campo pastoral. Por ser de autores variados, y aunque se ha hecho el esfuerzo de «arreglar» esas conferencias de cara a su publicación en un mismo libro, se encuentran reiterados algunos temas, aunque pueden aportar ópticas de comprensión diferentes.

La Pastoral Sanitaria pretende ser un servicio:

— de humanización y personalización cuando estos aspectos quedan hipotecados —o al menos amenazados— en cierto grado por la técnica y otras circunstancias de la acción sanitaria;

— y un servicio a la fe de los enfermos, ayudándoles a un encuentro más profundo con Cristo en la situación personal dolorosa en que se hallan.

Este libro pretende ser, pues, una ayuda para los vocacionados a esta tarea cristiana de atención a los «pobres»: apostolado «callado», no espectacular, pero no por ello menos eficaz que otros.

C. G. S.

Francisco GARCÍA SALVE, *Y robarás el fuego*, Ed. Sígueme, 1976, 149 pp., 18 × 12.

El presente libro del ya popular García Salve, está escrito según nos manifiesta su au-

tor en el prólogo del mismo en el año 1976. Su lenguaje poético, familiar y mordiente, surgiendo a lo largo de las once consignas que las que se dirige al lector inquieto, del que se sea ser su compañero. No anda para ello rodeos ni paños calientes. La visión del hombre como ser comprometido en la lucha, como ser libre, realista, formado y que tiende a la eficacia, son las pinceladas que lo describen a lo largo de esos once capítulos. Para ello, echa mano de argumentos filosóficos. Es lenguaje directo, el de la vida de los hombres el que llenará al lector que se siente inquieto. La fuerza de su palabra está fortalecida con la experiencia y convence porque mira otro desde el amor dentro de la radicalidad con la que se dirige a él.

Del contenido del libro, me parecen como más importantes, las reflexiones que hace sobre la «formación» (págs. 101-122) y el capítulo dedicado al «pueblo» (págs. 113-123). Todo lo que considero que puede ser útil para la lectura: comentario con jóvenes de uno y otro sexo a nivel de E. G. B. de forma especial para el final de la Primera Etapa y comienzos de Segunda. A este respecto indicaré, que las páginas finales (141-149) son precisamente «epílogo para los padres y educadores», y a lo largo de sus breves páginas, remite a otros libros escritos por él mismo, por ejemplo a «El pez». «Hombrelucha» «Yoga para jóvenes. Método de formación integral».

P. OIR

Domenico SPOLETINI, *Mass-media e catechesi*. I mass-media nella catechesi. Catechesi e mass-media. Ed. Paoline, Roma, 1976, pp., 21 × 14.

El autor empieza examinando la actitud del magisterio papal respecto de la prensa, cine, la radio y la televisión. Concluye que

tratado de una lenta evolución, demasiado a a veces, que ha ido atravesando los pe- los siguientes: moralista-defensivo, socio- toral (los mass-media como instrumentos apostolado) y, por último, una incipiente exión teológica: autonomía de los instru- tos de comunicación en un mundo cada más pluralista.

En la segunda parte examina la actitud de Catecismos, de los Textos de religión para enseñanza media y de los Manuales de mo- respecto de los mismos mass-media. El ltado es francamente preocupante ya que s publicaciones han mantenido, casi siem- actitudes muy cerradas y pobres en vez ir siguiendo, al menos, la lenta pero gra- l apertura del magisterio.

La tercera parte estudia la catequesis con mass-media. Históricamente hay como etapas sucesivas: verlos como meros ins- tentos o ayudas; aceptarlos en su espe- didad; ir clarificando las relaciones mu- s. Hoy la catequesis debe enfrentarse con lenguaje nuevo, con nuevos modelos opera- s y, en el fondo, con un nuevo tipo de bre. Los mass-media pueden entrar en la que- sis en tres niveles distintos: didácti- informativo y óptimo; este tercer nivel a catequesis a través de los mass-media, o

«la acción de un grupo humano que re- lona sobre los mensajes propuestos por los llos de comunicación social (con la diná- a y el lenguaje que los caracteriza) y los crasta a la luz del Evangelio, con el fin de rubrir en ellos los signos con que Dios ha- a los hombres de hoy» (p. 141).

La cuarta y última parte contiene algunos umentos más recientes y las principales secuencias catequísticas que de ellos se de- n.

En síntesis, estamos en presencia de un tra- o serio e interesante, francamente enrique- or para todo catequista que quiera mante- al día su propia formación.

P. MAYMÍ

Pierre IMBERDIS, *Libérer l'expression*, Chalet, Lyon, 1975, 224 pp., 16 × 22.

La expresión humana es sumamente im- portante y constructiva; no se reduce a la ex- presión verbal, sino que abarca al hombre en- tero.

En el campo de la expresión corporal, el au- tor ofrece, en primer lugar, unos cuantos ges- tos fundamentales: acoger, rechazar, ofrecer, compartir... En segundo lugar, presenta el desarrollo de experiencias concretas y deta- lladas sobre varios pasajes evangélicos: la se- milla que cae en el camino, la luz en medio de las tinieblas, el hijo pródigo, etc.

En el ámbito de las técnicas de expresión, el autor da unas cuantas orientaciones, breves y fundamentales, sobre montajes audiovisuales, confección manual de diapositivas y cristale- ras, música y canto, murales, uso de las fo- tografías, etc.

En resumen, una obra clara, interesante, muy práctica y sugestiva para todos los cate- quistas de niños y de preadolescentes.

P. MAYMÍ

Roger ETCHEGARAY, *Dieu à Marseille*, Cerf, Paris, 1976, 20 × 13.

Es un libro de dimensiones modestas y ob- jetivos precisos. El arzobispo de Marsella des- taca títulos entresacados de las innumerables incidencias de la vida: incidencias de la rique- za y de la pobreza, de la situación social del pecado, del deporte, de las noticias informa- tivas de la TV. Presenta, cuando es el caso, los datos cuantitativos del tema y ofrece unas reflexiones breves —de una página o dos— sobre el sentido religioso y humano que el hecho entraña.

El interés de este libro consiste en hacernos caer en la cuenta a los creyentes de la realidad del mundo en el que vivimos, junto a la que pasamos sin tomar conciencia de los interrogantes que nos está lanzando a voz en grito.

Los temas tratados se distribuyen en los cinco capítulos siguientes: Marsella de la Provenza y Marsella de todos los lugares. Dios está realmente vivo. La religión de los rostros. La Iglesia que vive en Marsella. A mis hermanos los sacerdotes.

Es una obra sencilla, sin especiales exigencias, de fácil lectura y útil para sensibilizarnos con tantos problemas que existen y son decisivos y acuciantes para los otros, pero que no suelen preocuparnos hondamente porque vivimos demasiados introvertidos y vueltos sobre nuestro mezuquino yo.

J. R. MEDINA

José M.^a MARTÍNEZ BELTRÁN, *Creatividad y pedagogía de la fe*, Ed. Instituto Pontificio S. Pío X, Salamanca, 1976, 274 pp., 15 × 21.

Empiezan a abundar en español los libros que nos hablan de la nueva catequesis, que nos explican la crisis sufrida en el posconcilio, en qué consiste este cambio y los nuevos métodos que exige. No es nada fácil captar este fenómeno y sobre todo sacar de él todas sus consecuencias prácticas, aunque tampoco es de tal modo nuevo que antes no fueran nunca nuestras catequesis vivenciales, existenciales, comunitarias y creativas.

Pues bien, este libro nos da nueva luz sobre el problema al que acomete de modo profundo y científico, nos ayuda a comprender mejor este fenómeno complejo que es la educación de la fe, en el que confluyen una serie de ele-

mentos más o menos importantes y condnantes, entre los que ocupa lugar preferent Catequesis.

En la primera parte del libro se trata e ma de la *creatividad* como única respu válida a las exigencias del cambio. La crea dad entendida como acción del hombre n creador de cuestiones y respuestas; como cación de un humanismo personalizador er dimensiones individual, comunitaria y tras dente. En la segunda entra de lleno en la tequesis de la *experiencia* en la totalidad c expresión, con todo su contenido natural, ligioso y cristiano. Y en la tercera se oc de la figura del educador de la fe y de un yecto catequístico, con los cuales puede i tificarse quien por su opción vital se si llamado a marcar caminos de trascende

El autor, joven profesor de Psicología tequística del Instituto Pontificio San Pi de Tejares, Salamanca, que está por lo t en contacto directo con la realidad doc nos dice en la presentación de su libro «haría falta olvidar todo y convencerse hay mucho que crear de nuevo; buscar al sús de la experiencia y después expresar cuantos me pregunten por él: porque lo visto lo transmito».

En resumen, este libro enseña a poners camino de la fe, a ser educadores de la f la manera más natural y teológica, ca zando dinamismos de quienes buscan el tido de la vida.

José M. RUI

Victor Manuel ARBELOA, *Cantos de fiesta : cha*, Sígueme, Salamanca, 1976, 160 pp × 12.

Es éste un intento acertado de expresa: la poesía y el canto la trama cotidiana d

y liberación revolucionaria de la vida, tan-
el autor como de las personas de su entor-
astoral que con él luchan y sufren. Ha lo-
o «liberar» los salmos e himnos de la li-
a de «siempre» del tono ascético y ex-
amente intemporal y trascendentalista:
os para «todos» los tiempos y todas las
mas. Les ha impreso una tonalidad que
na las preocupaciones, angustias y gozos
problemática actual. En otros términos,
ufrimientos, las huelgas, la gente sin tra-
la violencia de la policía, la astucia de
aristocracia antidemocrática, la opresión
s ricos, el señuelo del placer... van apa-
ndo poéticamente a lo largo de las comi-
ones de este libro en el que se respira el
romiso cristiano de su autor, de todos co-
o.

as reflexiones de Alfredo Fierro (prólogo)
Olegario González (epílogo) sobre la ora-
proveen de marco teológico al libro.

J. R. MEDINA

JO SELADOC, *Religiosidad popular*, Sigue-
e, Salamanca, 1976, 376 pp., 21 × 13,5.

un dentro de un contexto bien definido
es el latinoamericano, creemos muy útil
ro que presentamos en esta sección bi-
ráfica. También en Europa, otros auto-
se están preguntando lo mismo.

a cuestión está en saber, si no es bueno
a los estudiosos, que sigan dando sus teo-
/ sus puntos de vista en relación a las lí-
más sobresalientes, que se dan hoy sobre
igión respecto a la época técnica que es-
s viviendo, pero, si no es bueno también,
un grupo de pastoralistas se den cuenta,
necesidad de recuperar todos los valores
posee la religiosidad, que el pueblo po-

Este es el intento del equipo Seladoc; cree-
mos que con buen acierto y realismo lo han
conseguido con respecto a la religiosidad popu-
lar de Latinoamérica.

En esta obra se encuentran representados
los pueblos o razas más representativos, con
sus características más sobresalientes y con
sus riquezas culturales, religiosas y su fe pro-
fundamente popular.

Desde esta base, con sumo respeto, en este
volumen se nos explica lo que se entiende por
religiosidad popular, que ésta no debe alejarse,
en la práctica pastoral, de la concientización y
liberación de este pueblo oprimido, que hay que
intentar recuperar los valores que la evange-
lización de la época colonial dejó perder, y en
definitiva, que no se trata de arrasar sino de
reconstruir sobre las bases ya existentes.

Cuando la sociología religiosa sale al paso
de la exageración a nivel real, del daño que
está causando la secularización y del aspecto
negativo que la técnica tiene con relación a la
religiosidad de las gentes, surge con sano rea-
lismo este volumen que nos da un toque de
atención en favor de las masas populares y de
su religiosidad.

Juan PLANELLA

Robert PANNET, *El catolicismo popular. Trein-
ta años después de «¿Francia, país de Mi-
sión?»*, Marova, Madrid, 1976, 270 pp., 21
× 13.

Este autor, tomando como base la obra
«profética» de H. GODIN, que ya treinta años
antes, se preguntaba por las causas de la des-
cristianización de las masas populares y la
forma de poderlas evangelizar, vuelve a re-
plantearse las mismas cuestiones trasladadas
a la época actual.

Cree oportuno recordar que no es consecuente arrasarlo todo. Cree que en su país existe esta tendencia, la de prescindir de la religión, de los que el autor llama, católicos festivos.

Según nos demuestra por medio de diversos estudios sociológicos, sacados de fuentes diversas, además de su experiencia personal como hombre entregado a las masas populares, éstas tienen arraigada una fe popular que va más unida al dato cultural que al socio-profesional.

No se muestra partidario de dejarles sin estos apoyos religiosos, que según nos dice, son más conscientes que antaño, en estas personas sencillas.

Sería necesario encontrar la forma que permitiera una más profunda evangelización de estos católicos que se siguen sintiendo periféricos en relación a la Iglesia, pero que no saben prescindir de las manifestaciones religiosas que son propias del catolicismo popular, que otros creen solamente sociológico.

A partir de su vida real, conociendo las motivaciones profundas que les llevan a estas gentes a un determinado tipo de religiosidad, desde la que se sienten más plenamente ellos mismos, debemos buscar caminos más aptos para robustecer su fe, en vez de realizar esfuerzos de destruir lo que aún persiste vivo después de treinta años.

Este es el grito que el autor hace a todos los que se dedican a la acción pastoral en la Iglesia

Juan PLANELLA

J. LOEW, *En la escuela de los grandes orantes*, Narcea, Madrid, 1976, 254 pp., 21 × 13,5.

Jacques Loew es fundador de la «Escuela de la Fe» de Friburgo para la formación de

evangelizadores. Este libro contiene las reflexiones espirituales hechas por el autor especialmente en dicha Escuela de la Fe. Yo creo que sus páginas vienen a constituir el manual de un convertido en comunicación espiritual, del mismo orante de Jacques Loew.

Ha escogido como puntos claves para estas meditaciones algunos personajes señeros de la Escritura: Abrahán, Jacob, David, los profetas de Yahvé, Jesús, María, San Pablo. Además, él ha añadido las personas de Teresa de Lisieux y Dietrich Bonhoeffer.

Todos estos temas dan pie al autor para describirnos la médula de la oración, su fundamento, su consistencia, su método y sobre todo el espíritu auténticamente cristiano que debe impregnar la verdadera oración.

Esta preciosa obra puede servir de estímulo espiritual a cuantos deseen dedicar tiempo a la recogimiento, de serenidad y sosiego espiritual ya sea en épocas de retiro, ya en los momentos cotidianos que un cristiano ha de procurar para mantener viva la llama de su relación amorosa con Dios.

J. R. MEDINA

Teófilo CABESTRERO, *Pascua de Liberación*, Sígueme, Salamanca, 1976, 349 pp., 12 × 12.

Teófilo Cabestrero es también autor de «Adviento para hombres de hoy», «Navidad y Epifanía del hombre nuevo» y «Cuaresma y un mundo injusto». Este libro, al igual que los anteriores, es un esfuerzo por acercar a los hombres y situaciones humanas de hoy la comprensión viva del mensaje litúrgico, en este caso: del mensaje pascual.

El título: «Pascua de Liberación» no debe dar lugar a un fácil oportunismo, sino todo lo contrario: Teófilo Cabestrero deja bien claro

Pascua es 'de liberación' por derecho propio. Lo fue desde el principio: Jesús que murió y resucitó para «abrirnos el camino de la plena libertad»; y así la Pascua es ya, para siempre, «la fiesta de la gran liberación».

Estas convicciones son las que van siendo citadas a lo largo de todo el libro. Se refiere a la liturgia de Semana Santa y del ciclo pascual (ciclos A, B y C). Obedece al presente esquema, según las unidades temáticas de la Palabra: Nuestras situaciones necesitan de liberación (documentado, como un hecho angustiosamente real), las Promesas del Liberador (con el comentario a la Parábola de Dios de cada día, que si es fiel a la Palabra de Dios aún lo es más a sus implicaciones para los cristianos hoy). Nuestro compromiso: apartado subdividido en 1. «Jesús, el Salvador» y 2. «Testigos y profetas de hoy» uso de «lecturas modernas» que actualizan lecturas bíblicas de la palabra de Dios). Muy recomendable para ayudar a vivir hoy la profundidad cristiana la Pascua, para ayudar a unar oración litúrgica y compromiso.

C. GARRIDO S.

Luis GONZÁLEZ-BALADO, *El desafío de Taizé*, Ediciones Paulinas, Madrid, 1976, 256 p., 18 × 11.

Es un hecho que por Taizé van pasando miles y miles de jóvenes. ¿Por qué?

El autor, con estilo que se esfuerza por ser claro, cortado y moderno, nos va trazando, entre pinceladas y testimonios, textos y citas, la figura del hermano Roger y de su obra. Una obra de vitalidad extraordinaria: sencillez, ejemplaridad, caridad real y comprometida ecumenismo fecundo e infatigable... La obra de unos monjes que dan neta primacía a

la fe, la esperanza y la oración y que sin embargo viven en el mundo y para el mundo, con finísima sensibilidad para los problemas humanos. «El equilibrio de Taizé consiste en no rezar a Dios olvidados del hombre, sino en tener siempre presente al hombre a la hora de dirigirse en oración a Dios. Consiste en no establecer disyuntivas de comodidad: Dios o el hombre. En aceptar, más bien, el binomio total e implicante: el hombre y Dios».

Una espiritualidad muy actual y muy para todos. Y un ejemplo que tiene que hacer reflexionar a todos los educadores de la fe.

P. MAYMÍ

Benedicto TAPIA DE RENEDO, *Hélder Câmara: proclamas a la juventud*, Sigüeme, Salamanca, 1976, 250 pp., 24 × 17.

Hélder Câmara es, sin duda, una figura excepcional en la hora presente. Su actividad es infatigable y su palabra es vibrante, audaz, exigente y al mismo tiempo llena de cariño y confianza en la juventud. Palabra iterativa, machacona, «una especie de samba fonética e ideológica en la que don Hélder es un genio», toda ella orientada a concientizar para la acción.

En esta compilación, muy cuidada y documentada, figura parte de su ideario: de entre sus mensajes a la juventud, aquí se recogen aquellos que concretan un programa de acción que pueda aproximar a los hombres en lo esencial para crear una sociedad más humana. Estas proclamas se agrupan en torno a los grandes temas siguientes: diálogo amistoso; mensajes de concientización; mensajes sobre la no-violencia; mensajes a «Mani tese»; ideario.

Al final un índice de conceptos puede facilitar el uso rápido y eficaz de todas estas páginas ricas y apretadas, a lo largo de las

cuales van apareciendo los temas más acuciantes el momento actual, no sólo desde el punto de vista cristiano, sino simplemente humano; no sólo en general, sino con finísima sensibilidad respecto de la juventud («la juventud de hoy me sigue fascinando»); no sólo para Brasil o Latinoamérica, sino para el mundo entero (alocuciones tenidas, por ejemplo, en Estados Unidos, Suiza, Berlín, Manchester, París, Florencia...); no sólo para militantes cristianos, sino para los auditorios más difíciles... Y siempre con enorme valentía, sinceridad y apasionada ternura. Y con límpida transparencia: «Si me preguntarais qué es lo más válido, fuerte, eficaz que conozco, como fermento de revolución cultural, a la altura de la revolución estructural que necesita el mundo, os respondería, sin dudar: el cristianismo auténtico, tal como surge del concilio Vaticano II. Si deseáis un líder capaz, como nadie, de comprender a los jóvenes e incapaz de defraudarlos, respondería sin temor... ¡Cristo!».

P. MAYMÍ

José Luis LARRABE, *Perspectivas actuales de pastoral familiar*, separata de la revista LUMEN 25 (1976) 193-244.

Cuidadosa presentación de un tema que efectivamente ha de tener un interés especial para todos los pastoralistas, especialmente los que se interesan o trabajan dentro del marco de la familia. Es el resultado de una encuesta a nivel nacional que se realizó, para conocer el parecer de las familias españolas, sobre todos los problemas que les afectan. Tiene la finalidad de completar a nivel universal, la problemática familiar del mundo católico, impulsado todo ello por el Vaticano, que ha publicado ya dos textos, que se refieren a las perspectivas

actuales de una pastoral familiar y el monio-sacramento.

Creemos que refleja perfectamente la totalidad de las familias españolas, teniendo cuenta que se nota un cariz realista a lo largo de todas las páginas del artículo. Esperamos que podremos tener frutos concretos por parte de la Iglesia y del episcopado español, que encargó la confección y análisis de la monografía, especialmente en aquellos puntos que preocupan a las familias de nuestro país.

Juan PLANELL

P. BABIN y otros, *En marcha... evangelización y promoción humana*, Marova, Madrid, 108 pp., 21 x 17.

Siguiendo la línea que ya es habitual en estos autores, se presentan estas fichas para adolescentes de 14 a 16 años.

Es una línea tipográfica agradable, dando importancia a la imagen, enmarcando las líneas con diversidad de líneas y colores, haciendo resaltar los pensamientos o datos importantes..., que supone una concepción adolescente inmerso en un mundo envuelto por la influencia de los Mass-Media.

Una línea antropológica conduce a los adolescentes a tratar temas que corresponden a sus edades y a sus intereses. El tema religioso se trata desde una perspectiva de libertad de opción que los mismos muchachos conocen y hacen.

No parece del todo adecuado el título y el contenido, porque si bien hay algo de evangelio en el que el evangelio se explicita, otros aspectos meramente humanos, sin que resalte tan en exceso la idea de promoción humana.

Es cierto, con todo, que sigue, tanto en el aspecto temático como tipográfico una línea actual, a veces quizás un tanto teórica, que queda compensada por las intervenciones

opios adolescentes podrán realizar a lo de la sesión de catequesis.

Juan PLANELLA

Religión y Sacramentos, PPC, Madrid, 75, 233 pp., 22 × 13,5.

Un grupo de especialistas nos da sus orientaciones en un nuevo libro de la colección *Religión Litúrgica*. El camino seguido para perfilar su trabajo indica la seriedad con la que dicen, pues a su reflexión se le junta el diálogo tenido en equipo, pero la consulta a muchos otros interesados en la materia.

Útil decir que supone un avance notorio en la búsqueda de nuevos caminos para la evangelización de los sacramentos y para su celebración. La evangelización es el común denominador de los diversos artículos. Si en algunos momentos parece quedar olvidado este aspecto, la profundidad del estudio y el valor de la evangelización pastoral que aportan hacen comprensibles las seis ponencias y los dos artículos que consta el volumen.

También necesitamos teorías fundadas y en las que pueda basarse la práctica sacramental. Si la evangelización sola, ni sacramentalización rutinaria bastan para la vida cristiana, una adecuada dosis de esas dos dimensiones vendrá a despertar muchas conciencias, ayudándolas a experimentar lo que ya saben y a descubrir mejor el sentido de lo que ya celebran.

A. TEMPRADO

JOSE SAL TERRAE, *Curso de formación de la catequesis*, Ed. Sal Terrae, Santander, 1976, 100 pp., 26,5 × 19.

Se trata del texto de religión para 1.º de

BUP y para el comienzo de la Enseñanza Profesional.

El libro desarrolla cinco temas, subdividiéndose cada tema —menos el II— en tres partes.

Creemos que el libro es un verdadero acierto. Aparte de la buena metodología que se advierte en el tratamiento de las cuestiones, lo más loable es la línea teológica que se ve al fondo de la metodología, una línea clara, coherente y firme, donde la fe del chico encontrará indudablemente luz, apoyo y estímulo para su andadura cristiana.

Textos como éste son los que necesitamos en el momento actual.

Un reparo de tono menor: las faltas ortográficas en que incurre el texto: «vejetar» (p. 162), «el niño a muerto» (p. 150), ...

Eduardo MALVIDO

EQUIPO JARIS, *¿Quién decís que soy yo?*, Ed. Narcea, Madrid, 1976, 30,5 × 21,5.

Es un material didáctico que responde más o menos a las bases de programación religiosa de los tres cursos de BUP. No es un libro de texto, sino documentación complementaria para la catequesis o actividades afines.

El material es de calidad y bastante abundante, pero hay que añadir enseguida que este servicio a la catequesis es el más fácil de hacer. No son precisamente las buenas imágenes lo que más está echando en falta el catequista de nuestros días.

Eduardo MALVIDO

Educación

H. J. EYSENCK, *Delincuencia y personalidad*, Marova, Madrid, 1976, 263 pp., 21 × 13.

Como se sabe, la estadística de la delincuencia juvenil está alcanzando en muchos países cotas realmente sobrecogedoras. Ello suscita que el tema no pueda ser ajeno al psicólogo.

¿Qué motivaciones o que variables psíquicas guardan correlación con el delito? O más sencillamente: ¿el joven que claudica es tan sólo un delincuente o más bien es un enfermo? Y si la respuesta no pudiera hallarse simplemente en uno de esos dos elementos dicotomizando el dilema y quedándose con uno de sus términos, ¿qué correlaciones descubre el psicólogo entre la delincuencia y los aspectos constitucionalistas de la personalidad del joven delincuente, de su herencia psico-somática, de los factores mesológicos que le afectan, etc.?

Facilitar una respuesta a algunos de estos interrogantes es justamente el propósito que anima a Eysenk en «Delincuencia y personalidad».

De acuerdo con la línea general de su orientación psicológica, Eysenk estudia el fenómeno de la delincuencia desde una perspectiva más bien biologizante y conductista. En el problema del binomio herencia-medio, privilegia el papel prevalente de la herencia. Como era de esperar en Eysenk hay también en esta obra un cierto desdén hacia la orientación psicológica de tipo psicoanalítico que reiterativamente se hace patente, a nuestro modo de ver injustificadamente. Conductista es la técnica de diagnóstico que Eysenk utiliza con el delincuente y conductista y psicotrópica es su terapia.

Estimamos que «Delincuencia y personalidad» es un trabajo tan denso como serio y sencillo, que pueden leer con gran provecho

cuantas personas se hallan interesadas por el tema de la delincuencia —educadores, jueces, sacerdotes...— siempre que tengan alguna formación psicológica homologable al nivel universitario.

Jesús HERNÁNDEZ

Theo DIETRICH, *Pedagogía socialista. Orígenes, teorías y desarrollo de la concepción socialista de la formación*, Ed. Síqueme, Barcelona, 1976, 377 pp., 21,5 × 13.

Si el estudio de la pedagogía socialista lleva a cabo con la claridad, coherencia, rigurosidad de criterios y penetración conceptual que encontramos en Theo Dietrich, los resultados han de ser en gran manera aleccionados y fecundos, porque recogen e iluminan la problemática de cómo formar al hombre nuevo, autónomo y libre, dominador de los recursos energéticos naturales por el trabajo inteligente y en una palabra, dueño de la historia. Este proceso de efectiva afirmación y desarrollo de las capacidades humanas requiere de manos. Formar así al hombre es tarea que implica aspectos tan esenciales como susceptibles de fácil confusión. El libro ofrece perspectivas históricas, introduce en la reflexión crítica los intentos realizados, pregunta y responde a las cuestiones contestando ante los hechos humanos históricos que fundan el sistema pedagógico marxista, o que dan pie para sus distintas interpretaciones; pero por de pronto, describe y explica fielmente.

En Marx el autor halla la preocupación esencial de formar al hombre por medio del trabajo pleno de sentido; mas no desde una superestructura ideológica ajena a la realidad sino dentro de las situaciones que determinan la interrelación dialéctica del mismo trabajo.

, allí donde lo humano se inscribe en la liberadora capaz de dominar los recursos de la naturaleza y prevalecer sobre la inia. Surge la cuestión, señalada por el una y otra vez, de cómo formar al hombre y humano gracias a una dialéctica ronda y poderosa que su libertad, y desde al nivel de los hechos inevitables; podemos factores válidos de respuesta, al ser la afirmación del propósito, del esfuerzo lograrlo, de las condiciones que lo sostienen y hacen posible. Quizá al acentuarse otro de tales aspectos, la síntesis pedagógica intuita por Marx ha adquirido mayor fuerza, o por el contrario, una facilidad enérgica y nociva, a costa de elementos sin los cuales no se puede humanizar al hombre.

Este libro permite ver de manera clara, precisa y rigurosa los distintos cauces que el sistema pedagógico marxista ha seguido históricamente. Se exponen por igual los criterios y el entramado concreto de esa pedagogía, con datos precisos y abundantes acerca de lo que es organización educativa y de las bases antropológicas, como también en relación con el contexto sociológico y político.

El lector sabe si agradecer más la trascendencia de las descripciones, el carácter preciso y riguroso de los análisis y las perspectivas abiertas, o la sobriedad con que el autor maneja en segundo plano, y deja «hablar» a los hechos, resúmenes, implicaciones y formas de teoría. Muy notable es el sentido de proporción con que las cuestiones capitales se relacionan en cada caso, desde el interior de la obra y de las diferentes versiones. Pero falta hay más: el sistema se incluye en un nivel fundamental de búsqueda, cual aporte que permite seguir preguntando y que ordena a la pregunta ulterior, realmente relevante y decisiva, de cómo formar al hom-

Emile DURKHEIM, *Educación como socialización*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 274 pp., 21,5 × 13.

Nuestra sociedad pluralista y conflictiva apenas permite entrever a nivel de realidad la imagen ofrecida por el pensamiento social y educativo de Durkheim, que más bien parece idealizador e ineficaz. Pero nos conviene preguntarle acerca del hombre en una perspectiva menos dominada que la nuestra por las divisiones y los dogmatismos. Pues bien, sobre ello resulta aleccionadora aquella imagen, y en algunos aspectos el adoptarla como criterio puede significar aportación fecunda, si más allá de las tensiones y las posturas irreductibles, y en un plano más hondo que todos los enfrentamientos, hay cierta unidad interhumana concreta, capaz de traducirse en progresiva afirmación de nuestros mejores recursos y posibilidades.

Para Durkheim la sociedad concreta incluye lo más valioso de los individuos. Estos, al identificarse con ella y aceptarla cual norma y fin de sus acciones, superan lo cerrado y precedero de la propia vida; logran establecerse en un ámbito de plenitud que prevalece sobre el interés parcial, las luchas estériles y destructivas, la insuficiencia anuladora. Educarse es conseguir esa identificación, desde una libertad que ya presupone influjos radicales del entorno, y al asumirlo se realiza cada vez más. La sociedad misma se educa, haciendo que los individuos den primacía al *todo* interhumano, y al dársele promuevan lo que en ese «todo» significa aptitud para formas nuevas, de mayor perfección humana y mayor plenitud. Reconocer esto como obligación incondicional, es hallar el hombre en sí la raíz y el horizonte morales de la sociedad concreta y del progreso y educación humanos.

El libro recoge estudios que ponen de manifiesto la filosofía social de Durkheim en tres aspectos, relacionados íntimamente: la sociedad, su función educativa y su dimensión mo-

ral, que constituye lo más valioso y decisivo de entrambas. Una bien elaborada introducción, de Nedo Baracani, sitúa al lector en los puntos clave del sistema, y a partir de ellos le señala caminos, al par que le sugiere limitaciones.

Cierto factor que llamaríamos de no-identidad pide en tal sistema una presencia más acusada y efectiva. Sin duda, para Durkheim es capital y originaria la tensión entre lo negativo y lo positivo del hombre; mas ¿por qué la sociedad aparece como lugar primero y último de la superación? ¿Dónde radican los dinamismos y recursos del progreso humano? Al describir algunas sociedades concretas, y afirmar lo que en ellas produce desarrollo perfecto, todavía se deja intacta la doble cuestión de cómo surge ese poder, y qué base tienen los valores con él buscados. Lo que Durkheim describe, es un ámbito intermedio. Falta comprender la *alteridad* que comunica las aptitudes al hombre: que le permite formar dichas sociedades, le lleva a prevalecer sobre lo negativo y sobre la tensión estéril, y le incita más allá de todas las realizaciones ya conseguidas.

J. CASTAÑE

C. PEDROSA, *La psicología evolutiva*, Ediciones Marova, S. L., Madrid, 1976, 459 pp., 21 x 13.

Existe en la actualidad una verdadera proliferación de tratados de psicología evolutiva con ésta o con parecidas denominaciones, pero con idénticos contenidos. *La psicología evolutiva* de C. Pedrosa es uno más de la serie, ya que no nos aporta ninguna novedad; viene a ser mera repetición de lo que encontramos en otros autores.

A pesar de sus limitaciones, se trata una obra útil para los interesados en los problemas de la psicología evolutiva gracias a su sistematización con que se tratan las diferentes etapas de la evolución. El autor no se limita al estudio de la infancia y adolescencia. Rebasa las fronteras de este segundo estadio y se introduce en la juventud, la senescencia y la senectud. En este sentido, el contenido de la obra responde perfectamente al título que le da, pues es claro que una cosa es la psicología de la *edad* evolutiva o psicología del *desarrollo*, para emplear una expresión de Piaget, y otra la *psicología evolutiva* propiamente dicha. La primera termina con la adolescencia, mientras que la segunda acaba con la madurez y senilidad fisiológica individual.

Otro mérito de la obra que reseñamos es la bibliografía y los ejercicios prácticos que se cierran los principales capítulos.

J. ALCALD

José Manuel PRELLEZO, *Manjón educador*, Ediciones Castalia, Madrid, 1975, 550 pp., 15 x 22.

Los actos que se celebraron con motivo del cincuentenario de la muerte del padre Manjón, despertaron de nuevo interés por su vida y por su obra. Esta analogía desea ayudar tanto al estudioso como al educador a conocer no sólo el ambiente histórico y social en el que se desarrolló su vida, sino también sus obras pedagógicas, que en su obra han sido seleccionadas con esmero.

¿Qué pretende el autor?: «No traté de hacer aquí la biografía del padre Manjón (1846-1923). Ni es éste el lugar más adecuado para hacer una exposición exhaustiva...» (p. 41). Sino que: «Me limitaré a indicar los principales momentos de la andadura vital del autor» (p. 42).

En esta obra donde el autor tampoco se ha visto ofrecer una edición crítica, ha podido conjugar dos exigencias fundamentales: «La riqueza y variedad de textos, y la honda amplitud de los mismos» (p. 56).

Después de habernos presentado al comienzo la obra, la bibliografía manjoniana, no las obras escritas por él, sino también solo que de él se ha escrito, nos adentramos de la vida, escritos y obra de Manjón (educador español poco conocido) (p. 39), ofreciendonos una clara visión general.

El núcleo esencial de esta obra, es una selección antológica de sus escritos. El autor divide en tres importantes partes: la educación, los educadores, y escuelas del Ave María.

El autor ha sabido transcribir íntegramente las páginas que constituyen la mejor síntesis del pensamiento manjoniano sobre el problema de la educación.

De gran interés, son las memorias manjonianas, presentadas en el apéndice del libro; imprescindibles si se desea conocer mejor la personalidad del padre Manjón.

Un completo cuadro cronológico de su vida, al igual que los índices analítico y de autovaloración, terminan a una obra completa, e imprescindible a la hora de estudiar al padre Manjón.

Creemos que este libro es una obra clara, sencilla y sencilla, que plasma con nitidez y hondura la obra de un eminente educador, Manjón.

Jesús A. MEDINA AMEZÚA

NATANSON, *La enseñanza imposible*, Sociedad de Educación Atenas, Madrid, 1976, 122 pp., 18 × 12.

Natanson nos sitúa ante la crisis actual del sistema escolar que da lugar a distintas in-

terpretaciones. El autor las recoge a diferentes niveles, intentando unificarlas a partir de una serie de interrogantes sobre la relación de la educación con la libertad.

Al adentrarse en el bosquejo de estos interrogantes, descubre que, para que la educación sea aprendizaje de la libertad, es necesario que el paso a la autonomía sea progresivo. La personalidad del enseñante, por su participación en el proceso educativo, juega un papel muy importante en la situación pedagógica en cuanto que se inserta en las contradicciones de la libertad. El análisis que el autor hace de las contradicciones de la libertad es muy interesante.

El capítulo tercero nos descubre la personalidad del educador según el método psicoanalítico. Es una reflexión en profundidad sobre el sentido y la finalidad de la función educativa del enseñante.

En su afán de poner en juego contradicciones, pasa a analizar, en el capítulo cuarto, el sistema escolar y el papel del enseñante. En cuanto al papel del educador, ve necesario el desbloquear una situación pedagógica fundada en el poder del enseñante.

A modo de conclusión el autor nos conduce a una reflexión sobre la posibilidad misma de la educación, y, naturalmente, a enfrentarnos con el concepto mismo de educación, con sus diversas significaciones y con sus eventuales transformaciones.

A. YUS

Antonio de la TORRE ALCALÁ, *La conducta religiosa del deficiente*, Ciencias de la Educación Preescolar y Especial, Madrid, 1975, 153 pp., 23,5 × 16,5.

Hasta hace ocho o diez años el interés por la religiosidad de los deficientes mentales des-

de una perspectiva psicológica no se había traducido en publicaciones de estudios rigurosamente científicos, hasta tal punto que apenas dos o tres obras pueden contradecir esta afirmación.

En «La conducta religiosa del deficiente» el planteamiento del autor es metodológicamente riguroso. En un tema en que el riesgo del psicologismo es tan grande como sugestiva es la tentación al fácil recurso a lo sobrenatural como elemento positivo de explicación, Antonio de la Torre Alcalá ha acertado en no incurrir en distorsiones de enfoque ni de procedimiento.

El objetivo de este trabajo es triple: plantear los datos del problema de lo psíquico en la conducta religiosa del deficiente mental; exponer una metodología de investigación adecuada y eficiente, y ofrecer al lector los resultados logrados a través de la investigación que le sirve de base.

No parte el autor de un punto cero, sino que inicia su investigación entroncando con los hallazgos parciales de otros estudiosos, concretamente de Paulhus, Pohl y J. A. Ríos. Ha llevado a cabo una cuidada selección de los instrumentos psicotécnicos que utiliza (Cattell, Z-Test...) con vistas a correlacionar determinadas variables de la psicología del deficiente con otros tantos factores de la estructura psíquica de su conducta religiosa.

Como era de suponer desde el principio, los datos obtenidos por el autor le permiten asegurar responsablemente en el término de la andadura de su investigación que los deficientes mentales desarrollan propia y verdaderamente una conducta religiosa, aunque *sui generis*, si cuentan en su favor con una ambientación cristiana familiar y escolar adecuadas.

Jesús HERNÁNDEZ

Cuestiones actuales

Agnès LAGACHE, *Wittgenstein, la logique à Dieu*, Editions du Cerf, Paris, 1975, 148 p., 19,5 × 13,5.

Esta es una obra austera, concisa y jetiva. Pretende sintetizar el pensamiento Wittgenstein acerca de Dios. No busca ni crítica ni la ubicación del autor dentro de una época o una corriente. Se limita a buscar su obra y sentar la premisa que hará posibles esos otros trabajos.

El valor del trabajo de Lagache depende del papel que cada lector atribuya a Wittgenstein en el panorama del pensamiento actual. Posiblemente, desde ese punto de vista, esta obra será indispensable para adentrarse en el alcance religioso del positivismo lógico. Como alicientes para su lectura, añadamos la fluidez y la gradación del tono expositivo (en ningún momento abstruso o esotérico como podría temerse en una obra sobre este tipo de pensamiento); así como la abundancia de citas al autor estudiado.

Y como defecto, el no haber recurrido a un biográfico, a la historia personal del autor. Al salirse del esquema practicado, habría resultado muy positivo entrar en la vida de Wittgenstein (como se sugiere, por ejemplo, en su Libro de Notas, por otro lado tan abundantemente citado en esta obra).

Pedro M.ª GIL

VARIOS, *Bartolomé de las Casas (1474-1974) Historia de la Iglesia en América latina* Nova Terra, Barcelona, 1976, 298 pp., 20 p. 15.

El II Encuentro Latinoamericano (1977) reunido en la ciudad mexicana de Chiapas, bajo los auspicios de la Comisión de Estudios de Historia de la Iglesia en Latinoamérica

HILA) se vistió de gala con esta serie de trabajos, que la obra recoge en la primera parte, en torno al insigne Fray Bartolomé de las Casas con ocasión del medio milenio de su nacimiento.

¿Quién fue Fray Bartolomé de las Casas? un sencillo dominico consagrado obispo en la Ciudad Real de Chiapas en 1543, luchó valientemente en favor del indio en contra del encomendero. Fue el primer historiador que escribió el inicio de la historia de la Iglesia en Latinoamérica con sentido profético-cristiano. Toda su vida fue denuncia cristiana de la opresión colonialista. Amó al indio, le otorgó dignidad de persona humana. Proclamó el Mensaje Liberador del Evangelio, con lo que puso en crisis los cimientos del poder colonial.

En la segunda parte, la obra da a conocer el «mundo interior» del II Encuentro Latinoamericano (participantes, miembros permanentes, delegados, colaboradores), criterios y objetivos, normas prácticas para publicaciones futuras y las resonancias producidas en los círculos internacionales por la actividad de HILA.

La presente publicación es el segundo volumen que hace realidad el esfuerzo comenzado en: «Para una Historia de la Iglesia en América latina». No puede faltar en ninguna biblioteca de vanguardia, tampoco en el escritorio del creyente comprometido que mira con fe la lucha encarnizada que desde antiguo enfrentan sus hermanos de Latinoamérica con la opresión imperialista que soporta América Latina.

Jenaro MERCADO ROJAS

del MUGARZA, *Cristianismo y socialismo: las riquezas deben ser compartidas*, ed. DDB, Bilbao, 1976, 211 pp., 19 × 12,5.

Dentro de la colección «estudios sociales» de la editorial DDB, nos llega el contenido de

una obra que aporta una visión concreta sobre un problema actual y de siempre.

Nos parece interesante la visión que da de las dos grandes formas ideológicas de entender la función económica en el mundo.

El capítulo referente al cambio de estructuras y el que hace referencia al socialismo y al cristianismo, tienen la cualidad de mostrar un intento de acercamiento entre ambos, sin descuidar los aspectos ideológicos que son irreconciliables todavía hoy.

El centro de la obra, cuando nos describe la perspectiva de Jesús y de su evangelio, lo consideramos más como comentario de tipo homilético y menos como visión un tanto rigurosa del dato social cristiano, desde la perspectiva evangélica.

Creemos, con todo, que la lectura de obras de este tipo es válida para despertar la conciencia adormecida de tantos cristianos de hoy, que con su actitud están haciendo un mal servicio al cristianismo que profesan.

Juan PLANELLA

N. R. HANSON; B. NELSON; P. K. FEYERABEND, *Filosofía de la Ciencia y Religión*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 156 pp., 21,5 × 13.

«Respecto a las relaciones entre ciencia y religión, la actitud más acorde con los tiempos parece consistir en una ideología tan simple como circunspecta, según la cual lo mejor es reconocer a cada forma de pensamiento su autonomía y su valor... «Pacto de no agresión: limitense los científicos a dar cuenta de los hechos, limitense los teólogos a dar cuenta del sentido; y caminemos juntos en lo demás, o al menos no a encontronazos y zancadillas continuas como en otros tiempos».

«Esta concepción positivista sería así la condición de posibilidad para el actual establecimiento de líneas claramente divisorias entre ciencia y religión».

Uno de los objetivos que pretende cubrir la presente edición castellana de cuatro importantes trabajos debidos a especialistas en teoría de la ciencia, es aportar nuevos materiales para la revisión de estas concepciones.

Los dos primeros trabajos de Hanson son los más directamente relacionados con el pensamiento religioso. Su autor era una de las personalidades más relevantes y a la vez más prometedoras en el campo de la filosofía y de la historia de la ciencia. Sin embargo, en ellos lo único que se hace es sacar algunas conclusiones respecto al problema del agnosticismo y el ateísmo, a partir de los cánones más elementales del método científico.

La contribución de Nelson es interesante respecto a las relaciones entre la revolución de la ciencia moderna y el pensamiento religioso de la época. Viene a decir que la nueva ciencia no es una reacción de la razón descarnada contra el espíritu religioso, sino: hay que verla más bien en la óptica de las relaciones entre religión institucional y religión profética.

El trabajo de Feyerabend va más allá de todo esto. Su mérito principal estriba en poner de manifiesto cómo la ciencia, al igual que la religión o el arte, es un fenómeno cultural con sus propios mecanismos de justificación ideológica. Desenmascara la función del empirismo en la ciencia y da paso en su lugar a una metodología basada en la proliferación de teorías alternativas que estimulen la investigación científica por los caminos más insospechados. En esta fiesta de la imaginación deben derribarse todas las barreras y dejar que la inspiración científica se nutra tanto de los sueños como de la religión.

La importancia de este libro no viene destacado tan sólo por el contexto cultural —dada la evidencia de que una cultura más inte-

grada no es algo que se obtenga simplemente predicando buen entendimiento entre la ciencia y la religión—; hay otra dimensión, estrictamente cultural, que sin embargo halla en el fondo de todo esto: la dimensión política. Así como la ciencia no es en modo alguno independiente de la política ni irrelativa con respecto a ella, lo mismo ocurre con la religión y la teología. El problema de relaciones entre socialismo (científico) y religión, materialismo histórico y teología de liberación, tienen algo que ver con este asunto.

C. G. S.

VARIOS, *El cine, arte e industria*, Salvat, Barcelona, 1975, 144 pp., 19 × 16.

Esta obra pertenece a la Biblioteca Salvat de grandes temas. Como otras obras de la misma colección, consta esencialmente de tres partes: una entrevista, los contenidos sistematizados y las ilustraciones. La entrevista dividida en dos partes separadas sin necesidad se centra en Marco Ferreri, quien responde con desenfado y personalidad. Los contenidos sistematizados, fieles al título de la obra, giran en torno al cine considerado como arte y como industria. Finalmente, las ilustraciones son abundantes y muy cuidadas, y están ampliamente comentadas mediante su texto preliminar.

En conjunto la obra constituye una primera aproximación, atrayente y de fácil lectura respecto del complejo y riquísimo mundo del cine, el cual, por supuesto, no puede quedar totalmente descrito ni analizado en el limitado espacio de la obra.

P. M.

IOS, *Visión del año 2000*. Documentos, 1. Instituto de la Juventud, Madrid, 1973, 178 p., 24 × 17.

IOS, *Canción juvenil hoy*. Documentos, 2. Instituto de la Juventud, Madrid, 1973, 412 p., 24 × 17.

El primer tomo es un análisis de la visión futuro reflejada en 21 posters (reproducida todo color) premiados en un concurso nil. Sin insistir en la dimensión plástica (la que sólo se examina lo cuantitativo), el isis estudia y elabora la reacción, frente da uno de esos posters, de un grupo de ersitarios. Luego, los diversos temas que an ido señalando son categorizados en una e de cuadros (p. 155 ss.) relativos a la ju- ud, la sociedad, el progreso y la técnica, az, la guerra, la religión, etc. Finalmente, as conclusiones se recalca que no hay que undir lo que la juventud prevé y lo que aría para el futuro; que los términos emdos abarcan una gama amplísima y hasta radictoria (que va desde el temor, el odio frustración, hasta la seguridad, el bien- r y el amor); que hay un cierto predomi- de lo negativo, del aislamiento y de la itica juvenil (problemas vistos desde y la juventud, como si para el año 2000 sigueran contándose entre los jóvenes); in, que lo negativo estimula en una direc- esperanzada, si bien en un horizonte des- cido.

El segundo tomo estudia, en medio de la da evolución de la música contemporánea, ño 1971, gran año de los músicos indivi- es o de los grupos acústicos. Para ello ana- las canciones juveniles, teniendo en cuen- l influjo de la propaganda y de los pro- ores y, sobre todo, prestando especial aten- al contenido de las canciones y a la clase núsica, a partir de los datos reflejados en ndo Joven», «Disco-Exprés» y ABC. Se de también a las opiniones barajadas con

motivo del festival de la OTI y de un sondeo de opinión realizado en el área urbana de Madrid, entre jóvenes de ambos sexos, de 14 a 24 años. Resulta que la música preferida es la canción «folk», con ligera ventaja sobre la canción clásica y seguida, en tercer lugar, por la canción «pop». Gustan más los extranjeros. En cuanto al argumento, las canciones analizadas se reparten así: románticas (47 %), de expresión (14 %), optimistas (10 %), nostálgicas (7 %), etc. En toda esta parte cuantitativa abundan los cuadros comparativos y los gráficos de popularidad. En el aspecto valorativo (la parte más personal y orientadora, p. 309 ss.), en primer lugar se insiste en la complejidad del hecho musical juvenil contemporáneo: es un arte de vivir, más que un soporte para posibles mensajes; en segundo lugar, se van valorando las producciones principales (desgraciadamente las figuras españolas escasean en número y en calidad).

En conjunto, pues, dos obras para público especializado, dado el carácter que tienen de «documento», lo reducido del campo que estudian y el predominio del análisis sobre la síntesis. Presentación holgada (con alguna errata). Ilustraciones en color o en blanco y negro. Bibliografía final.

P. M.

H. MARCUSE; K. POPPER y M. HORKHEIMER, *A la búsqueda del sentido*, Ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 136 pp., 18 × 12.

La brevedad y algunas deficiencias de lenguaje en la traducción, a poco que el lector avance, nada significan ante el interés extraordinario producido por estas páginas de confrontación y búsqueda. Hallamos aquí, en términos de mucha sinceridad, lo más vivo y fecundo que sostiene tres notables pensado-

res, movidos por el propósito de establecer criterios eficaces para la transformación de la sociedad presente, y válidos para impedir que en ella se destruyan lo humano y el hombre mismo.

Por una parte vemos cómo los progresos no llevan consigo la necesaria liberación; en gran medida se logran al precio de un sometimiento humano que extrae las mejores energías del hombre para hacerlos posibles y realizarlos. Se invierte de ese modo la significación del progreso. Piensa Marcuse que es preciso cambiar al hombre, dominado por los mecanismos de la civilización técnica: despertar en él recursos que le permitan asumir la historia negando lo inhumano de esa civilización. La actitud negativa ha de ser radical, y traducirse en afirmación de la vida sobre las fuerzas que la reprimen, o que la recluyen en núcleos impulsados a destruirse en su mutua rivalidad. En opinión de Popper, los cambios han de producirse por lucha no violenta y siempre relativa: a través de una confrontación abierta, que no suprima al adversario, ni afirme como incuestionable ninguna de las realizaciones conseguidas ni tampoco ninguna de las soluciones adoptadas. Se trataría de dar vigencia a los mejores recursos de una democracia admitida por todos, o impuesta por la mayoría. Las observaciones de Horkheimer acentúan el carácter crítico y autocrítico del pensamiento. La realidad histórica debe iluminarse en los hechos y dinamismos que la constituyen; y ha de ser negada por fuerzas humanizadoras, allí donde se muestra negativa respecto de la afirmación humana. Pero tal dialéctica sólo resulta posible si en contraposición a los males y a la propia finitud, el hombre está abierto más allá de todo lo realizado y efectivo, y esa dimensión adquiere en él primacía determinante.

Las tres perspectivas ofrecen cierto cauce común, de interrelación, que invita y obliga a negar activamente muchas realidades, sobre la base de una afirmación abierta, ulterior a lo

individual del hombre, y también ulterior todo cuanto le rodea.

J. CASTAÑI

LANZA DEL VASTO, *Umbral de la vida interior*

Ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 214

24 × 17.

Leer a Lanza del Vasto sin prejuicio: temores e injustificadas defensas, es adentrarse en la sencillez ardua de las cosas y de la vida humana: sencillez difícil, porque en la actual civilización técnica las relaciones con el mundo y con las personas, así como también la interioridad subjetiva, se funcionalizan y falsean, hasta adquirir rasgos profundos, si indelebles, que contradicen la naturaleza humana del hombre. Una falsa actitud hebreo-carnal de nuestra alma, un error original y profundo, mide con fuerza y pertinacia muy honrosa la humanidad íntima del hombre. La presente civilización, en lo que tiene de esclavizadora y enemiga, resquebraja de ese mal: es producto y no origen, si cobra dimensiones y entidad cada vez más independientes por hacerse cada vez más independiente de la iniciativa y la reflexión humanas.

La fe religiosa y cristiana del autor no lleva a hablar como intérprete que excluye temas interpretativos, o que les yuxtapone suyo. Lanza del Vasto se sitúa a nivel de una sinceridad ante los hechos radicales de la vida, y establece confrontaciones evidentes entre la luz, entre ellos y la historia, sobre la historia actual. Lo que menos se intenta aquí, lo que se evita con más empeño y a

es fundarse en sistemas, incluirse en tal al grupo, contemporizar, dar primacía a lo onal en las propias afirmaciones y en las ias actitudes de enfrentamiento. Lo que alece en el autor es un esfuerzo continuo- or encontrar y hacer patente el núcleo de erdad liberadora, referir a ese núcleo to- las energías, y así lograr un hombre y sociedad sencillamente justos, con justi- abierta a una plenitud inagotable, salva- , capaz de colmar nuestras aspiraciones auténticas e irreductibles.

To faltará quien propugne el sectarismo divide y mata; quien dé primacía a las zas estructurales de liberación, y por pos- r los recursos y derechos más humanos hombre, establezca al fin otro orden es- tural que sigue negándolos, y es tan in-) como los sistemas anteriores. Tampoco rá quien mantenga viva la raíz de los s y abusos devolviendo bofetada por bo- la, y opresión por opresión, en círculo in- able de dolor y envilecimiento. Mas estas nas son una reiterada y persuasiva invi- n a romper el círculo, buscando luz en lo rior de la vida y de toda la realidad, allí e se descubren el porqué y el cómo de los os; se nos invita al esfuerzo por captar zgar de ese modo la mentira de palabras, , comportamientos y estructuras; al es- zo por aceptar la luz bajo la maldad y didez de los hombres y de sí mismo, y rla, y amar en ella a todos hasta una pro- a identificación, y empeñar todas las ener- en traerla a los nudos de los problemas los dinamismos y recursos humanos. La a no será una dialéctica de intereses o pa- s, sino de fidelidad a toda prueba, aun en ra de fuerzas muy poderosas, aunque en ones el decir «no», y enseñar a decirlo, consigo los mayores sufrimientos; es és- . forma de romper el círculo, llegar a la de todo lo injusto y salvar al hombre.

J. CASTAÑE

Rubem A. ALVES, *Hijos del mañana. Imagina- ción, creatividad y renacimiento cultural*, Sígueme, Salamanca, 1976, 232 pp., 20,5 × 12.

Una de las tareas más útiles que pueden llevar a cabo los «sabios» consiste, a mi en- tender, en enseñarnos el sentido y el sinsenti- do o los señuelos que la vida actual tiene. Por vida actual entiendo las leyes por las que se estructura la existencia de los hombres de nuestro tiempo. Me refiero a esos procesos inexorables en que estamos insertos y que llama- mos técnica, sociedad de consumo, leyes de producción, factores y leyes de poder, libertad humana, leyes económicas, vida humana en comunidad, política, el futuro que se nos acer- ca y nos amenaza, etc., etc.

Este libro se ocupa precisamente de eso. Yo diría que es un libro que se ha propuesto abrirnos los ojos, hacernos caer en la cuenta de la situación de callejón sin salida en que estamos metidos tanto a nivel individual co- mo colectivo; desenmascarar las que nosotros llamamos libertades y son esclavitudes; indi- carnos otros caminos que nos llevarían a la felicidad en lugar de la aparente seguridad en que las estructuras actuales nos tienen ata- dos por obra y gracia de los poderosos del di- nero, del poder, de la ciencia, de la técnica.

Los 11 capítulos hablan de ello: organiza- ción del absurdo, ideología, realismo, imagi- nación, creatividad, utopía, ilusión, humaniza- ción del mundo, comunidad de esperanza...

Es preciso leerlo despacio, meditándolo, sa- boreándolo y haciendo un esfuerzo de cons- tatación entre las ideas y experiencias fe- cundas que expone y las que poseemos cada uno respecto de la existencia, ya que en reali- dad todo él es una descripción de la existencia actual, de sus contradicciones y peligros.

José RODRÍGUEZ MEDINA

VARIOS, *La publicidad*. Biblioteca Salvat de grandes temas. Libros GT. Salvat, Barcelona, 1975, 144 pp., 20 × 16.

En esta obra hay como tres niveles: en primer lugar, una entrevista con Jacques Douce, de la Agencia Havas (una de las mayores empresas europeas de publicidad); en segundo lugar, el texto de Moliné sobre los fines, técnicas, medios y problemas de la publicidad; finalmente, las ilustraciones: abundantes, escogidas, generalmente de gran calidad y acompañadas de su propio texto. Todo ello con presentación muy esmerada.

Merece destacarse el capítulo «Publicidad y sociedad» en el que se van barajando los pros y contras sobre un enmarañado problema: si la publicidad es beneficiosa o perjudicial para la sociedad. No se silencian los puntos de vista favorables; pero tampoco se ocultan los numerosos fallos de la publicidad real. «En la práctica, los argumentos teóricos a favor de la publicidad se desvanecen cuando ésta se entrega a unas actividades que, en vez de estar orientadas al bien del consumidor, lo están al del consumo» (p. 139).

Resulta una obra que se lee con facilidad y gusto y que así cumple bien con su propósito de dar brevemente una primera aproximación al importante y complejo mundo de la publicidad.

P. M.

José María PARRAMÓN, *Publicidad técnica y práctica*, 5.^a ed., Instituto Parramón, Ediciones. Barcelona, 1974, 140 pp., 26 × 18.

El primer problema que tiene la publicidad es el estudio del mercado: el consumidor, sus necesidades y motivaciones; el producto mismo; y la competencia.

Luego hay que tener en cuenta a los que trabajan en la publicidad y, sobre todo, a los distintos medios publicitarios: prensa, TV, radio, la publicidad exterior y la publicidad directa.

Esto supuesto, ¿cómo enfocar la campaña publicitaria? Hay varios enfoques posibles: la novedad, la marca, la idea de venta, etc. En concreto, hay que llamar la atención, despertar el interés, crear el deseo de comprar y mover a la acción.

Para lograr estos fines, el mensaje publicitario debe atender a varias facetas: la central, sobre todo; el título, los subtítulos; el texto; la ilustración; e incluso, a veces, la marca gráfica, la mascota y el slogan.

Esta es la rica temática de la obra. Que pertenece a la colección «Aprender haciendo», traducida y publicada en varias ediciones de Europa y de América. Obra que desarrolla en forma amena, muy clara y didáctica; con abundancia de ideas, ejemplos e ilustraciones; y con toda la experiencia del autor en este campo, sobre todo desde la perspectiva de la creación plástica para la publicidad.

P. MAYM

Hans DIECKMANN, *Problemas en la madurez de la vida*, Sociedad de educación Ateneo. ed. Sígueme, Salamanca, 1976, 97 pp., 12 × 18.

Dentro de la colección «conocer al hombre» tenemos este libro que sigue manteniendo la línea de interés de títulos anteriores.

Tratar un aspecto de la vida humana, como el propio autor dice, no recibe demasiado trato de favor por parte de los estudiosos; nos parece un acierto considerable.

Por otro lado, sabernos identificados, de una manera, en una de las problemáticas nos presenta desde el campo de la psiquiatria creemos que beneficia a todo hombre mas en su andadura por la vida.

El autor, que sintetiza su experiencia como médico y psicoterapeuta, salvando los detalles concretos que podrían parecer un abuso de secreto profesional, sabe conducir al lector, con un lenguaje sencillo y asequible, por el camino de una mayor conciencia de las principales dificultades, que un adulto puede encontrar en la etapa media de su vida.

Despertar la conciencia del lector maduro, tanto si se encuentra reflejado en estas problemáticas, como si las tiene superadas, es una labor que puede quedar positivamente lograda leyendo este interesante y conciso libro.

Está claro que el autor no ha pretendido solucionar los problemas, pero ha querido y lo ha logrado con acierto, divulgar aquellos rasgos más conflictivos, que se repiten con asiduidad, durante una etapa bien definida de la vida de los hombres.

Juan PLANELLA