

BIBLIOGRAFIA

SAGRADA ESCRITURA

LUC H. GROLLENBERG, *Visión nueva de la Biblia*, Herder, Barcelona, 1971, 468 pp. 21 × 14.

L. H. Grollenberg, ya conocido en el terreno bíblico por su obra *Geografía de Tierra Santa* ampliamente difundida, nos ofrece ahora una obra realmente apasionante.

Quien haya podido hojearla comprenderá fácilmente cómo unas conferencias nacidas al calor del diálogo sobre puntos de interés vital pudieron pasar velozmente de la multicopista a la imprenta, para cuajar esta obra que agotó su primera edición en seis meses.

El autor ha querido tomar su distancia respecto a las introducciones bíblicas de corte científico estricto, para ofrecernos esta obra escrita en lenguaje accesible, al margen de discusiones técnicas y de todo aparato crítico. Una obra de síntesis, suficientemente contrastada con ejemplos concretos, que permite al lector medio enfrentarse con los libros de la Sda. Escritura a la luz de los últimos avances de exegetas e historiadores. Por ello el título de «visión nueva» lo encontramos perfectamente justificado.

El lector es conducido de la mano en el estudio del origen y fuentes de los diversos libros, del ambiente y de las concepciones de la época, de

los géneros literarios utilizados y de las reales pretensiones de los autores sagrados al poner por escrito las vivencias del pueblo israelita y del pueblo cristiano. Todo ello con una agilidad asombrosa en esta clase de libros, que invita a realizar la lectura de un tirón.

Comprende la obra ocho capítulos. Los siete primeros se ocupan del Antiguo Testamento. El último, dedicado a los cuatro Evangelios, se beneficia de todos los análisis precedentes. En él se analiza de modo peculiar el influjo del acontecimiento pascual y de la vida de los primeros cristianos en la contemplación de los hechos y palabras de la vida de Cristo, y en la última configuración de los escritos del Nuevo Testamento como «buena nueva» y testimonio comprometido de fe.

El autor confiesa la continuidad entre el Jesús de la Historia y el Jesús de la Fe, pero a la hora de algunas aplicaciones concretas no sabemos si el lector medio no quedará demasiado expuesto a cierto relativismo indiscriminado. Peligro tal vez consustancial a una obra de este género, que no puede entrar a fondo en la determinación de límites, pero que a nuestro parecer hubiera podido ser conjurado en parte con una mayor matización.

Por lo demás la obra merece nues-

tro aplauso y creemos prestará gran servicio a cuantos sienten interés por una comprensión más viva y profunda de la palabra revelada.

L. VARELA

André BARUCQ, *Eclesiastés. Qoheleth*, FAX, Madrid, 1971, 209 pp., 22 × 14.

Quienes piensan que la Biblia es un libro piadoso sufren un desencanto al leer el Qoheleth. Incluso surge, a veces, el escándalo. Pues el autor plantea inúmeros problemas. Apunta con realismo diferentes realidades: la injusticia triunfa; el hombre no es feliz; contrariamente a lo que circula como moneda corriente, los justos no son recompensados ni los malvados castigados.

Qoheleth milita en vanguardia de los no-conformistas. En su condición de seglar grita muy alto aquello que otros murmuran muy por debajo. A veintidós siglos de distancia, parece en muchas de sus páginas escrito para el hombre de hoy.

El espíritu científico que preside el trabajo, su estilo ágil y la densidad de contenido que ha sabido imprimir el Profesor de Lyon colocan esta obra entre las mejores realizaciones bíblicas de estos últimos tiempos.

D. P .

Henry TROADEC, o. p., *Comentario a los Evangelios Sinópticos*. FAX, Madrid, 1972, XXVII + 589 pp., 22 × 14.

Después de una Introducción sobre

los Evangelios y la Predicación Apostólica, el autor nos adentra en el estudio de cada uno de los Sinópticos. Sigue el proceso normal de alternar textos y comentarios.

El análisis de las Bienaventuranzas nos parece en exceso breve y sencillo, sin considerar la problemática que plantea su interpretación (pp. 65-74). Lo propio cabe predicar del controvertido pasaje de Mt. 19, 9 (pp. 127-131). Realidad que contrasta con el rico estudio del Evangelio de la Infancia lucano (pp. 390-430).

TroadeC ha sabido profundizar en el mensaje central del texto bíblico, al que nos enmarca en su correspondiente «Sitz im Leben», con preocupación catequética.

Interesará dicha obra a los educadores de la fe que pretenden acercar a los hombres de hoy al manantial de la vida cristiana.

L. M.

Herman STRATHMANN, *La Epístola a los Hebreos*, FAX, Madrid, 1971, 217 pp., 22 × 14.

Obra que pertenece a la colección *Das Neue Testament Deutsch*, no católica. Su autor nos brinda un estudio sustancioso. En pocas palabras sitúa la peculiaridad y unicidad de la epístola dentro del contexto neotestamentario. La exhortación que rezuma en todas sus páginas tiene un hito bien preciso: mantener con firmeza la fe en Cristo Jesús. De ahí cabe deducir que el círculo de lectores abarcaba un grupo de personas proclive a arrojar lejos de sí la adhesión personal al Señor. El contenido del texto resultará extraño para el hombre de

hoy. El desconocido autor del siglo I respondía ante una coyuntura especial. Quienes sepan distinguir entre el género literario y el contenido se sen-

tirán vivamente atraídos por su lectura.

Luis DIUMENGE

DOGMATICA

Gustavo GUTIÉRREZ, *Teología de la liberación. Perspectivas*, Sigüeme, Salamanca, 1972, 399 pp., 19 × 12.

Aunque las apariencias digan lo contrario, la «Teología de la liberación» difícilmente llega al núcleo de las cuestiones que le corresponde plantear y esclarecer. Por más que esa teología intente reflexionar a la luz del Evangelio desde la *praxis*, y comprometiéndose en la acción de parte de los oprimidos, la amenaza un grave riesgo de evasión, tal vez disimulado, pero sin duda tan efectivo como nocivo y funesto. Las consecuencias de caer en ese peligro, se resumen en la anulación de todo camino practicable que pudiera llevar hacia la solución.

Cabe reconocer varios aspectos fundamentales de notable valor en el libro de Gustavo GUTIÉRREZ. Sea permitido no señalar más que uno solo, ciertamente decisivo: llega al núcleo de la problemática, pone claridad en ella, y hace sentir con fuerza las exigencias de esa claridad.

Es evadirse el paliar los conflictos bajo principios éticos o verdades religiosas, en lugar de resolverlos a través de la tensión que esos principios y verdades producen dondequiera haya injusticia. También se evade quien dirige sus esfuerzos a cambiar una injusticia por otra, con desprecio del oprimido y adoración de las nue-

vas estructuras. Se evade igualmente el que relega a los mecanismos la tarea de humanizar al hombre y hacerle feliz. Tampoco deja de ser evasión la teoría de caminos nobles, acordes con la justicia, válidos, pero sin referencia real a la historia. La última forma del riesgo puede juzgarse patente y hasta burda, mas puede por el contrario ser muy sutil, y en todo caso su ambigüedad es manifiesta, porque deberíamos saber de dónde proviene la ruptura y contraposición entre el genuino bien del hombre y la historia humana. Baste, respecto de todo lo dicho, indicar que Gustavo GUTIÉRREZ advierte esa complejidad, la afronta, y ofrece una ayuda des acostumbrada a quienes buscan sinceramente el camino.

Si es imposible mencionar ahora los criterios y aspectos capitales que el libro pone de manifiesto, algo de él no debe silenciarse en manera alguna. Lo religioso incide en las raíces de lo humano, o mejor, está allí presente, de modo que encontrar al hombre y promoverle como hombre, es encontrar al cristiano y a Dios mismo. Desconocer la coyuntura histórica, absolutizarla, hacer de ella teoría al margen de la tensión vital eficiente y lúcida, reducir lo humano cual si al hombre le correspondiera ser sujeto pasivo de los bienes o mero consumidor, secar en el hombre el anhelo de trascendencia sobrehumana,

he ahí otras tantas maneras de imponer esclavitud, o de justificarla u obstaculizar el esfuerzo libertador, que es contribuir a imponerla. ¿Habrá fórmulas libertadoras que puedan aplicarse en cualquier coyuntura, y permitan desde ella promover una auténtica liberación? Gustavo GUTIÉRREZ no pretende señalarlas ni las juzga posibles, a no ser que se trate del propio dinamismo inteligente, inflexible y generoso con que los hombres deben buscar la liberación desde sí mismos, desde las relaciones que les enfrentan o les unen, desde el siempre mudable devenir histórico, pero más allá de sí mismos, más allá de las relaciones que les enfrentan o les unen, más allá de las situaciones inmediatas y aún más allá de la historia a pesar de vivirla intensamente.

J. CASTAÑE

Sacramentum Mundi. Enciclopedia Teológica. Tomo Primero: Absolución-Cooperación, Herder, Barcelona, 1972, XXXII-988 cc., 25 × 16,5.

Formular la evolución actual en la inteligencia de la fe, tomando como base el trabajo teológico de nuestro tiempo y resumirlo en los principales conceptos claves de cada disciplina, he aquí el hito supremo de la Enciclopedia que Herder acaba de brindar al público de lengua hispana.

El posconcilio con sus ribetes de contestación pluridimensional exige al creyente discernimiento y solidez. Como la encina que ha visto días soleados y fuertes ciclones. Instrumento preciso, por la valía de sus firmas y por la claridad de conceptos, es *Sa-*

cramentum Mundi con sus seis volúmenes.

Los trece mentores de la obra pertenecen al campo teológico europeo. Al leer sus nombres nadie podrá catalogarlos en los extremos ultra. Garantía también ésta de equilibrio.

El articulado abarca amplias zonas de ciencias humanas tan necesarias en el hoy histórico para comprender al hombre a quien se dirige la Palabra de Dios.

Ciñéndonos a la colaboración moral, los temas sobre el acto humano y moral, el amor, el bien y la conciencia están tratados profundamente. Faltaría, quizá, una puesta al día bibliográfica en alguno de ellos y una mayor universalidad de autores.

Contrasta, dentro del primer tomo, el amplísimo espacio dedicado al Antiguo Testamento (cc. 179-258) con la poca importancia conferida al candente tema de los *carismas* (cc. 669-672).

Herder, que había editado ya el original alemán, ha cuidado la esmerada presentación de un volumen que no debe faltar en ninguna biblioteca. La juventud hodierna agradecerá tener a mano los más debatidos temas y aspectos de la inquietante búsqueda de Dios.

Luis DIUMENGE

Henri RONDET, *Historia del Dogma*, Herder, Barcelona, 1972, 314 pp., 21,5 × 14.

Resulta sumamente aventurado, en la circunstancia actual, escribir la historia del dogma. Si bien es formalmente distinta de la historia de la teología, es, sin embargo, absolutamente inseparable de ella. Interfie-

re asimismo con la historia de las doctrinas filosóficas.

En la introducción metodológica se nos indica, con modestia, cuáles son los objetivos del autor. Ofrecer al público un hilo conductor que sitúe controversias y problemas para mostrar, en compendio, la génesis de las decisiones doctrinales.

Desde los orígenes al Vaticano II, el recorrido viene cubierto por diez grandes arcadas. Destacan en ese panorama la cuarta (Eclesiología, gracia y pecado), la octava (Trento) y la última que culmina en el recién celebrado concilio. Quizá hubiera sido necesario una síntesis final recapitulativa que refractara la explicitación progresiva del dogma.

Creemos sinceramente que H. Rondet ha superado con creces la programación que dejara entrever al principio de su estudio.

Luis DIUMENGE

Las cuestiones urgentes de la Teología actual, FAX, Madrid, 1970, 252 pp., 20 × 14.

El año 1966 tuvo lugar en Chicago un «symposium», organizado en el St. Xavier College bajo los auspicios del Instituto Juan XXIII, sobre el tema: «La tarea teológica con que se enfrenta la Iglesia de hoy». La elección del tema estaba presidida por las siguientes preocupaciones : a) Darse cuenta de la existencia de un problema y definirlo bien es el primer paso hacia su verdadera solución. b) No puede darse una adecuada renovación pastoral en la Iglesia al margen de la correspondiente investigación teológica. c) El auténtico ecumenis-

mo no puede estar ausente de esta investigación.

Teólogos de la talla de K. Rahner, H. de Lubac, Schillebeeckx, J. B. Metz, J. Daniélou, Y. Congar, Ch. Davis..., señalaron como centros de convergencia los temas que componen la presente obra. Dentro de ellos, como es natural, cada uno desarrolla el más acorde con su especialidad: Teología y Antropología; Fe y autocomprensión humana; Naturaleza y Gracia; Iglesia y Mundo; Iglesia e institución, Protestantismo y religiones no cristianas...

En conjunto resulta una obra interesante. Pues si es cierto que en gran parte reproduce las ideas que estos autores ya han ofrecido en otros de sus escritos mayores, aquí nos encontramos con una síntesis difícil de alcanzar de otro modo para la mayor parte de los lectores, avalada por la categoría científica de los participantes en las citadas sesiones.

L. VARELA

Joseph RATZINGER, *Teología e Historia. Notas sobre el dinamismo histórico de la Fe*. Sígueme, Salamanca, 1972, 178 pp., 19 × 12.

El tema de la obra está en su subtítulo: notas sobre el dinamismo histórico de la fe. Comprende seis estudios con una aportación del autor a la corriente actual que aproxima la Teología a las ideas historicistas a partir de Hegel. Es el valor de esta obra: testimonio de un modo de ver que va haciéndose universal. Y junto con ello, la constatación de una urgencia: la de profundizar en las intuiciones básicas para lograrles una proyección

fecunda sobre todo el panorama teológico.

Ratzinger se esfuerza en esa línea estudiando en concreto los temas de la historicidad de los dogmas y la vigencia de los Padres, pero hemos de confesar que su pensamiento no pasa de presentación, introducción. Son básicos los dos primeros capítulos.

P. GIL

Jacques COLETTE, *Histoire et absolu.*

Essai sur Kierkegaard, Desclée et Cie., Paris, 1972, 281 pp., 20 × 13.

Este libro es un trabajo camino hacia el corazón de paradoja de Kierkegaard, a través de alguna de sus obras menores. La paradoja se centra en la inmutabilidad de lo Absoluto (con mayúscula) y su encarnación en lo progresivo de la Historia. Kierkegaard encuentra la superación de la paradoja en la fe, entendida como una entrega entre amorosa y ciega, que funciona al margen de la razón. Mediante esa fe se realiza igualmente una segunda superación de la paradoja básica: el hombre «entra» en Dios a través de su propia historia.

Obra densa, llena de elipsis solo elocuentes para quien conozca ya a Kierkegaard.

P. GIL

Heinz ZHRNT, *Dios no puede morir*,

Desclée de Brouwer, Bilbao, 1971, 299 pp., 20,5 × 13,5.

El libro de ZHRNT dice «no», desde su título y en cada una de sus páginas; pero dista mucho de ser una

publicación dictada por la amargura, la agresividad, la falta de fe en el hombre que progresa (y que con el progreso debe ir adueñándose del mundo y de la historia). El «no» de ZHRNT es afirmación reflexiva, consciente de sus límites al par que de sus razones, y tan estremecida como intensa; afirmación de que Dios existe, vive, está presente en la historia humana y hace de ella Historia de Salvación.

Es bello y aleccionador este libro, por lo que expresa de fidelidad al Dios oculto. Desde una ausencia que los hombres han causado, la cual significa promoción de la técnica y de la cultura según cierta dimensión, y a la vez significa intento de independizar esa dimensión como si fuera absoluta, se pregunta ZHRNT por la autonomía y poder humanos, con amplitud que encierra los presupuestos radicales, el contexto y el sentido u horizonte de luz, y con rigor que no tolera la confusión entre valores relativos e independencia absoluta, y con sinceridad y apertura que dan cabida a todo lo humano y divino del hombre. El autor pregunta movido por fe religiosa y humana; su interrogación proviene del dinamismo de trascendencia, el cual nos impulsa a buscar como centro de la vida una plenitud personal existente y siempre inagotable, ulterior a nuestra siempre relativa plenitud.

La ausencia que no significa muerte de Dios, la ausencia que es nuestra desnuda y fría unidimensionalidad, puede, por su cruel represión de las aspiraciones humanas, provocar una protesta ya irreprimible, en cuyo horizonte vuelva a mostrarse el Dios de los profetas, el Dios Padre de Jesús; el Dios de quienes han

comprendido lo que es amar a los hombres por encima de las estructuras, de los partidos y grupos de presión, de la popularidad y los intereses egoístas. Al leer a ZHRNT, resulta menos temible la ausencia, más íntima la certeza de la Salvación a través de la historia humana, mayor la esperanza de que los hombres no sean esclavizados por el hombre.

J. CASTAÑE

V. GARDAVSKY, *Dios no ha muerto del todo*, Sígueme, Salamanca, 1972, 260 pp., 20,5 × 11.

El comunista Gardavsky está honradamente empeñado en la aproximación entre cristianos y marxistas. Podemos decir que la clave de su postura está en la revisión de la noción de Dios, que paradójicamente es él mismo quien sugiere a partir de la Escritura o de figuras como las de Agustín y Pascal. Un Dios más próximo al destino y al dolor de los hombres, de la colectividad: tan próximo que sea ese mismo destino y ese mismo dolor.

Gardavsky pertenece a la Primavera de Praga. Como tal sólo se le puede calibrar dentro de un equipo. Y es lástima que el resto de la producción teológica o sociológica de este movimiento no se haya asomado todavía a nuestras librerías. Nos ayudaría a entender la actualidad teológica de Hegel y de la teología de la esperanza.

Obra importante, de cómoda lectura.

P. GIL

Adolfo MUÑOZ ALONSO, *Dios, ateísmo y fe*, Sígueme, Salamanca, 1972, 205 pp., 21,5 × 13,5.

A lo largo de dieciséis breves artículos, de valor desigual, apunta el prof. Muñoz Alonso una síntesis sobre el título de la obra. Su idea básica: necesidad de hallar una nueva imagen de Dios. A partir de ahí estudia la realidad de una fe que responda a esa imagen y revisa la noción de ateísmo. Son ideas desarrolladas en tres o cuatro artículos, respecto de los cuales no añaden gran cosa los demás.

Lectura agradable por la concisión expresiva y la brevedad de cada estudio. Lenguaje gráfico y muchas veces tan próximo a la creación literaria como a la dureza del raciocinio.

P. GIL

Thomas J. J. ALTIZER, *El Evangelio del Ateísmo Cristiano*, Ariel, Barcelona, 1972, 224 pp., 19 × 14.

El núcleo de esta obra está en el modo de comprender la encarnación de Jesús: si Dios se ha hecho hombre en el hombre Jesús, en adelante sigue viviendo en los hombres y no es otra cosa que los hombres mismos, que esperan y encuentran a Dios en sus propias historias.

Altizer se esfuerza en vestir de categorías filosófico-poéticas esta intuición básica. Para ello alude abundantemente a Nietzsche, Blake y Hegel, a cuyo través va leyendo la Escritura.

Obra sugestiva, para leída con corazón abierto y sentido de la realidad de nuestros hombres. Y desde una

noción no matemática de la demostrabilidad de las cosas.

P. GIL

Karl PRÜMM, s. j., *Gnosis an der Wurzel des Christentums? Grundlagenkritik der Entmythologisierung*, Otto Müller, Salzburg, 1972, 720 pp., 23 × 15,5.

K. Prümm, eminente profesor en el Instituto Bíblico de Roma, goza de justa fama internacional por sus trabajos sobre las ciencias de la religión y el Nuevo Testamento. Su labor docente gira desde hace varios años en torno a las cuestiones formuladas en su última obra.

Al interpelar la posibilidad de la gnosis en las raíces del cristianismo formula simultáneamente una aguda crítica de la desmitificación bultmaniana.

Divide su investigación en dos partes. La *primera* versa sobre la tesis de la desmitificación en el camino teológico. Penetrante crítica de los conceptos básicos de ese programa, de la noción que Bultmann alumbrara sobre historia y misión de los Apóstoles. Todo ello entreverado con preguntas decisivas acerca de la historicidad del hecho salvífico, de la continuidad y aparición del kerigma.

En la *segunda*, examina críticamente la imagen de los orígenes del cristianismo presentada por el proceso desmitificador. Momento en que el autor esgrime su gran competencia al abarcar la totalidad de las adquisiciones científicas en el terreno de la Teología y de la Sagrada Escritura. Paulatinamente van esclareciéndose los interrogantes capitales acerca de la dependencia del mensaje

cristiano primitivo respecto del mito y de la gnosis.

A partir de la página 537 analiza, en excursus, catorce cuestiones. Adquieren relevancia particular la introducción literaria al problema de la desmitificación, las referencias gnósticas en la hermenéutica de los treinta últimos años, la historicidad de la existencia escatológica, la *decisión* en el pensamiento de Heidegger y Bultmann, los problemas peculiares que plantea la kerigmática de la citada escuela...

La enorme complejidad de temas y subtemas confiere gran actualidad al presente estudio. Frente a la poliédrica personalidad de Bultmann debemos adoptar una postura de reflexión crítica. Para no aceptar ciegamente sus postulados. Urge penetrar con hondura en sus afirmaciones e interpretaciones de los hechos. Prümm acaba de darnos un ejemplo inigualable desde el terreno firme de la Iglesia católica, abierta al diálogo.

En síntesis, obra fundamental sobre la interpretación de Bultmann. Presentación esmeradísima de la Editorial Otto Müller. El triple índice de citas escriturísticas, de nombres y de materias, ampliamente desarrollado, facilita la consulta.

Luis DIUMENGE

Glaubensinformation. Sachbuch zur theologischen Erwachsenenbildung Obra editada por A. EXELER y G. SCHERER, Herder, Friburgo-Basilea-Viena, 1971, 352 pp., 25 × 13.

Es una especie de enciclopedia compuesta para la formación personal de la fe de los adultos. Contiene

la explicación de conceptos teológicos o afines a los teológicos. No proporciona una ciencia puramente teórica o intemporal, sino una teología actual, es decir, cuestiones teológicas relativas a la problemática religiosa y antropológica en que se encuentran hoy nuestros cristianos adultos: el libro va en la línea de las intenciones y destinatarios del catecismo holandés.

Los temas han sido elaborados por 32 autores. La obra la introducen y presentan dos especialistas, uno de ellos —Exeler— conocido en los ambientes de catequetas pastoralistas españoles por sus obras traducidas al español.

Se recomienda de modo especial a los adultos que desean ahondar en el contenido teológico y antropológico de su fe.

José RODRÍGUEZ MEDINA

Ladislaus BOROS, *Somos futuro*, Sígueme, Salamanca, 1972, 182 pp., 21,5 × 13,5.

Las distintas obras de Boros que andan por nuestro mercado van incidiendo en una constante: traducir, hallar la vertiente «espiritual», de ideas como las de Moltmann o de los existencialistas cristianos. La aproximación a la teología de la Esperanza es en Boros más que aproximación verbal: en toda su obra lleva al lector a una vida cristiana entendida como constante encuentro con la provisionalidad, con el Trascendente presente en el camino de cada uno.

Sobre esa utilidad se añade lo cómo de la distribución de esta obra,

concebida en apartados breves, de lectura fácil, constantemente sugestiva.

P. GIL

Raimundo PANIKKAR, *El Cristo desconocido del hinduismo*, Fontanella - Marova, Barcelona - Madrid, 1971, 206 pp., 18 × 15.

El autor, teólogo católico indio, comparte su tiempo entre Harvard, donde enseña, y Benarés. En la presente obra expresa un pensamiento esencial a la vez que responde a quienes, leyendo los libros sagrados de la India, se interrogan sobre la relación con Cristo de una experiencia religiosa milenaria.

Invita a salir de la autosuficiencia cristiana al mostrar que Dios puede suscitar como quiera hijos de Abraham. Queda en el alero saber cómo llegar, más allá de la sincera estima por la sabiduría hindú, a la comunión con sus fieles en el reconocimiento de Cristo vivo.

P. F.

Raimundo PANIKKAR, *Misterio y revelación. Hinduismo y cristianismo: encuentro de dos culturas*, Marova, Madrid, 1971, 290 pp., 23 × 16.

El libro de Panikkar no se presta fácilmente a una recensión, dada su carencia de unidad como lo confiesa el propio autor. Esto produce cierta decepción. La obra está encuadrada en tres partes: misterio, revelación, hinduismo y cristianismo. La parte primera presenta la originali-

dad del hinduismo a lectores cristianos que a menudo tenemos de él conceptos demasiado oscuros o superficiales. Estudia también la actual situación crítica del hinduismo, originada por las repercusiones de las ciencias modernas y de otras religiones, en especial, el Cristianismo. Para nuestro gusto son las páginas más interesantes de esta obra. En esta parte entran también algunos excursus sobre filosofía y teología que pretenden explicar las implicaciones teológicas de la filosofía india. La segunda parte —la revelación— es un breve tratado sobre la Sagrada Escritura en el cristianis-

mo y sobre las posibilidades de integración del pensamiento indio en la teología cristiana. Partes como la meditación sobre Melquisedec nos parece que se han introducido aquí con pie forzado. La tercera parte es un intento de relacionar el hinduismo con el cristianismo. Su contenido no parece, con todo, responder al título. Contiene unas reflexiones sobre la relación de los cristianos con los medios no cristianos y un estudio sobre la verdad desde la percepción que de ella ofrece la fenomenología.

J. R. M.

TEOLOGIA MORAL

Teología de la Renovación. 2.—Renovación de las estructuras religiosas, Sígueme, Salamanca, 1972, 408 pp., 19 × 12.

Renovar las estructuras religiosas significa cuestionarlas en sus mismos fundamentos, desempolvarlas del polvo añejo que las ha dado una aparente consistencia inmutable y sempiterna. A este objetivo apuntan las 17 colaboraciones de la obra. Destacan los esfuerzos doctrinales de personalidades tales como Suenens, McKenzie, Houtart, Moeller, Van Caster, Ricoeur, Tucci...

La base antropológica permite concebir de modo diverso la relación institución-carisma, la renovación de la vida religiosa, el ecumenismo o la misma praxis catequística.

En el sector moral destacan los trabajos de Häring sobre la familia en el mundo moderno. McDonagh

emprende la tarea de una comprensión más profunda de la ética cristiana. Para ello ofrece una nueva aproximación, *la ética cristiana como ética comunitaria*. Elizabeth Anscombe contribuye, con su punto de vista femenino y desde el ámbito filosófico, a interpelar las posiciones tradicionales sobre Sexo y Moralidad. Mueve a la reflexión con sus criterios sobre la contracepción, la teoría del puro placer o del matrimonio como vocación. Cree que no disponemos de una teología del laicado (p. 311) y quizá esta ausencia sea el complemento que requeriría su trabajo, por otra parte, excelente.

Obra que permite avanzar hacia el Vaticano III que tendrá que explicar las riquezas que ahora permanecen cubiertas con los restos de estructuras caducas (p. 9).

Luis DIUMENGE

William DUNPHY, *La nueva moral. Continuidad o Discontinuidad*, Sígueme, Salamanca, 1972, 178 pp., 21 × 14.

Quien encabeza como autor el libro no ha hecho más que introducirnos a un conjunto de nueve ensayos. Su estructura abarca desde lo histórico a lo antropológico sin olvidar la pedagogía moral. El trabajo de McLuhan sobre el futuro de la moral no responde al título. Y el ensayo final de Belyea sobre Cristo, hombre completo, es el más flojo.

Desde su publicación original, hace cinco años, muchos de los conceptos que aquí se apuntan pertenecen ya al dominio común. Con ello disminuye el interés de la obra.

D. P.

Piet SCHOONENBERG, *Pecado y Redención*, Herder, Barcelona, 1972, 207 pp., 20 × 12.

El autor, uno de los principales colaboradores del *Catecismo holandés*, se ha especializado en el tema sobre el pecado. A su anterior publicación *El poder del pecado* añade ahora una mayor profundización sobre el pecado original. Punto de fe problemático, en tal medida, que se escucha la pregunta de si el fragmento del pecado original pertenece realmente al mensaje de la fe.

Después de revisar las raíces bíblicas del tema, los análisis del Magisterio y de la teología, Schoonenberg nos ofrece su concepción (pp. 87-112) dentro del pecado del mundo. Ha procurado sintonizar con el lector moderno y brindarle un texto

catequístico asequible. La controversia surge con Dhanis-Fortmann-Visser, preocupados por justificar la declaración de la autoridad doctrinal. A propósito de la transmisión del mismo y del origen del pecado del mundo se muestra tributario de Teilhard y se da la mano con el filósofo K. Schmitz-Moorman.

Muestra reparos de índole diferente a propósito de la reflexión teológico-pastoral sobre el bautismo de los niños (pp. 151-172). Con gran agudeza de espíritu afronta el estudio del ejemplo como fenómeno social en el ámbito del pecado y de la redención (pp. 173-207).

El lector saldrá enriquecido del contacto con este teólogo de sólida formación y hondura existencial.

Luis DIUMENGE

Michel LECLERCQ, *El divorcio y la Iglesia*, Studium, Madrid, 1971, 142 pp., 18 × 11.

No hace falta señalar la importancia de este tema para nuestros días. El autor realiza un sucinto análisis histórico, para estudiar luego la situación presente y terminar apuntando algunas sugerencias.

A lo largo de toda la obra está muy presente el espíritu de la intervención de Mons. Elías Zoghby en el Concilio Vaticano II (29 de octubre de 1965), pidiendo a la Iglesia una respuesta para tantos matrimonios fracasados como existen, que dejan muchas veces sin salida a personas inocentes.

Para M. Leclercq el Evangelio propone la indisolubilidad del matrimonio como un ideal, no como prin-

cipio absoluto que no admita excepción. Por ello pide mayor apertura, aplicación del principio de la «compasión» de los teólogos orientales, cambio de la estructura judicial montada en torno al matrimonio por otra más pastoral y, sobre todo, mayor libertad para que la Iglesia discuta abiertamente el problema del matrimonio.

Todas estas afirmaciones son excesivamente graves para abordarlas en un estilo que a veces roza lo periodístico, donde los principios teológicos no siempre se distinguen bien de las aplicaciones pastorales. Pero el autor tiene el mérito incontestable de enfrentarnos con valentía, y a veces con dureza, a un tema intrincado y doloroso, ante el cual no sirve cerrar los ojos.

L. VARELA

R. VOILLAUME, *Hermano de todos*, Narcea, Madrid, 1972, 158 pp., 21 × 13.

Aunque el tema del amor es inagotable, en las páginas de este libro, encontrará el lector un tratado auténtico de la caridad de una forma concreta y precisa. No se trata de cualquier libro frívolo sino sustancioso, enriquecedor con un contenido excepcional.

La intención del autor es demostrarnos la verdadera caridad, caridad que debemos profesar a todos nuestros hermanos especialmente a los necesitados de amor.

Hermano de todos, es un libro que nos lleva a reflexionar y meditar y ver nuestra conducta a la luz del

Evangelio. Su lectura es sencilla, fácil, manejable, pero extraordinaria.

En el tratado sobre la «caridad sin fingimiento», nos dice: «La caridad fraterna ha de llevar a desplazar el centro de gravedad fuera de ti y ponerlo en Dios y en los otros. Debes hacerte dependiente de Dios y de los hombres y disponible para todo lo que sea un bien para ellos, aunque te cueste».

Alejandro SOSA

Jean PIAGET, *El criterio moral en el niño*, Fontanella, Barcelona, 1971, 356 pp., 18,5 × 12,5.

La moral infantil, en cierto sentido, nos predispone para comprender la del adulto. Así pues, para formar hombres, no hay nada más útil que aprender a conocer las leyes de esta formación.

La experiencia de Piaget y su equipo se centra en múltiples conversaciones con niños de las escuelas de Ginebra y Neuchâtel. Parte del análisis de las reglas del juego social para inquirir la idea que el niño se forja de la regla específicamente moral. Estudio que desemboca en la hipótesis de la doble moral: de la heteronomía a la autonomía. Particular interés merecen los estudios sobre la mentira y el sentido de justicia en el niño.

Nos hallamos ante una valiosísima experiencia pedagógica. Educadores y psicólogos escolares extraerán de la misma pertinentes conclusiones en vistas a una educación integral.

Luis DIUMENGE

PASTORAL

K. RAHNER - B. HÄRING, *Palabra en el mundo. Estudios sobre teología de la predicación*, Sígueme, Salamanca, 1972, 356 pp., 21 × 14.

La obra pertenece a determinado género de publicaciones, frecuente en Alemania: los amigos de ciertas personalidades les ofrecen como homenaje de admiración y agradecimiento una serie de artículos o capítulos en torno al tema que ha constituido el eje de los trabajos de la personalidad en cuestión. Aquí la personalidad es Victor Schurr. Se quiere poner de relieve su actividad como publicista y conferenciante: convertir la predicación en tarea teológica y renovar la teología en función de la predicación. Rahner y Häring se responsabilizan de esta publicación y contribuyen también con sendos capítulos. Otros autores: Koch, Durrwell, Theurer, Bourdeau, Grasso, Winklofer, Schmied, Weber, Schlösser, Klostermann, Görres, Thielicke y Greinacher. Algunas partes habían aparecido ya en otras publicaciones, v. gr., el artículo de Rahner.

El conjunto de estas colaboraciones se ordenan en torno a este triple eje: Predicación de la palabra salvífica (pp. 11-138); de la fe a la predicación (pp. 139-274); predicación al mundo (275-347). El libro en su totalidad es excelente. Conjunta a un tiempo altura teológica científica, orientación a la praxis y sentido antropológico. Algunos capítulos acentúan el aspecto teológico (sobre todo los de la parte 2.^a) o la praxis pastoral (Koch, Bourdeau, Winklofer, Greinacher) o las preocupaciones an-

tropológicas de la pastoral (Thielicke).

Al catequista recomendamos sobre todo la parte 1.^a y los artículos de Klostermann (209-256) y de Rahner (pp. 327-347). Este último intenta bucear cuál va a ser en el futuro la tarea de la teología y de la acción pastoral de la Iglesia ante una situación nueva de pluralismo y de diáspora.

Es un libro que merece leerse. No debería faltar en una buena biblioteca de pastoral de la predicación.

José RODRÍGUEZ MEDINA

Luis MALDONADO, *El menester de la predicación*, Sígueme, Salamanca, 1972, 222 pp., 21 × 14.

El autor se mueve en un área reflexivo-teórica muy deliberadamente escogida. Se trata de un libro teológico, o más exactamente de hermenéutica socio-teológica de la homilía.

Maldonado se propone revalorizar la homilía desde nuevos planteamientos teológicos y socio-religiosoculturales. Tal intento es de mucho valor y así lo cumple. Por otra parte, abordar tal realidad era ya necesario por innumerables motivos.

Dos partes diferencian la obra. La primera versa sobre la génesis y el contenido de la teología como hermenéutica desde Schleiermacher, cruzando el conocido panorama alemán último, hasta la tangencia hermenéutica francesa de Paul Ricoeur y

Lévi-Strauss, por fraguarse en ambos sectores tan primordial problema.

En la segunda parte del libro, la menos extensa, aborda cuestiones más diferentes y directas sobre la homilía. Aconsejo al lector que lea los cinco últimos capítulos por su brillante y verdadera razón. En ellos se palpa el porvenir de la homilía y su pleno rendimiento si sabemos abrirla por nuevos cauces de expresión.

Se trata de un libro de tanto valor que hasta la fecha es el único en España que puede actualizar la Palabra de Dios desde su espíritu para provocar la transformación que demanda.

J. M.^a GONZÁLEZ-CASADO

Domenico GRASSO, *La predicación a la comunidad cristiana*, Verbo Divino, Estella, 1971, 368 pp., 18,5 × 12,5.

El autor ha tratado en diferentes ocasiones sobre la Palabra de Dios, la catequesis, el ministerio de la predicación. Este libro está consagrado todo él al estudio del ministerio de la predicación, dirigida a la comunidad cristiana, particularmente en su forma homilética, es decir, al interior de la celebración litúrgica, particularmente la eucarística.

En 13 capítulos estudia la predicación desde diversas perspectivas: su relación con la liturgia, el fin general de la homilía, sus fuentes, relación con la exégesis, su estructura, otras formas de predicación, distintas de la homilía; la predicación y la retórica; preparación de la predicación,

actualización del texto bíblico, estilo de la predicación; oyentes.

Este libro reúne dos características: por una parte, trata el tema de la predicación de manera bastante exhaustiva, considerando todos sus puntos de vista en perspectiva tanto histórica como doctrinal. Por otra, el autor aporta aquí una cantidad enorme de documentos, citas, autores, obras, textos de santos, Padres de la Iglesia, teólogos, documentos del Magisterio y del Concilio. Es una obra muy rica como instrumento de consulta y de información.

El exceso de datos y de citas produce impresión de falta de originalidad y de profundidad. Parece obra más bien de archivo que fruto de experiencia personal pastoral.

José RODRÍGUEZ MEDINA

Maurice BELLET, *Cómo construir un lenguaje pastoral*, FAX, Madrid, 1971, 205 pp., 18,5 × 12.

¿Cómo hablar de Dios en una civilización posindustrial? Muchos catequistas experimentan serias dificultades al intentar enfrentarse con el nuevo mundo. Su lenguaje se encuentra en un brete. El hombre de hoy no admite las formas del ayer. Decepción que debe conducir a un análisis crítico de su trasfondo. Esta es la tarea que inicia el autor en la primera parte de su libro. Con el objetivo puesto en la creatividad de un lenguaje asequible y moderno.

Hasta qué punto se ha conseguido acertar, dependerá del grado de asimilación del lector. Pretender recetas o textos prefabricados supone un contrasentido.

L. M.

L. BEIRNAERT - C. DARMSTADTER - A. GODIN - R. HOSTIE y VARIOS, *La relación pastoral*, Studium, Madrid, 1971, 260 pp., 21 × 13.

Recoge este libro las Actas del Congreso de la Asociación Católica Internacional de estudios médico-sicológicos sobre la relación pastoral, celebrado en Lovaina en 1966.

El libro está básicamente estructurado en dos partes que tratan el problema de la relación pastoral desde dos ángulos bien definidos, el psicológico (1.ª parte) y el psicoanalítico (2.ª parte). La primera se refiere a la relación pastoral por grupos y la segunda a la relación pastoral individual. Aquélla, a mi entender, está tratada de forma mucho más pobre y elemental que la segunda, tanto en extensión como en profundidad.

Se han estudiado en este Congreso los factores que intervienen en todo tipo de relación pastoral: consejo, confesión, dirección espiritual, predicación, administración sacramental, catequesis, contactos incluso humanos del pastor —sobre todo sacerdote— tanto desde la perspectiva del pastor como del consultante (cristianos, incrédulos...).

La segunda parte, sobre todo, más técnica e inspirada en el pensamiento y lenguaje freudianos, analiza los mecanismos inconscientes que operan en el pastor, sobre todo sacerdote, cuando dirige su palabra en nombre de Dios, del Padre, de Cristo a un cristiano que le pide ayuda, consuelo, soluciones. Esta parte ayudará mucho al pastor a examinar y a replantearse el signo y valor de sus motivaciones cuando se relaciona con los fieles, a fin de imprimirle la máxima objetividad, garantizada tanto por la palabra de Dios como por las

aportaciones antropológicas (pedagogía, sicología, psicoanálisis).

Las últimas páginas del libro (pp. 185 ss.) contienen el resumen de las sesiones de discusión por grupos, con aportaciones nuevas, correcciones y puntos de vista distintos y complementarios de las ponencias.

La traducción española que recensamos adolece de deficiencias de tipo literario y no pocas incorrecciones tipográficas.

José RODRÍGUEZ MEDINA

EQUIPO MUNDO MEJOR, *Secularización, riesgo y promesa*, PPC, Madrid, 1971, 154 pp., 19 × 14.

Un libro de carácter esquemático y gran acopio de ideas.

Se centra en la observación paulatina de la realidad humana frente a un mundo nuevo, frente a la originalidad del hombre de hoy y frente a lo religioso en general. En esta última relación aborda el estudio de las actitudes del hombre respecto a Dios, Cristo e Iglesia así como las causas, repercusiones, valoración y actuación pastoral nueva en la sociedad actual.

Deja patente que el fenómeno de la secularización es complejo, trasciende todos los campos y que no está concluido. El hombre secular siente más su libertad y autonomía al mismo tiempo que es más consciente de la falibilidad y precariedad de sus seguridades. Tiene sobre sí la urgencia de crear formas válidas de síntesis que den unidad al hombre nuevo. También la Iglesia se ve en la necesidad de dar públicamente razón de su esperanza; deja de sentirse

segura y busca nuevas formas de evangelizar.

Libro útil para el pastor ambientado en las directrices de la teología actual; puede servirle, sin duda, como punto de arranque para el diálogo con cristianos inquietos.

Fulgencio CHAVARRÍA

Javier ANGULO URIBARRI, *Documentos socio-políticos de Obispos españoles (1968-1972)*, PPC, Madrid, 1972, 255 pp., 18 × 15,5.

— *Cuando los vecinos se unen*, PPC, Madrid, 1972, 165 pp., 18 × 15,5.

PPC acaba de lanzar los números 2 y 3 de la Colección Justicia y Paz, dirigida y orientada por la Comisión Nacional del mismo nombre. Pretende aportar elementos de pensamiento, documentación y acción para mentalizar a todos los hombres. El hecho de que Javier Angulo sea autor y recopilador de los mismos permite agruparlos.

El primero de ellos, constituye un instrumento de primera magnitud para profesionales cuya especialidad se inscribe en el nexo de las relaciones «fe-compromiso terrestre». Interesa penetrar en documentos que supusieron una postura clara del episcopado ante hechos conflictivos. Destacan en este sentido las pastorales de Mons. Cirarda y Mons. Benavent. Ha sido asimismo un acierto insertar la Ponencia primera de la Asamblea Conjunta.

En el segundo, el autor enfoca una realidad que funciona aunque a veces sin grandes posibilidades de éxito. El país necesita ir más allá

del desarrollo económico y saldar ese desequilibrio con el desarrollo político del régimen local. La obra compendia el conjunto de actitudes que los vecinos toman ante problemas perentorios: vivienda, educación, seguridad social, sanidad...

Dos obras de interés relevante. Por sus objetivos y el modo consciente de tratar los temas.

Luis DIUMENGE

Joseph FOLLIET, *Der Friede des Herzens*, Ars Sacra, München, 1972, 159 pp., 17,5 × 11,5.

Aquí es el sociólogo, el periodista, el sacerdote quien nos habla con humor y realismo. De la oración, de la penitencia, para obtener el bien precioso de la paz. Cuarenta meditaciones breves y enjundiosas. Ayudarán al lector a vivir de la paz de Dios en la experiencia de la gracia.

L. M.

Sigrid BERG, *Kurze literarische Texte für den Religionsunterricht, Band II*, Calwer Verlag, Stuttgart-Kösel Verlag, München, 1972, 112 pp., 24 × 16,5.

En nuestro número anterior (cf. SINITE 13, 1972, 497) dimos cuenta de la aparición del primer volumen de esta obra. Características idénticas presiden los textos 151-300 que nos presenta el autor.

J. R. M.

Pedro JOUNEL, *Misal del Vaticano II, Texto litúrgico oficial. Tomo I. Misal del domingo*, Desclée de Brouwer-Mensajero, Bilbao, 1972, 1073 pp., 16 × 10,5.

¿Cabe la posibilidad de alabar y recomendar un Misal después de la renovación litúrgica iniciada por el Vaticano II? ¿No equivaldría a recaer en el aislacionismo?

Ciertamente existe el riesgo. Pero no lo es menos que la Eucaristía debe constituir «la fuente y cumbre de toda la vida cristiana». ¿Bastará para ello con «oír» la proclamación de los textos? Creemos que hace falta una reflexión y asidua meditación de los mismos. Únicamente de este modo se penetrará en el sentido de las lecturas, de la oración sacerdotal que culmina en la Plegaria eucarística, de la iniciación sacramentaria.

Guía seguro que compendia los trabajos de teólogos, escrituristas y liturgistas durante el último quinquenio. Todos ellos en sintonía perfecta con Mons. Jounel, colaborador asiduo y autorizadísimo de la S. C. para el Culto Divino.

El pueblo de Dios podrá compartir el renacimiento litúrgico postconciliar mediante la utilización del Misal que presentamos. Muchísimos son los valores positivos que presiden sus cinco partes. Destaquemos las síntesis de los temas bíblicos para cada ciclo (pp. 450, 454, 456), la densidad de contenido sobre los sacramentos (pp. 923-928), y la riqueza bíblica de la alabanza matutina-vespertina (pp. 1021-1037).

Comunidades de base y círculos juveniles hallarán en el *Misal del Vaticano II* el instrumento precioso para preparar sus Misas, sus homi-

lías, sus acciones de compartir espiritualmente.

Felicitemos vivamente a los editores por la esmerada presentación del texto y esperamos con ansiedad el segundo tomo, *Misal de la semana*.

Luis DIUMENGE

Hélder CÁMARA, *El desierto es fértil*, Sígueme, Salamanca, 1972, 89 pp., 20 × 14.

Objetivo del autor: lograr cambio de estructuras político-culturales y económico - sociales. ¿Cuándo se darán cuenta los gobiernos y los privilegiados de que no habrá paz verdadera hasta el día en que no se tenga suficiente coraje para crear condiciones reales de justicia?

Para ello, considera vulgar pérdida de tiempo confiar en las instituciones (pp. 61-63). Recurre al espíritu y mística de minorías que por lo que toca a la justicia y a la paz constituyen fuerza comparable a la energía nuclear escondida millones de años en lo más íntimo de los átomos.

La raíz del mal, más allá de los sistemas económicos vigentes, radica en el egoísmo (pp. 43-46). Por eso tiene buen cuidado de subrayar que todo aquel que se arranca de sí mismo y parte como peregrino de la justicia y de la paz, debe aprestarse a afrontar los desiertos más inhóspitos (p. 33).

El plan de acción supone aglutinar a todos los hombres dispersos por el mundo. Formula dos llamamientos particulares. A los artistas y humanistas ateos. Y uno, muy especial, a la juventud. El secreto de

la eterna juventud está en tener una causa a la que consagrar la propia vida (p. 37).

Por estos derroteros llegará un día en que se reconocerá que la violencia de los pacíficos, que hace la verdad incómoda para los poderosos, es infinitamente preferible a la eclosión de la violencia armada (p. 70).

Libro que se lee con fruición. Par-

ticularmente destinado a quienes sueñan con alumbrar un mundo más habitable. En la antevigilia del siglo XXI, ¿puede el hombre renunciar a su inteligencia y libertad? ¿Va a consentir que se piense por él y que las decisiones las tomen otros en su nombre?

Luis DIUMENGE

CATEQUETICA

AA. VV., *Scuola e Religione*. 1.—*Una Ricerca Internazionale: Situazioni, Problemi, Prospettive*, Elle Di Ci, Torino-Leumann, 1971, 511 pp., 21 × 15,5.

Libro que responde a una realidad existencial: la «contestación» respecto a la enseñanza de la religión dentro del ambiente escolar que aflora un tanto por doquier. El problema reviste características de asombrosa complejidad. Prácticamente todo es puesto en tela de juicio.

La situación resulta particularmente agobiante en Italia. Y allí surge la inquietud por inquirir sobre el tema. Mérito incuestionable del *Istituto di Catechetica* de la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Salesiana de Roma, el hecho de planificar una acción coherente. Para acreditarla, publica dos ensayos en torno al nexo *Escuela-Religión*. Contribuirán ambos, qué duda cabe, a operar un cambio de mentalidad en las generaciones sucesivas.

El primer volumen constituye un flash panorámico sobre la catequesis en Austria, Bélgica, Canadá, Chile, Francia, Alemania, Inglaterra, Ho-

landa, Polonia, España y Estados Unidos. Entre los objetivos primordiales figura el hecho de individualizar situaciones, inquietudes y perspectivas que permitan el diálogo abierto y sereno. Movimiento ternario que preside como denominador común a los diversos informes.

Como en toda obra de colaboración, los trabajos resultan desiguales extensiva y cualitativamente. A pesar de ello, emerge una imagen nítida que polariza al lector para comprometerse definitivamente en la misión de «instaurare omnia in Christo» (pp. 100-101; 181).

Si determinadas latitudes privilegiaban la catequesis de adultos (pp. 190; 303-304), no es menos apremiante el impulso por vitalizar la formación juvenil (pp. 35-36; 62-64; 89-91; 148-150), antes de universalizar, sin previo estudio, la catequesis al margen de la escuela (pp. 60-61; 69 y ss.).

La enseñanza del futuro debe articularse a partir de la vida concreta. La hermenéutica de la existencia reclama hondura de conocimientos en materia antropológica (pp. 72; 96-99; 106-109; 224-226), sin

condenar al ostracismo el dinamismo de la gracia (pp. 73; 184-185; 294-298).

El profesor Alberich adquiere la categoría de guía inapreciable a través de las conclusiones. Revisa sintéticamente el caleidoscopio situacional para exponer las soluciones adoptadas e indicar aquellas vertientes todavía abiertas para ulteriores investigaciones.

El extraordinario valor del volumen exige lectura pausada y reflexiva. Quien se asome a sus páginas reportará inapreciables beneficios que redundarán eficientemente en su quehacer apostólico. Esperamos con viva ansiedad la publicación del segundo tomo.

Luis DIUMENGE

Pierre BABIN y equipos «Mundo y fe», *Lo audio-visual y la fe*, Marova, Madrid, 1972, 220 pp., 23 × 16.

Es indiscutible la importancia creciente que tiene el lenguaje audio-visual en la humanidad. Está ocasionando, según McLuhan, una nueva era histórica, de modo parecido a como el libro (la galaxia de Guttenberg) introdujo un cambio profundo. En el fondo está la afirmación de que ciertos descubrimientos técnicos transforman profundamente al hombre, no sólo por los contenidos que vehiculan, sino primera y más principalmente por su mismo uso y lo que ello implica.

¿Cuál es ese hombre nuevo, ese hombre audio-visual? ¿Y en qué sentido el lenguaje nuevo, el lenguaje audio-visual es apto para expresar la fe? Estas son las dos cuestiones fun-

damentales de la primera parte de la obra.

En la segunda parte se estudian las bases del lenguaje: la contraposición de dos mentalidades, la auditiva y la visual; los elementos del sonoro y la estructura de la imagen; los criterios para el empleo catequístico de imágenes y sonidos no objetivamente religiosos, sino más bien «profanos» pero con fuerte carga positiva (intensidad, profundidad de sentido, intercomunicación), es decir, que por su valiosa calidad humana permiten descubrir las dimensiones de la fe en la misma realidad cotidiana, como corresponde a toda catequesis para un mundo secularizado.

La tercera parte, más breve, se ocupa de las principales directrices para una debida iniciación en lo audio-visual, y también de las etapas para el equipamiento y de la bibliografía.

El libro —obra de varios autores— es eminentemente práctico (en el mejor sentido de la palabra); está estrechamente vinculado a la vida y a la experiencia. Otro mérito: el de abrir caminos y perspectivas en un campo difícil y muy poco explorado todavía. Presentación cuidadísima, sobre todo en la edición francesa. Sentimos que en la edición española haya disminuído la calidad fotográfica y se haya suprimido la entrevista (fuerte quizá, pero interesantísima), con el ateo Letarte.

Obra preciosa e indispensable para todos los que, con seriedad y responsabilidad, quieren dedicarse al urgente y apasionante quehacer de ir introduciendo el lenguaje audio-visual, en la catequesis, sobre todo en la catequesis de adolescentes y jóvenes. Obra indispensable, incluso, para

los que simplemente quieren comprender mejor el sentido y alcance de la catequesis audio-visual.

P. MAYMÍ

P. BABIN y otros, *Fotopalabra*, t. 2: *El evangelio hoy*, Marova, Madrid, 1971, 27 pp., más 48 fotos, 23,5 × 15,5; t. 3: *El evangelio hoy (2)*, Marova, Madrid, 1972, 29 pp., más 48 fotos, 23,5 × 15,5.

Se trata de partir de fotos que hacen pensar, que hacen descubrir la intimidad de las cosas y de la vida; y desde ahí, llegar a la clarificación evangélica de esas realidades profundas, a través de la opción personal o salto de la fe.

Lo importante no es acertar con una teoría verdadera; sino ahondar y expresar el propio camino personal en la fe, porque la formación religiosa es iluminación de la existencia de cada uno.

Los caminos o métodos concretos pueden ser muchos y cada cual tiene que adaptarlos o innovarlos. En concreto, el folletito desarrolla (con justificación, etapas y ejemplos, aunque la mayoría de las fotos que se citan no pertenecen a esta colección) los métodos siguientes: contraste, conexión, actualización, flash, compromiso y eucaristía (ésta, más bien como culminación de todos los métodos).

Juntamente con los folletos, una colección de fotos en cada carpeta (números 53 a 100; 101 a 148); en general de gran calidad y densidad.

En síntesis, un modo nuevo, un

lenguaje nuevo, muy rico, profundo e importante para la catequesis de adolescentes y jóvenes, sobre todo.

P. MAYMÍ

W. BLESS - D. EMEIS, *Befreiender Glaube. Ein Angebot für die Glaubensbildung im Anschluss an den Holländischen Katechismus*, Herder, Freiburg-Basel-Wien, 1971, 112 pp., 20,5 × 13,5.

Es conocido el enfoque dinámico y problemático en muchos aspectos del catecismo holandés, debido en buena parte al hecho de dirigirse a la formación de adultos cuya fe se encuentra hoy a cada paso obligada a constantes replanteamientos.

Este libro es como un breve tratado catequístico-teológico a la vez que intenta responder a esos interrogantes de la fe del adulto.

La primera parte, de BLESS, la más específicamente teológica, precisa qué es la fe como participación en el tesoro de la revelación, en el pensamiento teológico y en el misterio de Dios y del hombre, con las consecuencias que de ello se derivan.

La segunda parte, de EMEIS, al mismo tiempo que sitúa el qué de la fe, señala las aplicaciones pedagógicas que se derivan de esa concepción de la fe, refiriéndolas a lecciones y páginas concretas del catecismo holandés.

Es un libro orientador de los catequistas de adultos en el contexto y en referencia al catecismo holandés.

J. R. MEDINA

EQUIPO PEDAGÓGICO PPC, *Cristianos en el mundo. La Moral católica*, PPC, Madrid, 1972, 119 pp., 22 × 15.

Nos encontramos ante el nuevo libro del alumno de 5.º de Bachillerato. Sus autores distinguen muy bien entre «formación religiosa» y «estudio» de la Religión. Propugnan el trabajo personal a manera de descubrimiento a la luz de la Palabra de Dios. De esta manera el adolescente aprenderá a vivir como cristiano en el mundo. A partir de la vida real, se remonta al descubrimiento cristiano (oír la Palabra de Dios y reflexionar sobre ella) para culminar en actividades.

La primera vertiente: «nuestra vida de cada día» resulta excesivamente breve y con poca garra (si exceptuamos p. 89). La reflexión cristiana se resiente todavía mucho del

programa oficial y de la concepción continua de la moral. Ley, conciencia, pecado, confesión-comunión, deberes dentro de la vida social, son otros tantos capítulos estereotipados, distantes de los caminos de una moral nueva, imbuida de evangelio y de creatividad humana. Las actividades son concebidas demasiado como casuística, comentario bíblico, técnica cognoscitiva y muy poco como iniciación a la eucaristía, al amor, a la actitud generosa, a la libertad responsable.

Presentación del texto clara y atrayente. La intención renovadora de sus autores, con todo, queda a medio camino. ¿Quizá por la provisionalidad de un texto a la expectativa de los nuevos programas del B.U.P.?

Luis DIUMENGE

ECLESIOLOGIA

Alois WINKLHOFER, *La Iglesia en los sacramentos. Modernas Teología y Pastoral sacramentales*, FAX, Madrid, 1971, 288 pp., 20 × 14.

No hace falta decir que la Teología de los Sacramentos es uno de los puntos de convergencia de las grandes cuestiones suscitadas por la actual crisis cultural y religiosa. El autor de la presente obra pretende aportar su granito de arena a la renovación declarada como urgente en este campo por la nueva ordenación litúrgica del Vaticano II.

La obra dedica su primera parte a la doctrina general de los sacramentos para luego estudiar seguidamente los sacramentos en particular. Termina con una recapitulación doc-

trinal y un apartado de notas bibliográficas y teológicas sobre los diversos temas.

Merece destacarse el carácter cristológico-ecclesial que domina en toda la obra, el interés por situar a los sacramentos dentro del cosmos sacramental del plan salvífico, la importancia que se concede al ministro y al sujeto dentro del signo sacramental y la estructuración de todos los sacramentos a partir de la Eucaristía.

Por otra parte creemos que Winkhofer cae en cierta rigidez sistemática, muy germana, al montar todo su andamiaje teológico en torno al «símbolo real», que identifica con el tradicional «sacramentum et res», y verse obligado por ello a tratar de es-

pecificarlo, con mayor o menor fortuna, en cada uno de los sacramentos.

Se excusa en el prólogo de haber introducido ciertas afirmaciones audaces y, en efecto, junto a posiciones ciertamente tradicionales encontramos aseveraciones que deberían ser probadas. El editor castellano se ha visto en la precisión de corregir a Winklhofer, en amplia nota final, respecto a sus apreciaciones de la doctrina del Magisterio sobre la Penitencia; si bien es lástima que esta nota no venga enriquecida con los últimos estudios en la materia.

Al margen de estas consideraciones, la obra se presenta como una síntesis ciertamente original. Por ello puede resultar de interés para cuantos se preocupan por el avance de la teología y pastoral de los sacramentos.

Es una lástima que la versión castellana resulte a ratos enrevesada e incluso incorrecta.

L. VARELA

Jean-Marie AUBERT, *Pour une Théologie de l'Age Industriel. Tome I.^{er}: Eglise et croissance du monde*, Cerf, Paris, 1971, 402 pp., 21 × 13.

Teología de la Era Industrial no constituye ningún snobismo. Es la imperiosa necesidad del teólogo que debe recapacitar en la interrelación Iglesia-Mundo. Su autor preconiza un camino nuevo para abordar el tema. Conferir la primacía a la reflexión teológica. En este primer tomo analiza las vertientes histórica, económica y teológica.

Obra escrita con anterioridad a *Octogesima Adveniens*. Metodológicamente perfecta. Amplia y universal bibliografía. De fácil lectura por su impresión y modo de destacar los conceptos fundamentales.

Sus frecuentes llamadas hacia adelante o atrás podrán constituir un valor o contravalor. Todo dependerá del prisma que adopte el lector.

Los méritos del primer tomo nos hacen aguardar con expectación el segundo. Si tuviéramos que destacar un capítulo, sería el séptimo: Hermenéutica del Derecho natural.

Luis DIUMENGE

J. L. MARTÍN DESCALZO, *La Iglesia nuestra hija*, Sígueme, Salamanca, 1972, 254 pp., 19 × 12.

Se han recopilado en este libro artículos publicados antes en diversos periódicos de diferentes países. Martín Descalzo ha recogido acontecimientos, noticias, realidades y realizaciones que tocan a la vida de la Iglesia, ocurridos en estos dos últimos años y ha tratado de describirnos la significación profunda que para nosotros tiene. Estas breves páginas constituyen como el termómetro espiritual de la Iglesia, presentado por un periodista sacerdote, con gusto, gracia e incluso con profundidad. La facilidad y belleza en el bien decir del autor permiten que el libro se lea con creciente interés y que le cueste a uno desprenderse de él hasta el fin de sus páginas.

Terminada su lectura, yo he sentido acrecentarse mi amor a la Iglesia, la convicción de su complejidad,

el deseo de amarla precisamente a la vista de lo discutible de su peregrinación en el tiempo.

El autor ha tratado, sin preocuparse de dar al conjunto determinado orden o estructura, de todos los acontecimientos que han venido sucediéndose en estos ultimísimos años: asamblea conjunta, documentos jerárquicos romanos o nacionales, vida de la Iglesia española, obispos sudamericanos, fenómenos de juventud, clero español, teólogos hoy, la Iglesia en diversos países, etc. Conviene prestar atención a los epígrafes que describen la situación española (v. gr. pp. 149, 153 y sobre todo 225 y siguientes).

Es un libro que se lee sin cansancio y con verdadero gusto espiritual.

José RODRÍGUEZ MEDINA

Edward SCHILLEBEECKX, *La Misión de la Iglesia*, Sígueme, Salamanca, 1971, 528 pp., 19 × 12.

La misión de la Iglesia va dirigida en primer lugar *hacia el interior* (necesidad de reformarse), pero al servicio del mundo y, en este sentido, *hacia el exterior*.

La obra viene estructurada en torno a cinco ejes: cambio de acento a partir del Vaticano II; el pueblo de Dios y el ministerio eclesial; vida religiosa; colaboración entre sacerdotes, religiosos y seglares; reflexiones teológicas sobre la «contestación» y la crisis actual del sacerdote.

Si todos los temas encierran perspectivas teológicas de palpante actualidad, merece la pena detenerse en el análisis sobre la situación humana y religiosa de los jóvenes en la vida

religiosa actual. Le confiere relieve la todavía reciente polémica entre el Card. Daniélou y la Unión de Superiores Generales. Schillebeeckx es bien explícito al aseverar que «no se trata de una crisis de la vida religiosa; nos encontramos más bien ante un período de crecimiento caracterizado por una búsqueda titubeante, que puede ser un nuevo punto de partida. Todo depende de la manera con que, juntamente con los jóvenes, lleguemos a captar los nuevos fenómenos para introducirlos en una perspectiva auténticamente religiosa» (p. 362).

Obra que merece leerse para sintonizar con la hora presente de la Iglesia posconciliar.

Luis DIUMENGE

Ramón COMAS, *El Estado y las Iglesias por separado*, Nova Terra, Barcelona, 1971, 326 pp., 22 × 16,5.

Pese a la proliferación de publicaciones sobre temas posconciliares, faltaba una síntesis armónica que recapitulara cuanto expresa el presente título. Su aparición, sincronizada con la Asamblea de obispos y sacerdotes, debe saludarse con jovial expectación.

Comas, al desbrozar ingentes malentendidos, apunta nuevas formas de ser y obrar en la contextura social hodierna. En la primera parte, histórica, examina la trayectoria del problema hasta la actualidad. Aporta una selecta antología de textos. Y culmina con el análisis coherente de la singularidad del «outsider hispánico» (pp. 113-139).

Una amplia revisión teórica vertebrada toda la parte segunda. Con capítulos fundamentales sobre el Estado y las Iglesias. No podía faltar, aunque fuera en epílogo, la referencia a la revisión del Concordato español con la Santa Sede.

Digna de encomio la referencia bibliográfica por capítulos. La presentación que nos brinda Nova Terra es magnífica. El autor confirió al tema una extraordinaria agilidad. Títulos acreditativos de una obra excelentemente concebida que responde a interrogantes precisos y actuales.

Luis DIUMENGE

Enrique D. DUSSEL, *Historia de la Iglesia en América Latina*, Nova Terra, Barcelona, 1972, 348 pp., 22 x 16.

América Latina es hoy una inmensa encrucijada de prospectivas. Su teología de la liberación impone calibrar la realidad evangélica de manera distinta e inhabitual hasta ahora.

La presente obra colma una importante laguna. Con un breve estudio hermenéutico de la cultura latinoamericana pasa en revisión los orígenes y agonía del coloniaje para recalcar amplísimamente en el resurgir de una nueva época.

Trabajo altamente documentado. Imprescindible para quien desee conocer en profundidad realidad tan polidrica como la de América Latina.

D. P.

Víctor CODINA, S. J., *Nueva formulación de la vida religiosa*, Mensajero, Bilbao, 1972, 256 pp. 19,5 x 13,5

Víctor Codina nos ofrece esta nueva obra como continuación de su *Teología de la Vida religiosa*, en un esfuerzo de lucidez por clarificar y reflexionar sobre la situación de crisis que está viviendo la vida religiosa tras la euforia de los primeros años posconciliares.

Analiza primero el marco socio-cultural actual en el que la vida religiosa de hoy debe encontrar su puesto propio. Describe las repercusiones que en la experiencia religiosa de base tienen hoy la nueva imagen del hombre y de Dios, el silencio de Dios en una sociedad impregnada de ateísmo, la sensibilidad por las experiencias intramundanas.

A partir del reto de esta situación nueva y cambiante, intenta bosquejar la respuesta que la vida religiosa deberá ofrecer al mundo.

Presenta la reformulación del celibato religioso a partir de la experiencia humana de vidas dedicadas a un valor fuerte, incluso, religioso.

Dibuja el apostolado de los religiosos como expresión de una diacónía crítica más honda: presentar al mundo de hoy, no con palabras ni con ritos, sino con la vida, la experiencia absoluta y absorbente de Dios y del sentido de nuestra historia.

A partir de los datos sociológicos que indican una sensibilidad moderna por las formas de comunidad verdaderamente interpersonales (comunidades de base, comunas, equipos, grupos, fraternidades, kiboutz...), ofrece pistas interesantes que conduzcan la renovación de las comu-

nidades religiosas sobre estilos cada vez más fraternales.

Por fin, en un amplio apéndice de 65 páginas, nos ofrece un resumen crítico de todo lo que se ha escrito sobre vida religiosa y secularización de 1965 a 1970.

El conjunto de la obra no es novedoso. Ofrece una buena síntesis de los enfoques que hoy se están dando a la crisis de la «secularización» y a sus repercusiones para la vida consagrada.

Javier MARQUEGUI

CONCILIO PASTORAL HOLANDES, *Religiosos en una sociedad nueva*, Sígueme, Salamanca, 1971, 160 pp., 19 × 12.

El famoso Concilio Pastoral Holandés, celebrado en 1969, estudió en sus 15 temas los ejes principales de la problemática en que hoy se encuentra la Iglesia enfrentada tras los replanteamientos conciliares y sobre todo ante el sesgo nuevo del mundo secularizado.

El tema 9 se reservó a la vida religiosa que fue tratada por una comisión de 17 religiosos de diversas Congregaciones. Se elaboraron 12 informes de los cuales 10 aparecen en este libro. Se tratan estos contenidos: Vida religiosa y concilio; mundo secularizado; el religioso y la fe hoy; la contemplación; el celibato; actitud de servicio; juventud; comunidad religiosa y autoridad; los religiosos en la sociedad, la pastoral entre los religiosos, renovación de la vida religiosa.

Este librito hace pensar. Un país en que las inquietudes, preocupaciones y reformas de las estructuras de la vida religiosa han tomado la delantera, nos advierte a los demás los pasos que hemos de dar tanto en la esfera de la vida religiosa de los individuos como de las estructuras comunitarias, si no queremos llegar tarde a la vida religiosa del futuro.

Podemos discutir y tachar de atrevidas algunas de las afirmaciones programáticas de estos informes, pero no podemos negar el esfuerzo de sus autores para no dejar sin respuesta las urgencias más apremiantes de nuestra vida religiosa hoy.

José RODRÍGUEZ MEDINA

Javier M.^a ECHENIQUE, *La animación misionera del pueblo de Dios*, PPC, Madrid, 1972, 212 pp., 19 × 14.

Las obras misionales pontificias constituyen el instrumento principal de la Santa Sede y del Episcopado en el campo de la cooperación misional.

Su larga génesis, sus fines y actuación dentro de nuestra geografía constituye el núcleo de la primera parte. Para pasar seguidamente a la perspectiva conciliar y al esquema del futuro Estatuto de las O.M.P. La tercera parte, muy breve, compendia la organización actual y presenta los delegados diocesanos de España.

Libro de información clara y se-

rena sobre un tema profundamente cristiano.

D. P.

Georges LIVET, *Las Guerras de Religión*, oikos-tau, Vilassar de Mar, 1971, 127 pp., 17,5 × 11,5.

Las guerras de religión no son más que un aspecto del conflicto que devasta Europa durante el siglo XVI. Dos espíritus se hallan enfrentados. El de Roma, victorioso en el tridentino, sin renunciar a ninguna de sus pretensiones universales. Y el de Ginebra, la ciudad de la triple revolución: saboyana, episcopal y calvinista.

Libro que compendia una página de historia ingrata y tumultuosa.

Pero fecunda. Permitirá, sin duda, comprender mejor ciertos aspectos de la Europa contemporánea.

Luis DIUMENGE

Alain GUILLERMOU, *Los Jesuitas*, oikos-tau, Vilassar de Mar, 1970, 126 pp., 17,5 × 11,5.

Acertada panorámica histórica sobre la compañía de Jesús, su siglo de oro y la era de las revoluciones. La obra, en su original es de 1963, llega a nuestro público con cierto retraso. Habría que actualizar no sólo las estadísticas (pp. 119-123) sino también el espíritu posconciliar que intenta infundirle el P. Arrupe.

L. M.

EDUCACION

Louis CORMAN, *Examen psicológico del niño*, Herder, Barcelona, 1971, 303 pp., 21 × 14.

El examen psicológico del niño está al orden del día. Pero para llevarlo a cabo felizmente, afirma Corman, se precisa un conocimiento profundo de la psicología infantil; se necesita, además un particular don de simpatía, un abrirse al mundo del niño, sin lo cual toda ciencia resultaría inútil. De ahí que la práctica de la psicología sea un arte, en el que las aptitudes intuitivas cuentan mucho.

Para comprender a los niños es preciso, pues, amarles, simpatizar con ellos, ser capaz de «ponerse en

su lugar». Para Corman, el examen psicológico no es un examen en la acepción habitual de la palabra que comporte un sujeto examinador y un objeto examinado, sino que es un intercambio, un diálogo entre dos sujetos, diálogo que es un don más afectivo que intelectual y que cabe definir como una actitud de receptividad, de disponibilidad al otro, considerado como sujeto autónomo, válido en sí mismo, digno de nuestra consideración. En este sentido, la primera aproximación psicológica a un niño descansa mucho menos en la ciencia prestada por los libros que en la aptitud interna del psicólogo a la simpatía y a la disponibilidad. La ciencia interviene después para se-

cundar el arte poniendo a su servicio unos métodos de exploración que «testando» los varios campos de la personalidad les instan a revelarse y darse a conocer.

Es en este momento cuando se plantea al psicólogo un importante problema práctico, sobre todo cuando inicia sus actividades: el de la elección de uno de los numerosísimos métodos de exploración que se le proponen. Corman, en la obra que presentamos, nos muestra un reducido número de tests seleccionados en razón de su eficacia particular y cuya utilización recomienda particularmente a los psicólogos infantiles después de haberlos experimentado él mismo durante mucho tiempo. No significa esto que no se pueda recurrir eficazmente a otros tests. Pero ha de ser siempre a condición de que el psicólogo posea un completo dominio de los mismos. Entre los tests recomendados por Corman para la evaluación de la inteligencia destacan la *Escala métrica de Binet-Simón* y el *test de Wechsler-Bellevue*. Entre los instrumentos de investigación de la personalidad infantil propone el *dibujo de la familia*, el *test de los garabatos*, las *fábulas de Louisa Düss*, el *test de la aldea*, el *test PN* (las aventuras de Patanegra) y el *psicodrama diagnóstico*. En suma, se trata de una obra de gran utilidad para los interesados en el conocimiento del alma infantil.

J. ALCALDE

Walter J. SCHRAML, *Psicología profunda para educadores*, Herder, Barcelona, 1971, 287 pp., 21 x 14.

Nadie pone hoy en duda que todo

educador tiene que estar armado de unos conocimientos serios de Psicología si de veras quiere marchar con pie seguro por el delicado terreno de la educación de niños y adolescentes. Especificando aún más habría que decir que el educador ha de conocer sobre todo las aportaciones que el Psicoanálisis ha ofrecido a la Pedagogía con sus descubrimientos en el campo de la afectividad, y más concretamente en el de la afectividad infantil. Sólo así podrá explicarse adecuadamente el sentido profundo de muchos comportamientos del niño tanto en la vida familiar como en la escolar y social.

Hay que reconocer, sin embargo, que la literatura actualmente existente en torno a la Psicología Profunda es de escasa utilidad para los educadores no especializados en esta disciplina. O es demasiado técnica, y por consiguiente de difícil lectura, o, por el contrario, es excesivamente popular y no llega a tratar con la debida hondura y seriedad dichos temas.

Tal vez el principal mérito de la obra del profesor Schraml radique precisamente en llenar la laguna que señalamos ofreciendo al educador un instrumento indispensable para el mejor conocimiento de la variada problemática que puede presentarle el educando en cualquier momento de su evolución. El libro, pues, se recomienda por sí solo y no debería faltar en la biblioteca de ningún educador.

Nos parecen particularmente interesantes los capítulos intitulados: *Psicología profunda del desarrollo y de la personalidad*, *los trastornos psíquicos, y su tratamiento*, y *psicología y educación*.

J. ALCALDE

Bruno BETTELHEIM, *Diálogos con las madres de niños normales*, Barral, Barcelona, 1972, 210 pp., 19,5 × 13.

El autor, profesor de Psicología y Psiquiatría en la Universidad de Chicago, reproduce veintitrés conversaciones con padres de niños pequeños y normales. Agrupa sus puntos de vista en torno a cinco ejes diamantinos: ¿Por qué haría yo esto? ¿Problema nuestro o suyo? ¿Son tan diferentes? ¿Qué clase de hijo quiere tener? Fatiga de batalla.

Resulta paradójico el fenómeno al que asistimos en el mundo de hoy. Los padres anhelan que sus hijos vivan a su manera y desarrollen libremente su personalidad. Creen en la libertad y saben que toda opresión resulta peligrosa. Pero no es menos cierto que pretenden que los hijos en su singladura lleguen al puerto prefijado por la mentalidad adulta. ¿Qué hacer en medio de ese contrasentido? Muchos padres cometen errores por temor a equivocarse.

El libro ayudará a resolver la compleja problemática. No dice qué o cómo actuar. Pero aclarará las ideas acerca de lo que los padres quieren para sus hijos y cómo este deseo paulatinamente puede convertirse en realidad. Conocer la etiología del comportamiento del niño nada resuelve, si no se modifica la actitud paterna que busca mejores vías de convivencia con los hijos.

La forma dialógica en que está concebido el texto interesará vivamente a todos los padres que pugnan por descubrir su profesionalidad educativa. De su lectura reportarán inúmeros beneficios.

Recomendable, además, para cur-

sillos de orientación familiar y para matrimonios jóvenes.

Luis DIUMENGE

Pio SCILLIGO, *La psicología nella scuola e nella famiglia*, L. A. S. Piazza dell'Ateneo Salesiano, 1 - 00139 - Roma. Pas-Verlag, Zürich, 1971, 428 pp., 23 × 15,5.

El Instituto Superior de Pedagogía que los Salesianos dirigen en Roma posee una rica gama de publicaciones diferentes que corresponden a los diversos sectores de su actividad docente universitaria. La presente obra es netamente pedagógica. Se ha querido recoger en ella una serie de artículos de distintos autores americanos, publicados anteriormente en obras de lengua inglesa.

El libro no pretende ser técnico ni especializado, sino más bien ofrecer puntos de vista complementarios y muy concretos, por autores diferentes, sobre ciertos aspectos de la formación del muchacho, tanto en la esfera de la escuela como de la familia. Existe una gama compleja de contenidos que permiten que este libro o algunos de sus capítulos interesen a lectores orientados hacia objetivos algo diferentes: psicoanálisis y behaviorismo, motivaciones en la escuela, capacidad intelectual; inteligencia y creatividad, relaciones entre los comportamientos del enseñante y del alumno, influencia de los factores ambientales sobre los alumnos, problemas de aprendizaje y rendimiento, autoridad en la escuela, estructura de la clase y salud mental, diversos tipos de alumnos...

No es un libro para ser leído de

un tirón, sin criterio. Conviene que el lector seleccione cuidadosamente los artículos que le ofrecen mayor interés, omitiendo acaso otros que no entran dentro de sus gustos y especialidad.

J. R. M.

André de PERETTI, *Risques et chances de la vie collective*, Epi, Paris, 1972, 222 pp., 20 × 14.

Obra importante en concreto desde el punto de vista pedagógico, en ella parte el prof. De Peretti de los logros de la Psicología Social para proyectarlos sobre la noción de educación que hoy se nos impone.

Sorprende y agrada, como en otras obras suyas, la constante referencia a la experimentación. Con ello sus ideas dejan de ser utópicas y hacen preguntarse al lector por las razones de que todo ello no se dé en su escuela.

A pesar de que alude más que trata largo y tendido los temas, rezuma toda la obra en síntesis la sensación de una urgencia extraordinariamente sugestiva.

P. GIL

Hiroshi ITO, *Introducción al Counseling*, Razón y Fe, Madrid, 1971, 173 pp., 20 × 14.

No se trata de una obra científica, sino simplemente de una Introducción al Counseling en general, y al pensamiento de Carl R. Rogers, en particular. Su autor es actualmente uno de los «counselors» más famosos y estimados del Japón. El li-

bro es claro, muy bien sistematizado y con un gran sentido de lo práctico y lo fundamental. Útil en sí mismo, lo es también para acceder a las otras publicaciones, más especializadas, con un elenco de ideas claras que las haga más fáciles. Ciertamente estamos ante uno de esos pocos manuales que aúnan la ciencia con la sencillez, hacen próximo lo lejano y ofrecen perspectivas nuevas.

Damos a continuación el título de los principales capítulos: II. Manipulación y comprensión. Puntos de vista respecto a las relaciones humanas. III. Teorías del hombre hasta ahora y comprensión del hombre en adelante. IV. La esencia del hombre. V. Las condiciones de la relación del Counseling. VI. El curso del Counseling. VII. El curso del cliente. VIII. Historia y panorama del Counseling.

J. A.

André de PERETTI, *Les contradictions de la culture et de la pédagogie*, Epi, Paris, 1969, 298 pp., 20 × 14.

— *Las contradicciones de la cultura y la pedagogía*, Studium, Madrid, 1971, 261 pp., 21 × 14.

Siempre dentro de su constante experimentalista, De Peretti dedica esta obra al examen de las ideas de Rogers para llegar a una adecuación entre la pedagogía y la cultura de nuestro tiempo. Toda la obra se mueve entre la siquiatria y la pedagogía, entre los conceptos de no directividad y empatía, centrados en la realidad de los grupos, como unidad educativa básica.

El rápido análisis de los acontecimientos de Mayo 68 presta entidad y urgencia a la revolución pedagógica que se impone. Y una vez más el lector encuentra que el cambio supera las posibilidades de cada individuo para exigir un modo distinto de entender toda la escuela.

P. GIL

Santiago HERNÁNDEZ RUIZ, *La crisis de la educación contemporánea*, Bibliográfica, Madrid, 1972, 351 pp., 24,5 × 17.

La indeclinable actualidad de la educación reposa en su creciente necesidad sociocultural. El autor estudia, desde dentro, la perspectiva escolar. Aunque haya trabajado en Latinoamérica no por eso siente predilección por las ideas de Illich.

Quizá su trabajo se resiente del estilo periodístico que está en su génesis. Falta agrupación de ideas, síntesis y referencias críticas a determinados asertos. Objetivos que hubieran sido coronados con otra estructura, por capítulos por ejemplo. Habría que haber unificado determinadas fechas de composición en el interior del trabajo (en las pp. 15 y 23 se habla de 1967 y 1970 respectivamente).

El estilo es directo. Determinados diálogos en mitad de la exposición valoran la prolifera experiencia de quien escribe. Mérito indiscutible suyo es haber alumbrado y compartido con los lectores su profunda vocación pedagógica.

L. M.

Wilhelm FLITNER, *Manual de Pedagogía general*, Herder, Barcelona, 1972, 203 pp., 21,5 × 14.

El hecho de descubrir el fenómeno educativo (1.^a parte) y, al mismo tiempo, aclarar los conceptos pedagógicos fundamentales (2.^a parte) responde a la necesidad de reanudar un diálogo profundo con otras ideas generales de la vertiente religioso-ética, política y psicológica. El autor domina la situación y nos ofrece un todo coherente. Examina las formas históricas en cuanto afectan a los aspectos educativos de la existencia humana.

Cabía haber insistido más en la necesidad de invertir en hombres como factor de expansión dentro de sociedad postindustrial hacia la que avanzamos.

Traducción que nos llega con algo de retraso respecto a la edición original.

L. M.

Arnauld CLAUSSE, *Hacia una Pedagogía racional*, Marova, Madrid, 1972, 205 pp., 18 × 11,5.

Para plantearse el contenido de la filosofía de la educación este autor ha escogido una perspectiva dinámica, entroncada en lo que hoy llamamos antropología cultural o histórica. Los valores son objetivos —o viceversa— de la convivencia social. Como son los que definen la acción pedagógica. A los ojos de Clausse no queda lugar para un engañoso estudio de las facultades del hombre y su perfeccionalidad. Tal vez sea un simple giro hacia la sociología, des-

de el anterior acento filosófico o teológico, pero lo cierto es que nos parece sobre más actual más sugestivo.

Un reproche: ¿en qué autores modernos posteriores al 60 ha encontrado Clause las ideas cristianas sobre la educación que critica? Sin olvidar realidades que todavía duelen, recordemos que las ideas son otras. Y en este caso la crítica va por las ideas.

P. GIL

Robert H. SCHULLER, *Como aprovechar tus posibilidades para triunfar en la vida*, Sal Terrae, Santander, 1971, 269 pp., 19 × 12,5.

Compendio de principios y directrices para alcanzar los propios objetivos vitales. Enseña al lector a orillar los obstáculos, reales o imaginarios, en vistas a la consecución de la felicidad siendo pensador de posibilidades. Método práctico para proseguir eficientemente el itinerario de madurez personal. Todo ello a la luz de Cristo, paradigma supremo de la Historia (pp. 251-259).

De lectura amena y asequible, el libro proporciona confianza en la peculiar idiosincrasia para coronar las más elevadas cimas de la personalidad integral.

Luis DIUMENGE

Bernard D. DAVIES y Alan GIBSON, *La educación social del adolescente*, Sigüeme, Salamanca, 1972, 278 pp., 21 × 13,5.

«Educación social del adolescente» no significa sólo un problema con perspectivas de solución. Basta, pa-

ra verlo, acudir al estudio que con el mencionado título nos ofrecen Davies y Gibson. Resulta claro que los autores han ido construyendo su pedagogía social desde las personas y desde las relaciones personales, así como también desde el flujo y reflujo que tiene lugar entre el contexto colectivo humano y las personas. El punto de partida viene dado, pues, por hechos, por dinamismos que los producen, por sujetos en que radican tales dinamismos y hechos. Este es aquí igualmente el núcleo de la investigación. En otras palabras: aquí la *praxis* se estudia y esclarece desde el interior de ella misma, y esa *praxis* no proviene de principios abstractos, ni consiste en esquemas susceptibles de múltiples y problemáticas aplicaciones, antes bien, es interacción de individuo y grupo, orientada a una capacitación personal cada vez mayor para responder a las exigencias del grupo, y para contribuir a transformarlo, de modo que en él los individuos se promuevan según la dimensión personal de cada uno. Sin duda hay en esa *praxis* problema y recursos esclarecedores; pero también hay en ella, a nivel más profundo, un encuentro humano que los autores han sabido presentar con notable exactitud y penetración.

El enfoque del trabajo obliga a dejar sin respuesta ciertas preguntas decisivas. En realidad los autores presuponen determinada respuesta a alguna de tales cuestiones; lo que no pueden, es llevar el examen hasta la raíz de los presupuestos admitidos, los cuales en buena medida configuran el sistema pedagógico y revelan la actitud educativa inicial. Al leer es muy posible sentir el apremio de un enfoque complementario que

ponga al descubierto dichas interrogaciones. Quizá con ello se produzca tensión entre la *vida* que estas páginas recogen y penetran y cultivan de manera admirable, y un *clima* de recursos y exigencias superiores, capaz de transformar esa vida y darle verdadera plenitud. En todo caso, el libro ofrece un caudal valiosísimo de experiencias, aquilatadas y hechas cauce de luz para los educadores.

Sea permitido intentar la descripción brevísima de una actitud que los autores muestran y adoptan como fundamental. Dan primacía al adolescente, sujeto y principal autor de la formación recibida. El grupo impone un contexto social que condiciona las exigencias personales del adolescente, y a la vez les abre caminos de realización, e imprime en ellas fuerza y eficacia. Educar socialmente es conseguir que desde la persona, así condicionada y puesta ante un espacio de ineludibles recursos, y completada por aportaciones ajenas, se desarrolle esa adaptación dinámica y perfecta. Ahora bien, la referida adaptación supone, por parte del adolescente, una tarea insustituible y esencial, que el libro llama «interiorización de experiencias». Trátase de inscribirlas en la propia vida, assimilarlas, vivirlas en función de un proyecto que es liberación progresiva del hombre en cada persona humana y en sus relaciones recíprocas.

J. CASTAÑÉ

Anne-Marie ROCHEBLAVE-SPENLÉ, *El adolescente y su mundo*, Herder, Barcelona, 1972, 144 pp., 21 × 14.

Si durante mucho tiempo la adolescencia ha preocupado poco a la

investigación psicológica, hay que reconocer que en estos últimos años la literatura en torno a esta edad apasionante se va haciendo casi abrumadora. El fenómeno adolescencia, como se dice a veces, acapara la atención de psicólogos, sociólogos, pedagogos, psicoanalistas y psiquiatras, quienes, desde sus respectivos puntos de vista, nos vienen dando una imagen más o menos aproximada de lo que entienden por adolescencia. Sin embargo, no todo lo publicado tiene el mismo valor. Muchas obras se limitan a repetirse inspirándose todas ellas en los pocos autores que han investigado seriamente las características de este período de la evolución humana.

Esto supuesto, ¿cómo calificar la obra de Rocheblave-Spenlé? Desde luego no tiene el mérito de la originalidad. También ella se limita, en general, a dar una síntesis apretada y rápida de lo que autores más autorizados, muchos de ellos procedentes del campo del psicoanálisis, han escrito sobre la adolescencia. Con todo, tiene el mérito de la claridad y sistematización y el haber tocado temas tan interesantes como son: el adolescente y su mundo, el desarrollo físico del adolescente y sus repercusiones psicológicas, la visión psicoanalítica de la evolución afectiva, la sexualidad del adolescente y de la adolescente, el desarrollo intelectual y moral, la sociabilidad y la psicología del adolescente. Lástima, repetimos, que estén tratados con la brevedad habitual en este género de tratados. De todos modos, creemos que cuantos tienen que tratar con adolescentes de ambos sexos encontrarán en sus páginas muy oportunas orientaciones. J. ALCALDE

Hans MORITZ, *Sexualidad y Educación*, Herder, Barcelona, 1971, 287 pp., 22 × 14.

Nos encontramos ante un atento y positivo estudio sobre la educación sexual. Después de los presupuestos psicopedagógicos, el autor trata con hondura y equilibrio la problemática de la infancia y adolescencia. Compartimos plenamente su punto de vista sobre la inoperancia de la mera iniciación sexual (pp. 121-124), así como su vívida descripción de la corporeidad masculina y femenina (pp. 196-238).

En cambio, creemos debería matizarse más en el terreno de la coeducación y libertad de las chicas (pp. 239-266). Desde el ámbito teológico de la moral existencial cristiana, no podemos por menos de subrayar la radicalidad de Moritz al enfrentarse con el tema del «amor prematrimonial» (pp. 81-87; 101-104; 266-275). En modo alguno puede admitirse, sin distinguos, que la masturbación sea nociva para la salud (p. 212).

Las once páginas finales de bibliografía aportan muy poco al lector de lengua hispana. Su casi exclusividad, alemana, entorpece profundizar en un tema riquísimo de contenido.

Luis DIUMENGE

VARIOS, *La Educación sexual en el mundo*, Fontanella, Barcelona, 1971, 317 pp., 21,5 × 15.

A partir de la década de los años 50 se incrementa la preocupación por impartir en los centros docentes una educación sexual válida.

El psicólogo hispano A. Baén ha coordinado trabajos originales de los mejores especialistas en la materia. Los tres primeros estudiosos reflejan la situación de los países escandinavos. Aflora en los mismos un cambio de actitudes observable en la misma codificación legal. Dentro del mundo anglosajón, admira el carácter pragmático y pedagógico que preside en la formación sexual estadounidense. Así transparente del elenco de preguntas para el diálogo con niños de 8-9 años y el índice de películas sobre el tema (pp. 191-196). De los países latinos, el pariente pobre, a juzgar unilateralmente del análisis, es España (pp. 305-312).

La obra subsanará, sin duda, la falta de preparación que esgrimen determinados profesores. Para salir al paso del desconocimiento de las actuales directrices de la educación sexual colectiva convendrá leer el bien ponderado capítulo inicial (pp. 9-49).

Recomendamos su lectura al vasto círculo de pedagogos, educadores y cuantos se hallan comprometidos en la formación integral de niños y adolescentes.

Luis DIUMENGE

Hélène GANTIER, *La Enseñanza de Idiomas*, Marova, Madrid, 1972, 195 pp., 18 × 11,5.

El sector de la enseñanza de las lenguas vivas experimenta hoy una viva renovación pedagógica. Hay que estar vivamente agradecidos a la autora por las perspectivas que entrea-bre. Particularmente por lo que se refiere al departamento y laboratorio de idiomas así como por la intro-

ducción de las técnicas audiovisuales que predica.

En una primera lectura, algunos pedagogos pueden sentirse inquietos. No todos acertarán, a la primera, en las técnicas expuestas. Pero quedará siempre en su mente ese hito como ideal al que tender.

De hecho la transformación que experimenta la enseñanza de las lenguas produce en el profesor la modificación de una vocación. En este sen-

tido son vivamente aconsejables los capítulos 6 y 9 que atienden a la psicología del alumno.

Obra que merece figurar en la biblioteca de todo educador. Gracias a ella descubrirá que más allá de las «naciones» existe algo más profundo, humano y enriquecedor. Preparar hombres para la comunión universal con otros hombres.

J. O.

CUESTIONES ACTUALES

Noam CHOMSKY, *El lenguaje y el entendimiento*, Seix Barral, Barcelona, 1971, 168 pp., 19,5 × 12,5.

Las preguntas acerca del lenguaje exigen aclaración de un *hecho*, por el que cobran sentido y sin el cual ni siquiera podrían formularse. Mientras falte esa aclaración, es provisional e insegura de raíz cualquier teoría de estructuras o formas, de signos y de normas o cauces, concebida como respuesta a dichas preguntas, aunque la teoría sea aceptable por su coherencia y útil en sus aplicaciones. Ante tal exigencia de esclarecer lo fundamental, CHOMSKY adopta una actitud equilibrada y consecuente; trata de recoger con progresiva amplitud y adecuación los fenómenos empíricos del lenguaje, en lo que tienen de universales o comunes, y en lo complejo —quizá a primera vista anárquico— de sus peculiaridades concretas; pero sin apartar la atención por la palabra, y que de igual manera afecta al dinamismo de esta comunicación. El libro «Lenguaje y entendimiento» nos ofrece en sus pocas páginas una visión rica, históri-

camente documentada, y tan cautelosa como perspicaz y fecunda a la hora de insinuar las conclusiones. Quien lea con apertura de espíritu, se persuadirá de que el lenguaje es fruto de un poder organizador único, no reductible ni a formas mecánicas de comportamiento ni siquiera a formas específicas de intencionalidad; cada persona produce su lenguaje desde la propia vida, con evidente reiteración, pero con novedad profunda; el origen es nuevo, irrepetible, en cada persona. He ahí el hecho que los estudiosos deben rescatar del olvido y de la penumbra, si quieren superar ciertas limitaciones graves de la moderna antropología.

J. CASTAÑÉ

Julio BAYÓN, *Razón vital y dialéctica en Ortega*, Revista de Occidente, Madrid, 1972, 309 pp., 22 × 16.

Julio Bayón, Profesor de Filosofía en la Complutense, nos ofrece una interpretación personal de Ortega como filósofo. Según su peculiar idio-

sincrasia estima como raíz última del pensamiento orteguiano el materialismo que considera la realidad histórica y, en el fondo, toda realidad de forma dialéctica.

Como muy bien afirma en su breve conclusión: «La concepción de Ortega se mueve en el terreno de los problemas más íntimos de nuestro tiempo. En esto consiste el máximo rendimiento que puede dar —y debe dar— su pensamiento en la actualidad» (p. 282).

Dentro del conjunto destacaríamos todo lo referente a la historia (pp. 160-248) y la prospectiva de futuro (pp. 265-279).

D. P.

Manuel FRAGA IRIBARNE, *El desarrollo político*, Ediciones Grijalbo, Barcelona-México, 1972², 291 pp., 20 × 13.

El presente libro, como todos, tiene un origen y un destino. Recoge una serie de conferencias, pronunciadas en su mayoría en la primavera 71, en las que el autor se enfrentó con un conjunto poliédrico de temas y públicos.

Su autor, hombre de Estado, político en la más noble acepción del término, permanece en fase de descanso por lo que se refiere a la gestión ejecutiva.

Su obra responde a una concepción muy amplia que abarca sugerencias sobre el reformismo constitucional, la tecnología, la juventud, la religión, la filosofía o el mismo concepto de empresa.

Fraga, es tanto por su edad como por su condición universitaria, un hombre que tiene no sólo la voca-

ción, sino el deber de contribuir a la configuración del futuro, aun prescindiendo de ciertas conveniencias del pasado. Por ello augura un desarrollo integral, mental, político de la nueva sociedad española. Discierne nítidamente entre el horizonte de la primera mitad del siglo XX y la década de los años 70.

Libro que interesará por su hondo humanismo y por la perspectiva científica que entreabre al lector.

Luis DIUMENGE

Dictino ALVAREZ, *Fe y Ateísmo en el teatro moderno*, Apostolado de la Prensa, Madrid, 1971, 164 pp., 17 × 12.

Más que una panorámica del teatro contemporáneo de preocupación religiosa, se presenta en esta obra un recorrido por determinados autores y determinadas obras. Ni siquiera en el capítulo dedicado a cada autor se procede con intenciones exhaustivas. El lector podría encontrar, por ejemplo, obras aisladas dentro de la producción de muchos más autores que no han hallado eco en estas páginas. Tal vez en la selección haya tenido demasiado en cuenta toda la personalidad —literaria o no— de los autores a seleccionar y no simplemente el valor dramático que puede hallarse en otras obras con relativa facilidad.

El análisis, con todo, de obras y autores puede resultar muy útil en clases superiores, desde los puntos de vista tanto literario como religioso o de ciencias humanas, dada la importancia de las piezas comentadas.

P. GIL

Jacques DESUCHÉ, *La Técnica Teatral de Bertolt Brecht*, Oikos-Tau, Vilassar de Mar, 1966, 146 pp., 21 × 14.

Es difícil permitir ver el fondo de un autor de la envergadura de B. Brecht a través de 100 páginas. Sin embargo, J. Desuché lo logra atinadamente en el libro que recensiamos.

El capítulo I —«el teatro de la era científica»— es fundamental dentro de la exposición del libro. Desuché nos muestra desde el principio el propósito que Brecht persiguió con su obra teatral. Una vez detectada la óptica teatral de Brecht —óptica social, marxista—, resulta tarea grata la comprensión de las ideas y técnica teatral del célebre dramaturgo. Los aspectos de la técnica brechtiana que Desuché expone en el resto de los capítulos no son más que una aplicación del llamado «teatro épico o dialéctico» frente al clásico teatro dramático o aristotélico, cuyas características diferentes presenta Desuché de modo claro y conciso en las págs. 39-42 pertenecientes al mismo capítulo I.

Es grande el favor que nos hace Desuché al ponernos tan bien y tan pronto, en conocimiento de la obra de Brecht. Por ello el libro se merece un gran círculo de lectores.

Aumenta el interés del libro: la introducción de R. Salvat, las 16 láminas que hacen aún más comprensible el texto, y la biblio-disco-filmografía final en castellano, catalán, portugués, alemán, francés e inglés acerca de las obras de B. Brecht.

Eduardo MALVIDO

Luis MADRIGAL TASCÓN, *Instituciones fundamentales. De la familia a la comunidad internacional*, Marsiega, Madrid, 1972, 197 pp., 20,5 × 12.

Libro de divulgación. Las pretensiones del autor no pasan de limitarse a la descripción de las instituciones político-administrativas de España. Resalta el tono de sencillez y objetividad a lo largo de una proposición no valorativa de las instituciones en que se mueve el español de hoy.

Dedica el último capítulo a exponer las razones positivas a favor de una comunidad supranacional que, por otra parte, debido a la situación reinante, el autor considera utópica.

Libro útil para cualquier ciudadano que pretenda una concienciación socio-política de la realidad que vive hoy.

F. Ch.

Hans QUERNER y otros autores, *Del origen de las especies*, Alianza, Madrid, 1971, 195 pp., 18 × 11.

Narrar las peripecias de la investigación sobre el origen y desarrollo de la vida en nuestro planeta. Tal ha sido el aglutinante que preside la colaboración de cinco sabios catedráticos alemanes.

De la molécula a la célula, continuidad y transformación, origen del hombre, constituyen la línea medular del trabajo. Creemos que el primer título: «el relato de la Creación es dudoso», no responde a la realidad de su contenido (pp. 9-25).

Estudio profundo y moderno. Cau-

tivará a los estudiosos en ciencias antropológicas.

Luis DIUMENGE

INEDES, *Hacia la superación de la marginalidad*, Herder, Barcelona, 1972, 297 pp., 21,5 × 14.

El Instituto Ecuatoriano para el Desarrollo Social se honra en presentar a los lectores este libro, fruto de la investigación paciente de un selecto grupo consagrado al estudio de la problemática socioeconómica y cultural de la región.

Cuatro son los rasgos constitutivos de la marginalidad: falta de participación efectiva, falta de integración interna de los grupos afectados, globalidad y radicalidad. Características que permiten aglutinar las grandes arterias por las que discurre la savia fluida del análisis. Original, dentro de su contexto, el enfoque que preside la correlación funcionalidad económica y participación (pp. 147-166). De sumo interés el apartado conclusivo sobre la formulación de modelos para la incorporación. Siguen dos proyecto-tipo de investigación en torno al problema migratorio y la marginalidad.

La obra contribuye, con aportaciones de singular relieve, al conocimiento de la peculiar realidad de América Latina.

Luis DIUMENGE

François SELIER, *Estrategia de la lucha social*, Herder, Barcelona, 1966, 354 pp., 21,5 × 14.

El autor estudia las contradiccio-

nes jurídicas del sistema francés de las relaciones industriales. Para evidenciar, una vez más, la ineficacia de la intervención estatal. La autonomía empresarial tampoco basta para fundar un sistema de convenios colectivos. En la 4.^a parte aflora la estrategia social que apunta a soluciones tangibles. Aunque para ello, muchos prefieran hablar de huelgas, mientras otros luchadores pugnan por conquistar la paz social.

L. M.

Harald SCHULTZ-HENCKE, *La persona inhibida. Manual de Neopsicoanálisis*, Razón y Fe, Madrid, 1971, XV + 430 pp., 24,5 × 16,5.

Nos hallamos frente a una obra excepcional, fiel trasunto de 25 años de estudio y 18 de trabajo práctico. Su autor, experto en psicología profunda, apunta con éxito a unificar la psicoterapia. Busca con ahinco encontrar la vía media entre la praxis de una ciencia esotérica y la vulgarización de los conocimientos problemáticos.

La trama argumental discurre a través de cinco grandes avenidas: naturaleza de la inhibición, medios propicios para el diagnóstico, sintomatología, consecuencias y terapéutica.

El destinatario directo es el médico. Cabe ensanchar la realidad con aquel círculo de personas que por profesión, vocación o gusto amen esa suerte de estudios que debieran incrementarse en vistas a la liberación de las personas. Los educadores leerán con fruición las páginas que des-

tina a los cuadros típicos de desarrollo (281-332).

Luis DIUMENGE

Eliane AMADO LEVY-VALENSI, *El psicoanálisis. Perspectivas y riesgos*, Marova, Madrid, 1972, 454 pp., 21 × 13,5

Un soplo de lozanía y cierta sencillez de mirada mantiene la lectura de este volumen amplio en el que alternan los análisis teóricos (fenomenología de la demistificación, neurosis de carácter del psicoanalista, teoría freudiana de la realidad), las vertientes históricas (Freud y los primeros grupos de psicoanalistas, vicisitudes del movimiento psicoanalítico en Francia durante los últimos veinte años) y las descripciones psicosociales (reacciones del público, cuestiones institucionales acerca de la democratización de las actividades terapéuticas).

Admira la comprensión de Freud a partir de su cultura judía. Los frutos se cosechan en la 3.^a parte, *Nuevas perspectivas*, donde el problema interdisciplinar, la pedagogía del diálogo y de la creatividad, la ética y la religión son abordados con estimulante penetración.

Obra que refleja la vasta cultura de su autor, docente en Francia e Israel.

A. G.

Aníbal ARIAS RUIZ, *El mundo de la televisión*, Guadarrama, Madrid, 1971, 400 pp., 18 × 11.

Es evidente la importancia actual de la televisión. De ahí el interés de un libro como éste.

La primera parte está destinada a la técnica de la televisión: historia de su invención y perfeccionamientos sucesivos; aspectos del proceso de emisión, transmisión y recepción; elementos básicos del quehacer televisivo (cámara, control, equipos, varios); la televisión continental, mundial y en color.

La segunda parte, casi la mitad del libro, estudia la televisión como medio de información, de entretenimiento, de educación y de formación humana, junto con lo que lleva consigo cada una de esas cuatro facetas.

La primera parte es rica y documentada (tal vez algunas ilustraciones hubiesen facilitado la comprensión de ciertas explicaciones).

La segunda parte es la que más puede interesar al educador y a todo el que desee criterios y perspectivas sobre los valores humanos de la televisión. El autor se sitúa en una perspectiva amplia; no entra en su intento analizar los problemas concretos de nuestra televisión. A lo largo de la obra mantiene una loable línea de claridad y sencillez.

P. M.