

Contenidos

PRESENTACION 179

ESTUDIOS:

1. **Identidad curricular de la ERE.** (Las fuentes del Diseño Curricular de ERE) RAFAEL ARTACHO LÓPEZ 183
2. **La religión: elemento constitutivo de nuestra cultura e historia colectiva** (Desde la fuente social) JUAN SOUTO COELHO 233
3. **El DCB del Area de Religión: un punto de vista pedagógico.** (Desde la fuente psicopedagógica) T. GARCÍA REGIDOR 243
4. **Teología y Curriculum de la Religión Católica** (Desde la fuente de la epistemología teológica) MANUEL USEROS 257
5. **La perspectiva catequética del DCB de Religión** (Desde la fuente de la epistemología catequética) ANASTASIO GIL GARCÍA 289
6. **Análisis de contenidos del DCB de Religión y Moral Católica** ALFREDO COLORADO 303
7. **Del Diseño Curricular Base a los Proyectos Curriculares de Centro** ANTONIO SALAS XIMELIS 317

CRONICAS:

Gracias, Victoriano Casas, porque pensaste en nosotros CARMELO BUENO HERAS 327

BIBLIOGRAFIA: 333